



CALIFORNIA BIBLICAL UNIVERSITY OF PERU

9

**ACONTECIMIENTOS
MEDIATICOS:
*MISIONOLOGICAS***

EL BOLETIN SEMESTRAL DE LA SANTA SEDE

Por Moisés Chávez





PROLOGO

Acontecimientos Mediáticos 9: MISIONOLOGICAS es el noveno volumen de la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS de nuestra página web Biblioteca Inteligente.

La Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS consta de 20 volúmenes que presentan la gesta de nuestra página web Biblioteca Inteligente en programas de radio, televisión, internet y la página impresa, aparte de los programas de aula en el Centro de Estudios Bíblicos “Casiodoro de Reina” (CEBCAR), en la California Biblical University of Peru (CBUP) y en UNIEVA, la Universidad Evangélica del Aire (Bolivia).

Señalamos con letras negritas el presente volumen:

ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 1	La Biblioteca Inteligente
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 2	Nuestra Página Web
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 3	<i>La Biblia Decodificada</i>
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 4	La Biblia RVA: La Reina de España
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 5	La Versión Miniatura de la Biblia
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 6	Separatas Académicas del CEBCAR
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 7	Curso de Ecología Bíblica
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 8	UNIEVA: Universidad Evangélica del Aire
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 9	<i>MISIONOLOGICAS</i>
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 10	El mejor regalo de Navidad
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 11	Los Chats de HEBRAICA
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 12	Al pan pan y al vino vino
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 13	Los Diez Mandamientos
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 14	La Teología Científica

ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 15	Entrevistas en la radio
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 16	Programas Académicos Virtuales
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 17	Las Historias Cortas: Poderoso género literario
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 18	Shilicología en acción
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 19	El Diario del Capitán
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 20	Filosofía de la vida

* * *

Entendemos por ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS los programas de difusión que reúnen los tres factores fundamentales de la dinámica comunicacional:

1. Son historias y programas que constituyen una verdadera novedad, y no como las “Breaking News” de CNN, que más que eso son “Fake News”, como las llama el apóstol Donald Trump.

2. Son historias y programas que impactan poderosamente la vida y la mentalidad de la gente en un momento dado de la historia al constituir lo que se llama en informática, *MOMENTUM* o coyuntura.

3. Son historias y programas que tienen importantes secuelas para la vida de la gente, en nuestro caso, el pueblo evangélico en el Perú, en Bolivia, en toda la América Latina y en el mundo entero. Y por el mismo hecho de tener importantes secuelas irrumpen en la eternidad.

En este sentido, el CEBCAR y la CBUP, así como sus hijos, el IBSA, UNIEVA, DETAL y PROPALA, siendo estas instituciones mismas “acontecimientos mediáticos”, han producido y reproducido numerosos acontecimientos mediáticos y movimientos de pensamiento a manera de reacción en cadena, tanto a través de la radio, de la televisión, del internet y de la página impresa como es el caso de *MISIONOLOGICAS*, el Boletín Semestral de la Santa Sede, y de la implementación de la página web Biblioteca Inteligente **www.bibliotecainteligente.com**

En la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS también se traza la trayectoria de otros acontecimientos notables en la vida de la comunidad evangélica de América Latina y a nivel mundial.

* * *

Este es el contenido de la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS:

Acontecimientos Mediáticos 1: La Biblioteca Inteligente reproduce el Volumen Introductorio de nuestra página web al que se accede directamente desde la barra de enlaces. Su contenido es motivacional e informativo. Es también el único volumen de la página web Biblioteca Inteligente que incluye un vistoso Album de Fotos que ilustran la gesta de nuestra página web en los años que ha requerido su implementación.

Acontecimientos Mediáticos 2: Nuestra Página Web es la historia del diseño e implementación de nuestra página web Biblioteca Inteligente. Conocer este proceso que viene durando varios años y que ha tenido dos ediciones generales será de gran ayuda al visitante y al usuario para sacar mayor provecho de ella. Y desde ahora anunciamos a

nuestros lectores que se prevé una tercera edición que incluirá un nutrido aparato de referencias cruzadas, incrementando considerablemente el potencial de comunicación de sus volúmenes que previamente circularon con el formato de separatas académicas.

Acontecimientos Mediáticos 3: La Biblia Decodificada es el volumen que introduce los libros de la *Biblia Decodificada*, la Versión de la Biblia de la California Biblical University of Peru (CBUP), incluida en la primera sección de nuestra página web.

La inclusión del texto de la *Biblia Decodificada* en nuestra página web es el acontecimiento mediático que convierte a la CBUP-Virtual en la primera universidad en el mundo que posee su propia versión de la Biblia, con excepción de la Universidad Hebrea de Jerusalem que posee el texto original de la Biblia.

Acontecimientos Mediáticos 4: La Biblia RVA: La Reina de España es el volumen que introduce al texto de la Biblia Reina-Valera Actualizada, de la cual el Dr. Moisés Chávez es el Revisor Principal.

Este volumen refiere una serie de documentos relacionados con el proceso editorial de esta versión de la Biblia en español que ha merecido el calificativo de “la Biblia Científica”. Son documentos que han circulado tanto en los cuarteles generales de la Editorial Mundo Hispano en El Paso, Texas, como en diversos medios —radio, televisión y la página escrita—, y en todo el mundo de habla hispana.

No está demás decir que se incluye documentos TOP SECRET que pueden estremecer la conciencia de nuestros lectores e incluso pueden ocasionar sendas chiripiocas y los tistapis de siempre.

El texto de la Biblia RVA no ha sido incluido en nuestra página web pues es posible adquirirlo en papel directamente de la Editorial Mundo Hispano.

Acontecimientos Mediáticos 5: La Versión Miniatura de la Biblia es el volumen que introduce esta versión miniatura editada con el texto de la *Biblia Decodificada*.

Esta versión miniatura representa un acontecimiento mediático especial porque involucra a niños pequeños, sobre todo los que tienen alguna conexión con la Escuela Dominical y con las Escuelas Bíblicas de Vacaciones en las comunidades evangélicas y adventistas.

Acontecimientos Mediáticos 6: Separatas Académicas del CEBCAR introduce un nuevo género literario, las Separatas Académicas, que ha revolucionado el estudio bíblico dentro y fuera del aula universitaria primero mediante el programa académico denominado folklóricamente EL GRAN PAQUETAZO, y ahora mediante nuestra página web Biblioteca Inteligente.

Las Separatas Académicas son el producto estrella del CEBCAR, el Centro de Estudios Bíblicos “Casiodoro de Reina”, con sede en el Perú y Bolivia.

Acontecimientos Mediáticos 7: Curso de Ecología Bíblica presenta el impacto que tuvo el curso sobre Ecología dictado en el Instituto Bíblico “San Andrés” (IBSA), de la Iglesia Evangélica Presbiteriana del Perú en Lima.

Este curso de Ecología Bíblica tuvo entre sus secuelas la convocatoria de los Concursos de “El Sermón Ecológico” y el despertar de la conciencia ecológica del pueblo

evangélico que hasta entonces se encontraba a la zaga con relación a otros sectores igualmente profanos de la humanidad.

El volumen destaca la secuela de la inclusión de la temática de la Ecología como ciencia bíblica, un nuevo campo abierto a la investigación científica. Y dado el impacto que tuvo en su momento cuando se transmitió por UNIEVA, la Universidad Evangélica del Aire, desde La Paz, Bolivia, incluimos la primera lección en la Sección INICIO de nuestra página web.

Acontecimientos Mediáticos 8: UNIEVA: Universidad Evangélica del Aire es el historial de un programa diario de formación bíblica de nivel universitario transmitido por Radio “La Cruz del Sur” desde La Paz, Bolivia, cuyas lecciones se basaron en las Separatas Académicas del programa de Bachillerato en Estudios Teológicos del CEBCAR.

UNIEVA fue concebida como un *by-product* de un programa radial de variedades y opinión llamado “Los Bienpensantes”, caracterizado por su contacto telefónico con el público que fue un semillero de inquietudes e iniciativas con importantes secuelas.

En la Sección INICIO, tendrás acceso al audio de la primera clase del curso de Ecología Bíblica de UNIEVA.

Este curso, como los demás de UNIEVA ahora forman parte del *Index Expurgatorius* de la Biblioteca Inteligente. Por estar en audio no han sido incluidos en nuestra página web, pero se puede acceder a ellos vía internet, escribiendo a Dra. Silvia Olano, a cebcarbup@gmail.com

Acontecimientos Mediáticos 9: MISIONOLOGICAS es la presentación del Boletín Semestral de la Santa Sede de la CBUP cuya difusión e influencia en la América Latina, incluso más allá del mundo evangélico, la señala como un grande acontecimiento mediático.

El presente volumen consta de tres partes, de las cuales la Tercera Parte es una antología de anécdotas humorísticas publicadas en la Sección RISALIA: La Catedral de la Risa Santa, de cada volumen de *MISIONOLOGICAS*.

Respecto de los volúmenes del Boletín Semestral *MISIONOLOGICAS* disponemos en nuestra página web de toda una serie aparte: La Serie MISIONOLOGICAS, donde el lector encontrará sus volúmenes a partir del Volumen 20.

Sus próximos volúmenes 34 y 35 serán conmemorativos de las Bodas de Plata de la CBUP.

Acontecimientos Mediáticos 10: El mejor regalo de Navidad es el primer volumen publicado originalmente en papel por el ala editorial de la California Biblical University of Peru. El volumen es fruto de la implementación del curso de Mariología diseñado para ser transmitido por UNIEVA en Radio “La Cruz del Sur”. Luego dicho curso corto se transformó en una tesis doctoral en la CBUP, en varios cursos sobre Estudio de Casos y en una serie de impactantes historias cortas. En su diseño final el libro es una serie de historias cortas en que participa el adolescente George Frankenstein como interlocutor del autor, Moisés Chávez.

Acontecimientos Mediáticos 11: Los Chats de HEBRAICA, que no hay que confundir con “los gatos de HEBRAICA” en francés, es un recuento de una serie de Chats o conversaciones en internet en que ingresan participantes de muchos países a una sala de conferencias virtual. Sus preguntas y opiniones se daban por escrito.

Este volumen nos obsequia una espectacular experiencia diseñada por José Alvarez, Director de HEBRAICA, para debatir sobre el tema eterno: La Biblia.

Acontecimientos Mediáticos 12: Al pan pan y al vino vino incluye la transcripción de dos entrevistas en el canal televisivo de P.A.T. —Periodistas Asociados de Televisión— bajo la dirección del Dr. Carlos Mesa Gisbert, que poco tiempo después asumiera el cargo de Presidente Constitucional de Bolivia.

Se trató de temas controversiales relacionados con la Biblia, y el Dr. Chávez fue “invitado de lujo” en su calidad de Rector de UNIEVA, la Universidad Evangélica del Aire, y Editor de la Biblia Reina-Valera Actualizada (RVA).

Acontecimientos Mediáticos 13: Los Diez Mandamientos contiene una serie de diálogos transmitidos por UNIEVA, la Universidad Evangélica del Aire, por Radio “La Cruz del Sur” con sede en la ciudad de La Paz, Bolivia, sobre un tema solicitado por muchos radioescuchas que veían con preocupación la despreocupación difundida entre los evangélicos respecto del tema de los Diez Mandamientos. Dichos radioescuchas decían: “Los Diez Mandamientos es un campo de batalla que los evangélicos han abandonado gratuitamente a otros sectores de la población e incluso a diversas sectas, so pretexto de que “estamos bajo la gracia y no bajo la ley” y otros planteamientos igualmente mamarrachos.

Acontecimientos Mediáticos 14: La Teología Científica representa el gran acierto de señalar con esta designación, Teología Científica, a la Teología Bíblica. Pero va más allá: Incrementa la interrelación de la Teología y la Ciencia después de siglos de absurda confrontación por parte de ambos, los religiosos recalcitrantes y los científicos limitados. Pero para nosotros va tan lejos como servirnos para obsequiaros en nuestra página web Biblioteca Inteligente con doce volúmenes teológico-científicos llenos de asombro e inspiración, que originalmente fueron publicados en un solo volumen por el ala editorial de la Santa Sede.

Acontecimientos Mediáticos 15: Entrevistas en la radio, incluye entrevistas en Radio del Pacífico (Perú) y en Radio Cruz del Sur (Bolivia) sobre temas candentes del mundo evangélico.

Vuestro servidor ha participado muchas veces en entrevistas de radio y televisión en varios países de la América Latina, pero lamentablemente no se ha conservado registro de estas intervenciones. Por esto mismo, lo que se ha restaurado para la presente Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS incrementa su valor.

Acontecimientos Mediáticos 16: Programas Académicos Virtuales de la CBUP presenta las opciones académicas que ofrece la California Biblical University of Peru, ahora en su dimensión virtual.

Los antecedentes académicos de la CBUP-VIRTUAL se hallan en la fase de residencia de la CBUP por casi dos décadas en las cuales se produjeron separatas académicas y libros de texto en una proporción sin precedentes en la América Latina y en el

mundo de habla hispana. La gran mayoría de estos materiales académicos ha venido a formar parte de la edición de la página web Biblioteca Inteligente.

Acontecimientos Mediáticos 17: Las Historias Cortas - Poderoso género literario es un volumen introductorio aunque exhaustivo respecto de las Historias Cortas como género literario que en el ámbito de la CBUP adquirieron status de “casos de estudio” para la aplicación de la metodología de Estudio de Casos en el Aula Magna de la Santa Sede.

Las Historias Cortas son presentadas en este volumen como “un poderoso género literario”, dadas sus importantes secuelas en la vida de sus lectores. Y de esto rinde testimonio Moisés, a quien ha hecho bien la Santa Sede al proclamarlo en la Primera EXPOLITE de Febrero del 2008 como “Padre de la Literatura Universal y de la Historia Corta”, por sus inigualables historias cortas en los libros de Génesis, Exodo y Números.

Acontecimientos Mediáticos 18: Shilicología en acción es un volumen destinado a impactar poderosamente a mi gente en mi ciudad natal y en toda la extensión de Celendín, Perú. Es un volumen dedicado a la memoria de un gran celendino, César Díaz Dávila, músico y compositor que nos legara “La Gran Invocación”.

Asimismo, es un volumen que atrae la atención de los lectores a las interesantes historias de los quince volúmenes de la Serie SHILICOLOGIA en la página web Biblioteca Inteligente.

Acontecimientos Mediáticos 19: El Diario del Capitán es un paradigma de investigación detrás de las cortinas de lo legendario y de los cada vez más débiles recuerdos familiares con relación a la vida y gestión de Zaturmino Chávez Baella, Capitán de la Guardia Nacional y héroe de las campañas de San Juan y Miraflores por la defensa de Lima y del Perú en la Guerra del Pacífico.

Esta obra es resultado de casi medio siglo de investigación y de múltiples viajes a Celendín, incluso desde países distantes, financiados por el prurito de no ver desaparecer en la niebla y la oscuridad de la muerte la memoria de mi abuelo, el Capitán, consciente de que su vida y su muerte significan también las mías.

Acontecimientos Mediáticos 20: Filosofía de la vida es una obra poética que corona la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS. Es también mi única obra que publiqué yo mismo en Lima, Perú, sin recurrir a ninguna casa editorial.

Originalmente intitulada, *En el camino*, que no es un camino previamente trazado y que conduce desde y hasta, dramatiza la visión de Antonio Machado, de que simplemente “se hace camino al andar”, que equivale a decir: Crear una filosofía de la vida. Y en la antesala de su publicación cambié su título por *Filosofía de la vida* por cuanto esta frase acuñada por los filósofos existencialistas enfatiza en su énfasis filosófico.

* * *

Las citas bíblicas en la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS provienen de la *Biblia Decodificada*, la versión oficial de la Santa Sede, accesible en nuestra página web:

www.bibliotecainteligente.com

Para profundizar lo que respecta al mensaje de fondo de la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS visite nuestra casa en internet. Aquí tiene la llave:



En cuanto a la Serie UNIEVA en audio, como a *MISIONOLOGICAS*, el Boletín Semestral de la Santa Sede, para recibirlos escribe a la Dra. Silvia Olano, Secretaria de la CBUP, al email:

cebcarbup@gmail.com

¡Seas bienvenido al apasionante mundo de los Acontecimientos Mediáticos!

Dr. Moisés Chávez,
Editor de la *Biblia Decodificada*
Revisor Principal de la Biblia RVA
Director del CEBCAR Internacional
Director Académico de la CBUP





CONTENIDO:

PROLOGO

INTRODUCCION

PRIMERA PARTE

PALABRAS DEL DR. INMER CESPEDES
RECTOR DE LA CBUP VIRTUAL

PALABRAS DEL DR. MOISES CHAVEZ
DIRECTOR ACADEMICO DE LA CBUP

LA SECCION MISCELANEA:
GRANDES SORPRESOTAS PARA USTED

LA SECCION R I S A L I A:
LA CATEDRAL DE LA RISA SANTA

RISALIA
(Historia Corta Motivacional)

LA SECCION ANTOLOGIA
DE HISTORIAS CORTAS

BANQUETE
DE HISTORIAS CORTAS
(Historia Corta Motivacional)

LA SECCION
DOCUMENTALIA:
NOS ESCRIBEN. . . RESPONDEMOS

S E G U N D A P A R T E

**LA MISION DE
*MISIONOLOGICAS***

**SILABO DEL CURSO
DE IGLESIA Y SOCIEDAD**

**LA GESTA DE
*MISIONOLOGICAS***

**T E R C E R A P A R T E
ANTOLOGIA DE RISALIA:
La Catedral de la Risa Santa
(Ver Indice al final)**

INTRODUCCION



**El Dr. Moisés Chávez
y su asociado, George Frankenstein
(el del foquito)**

EL NOMBRE *MISIONOLOGICAS*

MISIONOLOGICAS, de todos es sabido, es el nombre del Boletín Semestral de la Santa Sede, la California Biblical University of Peru, que por 17 años consecutivos tuvo su programa de residencia en Lima y ahora continúa en su dimensión virtual, CBUP-VIRTUAL, cuya sede se encuentra dizqué en la nube.

El nombre del Boletín Semestral de la CBUP, *MISIONOLOGICAS*, deriva de la palabra “misión” en su sentido especial de *Missio Dei* o Misión Integral, que es la misión que Dios le ha encomendado al hombre en el planeta Tierra, una misión que no anda a la deriva ni con los bolsillos rotos porque el mismo Creador se involucra en su diseño y en su cumplimiento histórico, por lo cual las obras de misionología la denominan con la expresión latina, *Missio Dei*, “Misión de Dios” o mejor, “Misión Divina”.

De manera particular, el Boletín *MISIONOLOGICAS* comunica detalles de la manera cómo la Santa Sede de la CBUP realiza su parte en la *Missio Dei*, relacionada con la Democratización de la Educación Teológica en la América Latina (DETAL) y con la Profesionalización del Pastorado Latinoamericano (PROPALA). Y lo hace enfocando su

diseño y su cumplimiento con sus aciertos y desaciertos, sus logros y fracasos, así como sus proyecciones hacia un futuro lleno de gloria y de realización.

SU SECUENCIA

MISIONOLOGICAS es un boletín semestral porque es difundido dos veces al año, uno para los meses Enero-Junio y otro para Julio-Diciembre.

El presente volumen, *MISIONOLOGICAS 1* de la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS, es también el primer volumen de la Serie *MISIONOLOGICAS* que presenta los volúmenes del Boletín Semestral de la CBUP incluidos en la en la página web Biblioteca Inteligente a partir de su volumen 20.

El contenido del presente volumen no es el material de *MISIONOLOGICAS 1* que en su tiempo agrupó sucesivas Cartas Circulares a los estudiantes de la CBUP incluyendo la información acerca de los Seminario Semestrales y los Sílabos Académicos con la agenda y la descripción de los cursos que se darían.

Así ocurrieron las cosas en el principio hasta que *MISIONOLOGICAS* fue tomando cuerpo literario y prestancia en la comunidad de la CBUP, primero como volúmenes aglutinativos y con número secuencial, y después como un volumen con una estructura cada vez más definida como la que tiene actualmente.

A esto se suma el hecho de que en los comienzos el texto de *MISIONOLOGICAS* era procesado con el programa WordPerfect, y recién a partir del volumen 18 empezamos a utilizar el programa WORD de procesamiento de textos, que facilita su envío vía internet.

El presente volumen es, más bien, un volumen introductorio a todos los volúmenes de *MISIONOLOGICAS*, que enfoca detalles históricos y de carácter editorial.

* * *

Generalmente el primer volumen de cada año empieza a ser difundido en diciembre del año anterior, para poder alegrar las festividades de Navidad y de Año Nuevo, para los cuales se acostumbra que el respectivo volumen de *MISIONOLOGICAS* vaya acompañado de un novedoso libro de regalo para todos los inscritos en nuestra lista cibernética. Lo mismo ocurre en otras aplicaciones informáticas, como SCRIBD, donde las visitas de *MISIONOLOGICAS* sobrepasan las 30.000, por lo que *MISIONOLOGICAS* bien puede ser considerado todo un acontecimiento mediático y ser incluida también en la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS.

SU ESTRUCTURA EDITORIAL

A lo largo de sus sucesivas e ininterrumpidas ediciones, *MISIONOLOGICAS* ha desarrollado una estructura editorial interna bien definida que describimos a continuación:

Al comienzo aparece una Carta de Presentación de cada volumen de *MISIONOLOGICAS*, escrita por el Rector de la CBUP, ahora CBUP-VIRTUAL.

A la Carta de Presentación del Rector de la CBUP le sigue una carta más detallada, en lo que al contenido de cada volumen de *MISIONOLOGICAS* se refiere. Esta carta es escrita por el Director Académico de la CBUP.

Luego siguen las secciones o partes más amplias y de *MISIONOLOGICAS*, que son las siguientes:

La Sección **MISCELANEA: Grandes Sorpresotas Para Usted**, es una mezcla de noticias, nostálgicos recuerdos y grandes expectativas para un futuro sin pandemia.

La Sección **RISALIA: La Catedral de la Risa Santa**, como “La risa, remedio infalible” de *Selecciones del Reader’s Digest*, incluye las anécdotas que envían nuestros lectores, así como piezas selectas de midrash judío y de *midrash* cholo, sano y sagrado.

La Sección **ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS**, incluye una selección de nuevas historias cortas escritas por Moisés Chávez y sus canonizados colaboradores editoriales. Esta es la sección más amplia de *MISIONOLOGICAS*, ya que se dan casos en que la cantidad de historias cortas incluidas en un determinado volumen es muy larga.

La Sección **DOCUMENTALIA** incluye la sección “Nos escriben. . . Respondemos” —correspondencia con la CBUP—, *reviews* o presentaciones de libros, artículos, conferencias magistrales, documentos relacionados con los estudios en la Santa Sede, etc.

MISIONOLOGICAS Y LA BIBLIA DECODIFICADA

Asimismo, a lo largo de las diversas ediciones de *MISIONOLOGICAS*, se ha ido optando por el texto de la *Biblia Decodificada*, la Versión Oficial de la Santa Sede, reemplazando las citas del texto de la Biblia Reina-Valera Actualizada (RVA) que se hacían al comienzo. A continuación nos referimos a las razones de por medio.

En la elaboración editorial de la Biblia Reina-Valera Actualizada (RVA), de la cual nuestro servidor es el Revisor Principal, es decir, el que estaba a cargo de evaluar el texto de los diversos manuscritos en los idiomas originales de la Biblia —hebreo, arameo y griego— así como de las versiones antiguas como base de su traducción al español, participaron alrededor de 250 consultores de muchos países. Entonces, esta versión, considerada con razón como la “Biblia Científica” por la calidad de su texto y la naturaleza de sus notas de pie de página, que no representan un criterio confesional, aglutinaba en un 95 por ciento las propuestas u opciones de traducción de nuestro servidor. No así la *Biblia Decodificada*, mi versión personal, que representa el 100 por ciento de mis propuestas, muchas de ellas controversiales, pero correctas.

La *Biblia Decodificada* se acerca más al mensaje original de los textos originales de la Biblia. A ello se suma el hecho de que muchas de las decisiones editoriales adoptadas en ella derivan de los debates llevados a cabo en el Aula Magna de la CBUP, cuando funcionaba en su fase de residencia en su Santa Sede en Lima, Perú.

CONTENIDO DEL PRESENTE VOLUMEN

En el presente volumen describimos someramente el contenido de las secciones de *MISIONOLOGICAS*:

1. Las Cartas Introdutorias del Rector y del Director Académico,
2. La Sección MISCELANEA,
3. La Sección RISALIA,
4. La Sección ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS y
5. La Sección DOCUMENTALIA.

El contenido de sus secciones RISALIA y ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS y en cierto sentido también de la Sección DOCUMENTALIA, es la razón para que el Boletín de la Santa Sede sea un material literario coleccionable y no pierda vigencia con el paso del tiempo, como ocurre con sus noticias y su información del momento. Al contrario, *MISIONOLOGICAS*, a diferencia de otras tantas publicaciones evangélicas de carácter pasajero, ha logrado introducir su rostro al mundo de la eternidad y convertirse en literatura universal.

En vista de que el contenido de sus secciones RISALIA y ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS no caduca con el paso del tiempo, hemos optado en el presente volumen incluir una *Antología de RISALIA: La Catedral de la Risa Santa*, y en cuanto a las Historias Cortas, no basta una antología pues su volumen alcanza a las 1.500 historias cortas que han sido escritas en lo que lleva de vida la Santa Sede de la CBUP. En lugar de una antología de Historias Cortas, incluimos como último volumen de la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS, un enfoque de la metodología detrás de las Historias Cortas como casos de estudio, tanto literario como temático e informativo.

* * *

En los primeros tiempos nuestro servidor a cargo de la elaboración editorial de *MISIONOLOGICAS* no usaba el programa procesador de textos *WORD*, que ahora es el más difundido y más versátil, sino el que le antecede en la fila de procesadores de textos, el llamado *WordPerfect*. Y es de todos sabido que por razones virales intrínsecas, todo texto escrito en *WordPerfect* se desconfigura al ser pasado al procesador *WORD*, por cuanto ambos programas son compatibles sólo de manera parcial. Por esto mismo, en cierta fase de la producción editorial de nuestra página web Biblioteca Inteligente hubo necesidad de recopiar todos sus documentos del pasado, digamos, sus separatas académicas y sus antologías de historias cortas.

A todo lo dicho se suma el hecho de que en los primeros tiempos no se consideraba a *MISIONOLOGICAS* como parte de la página web Biblioteca Inteligente, por el mismo hecho de ser un Boletín difundido dos veces al año. Esto se observa, entre otras cosas, en que *MISIONOLOGICAS* tenía y tiene una lista cibernética de inscritos, mientras que la página web Biblioteca Inteligente existe en la nube para todos los que tienen el interés y la capacidad de “bajar” sus libros y documentos a sus computadoras o teléfonos inteligentes.

* * *

El Volumen 20 de *MISIONOLOGICAS* también representa el paso de la CBUP, de su fase académica por residencia, cuando funcionaba en su sede en la Avenida Brasil en Lima, a su fase virtual como CBUP-VIRTUAL.

Poner *MISIONOLOGICAS* en la página web Biblioteca Inteligente, de modo que sus volúmenes aparezcan organizados como Serie *MISIONOLOGICAS*, no ha involucrado decisiones fáciles. Para empezar, hemos tenido que obviar o desistir de incluir los volúmenes 1-19, porque la información que contienen es caduca, y porque no estaba bien definida la parte que más importa a los lectores: Su Antología de Historias Cortas. Para hacer esto, las historias cortas incluidas en los primeros 19 volúmenes han sido re-copiadas en WORD e incluidas en diversas series de antologías de la página web Biblioteca Inteligente.

En su diseño final, *MISIONOLOGICAS* representa la fusión de Cartas Circulares, Sílabos Académicos, noticias de interés particular para la comunidad terapéutica de la CBUP, un anecdotario que llegó a llamarse RISALIA, una sección literaria o ANTOLOGICA DE HISTORIAS CORTAS, y una última sección dedicada a la correspondencia con los lectores y a documentos de interés particular que llegó a llamarse DOCUMENTALIA.

A continuación ilustraremos el contenido de un determinado volumen de *MISIONOLOGICAS* en la actualidad. Para hacer esto utilizamos el contenido del Volumen 31 de *MISIONOLOGICAS*, el último volumen publicado hasta la fecha, diciembre del 2021.

* * *

El presente volumen consta de tres partes:

1. En la Primera Parte, para ilustrar el contenido de las Cartas de Presentación de cada volumen de *MISIONOLOGICAS*, escrita por el Rector de la CBUP-VIRTUAL, presentamos a continuación el texto de la que corresponde al Volumen 31 de *MISIONOLOGICAS*, el último volumen publicado hasta ahora.

Para ilustrar el contenido de la Sección RISALIA y de la Sección ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS, recurrimos a dos historias cortas que ilustran las características de más de 1.500 escritos difundidos por *MISIONOLOGICAS* a lo largo de un cuarto de siglo.

2. En la Segunda Parte, ampliamos lo que concierne a los objetivos *misionológicos* de *MISIONOLOGICAS*.

Para la generalidad de sus lectores, *MISIONOLOGICAS*, contiene materiales divertidísimos que rebalsan sano humor y hacen placentera la vida. Para nosotros, sus editores, tiene también por objetivo incentivar a los lectores a formar parte del cada vez creciente batallón de personas comprometidas con la Democratización de la Educación Teológica en la América Latina (DETAL) y con la Profesionalización del Pastorado Latinoamericano (PROPALA).

Por la misma razón de estos claros objetivos nuestros, *MISIONOLOGICAS* no enfoca un público reducido, digamos, confesional o denominacional. En realidad enfoca a todos los seres humanos. Y también por la misma razón, optamos por utilizar la *Biblia Decodificada*, que no está ceñida a los intereses de ninguna comunidad religiosa de lectores en particular y que con sobrada razón ha heredado el apelativo de “científica” que se le ha

dado a su antecesora, la Biblia Reina-Valera Actualizada, de la cual vuestro servidor es el Revisor Principal.

3. La Tercera Parte es una antología de anécdotas de *RISALIA: La Catedral de la Risa Santa*, que sin duda deleitará a todos nuestros lectores.

* * *

Invitamos a nuestros actuales lectores de *MISIONOLOGICAS* a compartir su lectura con sus amigos, para lo cual pueden suscribirse gratuitamente enviando sus nombres y sus correos electrónicos a la Dra. Silvia Olano García, a la siguiente dirección:

cebcarbup@gmail.com

Teléfonos en Lima:

(511) 424-1916; Cel. (51) 948-186651

Este contacto por internet se requiere de las personas interesadas o involucradas en los Programas Académicos de la CBUP. Pero también se puede tener acceso a los volúmenes de *MISIONOLOGICAS* en la Serie MISIONOLOGICAS de nuestra página web Biblioteca Inteligente.

A continuación incluimos la Sección CARTAS INTRODUCTORIAS de *MISIONOLOGICAS*, correspondientes al Volumen 31. Están intituladas como “Palabras del Dr. Inmer Céspedes, Rector de la CBUP VIRTUAL”, y “Palabras del Dr. Moisés Chávez, Director Académico de la CBUP”.

PRIMERA PARTE

PALABRAS DEL DR. INNER CESPEDES RECTOR DE LA CBUP VIRTUAL

Apreciados amigos de la CBUP-Virtual:

Aun en medio de la pandemia del Coronavirus queremos ser fieles a Dios y a los lectores de *MISIONOLOGICAS*, el Boletín Semestral de la CBUP-Virtual, a quienes honramos con el envío anticipado del presente volumen de *MISIONOLOGICAS N° 31* correspondiente a Julio-Diciembre del 2021, año de nuestro aniversario número 23.

Le exhortamos a compartir con sus amigos *MISIONOLOGICAS 31* y nuestra página web Biblioteca Inteligente, y le informamos que junto con el acceso a nuestra página web ya está abierta la inscripción en los Programas Universitarios de la CBUP-Virtual así como también al Programa Descentralizado del CEBCAR: El Instituto Bíblico CEBCAR, al cual nos referimos ampliamente en el presente volumen tras haberlo re-inventado y relanzado como respuesta a la solicitud de muchos de nuestros lectores inteligentes.

Le invitamos a deleitarse con la lectura de las anécdotas, las historias cortas, las noticias y las grandes sorpresas de *MISIONOLOGICAS N° 31*, y oremos porque nuestro buen Dios aparte de nuestro planeta la pandemia del Coronavirus que tantos extragos viene ocasionando en su población: Que él aparte la pandemia de nuestro planeta en el momento que lo tiene pre-establecido.

Sinceramente,



Dr. Inner Céspedes Alarcón,
Rector de la CBUP-VIRTUAL

PALABRAS DEL DR. MOISES CHAVEZ
DIRECTOR ACADEMICO DE LA CBUP



Estimados amigos:

Al difundir el presente volumen, *MISIONOLOGICAS N° 31*, damos gracias a Dios por haber sobrevivido hasta ahora a la pandemia del Coronavirus, para gozarnos de la existencia de la CBUP y de su contribución a la salud mental del pueblo de Dios.

Para el diseño de la cubierta hemos escogido la clásica “carita feliz” y la frase: ¡SONRIE, DIOS TE AMA!

En medio de la pandemia del Coronavirus esta frase parecería tener una fuerte dosis de humor negro. Pero no es así, porque Dios realmente nos ama, y ama nuestro bello planeta azul. Aunque es difícil creerlo cuando el mal se ha acercado a nuestra propia familia, el amor de Dios está detrás de la pandemia, y también detrás de la partida de muchos de nuestros seres queridos, una pérdida para los que aún sobrevivimos el cumplimiento de la agenda de Dios para nuestro tiempo apocalíptico.

* * *

¿Cómo que el amor de Dios está detrás de la pandemia?

Veamos las cosas por el lado amable: Ahora ya no hay los evangélicos que bailan y se remolinean como resortes malogrados, muchas veces a cambio de una limosna en la calle. Ahora hay los evangélicos zombies que no son ni astutos como serpientes ni mansos como palomas. Su único mérito en la vida es que anticipan pasivamente la venida gloriosa del Rey del Universo como Juez porque creen ciegamente en el mito dispensacionalista de que por ser evangélicos no sufrirán la Gran Tribulación, pues serán raptados y levantados a las nubes en cuerpo y alma mientras abajo es destruido el resto de la humanidad, incluidos los elegidos, Israel, porque cuando habla de “elegidos” la Biblia se refiere en primer lugar a ellos.

Pero, ¿acaso la pandemia del Coronavirus no será la Gran Tribulación que anticipa la manifestación del Juez divino? ¿Acaso no se cuentan también los evangélicos entre sus víctimas? ¿Acaso no es la pandemia el juicio divino preliminar para los que estemos vivos en la antesala de la era escatológica? Los evangélicos estamos limitados al pensar que el concepto del juicio de Dios se hace en un tribunal, ante un juez sentado en una silla, y en medio de un fiscal y de un abogado defensor. Pero en la Biblia, el juicio divino también es un castigo ejemplar en el campo de batalla o con una pandemia o epidemia global.

Para los que vivimos por la fe y no por los mitos evangélicos, el amor de Dios está detrás de la pandemia, el amor de Dios que nos enseña a ser humildes y a la vez mejor informados e instruidos en las cosas que atañen a la vida eterna e igualmente a nuestra vida terrenal.

* * *

Para atenuar las heridas y los sufrimientos de la pandemia del Coronavitus tenemos para usted una grata noticia: En los años 2020 y 2021, en medio de los horrores de la pandemia y de la prolongada cuarentena, o mejor diremos gracias a la pandemia y a la cuarentena, hemos realizado la segunda edición de nuestra página web Biblioteca Inteligente, la misma que incluye las Series de Separatas Académicas e Historias Cortas en una sola sección, para mayor accesibilidad.

MISIONOLOGICAS N° 31 también es un anticipado regalo para la Navidad 2021 para el lector, pues incluye un novedoso enfoque y comentario del libro del profeta Joel, con el título de, *El Profeta de la Pandemia*.

Nuestro comentario del libro de Joel ha sido escrito para ser incluido en la Biblioteca Inteligente como el Volumen 11 de la Serie TEMAS BIBLICOS. Allí puede usted encontrar el texto en su forma integral. Pero la decisión de incluir algunas de sus secciones en *MISIONOLOGICAS 31* se debe a que contiene una serie de historias cortas relacionadas con el tema de la pandemia del Coronavirus, historias que consideramos adecuado incluir inmediatamente después de la sección Antologías de Historias Cortas. No se sorprenda, pues, que en este volumen de *MISIONOLOGICAS* aparezca nuestro comentario inmediatamente después de la Antología de Historias Cortas, empezando con su Historia Motivacional, “El Profeta de la Pandemia”, que en realidad es el prólogo del comentario, escrito por el Dr. Homero Calongos.

A propósito, junto con la elaboración de nuestro comentario del libro de Joel hemos tenido que revisar el texto de Joel en la *Biblia Decodificada* introduciendo importantes ajustes editoriales. Usted encontrará el texto final en la sección de la página web a que conduce el enlace BIBLIA DECODIFICADA.

* * *

Terminamos esta carta expresando nuestro agradecimiento al Cielo por la restauración de nuestros seres queridos del COVID-19 y diciéndoles que les amamos y que oramos porque juntos sobrevivamos en la agenda de Dios para poder contemplar las maravillas que Dios tiene reservadas para nosotros cuando la pandemia haya pasado y la gloriosa manifestación de Yeshúa el Mesías esté a las puertas.

Dr. Moisés Chávez,
Editor de la *Biblia Decodificada*
Revisor Principal de la Biblia RVA
Director Académico de la CBUP



**LA SECCION
MISCELANEA:
GRANDES SORPRESOTAS
PARA USTED**

A las Cartas Introdutorias les sucede la Sección MISCELANEA, que contiene grandes sorpresas para el lector.

Miscelánea es una palabra latina que significa “de todo un poco”. Viene de una raíz latina que significa “mezcla”, “mezcolanza”, en este caso, una mezcla de noticias y novedades, algunas alegres, otras tristes, pero para nosotros en la comunidad de la CBUP, siempre dentro de la agenda de Dios.

En el Volumen 31 de *MISIONOLOGICAS* el contenido de esta sección incluyó las siguientes *ítems*:

Bodas de Plata de Gladys y Sergio
La partida de Anita Grimaldo
La partida de David Peña Barrancos
Un momento de reflexión
Los Estudios Descentralizados del CEBCAR
La Version Miniatura de la *Biblia Decodificada*
Con miras a la celebración de las Bodas de Plata de la CBUP
El conflicto palestino-israelí (Mayo del 2021)

A continuación ilustramos lo referente al primer *item* que trata de las Bodas de Plata de Gladys y Sergio, dos de los graduados de la CBUP con el título de Doctor en Ministerios, los mismos que escribieron el Himno de la CBUP cuya letra añadimos al final de la presente nota.

Dice así lo publicado en *MISIONOLOGICAS N° 31*:

BODAS DE PLATA DE GLADYS Y SERGIO

En medio de la pandemia del Coronavirus también tenemos lugar para gozarnos, sobre todo con aquellos hermanos nuestros para quienes el matrimonio y la vida familiar ocupan un lugar especial en los planes de Dios.

Gladys Victorio Arribasplata y Sergio Romaní Larrea, ambos graduados del Programa Doctoral de la CBUP, celebraron sus Bodas de Plata el 15 de diciembre del presente 2021 a partir de las 5.p.m. ¡25 años de dicha y felicidad evangélicas!

La celebración virtual fue transmitida por internet mediante el aplicativo de Google Meet.

Para los profanos y los diablos novatos de la comunidad de la CBUP que no les conocen, Sergio es médico pediatra y Gladys es especialista en dietética ética. Y ambos ostentan el título de Doctor en Ministerios emitido por la Santa Sede. Nos referimos a la Santa Sede de la CBUP, la California Biblical University of Peru.

Asimismo, ambos son artistas consagrados de marinera norteña que campearon en uno de los certámenes en el Coliseo de Gran Chimú de Trujillo, la ciudad de la eterna primavera, y fueron premiados con un viaje turístico a Epcot y Disney World en Orlando, Estados Unidos, juntamente con el vástago de su amor: Hillary, que ahora está a punto de graduarse como médica cirujana. ¿Quieres conocerla? Incluimos su foto.

Y para colmo de alegría, ambos fueron homenajeados en sendas EXPOLITE (Exposición de Literatura Evangélica) con el Gran Galardón del Certamen “El Huevo de Oro CBUP” por sus magistrales historias cortas, dos de las cuales incluimos en el presente volumen de *MISIONOLOGICAS*. Ellas llevan por título, “El Paquete Inteligente” —la historia de su pequeña bebé, convertida ahora en ginecóloga—, y el testimonio personal de Gladys con el título de “El está aquí”.

Para muestra, incluimos a continuación unos cuantos botones, que digo, fotonos, del día de sus Bodas, de sus Bodas de Plata. En la tercera foto aparecen en compañía de su hija Hillary.



La despampanante novia, Gladys Victorio Arribasplata, en el momento de asentar su zapatito de cristal sobre la Alfombra Roja.



**Los dichosos esposos Gladys y Sergio
en la celebración de sus Bodas de Plata.**



**Los dichosos padres y la bella Hillary,
personaje central de la telenovela
“El Paquete Inteligente”**

A continuación transcribimos una breve nota publicada en *MISIONOLOGICAS 17* acerca del Himno de la CBUP:

El talento poético musical se desborda en los atrios de la CBUP.

A continuación damos a conocer el Himno de la CBUP cuya letra y música pertenecen al Dr. Sergio Romaní Larrea (el “médico de la CBUP”) y su esposa, la Dra. Gladys Victorio Arribasplata, que tiene el mérito de haberle puesto a la Versión de la Santa Sede de la CBUP el nombre de *Biblia Decodificada*, lo que antes era llamada *Biblia Sepharad*.

La visión la puso el Señor.
Los pioneros pusieron los cimientos.
Cual lumbreras alumbraron
un derrotero ante nuestros pies.

La enseñanza al mayor nivel,
con empeño vieron alcanzada
los discípulos creciendo,
preservando la Palabra fiel.

**//Con la dignidad más alta,
con respeto y reverencia tal,
se escudriña su Palabra
con el espíritu de la verdad.**

**Todos somos renovados,
transformados para servir mejor
en la California Biblical CBUP//**

Como el árbol que frondoso es,
y sus frutos nunca se agotan,
son los ecos de su Aula Magna
que traspasan barreras por doquier.

Como dignos de la profesión
a la cual fuimos llamados,
esforzados, preparados
a seguir con nuestra Misión.

* * *

**LA SECCION
RISALIA:
LA CATEDRAL DE LA RISA SANTA**



RISALIA es el rinconcito humorístico de *MISIONOLOGICAS*, diseñado a la manera de las anécdotas publicadas en la sección “La risa, remedio infalible” de los volúmenes de Selecciones del *Reader’s Digest*. Es decir, son anécdotas cortas saturadas de humor y basadas en el criterio de que “a buen entendedor, pocas palabras”. Aunque debemos reconocer el hecho de que de muchas de estas anécdotas, en su mayor parte enviadas por los lectores de *MISIONOLOGICAS*, crecieron orgánicamente hasta convertirse en historias cortas.

En la Tercera Parte del presente volumen hemos incluido una Antología de RISALIA, es decir, la colección de sus anécdotas hasta el momento en que la CBUP pasó de ser una institución académica por residencia a su fase virtual como CBUP-VIRTUAL. Se trata de una colección de 137 anécdotas preferidas de una breve introducción.

No se ha podido hacer eso mismo con las Historias Cortas de *MISIONOLOGICAS*, porque hasta el momento ellas suman 1.500, sobrepasando con exceso la capacidad del presente volumen introductorio. Por eso, porque suman no una antología, sino cientos de antologías, se las ha distribuido en las Series de la Sección SEPARATAS ACADEMICAS E HISTORIAS CORTAS.

A continuación escogemos ilustrar las características de la Sección RISALIA de *MISIONOLOGICAS* mediante una historia corta intitulada RISALIA, nombre que muchos en la comunidad terapéutica de la CBUP han interpretado como un hermoso nombre de mujer.

Dice así:

RISALIA
(Historia Corta Motivacional)



—Me gusta mucho RISALIA, no sé por qué. Será porque me hace reír. . .

—¡Preséntamela!

—No, amigo. No se trata de una chica divertida. RISALIA es el nombre de la sección humorística de *MISIONOLOGICAS*, el Boletín de la Santa Sede. O como también se la llama, “La Catedral de la Risa Santa”, que nada tiene que ver con el movimiento evangélico cojudo que surgió hace unos años en California, Estados Unidos, que incluía ataques de risa irrefrenable y con olor a santidad. Por eso digo que RISALIA me gusta mucho porque me hace reír. . .

—Es que su nombre. . . ¡¡¡Es que suena tan sexy!!!

—Yo diría que suena como. . . ¡Suena como todo un acontecimiento mediático! ¡Eso es! La publicación de *MISIONOLOGICAS*, el Boletín Semestral de la Santa Sede de la CBUP, y en particular su Sección RISALIA, ha sido catalogada por la opinión pública latinoamericana como. . . ¡Como todo un acontecimiento mediático!

* * *

Ha sido por la iniciativa y el clamor del Dr. Inner Céspedes Alarcón, Rector de la CBUP-VIRTUAL, que hemos juntado en un solo volumen o antología los centenares de anécdotas y ocurrencias humorísticas de la Sección RISALIA de todos los volúmenes de *MISIONOLOGICAS*, que tanto éxito han tenido en la fase de residencia de nuestra Institución, la California Biblical University of Peru o CBUP. Exito debido al haber

canalizado la participación de muchos colaboradores ansiosos por ver difundido el producto de su amor y de su humor. Y éxito, porque contribuyó a mantener cohesionados a una multitud de estudiantes de Biblia procedentes de lugares distantes en las aulas del IBSA, de la CBUP y de UNIEVA, esta última a partir de Bolivia, de su sede en Radio “La Cruz del Sur” y de su estrecha conexión con el programa de variedades y opinión denominado de “Los Bienpensantes”.

La Sección RISALIA estuvo dedicada al género literario de la narrativa más breve que la de las historias cortas: El género de la anécdota humorística, sea real o ficticia.

Incluimos contribuciones humorísticas de todos nuestros lectores, de dentro y de fuera de la Santa Sede. Eran tan numerosas que necesariamente hemos tenido que ser muy selectivos.

* * *

La Sección RISALIA es muy leída y comentada en la comunidad de la CBUP, casualmente por sus propiedades terapéuticas. O como bien dice el apóstol Pompín, “la risa es el remedio inefable”.

—Pero, doc, ¿no será que lo que quiere decir el payaso Pompín es “la risa, remedio infalible”, como la sección humorística de *Selecciones del Reader’s Digest*?

—No, Calongo, porque yo asistí a su cátedra de Payasología en la Universidad Seminario Evangélico de Lima (USEL), y se lo pregunté personalmente. El dice que “inefable” es algo mejor que “infalible” —más claro no canta el gallo—.

—Yo pensé que se había trastabillado, como payaso que es. . .

—Para tu información, excelentísimo Calongo, un payaso nunca se trastabilla, salvo *de motu proprio*. Los payasos son la obra maestra y la creación cumbre de nuestro bendito Creador. Por supuesto, modestia aparte, descontando a la mujer. . .

* * *

La gran fama de la Sección RISALIA se hace evidente en el hecho de que sus fans han optado por autodenominarse “risalios”. Uno de esos “risalios” consagrados es, casualmente, el editor principal de RISALIA, el Dr. César Chico Casiadoro. Fíjese, nomás, que varios risalios que son padres evangélicos, como él han escogido de antemano el hermoso nombre “Risalia” para sus bebidas mujercitas que están a punto de nacer, porque piensan que de nacerles hembritas, tendrán la sonrisa a flor de labios.

—¡Qué alhajas! ¿Di? Con razón, el Dr. César Chico Casiadoro se ha propuesto llamar “Risalia” a su hijita próxima a nacer, es decir, a la hermanita de Lilian. Dice que este nombre le encanta a Jovita, su mujer, más que Stella Maris (o Estrella de Mar), que había escogido previamente.

—Sí, pues, doc. Es un hecho incuestionable que un nombre lindo hace un hijo lindo y un nombre horrible hace un hijo horrible. . .

—¡Estás en lo cierto, excelentísimo Calongo!

—Por ejemplo, una familia de apellido Lora, de Cajamarca, le puso a su primogénito el nombre Silencio, y el niño se les acomplejó en la escuela sólo por razón de su nombre, hasta el extremo de que con el tiempo se quedó mudo. . .

—¡No me digas! ¿Cómo ocurrió eso?

—¡Imagínese, doc, decirle al pobre muchacho, “Silencio Lora”, “Silencio Lora”, a lo largo de toda su pobre existencia!

* * *

En la Sección RISALIA afloran muchos chistes que espontáneamente surgían de la interacción de los estudiantes y los profesores en el contexto de la Santa Sede, en el exclusivo Chifa de la CBUP, en el merendero “La Catedral” del Mercado Guisado, o en el Centro de Reciclaje Humano CERAGEM con el cual hemos compartido las instalaciones del Edificio AMIR en la cuadra 11 de la Avenida Brasil, a pocos metros de la Licorería de la CBUP.

A propósito, en el CERAGEM nos reciclan sin costo adicional a nuestros estudiantes desvencijaos de la CBUP que se quiebran en medio del proceso de su respectiva trepanación conceptual. Y para colmo de dicha, contamos ahora con los servicios del CERAGEMCITO. Se trata de una cómoda instalación para siesta entre las jornadas académicas de la mañana y la tarde en el aula. Pero como no todo lo que brilla es oro, se requiere que traigas tu propia almohada y tu sabanita, porque los Boliches Moscas que lo administran no te proveen de esto. Eso sí, se te provee gratuitamente “ponche de Maca”, un tubérculo peruano descubierto por el Dr. Macavilca. Se trata de un producto Salvador para todos los cansados y abatidos de la CBUP que aún no están en condiciones de ser admitidos en el CERAGEM.

A propósito, la sección para damas en el CERAGEMCITO está bajo la dirección de la Srta. Cristina Cochachi, la Novia de Caral.

* * *

Debido a su innegable potencial devocional y terapéutico, esta sección que al comienzo era designada humildemente como “el rinconcito de la risa santa”, ha sido ascendida en categoría y en santidad por el apóstol Daniel Bocanegra y Barreto. El la ascendió al nivel de “La Catedral de Santa Risa”, y como tal ha sido canonizada por el Papa Chale I, sea su memoria bendición.

—Así es, doc. Los científicos ya han establecido que el humor y la risa es la mejor terapia en la vida. . . Por cierto, mucho mejor que la aromaterapia y la orinoterapia. . .

—¿Qué es eso de “orinoterapia”, Calongo? Yo no había escuchado eso antes. . .

—Es curarse bebiendo sus propios orines, doc. Y a propósito. . .

—A propósito, ¿qué? ¿Podrías dejarme concluir mi historia corta que estoy escribiendo con el título de RISALIA?

—A propósito de lo que dijo, doc, que la Sección RISALIA era señalada antes como “el rinconcito de la risa santa” de *MISIONOLOGICAS*, y que debido a su innegable potencial devocional y terapéutico el apóstol Daniel Bocanegra y Barreto la ascendió al nivel de “La Catedral de la Risa Santa”, y luego fue canonizada por Su Santidad el Papa Chale I. . .

—Bueno, termina por favor, Calongo. . .

—A propósito de la inclusión de RISALIA entre los volúmenes de la página web Biblioteca Inteligente punto com como lo que fue y que es, un verdadero “Acontecimiento Mediático”, sería bueno advertirle al lector que si se mete en esta catedral, no nos

responsabilizamos si después no PARE DE REIR, cosa que es peor que sufrir. ¿Verdad, doc?

* * *

En la Sección RISALIA se acostumbraba antes incluir las “Biografías RISALIA” de los graduandos de las promociones de la CBUP, que se leían en el momento de su alta investidura como Magisters o Doctores en Ministerios. Esto se debía a que tales “biografías” reunían ciertos trazos de humor que hacían el acto de la graduación muy ameno y atractivo, antes que tenso y friamente formal.

Dicho sea de paso, tales biografías que incluían apodos, dones espirituales, especialidades, antojitos, platos favoritos, hobbies, bajas y altas pasiones, amores infalibles e inefables, chocheras, etc., del graduando, eran “confeccionadas a la medida” por sus propios compañeros de promoción y a veces resultaban en enormes sorpresas para los pobres graduandos en el momento de su investidura.

—Sí, doc. Recuerdo cómo se rió el público congregado en Maranatha cuando el Dr. Daniel Bocanegra y Barreto fue presentado como “Presidente Vitalicio del Club de Amos de Casa “Los Gorrioncillos Pechos Amarillos”, en alusión a que el hombre canta. . . ¡como todo un gorrioncillo!

* * *

A propósito, la última graduación de la CBUP en su fase de residencia, antes de pasar a la fase de la CBUP-VIRTUAL, fue de la Promoción 2015 que lleva el nombre del “Apóstol George E. Frankenstein”. Sus Biografías-RISALIA fueron publicadas en *MISIONOLOGICAS* N° 19, de Julio del 2015. Usted se divertirá leyéndolas porque son típicas de los escritos que caben en la Sección RISALIA. Pero en el volumen sobre RISALIA en la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS de nuestra página web Biblioteca Inteligente hemos optado por no incluirlas, porque el lector no conoce a sus personajes.

* * *

Con motivo del Módulo Académico de Julio del 2014 incluimos por primera vez en la Sección RISALIA, varias perlas preciosas del Midrash judío y también del Midrash Cholo y Sagrado producido en la fábrica de la Santa Sede de la CBUP. Desde entonces, esta modalidad de humor forma parte inherente de RISALIA.

El *midrash* (en plural, *midrashim*) es una pieza de narrativa breve cuyo propósito es motivacional y didáctico, por lo mismo echa mano a discreción del recurso del humor. Toda una separata académica del CEBCAR y un libro de texto de la página web Biblioteca Inteligente están dedicados al estudio del género literario del midrash y tiene por título, *La magia del midrash*. Usted la puede ubicar en nuestra página web en la Serie HERMENEUTICA.

A propósito, la característica central del género del midrash de Israel es su conexión con el texto bíblico que alude o intenta enfocar.

* * *

Ahora bien, es enorme la distancia entre la referencia oral de una anécdota (cuando se la cuenta), y su presentación por escrito (cuando la incluimos en la Sección RISALIA de *MISIONOLOGICAS*). De este modo, la anécdota convertida en pieza literaria ha pasado, de rigor, por un proceso editorial a veces largo, cuyo objetivo central es no escatimar palabras ni incluir una sola palabrita de más.

Sacamos provecho de este proceso editorial profesional para enseñar a nuestros estudiantes en la Santa Sede a escribir “con doble unción”, ya que un profesional que no sabe leer ni escribir dista mucho de ser profesional y cabe más en la categoría de “primarioso”.

Por cierto, no abandonamos a nuestros estudiantes a su suerte. Nosotros proveemos toda la ayuda técnica para alcanzar el objetivo de la excelencia literaria y el éxito en la comunicación. Los futuros grandes escritores aprenden a seguir al pie de la letra los parámetros expuestos en nuestro *Manual de editing* de la CBUP, que dicho sea de paso, está a disposición de todos en el rubro, INDEX EXPURGATORIUS o Lista de Libros Prohibidos de la Santa Sede, y también en el Programa Académico de Bachillerato en Estudios Teológicos del CEBCAR.

* * *

Cuando la CBUP funcionaba como una facultad por residencia, antes de convertirse en CBUP-VIRTUAL la Sección RISALIA de *MISIONOLOGICAS* estuvo bajo la dirección de un calificado equipo editorial que conformaban el así llamado “Ministerio de la Risa Santa”. Dicho equipo estaba formado por el Dr. Quión (Dr. Inmer Céspedes), el cómico nacional y Padre de la Patria Daniel el Travieso (Dr. Daniel Bocanegra y Barreto), el Rabi Qadosh (Dr. César Chico Casadoro) y el Exorcista (Dr. Gustavo Montero del Aguila), todos ellos apóstoles de la risa santa, sea su memoria bendición.

Muy a pesar nuestro, no se logró atender como es debido la moción para la creación e implementación de la Plataforma de la Risa Santa en la Santa Sede; para otra vez será. Pero para que usted vea que las cosas de RISALIA no son cosa de reírse así nomás, el Dr. Quión, aparte de formar parte del Ministerio de la Risa Santa es también el Rector de la CBUP-VIRTUAL.

—Se le llama así, Dr. Quión, o el Doctor Jengibre —“jengibre” es *quión* en chino—, a causa de su ancestro chino y por el chifa Cantón que posee en el Barrio Chino, en las inmediaciones de la Maternidad de Lima.

—¡Ya se me hacía que su excelencia era de origen chino!

—¿Por sus lindos ojitos chinos?

* * *

La Sección RISALIA también contó con el aporte de los payasos evangélicos Pepe Baratta y Jorge Miguel Lara Dextre (o Pompín, “el Payasito de los COMED”), y de otros consagrados apóstoles de la Risa Santa, como el Pastor Homero Calongos, que se refiere a su “valor terapéutico” que tanto bien hace en la comunidad terrenal de la CBUP.

A ellos también han de sumarse los valiosos aportes del apóstol Melcochita que opina que el segmento, “La risa: remedio infalible” de *Selecciones del Reader’s Digest*, es

poquísima cosa comparado con la Sección RISALIA, “la Catedral de la Risa Santa”, de *MISIONOLOGICAS*. Por lo mismo, él te aconseja. . . ¡NO LEERLA!

* * *

Las contribuciones literarias de los lectores a la Sección RISALIA eran realmente “diluviales”, en el sentido de su cantidad, por lo que se requería de una estricta selección editorial.

En el pasado, toda contribución para la Sección RISALIA solía pasar por un estricto Control de Calidad y Censura Apostólica a cargo del apóstol Carlos Terrazos Contreras, Rector Vitalicio de la CBUP, sea su memoria bendición.

Muchas contribuciones eran rechazadas cuando su contenido y su lenguaje relativizaban la seriedad ética y la pureza de los parámetros literarios de RISALIA, de *MISIONOLOGICAS* y de la Santa Sede, o cuando las contribuciones de los lectores no nos hacían reír ni tampoco llorar. —Por favor, apóstol George Frankenstein, NO INSISTA. ¿Ya? —

* * *

La lectura de la antología de RISALIA “La Catedral de la Risa Santa” en la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS de nuestra página web Biblioteca Inteligente le hará recordar y disfrutar los hermosos momentos cuando departíamos juntos en los laberínticos pasadizos de la Santa Sede, en la Avenida Brasil, en el Chifa de la CBUP y en los *outings* y excursiones de la CBUP.

—Así es, excelentísimo Calongo. Las anécdotas de RISALIA también prestarán oportuno socorro a muchos de los nuestros que se enfermaron de *stress* durante el prolongado confinamiento de la pandemia del Coronavirus, que esperamos pronto se desvanecerá.

—Sí, pues, doc. . . Además, usted ya nos ha convencido de que la letra no entra con sangre, sino con humor. . .

—¡Y con viture, Calongo! No te olvides del concepto sapiencial de que “no hay Toráh sin harina, y no hay harina sin Toráh!”

* * *

RISALIA en su formato de antología revela cuán divertida era la vida de quienes participaron de la fase residencial de la CBUP, tanto alumnos, como profesores, directivos y gente de la comunidad terapéutica de la CBUP.

El INDICE de la presente antología de RISALIA se encuentra al final del volumen. No la incluimos al comienzo por ser demasiado larga (137 anécdotas) e impide que el lector pase de inmediato a divertirse con las anécdotas de la presente selección.

LA SECCION ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS

La Sección ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS en *MISIONOLOGICAS* se ha abierto camino desde ser la sección más corta hasta ser la sección más larga de nuestro Boletín, tan larga que prácticamente ocupa el 80 por ciento del volumen de cada número de *MISIONOLOGICAS*.

A decir verdad, la mayor parte de los inscritos en *MISIONOLOGICAS* sólo están interesados en esta sección, por algo será.

Para apreciar esta sección en toda la dimensión de la palabra aconsejamos al lector examinar el volumen con título, *Las Historias Cortas: Poderoso género literario*, incluido al final de la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS. Y realmente constituye un gran acontecimiento mediático que la CBUP haya alcanzado a producir 1.500 historias cortas a lo largo de su corta existencia.

El autor de esta historia es el Dr. Homero Calongos, graduado de la CBUP y gran colaborador editorial de *MISIONOLOGICAS*. El mismo es el personaje central de la historia con que ilustramos esta sección de *MISIONOLOGICAS*, intitulada, *Banquete de Historias Cortas*, incluido en el Volumen 13 de la Serie EDUCACION de la página web Biblioteca Inteligente.

La Sección ANTOLOGIA DE HISTORIAS CORTAS es también la sección que en el pasado daba cabida a las historias escritas por los alumnos y los profesores de la CBUP, además de las escritas por vuestro servidor. Es por tanto la parte en que se publicaba las historias que resultaban ganadoras y premiadas en el Gran Trofeo Literario Anual “El Huevo de Oro CBUP”.

Una de esas historias que campeonó se intitula, “La Gordita Lala”, y la puedes leer acudiendo a nuestra página web, al Volumen 7 de la Serie DESAFIOS, volumen intitolado, *¿Es el pastor un profesional?*

Y dice así:

BANQUETE
DE HISTORIAS CORTAS
(Historia Corta Motivacional)



En el Jirón de la Unión, considerado el corazón de Lima y del Perú, se encuentran según lo acordado, junto al Palais Concert, añorado *endroit* de los literatos peruanos de antaño, dos viejos amigos que intimaron hace unos años en la Santa Sede de la CBUP.

Uno de ellos, el Dr. Homero Calongos, mereció en su momento ser galardonado con el Gran Trofeo Literario “Huevo de Oro CBUP” por su aplaudida historia corta, “La Gordita Lala”. El otro, el Lic. Irwin, un hombre de mayor edad, profesor de matemáticas en el Colegio San Andrés, participó varios años en las clases de la Santa Sede como alumno libre. Justamente, allí se conocieron y cimentaron una gran amistad.

Irwin le dice al Dr. Calongos:

—Francamente, lo que más me ha impactado de la Santa Sede es su utilización de las historias cortas como casos de estudio.

—Sí, Irwin. ¡Es divertidísimo!

Le dice Irwin:

—Ahora yo no puedo asistir a clases en la CBUP debido a mi horario de trabajo, pero la Santa Sede me tiene siempre en cuenta y sin fallar me hace llegar los volúmenes de *MISIONOLOGICAS* a mi email, ¡un verdadero banquete de historias cortas! Eso me hace sentirme, no sólo en el Aula Magna de la CBUP, sino también sentado a tu lado, Dr. Calongos, como siempre solía, porque tus intervenciones en el aula. . . ¡eran lo máximo! ¡Ya no ya!

Le dice el Dr. Calongos:

—¡Te felicito, Irwin! ¡A buen árbol te arrimas!

* * *

El galardonado hombre de letras le dice a Irwin:

—Me alegra saber que recibes *MISIONOLOGICAS* sin fallar. Quizás te interesará saber que fui yo que di tu email a la Secretaría de la CBUP, para que te la envíen.

Irwin le dice:

—¡Gracias! ¡Muchas gracias, doctor! Me encanta leer en *MISIONOLOGICAS* la **Antología de Historias Cortas**. Su lectura trae vida y motivación, más que las “pastillas para levantar la moral” del Hermanón Ricardo Belmont Cassinelli.

El Dr. Calongos comenta:

—Mi consiervo, el Pastor Ricardo Candia, de Temuco, Chile, se refiere a las historias cortas diciendo: “Gracias por el gran esfuerzo desplegado para bendecirnos con las primicias de *MISIONOLOGICAS*, ingenio vivo de la fe y la inteligencia, instrumento de genialidad que habrá despertado la envidia de la competencia académica de otros claustros teológicos. Sin adulaciones vanas, es un discurso que disfruto mucho.”

E Irwin le confiesa:

—Yo estuve presente ese sábado en el Congreso de Maestros de Escuela Dominical, el COMED, cuando fuiste galardonado por tu historia corta “La Gordita Lala”.

* * *

Esa mañana el Dr. Calongos había invitado al Sr. Irwin para almorzar ceviche y chicharrón de pescado en el Restaurant “El Trujillanito”, cerca de la Iglesia de la Merced, en una calle de “esa Lima que se fue”, como diría Juan A. Mackay, parafraseando a González Prada. Por eso acordaron encontrarse en el Jirón de la Unión, junto al Palais Concert, ya que el restaurant queda cerca de allí. Pero se perdieron, porque el Dr. Calongos no se acordaba en cuál calle estaba exactamente ese restaurant que tantos placeres le había regalado no hacía mucho tiempo a él y a su familia. Así que, sin sentirlo, caminaron conversando entretenidamente, hasta que resultaron cerca de la Plaza de Acho.

Finalmente, no comieron nada, porque volver al centro de Lima sólo por comer en “El Trujillanito” les hubiera tomado el resto del día. Pero conversaron tanto sobre las historias cortas de la Santa Sede, incluidas las pornográficas que tanto gustan a los lectores de *MISIONOLOGICAS*, que se sentían tan satisfechos como si hubieran participado de un banquete real.

* * *

Departieron mucho también sobre tantas cosas que ocurren en el Aula Magna de la CBUP.

Recordaban y comentaban las palabras del Dr. Trepanación de la Mancha, que se refiere a las historias cortas en los siguientes términos:

A diferencia de los postulados de la crítica literaria convencional, que mete todo ejemplar de narrativa breve en un solo costal con la etiqueta de “cuentos”, la “historia corta” difiere de los cuentos infantiles y para mayores por su marcado contenido existencial, por lo que ha sido catalogada como una novela en miniatura.

Las historias cortas presentan casos de personas, derivados de la vida real o de la ficción, pero verosímiles. Y el repertorio de la CBUP, contiene profundas lecciones de teología práctica.

* * *

El Dr. Calongos recuerda lo que decía el Dr. De la Mancha:

En la literatura hebrea e inglesa, su tipificación la expone como un género literario independiente del cuento. En hebreo se la llama sipúr qatsár, y en inglés, short story, por lo que merece ser designada en español como “historia corta”, para marcar distancia con la novela (sobre todo, la novela corta), y situarla de lleno en el reino de la narrativa breve.

El eslabón perdido entre el género del cuento y la historia corta existencial propiamente dicha es lo que en la literatura francesa se denomina “petite histoire”, que echa mano del recurso de las anécdotas del pasado. Y si sus personajes son históricos, es denominado “le grand genre” (el gran género).

Las historias cortas fueron adoptadas en la CBUP como parte inherente de su Metodología del Estudio de Casos, constituyendo “casos de estudio” que hacen sumamente interesante el estudio teológico-pastoral. Por algo, el grueso de los lectores de las historias cortas de la CBUP son pastores evangélicos, aunque son más entendidas y apreciadas en la comunidad judía de habla hispana, debido a que su fuente de inspiración se encuentra en la literatura hebrea bíblica y moderna.

Grande es el número de historias cortas escritas por los mismos estudiantes y profesores de la CBUP.

* * *

También recuerda el Dr. Calongos lo que decía el Dr. De la Mancha:

Los factores existenciales que caracterizan a las historias cortas, deriven de la vida real o de la ficción, pesan por igual en el certamen anual Gran Trofeo Literario “Huevo de Oro CBUP”. Su valor como caso de estudio en el Aula Magna de la CBUP constituye una recomendación adicional para merecer el trofeo. Pero para que una historia corta califique para competir en tan magno acontecimiento, ha de cumplir con las “Siete Condiciones sine qua non de las Historias Cortas”. Ellas son:

- 1. Tiene que hacerme reír*
- 2. Tiene que hacerme llorar*
- 3. Tiene que darme cólera*
- 4. Tiene que hacerme pensar*
- 5. Tiene que dejarme en suspenso*
- 6. NUAY N° 6. SIRVASE PASAR AL N° 7.*
- 7. Tiene que tener tal atractivo que se sea leída una y otra vez sin nunca cansar.*

* * *

—A propósito de “tiene que darme cólera” —le dice el Dr. Calongos a su amigo—, cuando el Dr. Mario Advíncula Pomacaja remitió al Dr. Trepanación de la Mancha, a Bolivia, su historia, “El Clon”, considerada una perla de gran precio en la literatura evangélica contemporánea, incluyó la siguiente nota: “Estimado doctor, le estoy enviando algo que le va a causar cólera y a la vez alguna sonrisa por las sonseras que va a leer. Hasta la próxima, mi estimado Doctor ‘Don Trepa’. Firmado: ‘El Chino Wong’.”

—¿Y cómo reaccionó el Dr. De la Mancha?

—El respondió: “Claro que me dio cólera tu historia llena de sonseras geniales. ¡Por eso calificó!”

* * *

A propósito de “tener tal atractivo que se sea leída una y otra vez sin nunca cansar”, el Dr. Calongos recuerda que en cierta ocasión, el Premio Nobel peruano, el Marqués de Vargas Llosa, se refirió a la narrativa breve, a las historias cortas, como un género literario que ha sido menoscabado por las editoriales españolas, debido a que sus editores no han acertado en apreciar su potencial de comunicación al ser leídas y releídas.

El Dr. Calongos considera muy honesta esta apreciación de parte de un escritor abocado a la “narrativa extensa” del género de la novela. Pero opina que Vargas Llosa no ha explorado la historia corta en la proporción como se ha venido haciendo en la California Biblical University of Peru.

* * *

Irwing comenta:

Aparte del potencial de la historia corta como medio de comunicación de grandes planteamientos, lo que la hace favorita del Estudio de Casos, su calidad literaria la convierte en lectura placentera que atrae poderosamente al lector inteligente que sabe analizar no sólo la temática sino las estratagemas literarias de un determinado autor.

Lo que dice Oswaldo Reynoso (autor de, *En octubre no hay milagros*) de la buena literatura en general, puede aplicarse con mayor razón al género de la historia corta: “La gran literatura es aquella que se puede leer varias veces, en comparación de obras que no resisten ni siquiera una lectura” —la literatura bíblica sirva de ejemplo—.

“En la repetición está el gusto”, declara Reynoso, a su entrevistador Marco Fernández, del Diario UNO del 20 de julio del 2014. Y quizás tiene en mente lo que algunos llaman “el cuento largo” que escribió a mediados de los años 60 con el título de “El gallo gallina”, que trata de cómo era la ciudad de Huamanga antes de Sendero Luminoso.

Reynoso se refiere con pesimismo a muchas obras literarias que uno lee, se entera y no vuelve al libro. Tratándose de la novela dice: “A eso llamo novela bastarda.”

* * *

La CBUP se ha convertido en una fábrica de *short-stories* o historias cortas, y su repertorio ya llega a 1.001, como para deleitar con su lectura mil y una noches de placer, incluidos sábados, domingos y fiestas de guardar. Varias parejas de lectores testifican disfrutar en la cama de su innegable valor devocional, y de modo especial aconsejan leer en la cama la historia, “La ginecóloga”, una historia elaborada con la participación del pleno de los estudiantes en el Aula Magna de la CBUP.

Es que las historias cortas de la CBUP no sólo entretienen y hacen reír a causa de su ingrediente *sine qua non* del humor, sino también sirven un objetivo académico relacionado con la metodología del Estudio de Casos. Una historia corta calificada y que merece ser difundida por *MISIONOLOGICAS*, el Boletín de la CBUP, de hecho ha servido como caso de estudio en el Aula Magna de la CBUP.

Debido a este estímulo, en la comunidad terapéutica de la CBUP muchos escriben historias cortas y compiten en un certamen anual auspiciado por las empresas de la ACPCA, con miras a ganar el Gran Trofeo Literario “Huevo de Oro CBUP”.

* * *

Los actos de entrega del trofeo del “Huevo de Oro CBUP” a quienes han escrito la mejor historia corta tienen lugar en el contexto de las EXPOLITE (Exposiciones de Literatura Evangélica) y de los COMED (Congresos de Maestros de Escuela Dominical), en febrero y julio respectivamente.

El trofeo consiste en un Huevo de Oro acompañado de un Certificado en que consta el título de la historia corta agraciada y el nombre de su autor. Este Certificado constituye un importante *ítem* en el *curriculum vitae* de nuestros estudiantes y profesores, razón que mueve a muchos a participar en el certamen.

También el público presente en el acto de entrega del Trofeo resulta beneficiado, porque todos reciben una copia GRATIS de la historia agraciada, sobre la cual pueden obtener el autógrafo del flamante escritor o escritora.

* * *

Y ahora que recuerdo, fue el Dr. Calongos, cuando era estudiante de grado de la CBUP, que tuvo esa brillante intervención en el Aula Magna de la CBUP que a todos nos dejó asombrados y perplejos. La hora había avanzado y el Dr. Trepanación de la Mancha había hablado de todas las cosas a que nos hemos referido en la presente historia. En este contexto, el Dr. Calongos había disfrutado, como siempre, de su “siesta académica” de rigor, a partir del momento en que el profesor hablaba de las “Siete Condiciones *Sine qua non*” para que una historia corta califique para el Gran Trofeo Literario “Huevo de Oro CBUP”.

Cuando despertó, el Dr. Calongos intervino para compartir con todos en el aula lo que le había sido revelado en sueños:

—Doctor, usted dice que NUAY una Sexta Condición. . . Pero me ha sido revelado en sueños que sí existe una sexta condición.

—¿Cuál es esa condición, Calongo? —le pregunta Don Tropa—.

—¡Que tenga un título sexy!

—¡Excelente! Creo que es importante terminar con el comienzo: Con lo relativo al título. Para que una historia califique, sin duda requiere de un título sexy.

* * *

El Dr. De la Mancha prosiguió a hablarles acerca de lo que hace que una historia sea calificada como una “historia sexy”:

Quizás lo más difícil y lo más glorioso de una historia corta sea acertar con un título “sexy”, entendiendo por sexy, que es atractivo, no tan corto ni tan largo, que pega bien y que comunica dinámicamente el contenido de la historia, convirtiéndola en relevante para la vida del lector, tanto, como para que la frecuente como a una niña bonita.

Muchas veces los escritores le ponen el título a su historia, no al comienzo, cuando empiezan a escribirla, sino al final. Resultan así con títulos geniales que no hubieran imaginado jamás. En el caso de la historia, “El tistapi de siempre”, del escritor boliviano Néstor Núñez Castro, el título es una frasecita clave que aparece repetida dentro de la historia, y al entresacarla y ponerla como el título resulta genial.

Otras veces, el título cambia frecuentemente, hasta que la interrelación título-contenido es perfectamente visible y atractiva.

El título constituye el toque artístico final de una historia, y se ha dado el caso que el título de una historia impactante ha sido producto de la reflexión conjunta de estudiantes y profesores en la Santa Sede. De allí el valor de que una historia corta escrita por uno de nuestros estudiantes, merezca ser tratada como caso de estudio en el Aula Magna de la CBUP.

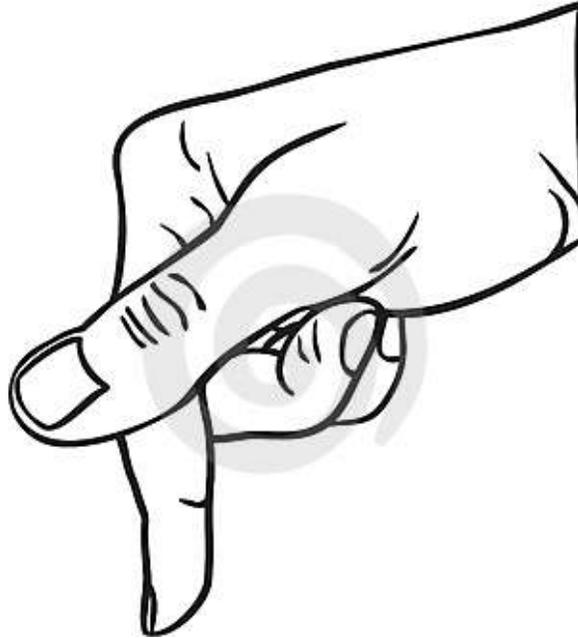
* * *

El Dr. Calongos y su consiervo Irwin se separan en la Plaza de Acho, e Irwin le agradece sinceramente por el gran banquete de historias cortas que acaban de disfrutar; el cebiche y el chicharrón de pescado en “El Trujillanito” sería para otra ocasión.

Esta experiencia, además, les hizo entender a estos dos amigos del alma, las palabras de Moisés —ya no el de Celendín, sino el de la Biblia—, que dicen: “No sólo de pan vivirá el hombre, sino que el hombre vivirá de toda palabra que sale de la boca de Dios.”

¡Imagínate! Si las palabras de una historia corta producto de la fábrica de la CBUP te llenan, te nutren y te dan vida, ¡cuánto más las palabras de Dios registradas en las historias cortas de la Toráh!

**LA SECCION
DOCUMENTALIA:
NOS ESCRIBEN... RESPONDEMOS**



Como su nombre lo indica, DOCUMENTALIA, la última sección de *MISIONOLOGICAS*, es la sección dedicada a la correspondencia con nuestros lectores. Por eso tiene por subtítulo, NOS ESCRIBEN... RESPONDEMOS.

Pero DOCUMENTALIA es también el espacio dedicado a la transcripción de documentos importantes para los lectores de *MISIONOLOGICAS*, como por ejemplo la información más actualizada sobre las Series de Separatas Académicas y de Antologías de Historias Cortas, que conforman la mayor parte del volumen de nuestra página web Biblioteca Inteligente.

Para satisfacer vuestro interés transcribimos este último documento incluido en *MISIONOLOGICAS N° 31*.

SERIES DE
SEPARATAS ACADEMICAS
E HISTORIAS CORTAS
DE NUESTRA PAGINA WEB

Al culminarse la labor editorial de la Segunda Edición de la página web Biblioteca Inteligente, quedaron establecidas las siguientes Series:

1

ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS

ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 1	La Biblioteca Inteligente
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 2	Nuestra Página Web
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 3	<i>La Biblia Decodificada</i>
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 4	La Biblia RVA
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 5	La Versión Miniatura de la Biblia
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 6	Separatas Académicas del CEBCAR
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 7	Curso de Ecología Bíblica
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 8	UNIEVA: Universidad Evangélica del Aire
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 9	<i>MISIONOLOGICAS</i>
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 10	El mejor regalo de Navidad
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 11	Los Chats de HEBRAICA
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 12	Al pan pan y al vino vino
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 13	Los Diez Mandamientos
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 14	La Teología Científica
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 15	Entrevistas en la radio
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 16	Programas Académicos Virtuales
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 17	Las Historias Cortas de la CBUP

2

BIOGRAFIAS DE ORO

BIOGRAFIAS DE ORO 1	Cervantes, Shakespeare y Garcilaso
BIOGRAFIAS DE ORO 2	George Frankenstein
BIOGRAFIAS DE ORO 3	Genio y Figura
BIOGRAFIAS DE ORO 4	Aventura de la reflexión teológica
BIOGRAFIAS DE ORO 5	El Doctor Orgasmo
BIOGRAFIAS DE ORO 6	La Gran Tribulación
BIOGRAFIAS DE ORO 7	Ilusión para vivir
BIOGRAFIAS DE ORO 8	El Gran Mago Decodificador
BIOGRAFIAS DE ORO 9	El Papa Chale I
BIOGRAFIAS DE ORO 10	El Abuelito de la Santa Sede
BIOGRAFIAS DE ORO 11	La Viña del Señor

BIOGRAFIAS DE ORO 12	Apocalipsis del Pueblo Evangélico
BIOGRAFIAS DE ORO 13	Experimento de Antropología
BIOGRAFIAS DE ORO 14	Reflexiones sobre la vida
BIOGRAFIAS DE ORO 15	Daniel el Travieso
BIOGRAFIAS DE ORO 16	Grandes teólogos evangélicos

3

CIENCIAS BIBLICAS

CIENCIAS BIBLICAS 1	Introducción
CIENCIAS BIBLICAS 2	Hermenéutica
CIENCIAS BIBLICAS 3	Geografía Bíblica
CIENCIAS BIBLICAS 4	Historia de Israel
CIENCIAS BIBLICAS 5	Arqueología Bíblica
CIENCIAS BIBLICAS 6	Ecología Bíblica
CIENCIAS BIBLICAS 7	Teología Práctica
CIENCIAS BIBLICAS 8	Teología Científica
CIENCIAS BIBLICAS 9	Teología Sistemática
CIENCIAS BIBLICAS 10	Crítica Textual
CIENCIAS BIBLICAS 11	Ciencia de la Traducción Bíblica
CIENCIAS BIBLICAS 12	Hebreo Bíblico 1
CIENCIAS BIBLICAS 13	Hebreo Bíblico 2
CIENCIAS BIBLICAS 14	Hebreo Bíblico: Texto Programado Hebreo Bíblico: Ejercicios Programados
CIENCIAS BIBLICAS 15	Diccionario de Hebreo Bíblico
CIENCIAS BIBLICAS 16	Arameo Bíblico 1
CIENCIAS BIBLICAS 17	Arameo Bíblico 2
CIENCIAS BIBLICAS 18	Griego Bíblico

HEBREO BIBLICO-TEXTO PROGRAMADO
HEBREO BIBLICO-EJERCICIOS PROGRAMADOS
DICCIONARIO DE HEBREO BIBLICO

4

DESAFIOS

DESAFIOS 1	El Código Secreto de la Biblia
DESAFIOS 2	Decodificación <i>in extremis</i>
DESAFIOS 3	Dios VERSUS Ateos Anónimos
DESAFIOS 4	El Evangelio Decodificado
DESAFIOS 5	Los Chats de HEBRAICA
DESAFIOS 6	¿Qué saben los pentecostales?
DESAFIOS 7	¿Es el Pastor un profesional?
DESAFIOS 8	Historias provocadoras
DESAFIOS 9	Misionología en acción

- DESAFIOS 10 En el Lago de Fuego
 DESAFIOS 11 Pneumatología decodificada
 DESAFIOS 12 El Evangelio de George Frankenstein
 DESAFIOS 13 El desafío de los evangelios

5

DIALOGO VITAL

- DIALOGO VITAL 1 ¡Muy bien Muchacho!
 DIALOGO VITAL 2 Molly Bottomless
 DIALOGO VITAL 3 Nuestra bella Elif
 DIALOGO VITAL 4 El Shequel y su pandilla
 DIALOGO VITAL 5 Un día con Porcel
 DIALOGO VITAL 6 El George Frankenstein
 DIALOGO VITAL 7 OVNIS y Extraterrestres
 DIALOGO VITAL 8 Una familia muy normal
 DIALOGO VITAL 9 El Cuchicito Higinio

6

DON TREPA

- DON TREPA 1 Antologías de oro
 DON TREPA 2 Antologías de oro
 DON TREPA 3 Antologías de oro

7

EDUCACION

- EDUCACION 1 Super Programas
 EDUCACION 2 Areas de la Educación Teológica
 EDUCACION 3 Democratización de la Educación Teológica
 EDUCACION 4 Educación Cristiana
 EDUCACION 5 El Discipulado Evangélico
 EDUCACION 6 Manual del Lector Evangélico
 EDUCACION 7 Separatas Académicas
 EDUCACION 8 Cursos Cortos Programados
 EDUCACION 9 Festividades de Israel
 EDUCACION 10 Jesús y las Festividades de Israel
 EDUCACION 11 El Movimiento Sapiencial
 EDUCACION 12 Los Concursos Bíblicos
 EDUCACION 13 Estudio de Casos
 EDUCACION 14 El Museo de la Biblia
 EDUCACION 15 Educación Política

8

EXITOLOGIA

- EXITOLOGIA 1 Exito en la vida
- EXITOLOGIA 2 La Praxis Correcta y Vital
- EXITOLOGIA 3 Praxis Correcta y Malpractice
- EXITOLOGIA 4 La Mujer Empresaria
- EXITOLOGIA 5 El Tratado de los Principios
- EXITOLOGIA 6 La Llave del Exito
- EXITOLOGIA 7 Los 500 Proverbios de Moisés

9

GINECOLOGIA

- GINECOLOGIA 1 Introducción
- GINECOLOGIA 2 La Isháh: La Mujer en la Biblia y en el Pensamiento Hebreo
- GINECOLOGIA 3 La Mujer en la Civilización Occidental
- GINECOLOGIA 4 La Mujer y la Educación Teológica
- GINECOLOGIA 5 Historias de Rut y de la Samaritana
- GINECOLOGIA 6 La Mujer Empresaria
- GINECOLOGIA 7 La Mujer Pastora
- GINECOLOGIA 8 La Mujer Modelo
- GINECOLOGIA 9 Mujercitas
- GINECOLOGIA 10 La Marcha Nupcial

10

HERMENEUTICA

- HERMENEUTICA 1 Introducción
- HERMENEUTICA 2 Decodificación
- HERMENEUTICA 3 La magia del mashal
- HERMENEUTICA 4 La magia del midrash
- HERMENEUTICA 5 Qábalah computarizada
- HERMENEUTICA 6 Análisis hermenéutico del libro de Rut
- HERMENEUTICA 7 Historias cortas académicas

11

HISTORIAS ESCOGIDAS

- HISTORIAS ESCOGIDAS 1 Las Historias Cortas
- HISTORIAS ESCOGIDAS 2 Filosofía de la vida
- HISTORIAS ESCOGIDAS 3 El Diario del Capitán
- HISTORIAS ESCOGIDAS 4 El mejor regalo de Navidad

HISTORIAS ESCOGIDAS	5	El Exorcista
HISTORIAS ESCOGIDAS	6	La llave del éxito
HISTORIAS ESCOGIDAS	7	Los hijos del trueno
HISTORIAS ESCOGIDAS	8	Historia Clínica
HISTORIAS ESCOGIDAS	9	Psicoanálisis de Don Quijote de la Mancha
HISTORIAS ESCOGIDAS	10	El Síndrome de Harry Potter
HISTORIAS ESCOGIDAS	11	El Cuchicito Higinio
HISTORIAS ESCOGIDAS	12	El Señor Mackay
HISTORIAS ESCOGIDAS	13	Ana Filaxia
HISTORIAS ESCOGIDAS	14	Historias charapas
HISTORIAS ESCOGIDAS	15	Historias de Halloween
HISTORIAS ESCOGIDAS	16	Angeles ángeles ángeles
HISTORIAS ESCOGIDAS	17	Demonios
HISTORIAS ESCOGIDAS	18	Aventuras en pañales
HISTORIAS ESCOGIDAS	19	Test de Inteligencia Emocional
HISTORIAS ESCOGIDAS	20	Una familia muy normal
HISTORIAS ESCOGIDAS	21	En el camino
HISTORIAS ESCOGIDAS	22	Los Agentes Secretos de Dios
HISTORIAS ESCOGIDAS	23	Historias arqueológicas
HISTORIAS ESCOGIDAS	24	La Versión Miniatura de la Biblia
HISTORIAS ESCOGIDAS	25	Autores israelíes – Serie GUESHER

12

HISTORIAS MOTIVACIONALES

HISTORIAS MOTIVACIONALES	1
HISTORIAS MOTIVACIONALES	2

13

LEGADO

LEGADO DE JUAN A. MACKAY
LEGADO DE JUAN EL TEOLOGO
LEGADO DE JUAN E. MCKENNA
LEGADO DE JUAN RITCHIE

14

LITERATURA BIBLICA

LITERATURA BIBLICA	1	La Biblia y la literatura universal
LITERATURA BIBLICA	2	Nuestra Biblia en Español
LITERATURA BIBLICA	3	La Toráh – El Pentateuco
LITERATURA BIBLICA	4	El Libro de Génesis
LITERATURA BIBLICA	5	Los Libros Histórico Proféticos

LITERATURA BIBLICA 6	El Libro de Salmos
LITERATURA BIBLICA 7	Literatura Sapiencial
LITERATURA BIBLICA 8	Cantar de los Cantares
LITERATURA BIBLICA 9	El Libro de Isaías
LITERATURA BIBLICA 10	El Libro de Amós
LITERATURA BIBLICA 11	El Libro de Daniel
LITERATURA BIBLICA 12	Los Evangelios
LITERATURA BIBLICA 13	El Evangelio de Mateo
LITERATURA BIBLICA 14	El Evangelio de Marcos
LITERATURA BIBLICA 15	El Evangelio de Lucas
LITERATURA BIBLICA 16	El Evangelio de Juan
LITERATURA BIBLICA 17	Hechos de los Apóstoles
LITERATURA BIBLICA 18	Las Epístolas Apologéticas
LITERATURA BIBLICA 19	Las Epístolas Pastorales
LITERATURA BIBLICA 20	Las Epístolas Universales
LITERATURA BIBLICA 21	La Epístola a los Hebreos
LITERATURA BIBLICA 22	Apocalipsis

15

MARKETING

MARKETING 1	Formación Empresarial
MARKETING 2	Liderazgo empresarial
MARKETING 3	Inteligencia Emocional
MARKETING 4	Kashrút: Calidad y Excelencia
MARKETING 5	La Praxis Correcta y Vital
MARKETING 6	La Mujer Empresaria
MARKETING 7	Tu Empresa Personal

16

MISIONOLOGICAS

La Serie MISIONOLOGICAS incluye los volúmenes del Boletín Semestral de la Santa Sede de la CBUP a partir del número 20 que representa la fecha cuando el Boletín adquirió su formato definido.

Los volúmenes incluidos van precedidos de *MISIONOLOGICAS 1*, que es el Volumen Introductorio de la Serie.

Los volúmenes incluidos en la Serie MISIONOLOGICAS son:

MISIONOLOGICAS 1	Introducción
MISIONOLOGICAS 20	
MISIONOLOGICAS 21	
MISIONOLOGICAS 22	
MISIONOLOGICAS 23	
MISIONOLOGICAS 24	

MISIONOLOGICAS 25
 MISIONOLOGICAS 26
 MISIONOLOGICAS 27
 MISIONOLOGICAS 28
 MISIONOLOGICAS 29
 MISIONOLOGICAS 30
 MISIONOLOGICAS 31
 MISIONOLOGICAS 32
 MISIONOLOGICAS 33
 MISIONOLOGICAS 34
 MISIONOLOGICAS 35

Los volúmenes 34 y 35 son especiales porque corresponden al año 2023, año de las Bodas de Plata de la California Biblical University of Peru (CBUP).

Descontando la información que caduca y hablando en términos estrictamente literarios, aconsejamos a los lectores de *MISIONOLOGICAS* en la Serie *MISIONOLOGICAS*, que no lean sus volúmenes en orden numérico, sino desde el último volumen de la serie hacia atrás. La razón es que varias historias publicadas previamente han pasado por una importante reelaboración editorial en ediciones posteriores, mejorando considerablemente su texto.

17

PASTORAL

PASTORAL 1 Teología Pastoral
 PASTORAL 2 Teología del Culto
 PASTORAL 3 La Pastoral Evangélica
 PASTORAL 4 El desarrollo del alma
 PASTORAL 5 Consejería Pastoral
 PASTORAL 6 Crecimiento de la Iglesia
 PASTORAL 7 Administración Eclesial
 PASTORAL 8 Profesionalización del Pastorado
 PASTORAL 9 Corrientes Teológicas de nuestro tiempo
 PASTORAL 10 El Meneío del Rey David
 PASTORAL 11 La Nueva Era
 PASTORAL 12 Etica Bíblica
 PASTORAL 13 Etica Evangélica
 PASTORAL 14 Etica Pastoral y Profesional
 PASTORAL 15 La Pastoral y la Sociología
 PASTORAL 16 La Pastoral y la Psicología
 PASTORAL 17 Filosofía y Psicología de la Religión
 PASTORAL 18 El Movimiento Apostólico de los Ultimos Días

18 PREDICACION

PREDICACION 1	Homilética Interrelacional
PREDICACION 2	Homilética: La Predicación
PREDICACION 3	Homilética Narrativa
PREDICACION 4	Leche espiritual para los Rugrats
PREDICACION 5	Reflexiones de Semana Santa
PREDICACION 6	Comunicación Efectiva
PREDICACION 7	Relativización de la Kérygma

19 REFLEXIONES

REFLEXIONES 1
REFLEXIONES 2

20 SHILICOLOGIA

SHILICOLOGIA 1	Historias de infancia
SHILICOLOGIA 2	Historias de infancia
SHILICOLOGIA 3	Historias de infancia
SHILICOLOGIA 4	Historias de infancia
SHILICOLOGIA 5	Historias de infancia
SHILICOLOGIA 6	El Diario del Capitán
SHILICOLOGIA 7	Mitología de Celendín
SHILICOLOGIA 8	Aventuras mitológicas
SHILICOLOGIA 9	Genio y figura
SHILICOLOGIA 10	El Señor Mackay
SHILICOLOGIA 11	El Fuscán
SHILICOLOGIA 12	Los Portugueses del Perú
SHILICOLOGIA 13	Arqueología de Celendín
SHILICOLOGIA 14	Lexicografía de Celendín
SHILICOLOGIA 15	Introducción a la Shilicología

21 TEMAS BIBLICOS

TEMAS BIBLICOS 1	Selecciones de la <i>Biblia Decodificada</i>
TEMAS BIBLICOS 2	Los Diez Mandamientos
TEMAS BIBLICOS 3	La economía del Reino de Dios
TEMAS BIBLICOS 4	Grandes Pensadores Evangélicos

TEMAS BIBLICOS 5	El Estado de Israel y las Profecías
TEMAS BIBLICOS 6	Escenario del retorno de Jesús
TEMAS BIBLICOS 7	Viaje imaginario a Tierra Santa
TEMAS BIBLICOS 8	¡Y la Biblia tenía razón!
TEMAS BIBLICOS 9	Narrativa breve en la Biblia
TEMAS BIBLICOS 10	Un Profeta Mequetrefe
TEMAS BIBLICOS 11	Joel, el Profeta de la Pandemia
TEMAS BIBLICOS 12	La Inteligencia Espiritual

22

TEOLOGIA CIENTIFICA

TEOLOGIA CIENTIFICA 1	Introducción
TEOLOGIA CIENTIFICA 2	El universo físico (Cosmología, Cosmogonía)
TEOLOGIA CIENTIFICA 3	El Creador del universo (Pneumatología)
TEOLOGIA CIENTIFICA 4	El Mesías (Restaurador del universo)
TEOLOGIA CIENTIFICA 5	Los extraterrestres (Angelología, Demonología)
TEOLOGIA CIENTIFICA 6	El hombre y la mujer (Antropología, Ginecología)
TEOLOGIA CIENTIFICA 7	Restauración del universo (Soteriología)
TEOLOGIA CIENTIFICA 8	El pueblo de Dios
TEOLOGIA CIENTIFICA 9	La <i>Missio Dei</i> (Misionología)
TEOLOGIA CIENTIFICA 10	El día final (Escatología)
TEOLOGIA CIENTIFICA 11	La Palabra escrita de Dios (Bibliología)
TEOLOGIA CIENTIFICA 12	Historias cortas

SEGUNDA PARTE

LA MISION DE *MISIONOLOGICAS*



El desarrollo del formato editorial de *MISIONOLOGICAS* va paralelo con la definición de nuestros objetivos de la Democratización de la Educación Teológica en la América Latina (DETAL) y la Profesionalización del Pastorado Latinoamericano (PROPALA). Tal definición se llevó a cabo en el seno del Centro de Estudios Bíblicos “Casiodoro de Reina” (CEBCAR) y posteriormente en la California Biblical University of Peru (CBUP). Y actualmente prosigue definiéndose con cada vez más nitidez mediante el desarrollo de los programas académicos de la CBUP-VIRTUAL.

Veamos a continuación tal desarrollo en términos históricos.

EL SURGIMIENTO DE LA DETAL

La DETAL o Democratización de la Educación Teológica en la América Latina surgió como un programa y como un movimiento a partir de los desvelos del Centro de Estudios Bíblicos “Casiodoro de Reina”, la institución que introdujo el recurso de las Separatas Académicas y los Cursos Cortos Programados, entre los que brillan con luz propia los Cursos Maratónicos que se dan en un solo día, con almuerzo incluido al medio día para que los estudiantes no se dispersen en la ciudad.

Del mismo modo, la DETAL surgió como un movimiento en la América Latina, empezando por sus epicentros en el Perú y en Bolivia.

Ambos enfoques, el programa de Educación Teológica y el movimiento de Democratización de la Educación Teológica, continúan siendo el objetivo del CEBCAR, ahora en alianza y convenio con la California Biblical University of Peru (CBUP y CBUP-VIRTUAL).

Desde el punto de vista cronológico, esto ocurrió a partir de la fundación del CEBCAR en Lima, Perú, inmediatamente tras el lanzamiento editorial de la Biblia Reina-Valera Actualizada en 1981. Al acto de fundación del CEBCAR en 1993 asistió el Dr. Cecilio McConnell, uno de los editores de la RVA.

Respecto del impacto que han tenido las Separatas Académicas a lo largo de la implementación de la DETAL y de PROPALA, sírvase consultar los volúmenes 6, 7 y 8 de la Serie ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS, cuyos títulos son los siguientes:

ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 6	Separatas Académicas del CEBCAR
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 7	Curso de Ecología Bíblica
ACONTECIMIENTOS MEDIATICOS 8	UNIEVA: Universidad Evangélica del Aire

El curso de Ecología Bíblica, llevado a cabo en el IBSA, se basó en una separata académica del CEBCAR. Y el programa académico de UNIEVA se basó en una serie de separatas académicas del CEBCAR.

Cuando fue fundada la CBUP, el CEBCAR había completado ya un programa académico de Bachillerato en Estudios Teológicos, el mismo que era conocido popularmente como “El Gran Paquetazo”. No es de sorprender, pues, que la CBUP escogiera al CEBCAR para ser su aliado en la fase siguiente que fue su objetivo principal: La Profesionalización del Pastorado Latinoamericano.

¡El Gran Paquetazo!



**Por la Democratización
de la Educación Teológica**

IGLESIA Y SOCIEDAD: SURGIMIENTO DE PROPALA

En el Seminario de la CBUP correspondiente a julio del 2000, a escasos dos años de haber sido fundada la CBUP, uno de los cursos con código académico CS 533 fue Church and Society, Iglesia y Sociedad, y sería dictado por un profesor estadounidense, el Dr. Douglas Friederichsen, catedrático de Estudios Pastorales de la California Graduate School of Theology (CGST) que tendría que venir a Lima de la ciudad de Los Angeles. Pero por diversas razones eso no ocurrió.

En esos primeros años de la CBUP los profesores eran todos de Estados Unidos o de Corea del Sur, y daban sus cursos con traducción simultánea del inglés o del coreano. Casualmente, el rol que nuestro servidor desempeñaba al comienzo era solamente el de traducir a los profesores que daban sus cursos en inglés.

Yo había dejado ya el Perú y residía en la ciudad de La Paz, Bolivia, donde se me había concedido un espacio diario en la Radio “La Cruz del Sur” para la profundización de la Democratización de la Educación Teológica en América Latina mediante un programa radial llamado UNIEVA, Universidad Evangélica del Aire. Mi única conexión con el Perú era que el Pastor Kam y su familia, los representantes de la CGST en el Perú, habían pasado a residir en nuestra casa de la Rica Vicky en Lima Limón, mientras lográbamos venderla como ocurrió poco después.

Entonces los esposos Kam me llamaron de emergencia a La Paz para preguntarme si yo pudiera dar el curso de Iglesia y Sociedad remplazando al Dr. Douglas Friederichsen.

Yo acepté el reto, y me pidieron que escribiera un Sílabo Académico del curso a base de las anotaciones que el Dr. Friederichsen les había enviado previamente para la elaboración del programa académico para ese seminario de la CBUP.

* * *

De acuerdo con las anotaciones del Dr. Friederichsen yo debía enfocar la necesidad de la “profesionalización del pastor en el Perú y en América Latina” como tema principal del curso de Iglesia y Sociedad.

Este era el objetivo de la California Graduate School of Theology y de nuestros profesores venidos de Corea del Sur: Que en la América Latina surgiera un pastorado profesional, calificado académicamente. Y quién sabe si como en Corea del Sur un pastor peruano, o chileno, o mexicano o argentino, llegase a predicar en su iglesia local los domingos luciendo su toga académica con que se graduó de Doctorado en Ministerios en una universidad evangélica debidamente acreditada.

El enfoque era que la iglesia evangélica tenía que cambiar de aspecto ante la sociedad en general empezando por su liderazgo que debería ser objetivamente calificado, profesional a carta cabal.

La CBUP fue fundada para ayudar al pastor evangélico a obtener su status profesional. Y siguiendo el modelo de instituciones similares en Corea del Sur, el título más elevado que se habría de conferir a un pastor evangélico en la América Latina sería el de Doctor en Ministerios.

SILABO DEL CURSO
DE IGLESIA Y SOCIEDAD



Sobre la base de las anotaciones del Dr. Friederichsen yo elaboré mi Sílabo Académico del curso de Iglesia y Sociedad como me lo solicitaron los esposos Kam, y se lo envié a Lima. Era un documento corto que en parte citaremos más adelante.

Mi Sílabo Académico destacaba tres temas a ser tratados en el Aula Magna de la CBUP:

1. El *status quo* de la comunidad evangélica latinoamericana.
2. La Democratización de la Educación Teológica.
3. La Profesionalización del pastor evangélico.

1. *Status quo* de la comunidad evangélica latinoamericana

El primer tema describe cómo somos los evangélicos en el Perú, y cómo somos conocidos y apreciados en medio de la sociedad peruana.

Esto decía mi Sílabo Académico al respecto:

Los evangélicos venimos sufriendo cambios negativos en nuestro ethos, lo que denomina “relativización de nuestros valores”. Según algunos analistas la comunidad evangélica podría desaparecer dentro de los próximos cincuenta años o llegar a ser tan diferente que habrá dejado de ser evangélica.

Mientras nuestra ética de fondo aún sigue ceñida al paradigma de la Reforma Protestante del Siglo 16 que nos diera origen e identidad evangélica, la cantidad de grupos que se vienen desgajando de la Iglesia Evangélica es creciente y su identificación con prácticas sincretistas y esotéricas ya no sorprende.

Contrario a las estadísticas manipuladas por los agentes del movimiento de Iglecrecimiento con objetivos propagandísticos y con un sensacionalismo de tipo escatológico los evangélicos somos tan sólo el 4.5 por ciento de la población mundial. Esta cifra que obtenemos del internet incluye sectas, porque a menudo no se puede demarcar claramente la línea de separación de lo que es propiamente evangélico de lo que es sectario.

* * *

Aparte de las estadísticas encuentras en el menú:

- 1. Rituales morbosos de guerra espiritual con demonios de toda laya.*
- 2. Pactos con Dios firmados al estilo de los antiguos pactos con Satanás a cambio de prosperidad material.*
- 3. Venta de indulgencias en la modalidad de milagros y baratijas.*
- 4. Escándalos de alta infidelidad y avivamiento.*
- 5. Profanación del altar.*
- 6. Rosario musical sin mensaje inteligente.*

* * *

Graves lacras y corrupción han remplazado la sencillez y la nobleza de corazón de los evangélicos de antaño.

Y sobre todo campea la relativización del pastorado latinoamericano.

¿Qué hacer ante esta situación?

La solución más acertada es: La democratización de la educación teológica como fundamento de la profesionalización del pastor evangélico.

2. La Democratización de la Educación Teológica

El segundo tema de mi Sílabo Académico, la Democratización de la Educación Teológica, está expuesto con amplitud en mi separata académica con este título, que ha sido incluida como Volumen 3 de la Serie EDUCACION de la página web Biblioteca Inteligente. Este era el tema en que vuestro servidor estaba más interesado por inculcar en la conciencia de los participantes en el curso de Iglesia y Sociedad.

Por haber fundado el CEBCAR cuyo objetivo es casualmente la Democratización de la Educación Teológica en la América Latina yo quería que el pastor evangélico y adventista, que generalmente está en el mismo nivel de la gente que ministra, y a veces en

un nivel más bajo, abrazara la ideología de la DETAL y se convirtiera no sólo en beneficiario de sus “Super Programas” —sus Separatas Académicas y sus Cursos Cortos Programados—, sino también en su solícito promotor. Pues de hecho la DETAL repercute en el crecimiento integral del pueblo de Dios y en el aprecio del pastor por parte de la sociedad que rodea a la comunidad evangélica.

Como fundador del CEBCAR yo estaba enamorado de la DETAL, porque como dice Hebreos 6:4, 5, he gustado del don celestial, he probado la buena palabra de Dios y anhelo que otros experimenten lo mismo que yo, especialmente los pastores evangélicos y adventistas por quienes tengo gran aprecio y profundo cariño. Porque como solían decir el Pastor Yong Um Kam y su esposa Lucecita: “No importa cuán insignificante sea un pastor él es un líder, y se hace necesario apostar por los líderes que actualmente tenemos a fin de ver surgir nuestra nación.”

* * *

Tres argumentos me llevaban a introducir la ideología de la DETAL en la perspectiva de la Iglesia y de la Sociedad:

1. Les conviene a los pastores la implementación de la DETAL por cuanto de este modo tendrían delante un pueblo que les entendería más, les apreciaría más y correspondería con generosidad a sus desvelos pastorales.

2. En la iglesia local los pastores tendrían una interrelación más provechosa con los maestros de la Escuela Dominical y con otros oficiales de la iglesia, lo cual contrarrestaría los efectos perniciosos de la relativización de los valores en el seno de la Iglesia Evangélica.

3. La mayoría de los pastores en la América Latina requiere de los recursos de la DETAL para obtener su Bachillerato en Estudios Teológicos, el primer peldaño de su autoestima y del escalafón pastoral a los que la CBUP se propone servir.

3. Profesionalización del pastor evangélico

El tercer tema, “la profesionalización del pastor”, era el tema en que el Dr. Douglas Friederichsen y los fundadores coreanos de la CBUP ponían más énfasis. Era también el tema en que yo experimentaba más limitaciones académicas. En ese tiempo tenía a mi disposición poca bibliografía sobre este tema.

Al respecto, mi Sílabo Académico decía:

El tipo de formación pastoral al que están acostumbrados nuestros pastores y a la que apetecen los que anhelan el ministerio pastoral es el de los institutos bíblicos y de los seminarios teológicos. Tal formación es marcadamente confesional y denominacional, tanto que los pastores que son fruto de ella llegan a creer con fe sincera que sólo ellos poseen la verdad y son el único acceso a la salvación porque poseen las llaves del Reino de los Cielos.

Ellos salen de su mundo retirado al mundo abierto de la realidad totalmente descalificados como para asumir un rol protagónico en la sociedad a la cual optan por satanizar. Y como su formación es catequística odian todo cuanto tuviese visos de académico.

Ellos piensan que así era el modelo del grupo de Los Doce y jamás tienen oportunidad de conocer de cerca cómo era realmente el movimiento rabínico de Jesús del cual formaban parte Los Doce, el cual estaba centrado casualmente en lo académico antes que en los ejercicios religiosos.

* * *

El debate suscitado en el Aula Magna de la CBUP empezó con la pregunta formulada por los mismos pastores evangélicos presentes: ¿Es el pastor un profesional? O como dicen en México: “¿Es el pastor un profesionista?”

Entonces vinieron a mi mente los programas televisados de “Al pan pan y al vino vino” en Bolivia y la entrevista que le hiciera el Lic. Carlos D. Mesa Gisbert al pastor Toto Salcedo, su co-entrevistador.

El Lic. Carlos D. Mesa Gisbert, que poco después llegara a ser investido como Presidente Constitucional de Bolivia entrevistó a su co-entrevistador en agosto de 1999. Se trataba de una entrevista reclamada por los televidentes de varios sectores de la sociedad boliviana. Ambos habían asumido el rol de entrevistadores de personalidades en el campo de la fe y la teología en su programa compartido en P.A.T., Periodistas Asociados de Televisión. Ahora el público reclamaba que fuera entrevistado el pastor Toto Salcedo, el entrevistador que asumía un rol fundamentalista radical de esos que creen que Dios es evangélico y que sólo en la Iglesia Evangélica hay salvación.

* * *

Una de las preguntas que le hizo Carlos D. Mesa Gisbert fue:

—¿Tiene usted alguna profesión?

Su respuesta fue:

—No.

De esta manera evitó que se pasara a la retahíla de interrogantes que afloraron en el debate sobre PROPALA en el Aula Magna de la CBUP. Es que se presupone que para ser profesional, es decir, una persona con licencia para ejercer una profesión, tienes que haberte graduado en alguna institución de educación superior estatal o privada.

* * *

La pregunta del Lic. Carlos D. Mesa Gisbert no estaba de más. Porque es un hecho deplorable que para ser pastor no se estudia.

Cualquiera, aun sin tener secundaria, y a veces ni aun primaria, puede llegar a ser pastor de una iglesia chica o grande, por lo cual el sociólogo Zygmunt Bauman lo denomina un “título líquido”.

Existen pastores, líderes natos de gran capacidad y eficiencia que muy bien podrían haber estudiado en una universidad o en alguna institución evangélica de nivel superior y

logrado por lo menos su Bachillerado o Primer Título Académico. Pero por las razones que no cabe ahora exponer no han seguido estudios formales. Algunos de ellos expresan desdén por todo estudio formal, inclusive del estudio de la Palabra de Dios de la cual se consideran ministros.

Como dice el apóstol Miguel Angel Cornejo, “el problema es que somos sábelotodos y pensamos que no tenemos necesidad de acceder al conocimiento acumulado.”

Pero lo grave es que el pastor no está solo. El mismo es un paradigma, un modelo a seguir. Y actuando de esta manera constituye un mal paradigma que promueve la relativización del oficio del pastor en el seno de la comunidad evangélica y de la sociedad en general.

LA GESTA DE MISIONOLOGICAS



EL ORIGEN DE MISIONOLOGICAS

Del curso sobre Iglesia y Sociedad dictado por vuestro servidor en el año 2000 en la CBUP surgió un documento declarado auténtico por todos los pastores que participaron. Dicho documento fue denominado “el Documento PROPALA”, significando PROPALA la Profesionalización del Pastorado Latinoamericano. Y el Documento PROPALA sirvió de base para la implementación de la Plataforma PROPALA de la CBUP.

Al respecto del Documento PROPALA, sírvase examinar el contenido del volumen, *¿Es el pastor un profesional?*, incluido en la Serie DESAFIOS como volumen 7.

La Plataforma PROPALA tendría un radio de acción específico como la asistencia profesional a los pastores evangélicos y adventistas de la América Latina mediante el Boletín *MISIONOLOGICAS* de la CBUP y otras publicaciones pertinentes para mantener al pastor informado y actualizado profesionalmente sin importar el lugar y la distancia de su campo o entorno pastoral.

En ese entonces no se habló específicamente de “Misionológicas”, sino de una publicación semestral para aglutinar el sílabo general de cada seminario-módulo de la CBUP, la bibliografía básica de sus cursos, la información pertinente y las contribuciones teológico-literarias de profesores y alumnos de la CBUP.

Este fue el origen de *MISIONOLOGICAS* como Boletín Semestral de la CBUP. Y desde su primer número ha seguido una secuencia progresiva e ininterrumpida al servicio de la Profesionalización del Pastorado Latinoamericano o PROPALA.

LA TRAYECTORIA DE *MISIONOLOGICAS*

Antes de que el Boletín *MISIONOLOGICAS* fuera editado como tal, como Boletín, pasó un lustro en que se dependía de Cartas Circulares. Los comienzos de *MISIONOLOGICAS* como volúmenes se remontan al año 2006.

Esta es la secuencia de sus volúmenes:

<i>MISIONOLOGICAS 0</i>	1998-2006 (esta etapa constituye la “prehistoria” de <i>MISIONOLOGICAS</i>)
<i>MISIONOLOGICAS 1</i>	Julio 2006
<i>MISIONOLOGICAS 2</i>	Enero 2007
<i>MISIONOLOGICAS 3</i>	Julio 2007
<i>MISIONOLOGICAS 4</i>	Enero 2008
<i>MISIONOLOGICAS 5</i>	Julio 2008
<i>MISIONOLOGICAS 6</i>	Enero 2009
<i>MISIONOLOGICAS 7</i>	Julio 2009
<i>MISIONOLOGICAS 8</i>	Enero 2010
<i>MISIONOLOGICAS 9</i>	Julio 2010
<i>MISIONOLOGICAS 10</i>	Enero 2011
<i>MISIONOLOGICAS 11</i>	Julio 2011
<i>MISIONOLOGICAS 12</i>	Enero 2012
<i>MISIONOLOGICAS 13</i>	Julio 2012
<i>MISIONOLOGICAS 14</i>	Enero 2013
<i>MISIONOLOGICAS 15</i>	Julio 2013
<i>MISIONOLOGICAS 16</i>	Enero 2014
<i>MISIONOLOGICAS 17</i>	Julio 2014
<i>MISIONOLOGICAS 18</i>	Enero 2015
<i>MISIONOLOGICAS 19</i>	Julio 2015

COMENTARIO DE LA LISTA

1. Los Seminarios-Módulos de la CBUP indicados como *MISIONOLOGICAS 0* son los años cuando no había volúmenes de *MISIONOLOGICAS*. Para la información de los estudiantes y la difusión de los Sílabos Académicos se dependía de Cartas Circulares sucesivas.

En este período prehistórico, caracterizado mayormente por incluir seminarios con cursos aislados, según las posibilidades de los profesores venidos de Estados Unidos, tampoco había Módulos Académicos, es decir, seminarios con cursos organizados alrededor de un tema común, y por tanto, interrelacionados.

2. El Seminario-Módulo CBUP de Julio 2015, cuando se lanzó el Volumen 19 de *MISIONOLOGICAS*, fue el último seminario-módulo de la CBUP en su fase de residencia, cuando los estudiantes tenían que acudir a clases en el Aula Magna de la CBUP en su Santa Sede en la Avenida Brasil, algunos viajando de otros países.

El año 2016 sería entonces el primer año de la CBUP-VIRTUAL.

3. Como se puede ver, nunca se interrumpió la secuencia de *MISIONOLOGICAS*, como nunca se interrumpió la secuencia de los Seminarios de la CBUP que tenían lugar en los meses de Febrero y Julio. Y ahora que ya no hay Seminarios-Módulos, pues se atiende de manera personal a cada estudiante inscrito en los programas de grado de la CBUP-VIRTUAL, *MISIONOLOGICAS* continúa su secuencia semestral, difundiendo dos volúmenes cada año.

4. A cierta altura del desarrollo de la estructura interna de *MISIONOLOGICAS*, se vio necesario acompañarla de volúmenes especializados en cuanto a su temática. La primera vez que se publicó *MISIONOLOGICAS* con un volumen adjunto fue cuando lanzamos el volumen, *¿Es el Pastor un profesional?* que ha sido incluido en la página web Biblioteca Inteligente como el Volumen 7 de la Serie DESAFIOS.

Posteriormente otros volúmenes acompañaron a los de *MISIONOLOGICAS*, a tiempo como para constituir “regalos de Navidad” para los inscritos en la lista cibernética de *MISIONOLOGICAS*.

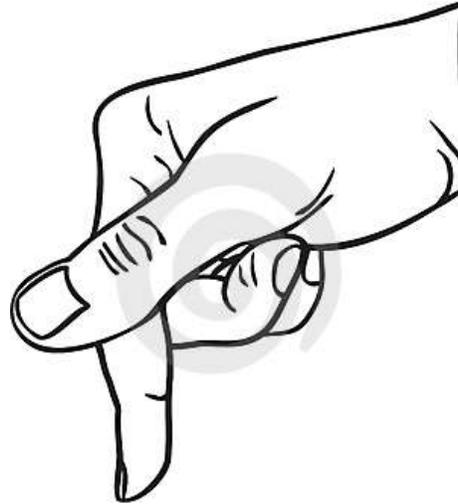
5. A partir del volumen 20 de *MISIONOLOGICAS*, y tras haber cambiado de programa de procesamiento de textos, adoptando el más difundido y versátil programa WORD, acordamos incluir en nuestra página web los volúmenes completos de *MISIONOLOGICAS* formando una serie: La presente Serie *MISIONOLOGICAS*. Actualmente, a punto de entrar al año 2023, año de las Bodas de Plata de la CBUP-VIRTUAL, estaremos lanzando el volumen 34 de *MISIONOLOGICAS*.

6. ¡NUAY N° 6! ¡¡¡SIRVASE PASAR AL N° 7!!!

7. Como se puede ver, tanto en el caso de *MISIONOLOGICAS* como en el caso de los Módulos-Seminarios de la CBUP destaca el factor secuencia en lo que respecta a nuestro enfoque de la *Missio Dei*.

Secuencia es el factor que brilla por su ausencia en la mayoría de los programas de Educación Teológica en la comunidad evangélica, sobre todo en los países de la América Latina. Se empieza algo con bombos y platillos, y después se desaparece sin pena ni gloria. De modo que los evangélicos estamos acostumbrados a descubrir América cada año nuevo y al ciclo de empezar de nuevo y nunca alcanzar la meta, hasta el punto de que pudiese llegar el momento de que el pueblo evangélico deje de ser evangélico y llegue a desaparecer de la faz de la Tierra, sobre todo tras el largo tiempo de la pandemia del Coronavirus.

Algunos de nosotros evangélicos no queremos que esto suceda jamás, y la difusión ininterrumpida de *MISIONOLOGICAS* revela en cierto modo que no estamos entubados.



TERCERA PARTE
ANTOLOGIA DE ANECDOTAS
DE RISALIA
(Ver INDICE al final)

Un hito en la trayectoria de la California Biblical University of Peru que marca su transición de una institución por residencia a una institución virtual es la Antología de Anécdotas de RISALIA, un volumen que fue difundido en el 2016 por *MISIONOLOGICAS*. A partir de entonces las anécdotas de la Sección RISALIA en *MISIONOLOGICAS* se han incrementado bastante y ya se habla de producir una segunda antología en un futuro cercano. Pero respecto de este único volumen difundido hemos juzgado provechoso incluirlo en la Tercera Parte del presente volumen introductorio a fin de cerrar con broche de oro y de humor su contenido.

El orden en que aparecen las anécdotas no es su orden en la sucesión de volúmenes de *MISIONOLOGICAS*. En realidad se ha recurrido a diversos criterios para producir el orden que tienen en la Antología, que no vale la pena describir.

Algunas de las anécdotas derivan de la experiencia del Dr. Moisés Chávez y de su estrecha conexión con su gente de la provincia y de la ciudad de Celendín, su ciudad natal, como la anécdota que encabeza la lista o Índice, que usted encontrará al final del presente volumen.

1

TONY CURTIS EN CELENDIN

El Dr. Moisés Chávez nos refiere la siguiente anécdota acerca de Tony Curtis en Celendín, su ciudad natal, en los Andes del norte del Perú. Nos referimos a la ciudad natal del Dr. Chávez, no de Tony Curtis, porque él nació en New York el 3 de junio de 1925, el mismo día y el mismo mes en que nació el doc, mas no el mismo año.

Tony Curtis era hijo de Emmanuel y Helen Shwartz, un matrimonio de judíos húngaros del barrio del Bronx, de New York.

El Doc nos dice: Por mucho tiempo Tony Curtis era uno de los “churros” de mi mujer. Lo sigue siendo, pero ahora, conmigo auestas. Lo sigue siendo, porque las cosas han cobrado la dimensión de la realidad virtual.

El Doc dice: “Supongo que entiendes de qué estoy hablando. Para refrescar tu memoria, te diré que juntos con Roger Moore, otro de sus ‘churros’ de mi mujer, Tony Curtis protagonizó la serie de televisión ‘Dos tipos audaces’; conmigo somos tres. Pero nos ha destronado el cantante Engelbert Humperdinck.”

* * *

Volviendo a hablar de Tony Curtis, seguramente te has divertido con su participación estelar en, “Con faldas y a lo loco”, con Jack Lemmon y Marilyn Monroe. Para muestra basta un botón, porque él actuó en más de cien películas hasta el 2008, dos años antes de su muerte.

Tony Curtis no sólo prestó su cuerpo a la industria cinematográfica, sino también su voz. Fue apodado “Stony Curtis” por actuar como la voz de Pedro en la serie de “Los Picapiedras”.

El estuvo casado siete veces. Sus esposas fueron:

1. Jenet Leigh
2. Christine Kaufmann
3. Jill Vandenberg Curtis
4. Lisa Deutsch
5. Andrea Savio
6. No hay N° 6. Sírvase pasar al N° 7
7. Leslie Allen

* * *

Mientras él disfrutaba de su carrera artística y de sus lunas de miel, y servía al ejército de Estados Unidos como *entertainer*, en Celendín, y en todo el Perú reinaba la anarquía y el persistente atentado contra los Derechos Humanos. Yo mismo he sido testigo de las crueles “levas” para el ejército, sobre todo la leva de campesinos analfabetos e indocumentados, que eran cazados y apresados con violencia, amontonados en el patio de los puestos de la Guardia Civil, y llevados “a la costa” en camiones, como animales, dizqué para servir a la Patria.

Nadie tenía corazón para escuchar el llanto amargo de sus madres, de sus mujeres, de sus hijitas, trasnochadas con sus caras contra la puerta cerrada del puesto de la Guardia Civil. En muchos casos, estos ajetreos conducían a su muerte.

¿Qué hacer contra un Estado militarizado e inhumano como el Perú de esos tiempos que utilizaba a la Guardia Civil contra la civilidad y contra la misma civilización?

* * *

Una fría madrugada un guardia civil pasaba blandiendo su palo por en medio de la Plaza de Armas de Celendín y vio a un estanciero que había pasado la noche a la intemperie junto a una de las bancas de granito.

El malvado cachaco, entrenado para ser cruel y perverso, se dijo en sus adentros: “¡A ése me lo agarro con las manos en la masa y me lo llevo al puesto!”

Se acercó al estanciero, que estaba seco dormido después de haber lidiado con una larga noche de frío insomnio. Lo agarró de la nuca y le dijo:

—¿Tus papeles?

El estanciero le dijo:

—No tingo.

El guardia le dijo:

—Entonces, ¡al puesto se ha dicho!

El estanciero pregunta:

—¿Por qué pué me llévaste?

El guardia le dice:

—Ya verás para qué. ¿Cómo te llamas?

—¡Tony Curtis me llamo, taitito!

El guardia le dice:

—¡Ajá! ¡Con que te burlas de la autoridad! ¿Eh?

Le dio una patada en el trasero y le dijo:

—Ya veremos cómo te va con el Sargento.

El estanciero le dice:

—Así pué me llamo, taitito. ¿Por qué pué le voy a engañar?

* * *

Cuando llegan al puesto de la Guardia Civil, en cuyo patio estaban hacinados un montón de desdichados como él, el guardia le dice al Sargento:

—¡Aquí hay uno más! No tiene papeles. Dice que es de La Conga. Y tuavía viene burlándose de la autoridad. Masque pregúntele cómo se llama.

El Sargento le pregunta:

—¿Cómo te llamas?

El estanciero responde:

—¡Tony Curtis!

El Sargento le pregunta:

—¿Sabes leer y escribir?

El estanciero responde:

—¡Claro, pué, taitito! ¡Tengo segundo de primaria!

El Sargento le da un papel y un lápiz y el estanciero escribe su nombre: Antonio Cortés.

Y reclama:

—Así pué me llamo, Tony Curtis, y tuavía me patéaste.

2

¡KEIKO PRESIDENTA!

En la propaganda electoral de la Keiko Fujimori, ella aparece oficialmente como “Presidenta del Perú”. Por sí les haga bien a los directivos de su campaña electoral, reproducimos a continuación un bien documentado escrito por el Dr. Vicente Molina, mexicano, licenciado en castellano y literatura y asiduo lector de RISALIA.

Y nos dice así:

En español, el plural en masculino implica ambos géneros. Así que al dirigirse al público NO ES NECESARIO NI CORRECTO decir “mexicanos y mexicanas”, “compañeros y compañeras”, “hermanos y hermanas”, etc., como los verbosos chicanos Fox y Calderón pusieron de moda, y hoy en día otros IGNORANTES (tanto políticos como comunicadores) continúan con el error a nivel mundial.

Decir ambos géneros es correcto, SOLO cuando el masculino y el femenino son palabras diferentes, por ejemplo: “Mujeres y hombres”, “toros y vacas”, “damas y caballeros”, etc.

Ahora viene lo bueno, un detallito lingüístico: ¿Se dice “Presidente” o “Presidenta”? ¡Aprendamos bien el español, y de una vez por todas!

No estoy en contra del género femenino, sino del mal uso del lenguaje. Por favor, déjese ya de INCULTURA, DESCONOCIMIENTO u OCURRENCIA. ¿Se dice “Presidente” o “Presidenta”?

En español existen los participios activos como derivados verbales. Por ejemplo, el participio activo del verbo “atacar” es “atacante”; el de “sufrir” es “sufriente”; el de “cantar” es “cantante”; el de “existir” es “existente”, etc.

¿Cuál es el participio activo del verbo “ser”?

El participio activo del verbo “ser” es “ente”. El que es, es el “ente”; tiene entidad. Por esta razón, cuando queremos nombrar a una persona que denota capacidad de ejercer la acción que expresa el verbo, se le agrega la terminación “ente”.

Por tanto, a la persona que preside se le dice “presidente”, no “presidenta”, INDEPENDIENTEMENTE DE SU GENERO.

Se dice “capilla ardiente”, no “capilla ardienta”. Se dice “estudiante”, no “estudianta”. Se dice “adolescente”, no “adolescenta”. Se dice “paciente”, no “pacienta”. Se dice “comerciante”, no “comercianta”. Se dice “cliente”, no “clienta”.

Dilma Rousseff, actual Presidente de Brasil ha recibido las felicitaciones del Presidente Calderón como “Presidenta electa”, no por motivos ideológicos sino por IGNORANCIA DE LA GRAMATICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA.

Este es un mal ejemplo que sería equivalente a decir: “La pacienta era una estudianta adolescente sufriente, representanta e integranta de las cantantas, y la velaron en la capilla ardienta ahí existenta.”

Que mal suena ahora “Presidenta”, ¿no?

Pasemos el mensaje a todos nuestros conocidos latinoamericanos con la esperanza de que llegue a Los Pinos, para que esos IGNORANTES por lo menos hagan buen uso de nuestro idioma.

Atentamente, Vicente Molina

* * *

Actualmente, en tiempos de la segunda vuelta de la Keiko Fujimori por la presidencia del Perú, compitiendo con el chotano Pedro Castillo, se ha producido una tremenda revuelta en Francia, no por culpa de la Keiko, sino por culpa de lo que se ha venido en llamar, “género inclusivo”.

Este asunto, que no es otra cosa que la secuela de la política lingüística que “los verbosos e ignorantes chicanos Fox y Calderón pusieron de moda”, como dice el Dr. Vicente Molina, se ha vuelto artículo de fe en los movimientos feministas de Francia. La violencia está de por medio cuando el Gobierno y el Ministerio de Educación de Francia ha prohibido el uso del género inclusivo en los textos educativos que se tendrán que usar en las escuelas de primaria y de secundaria. En lo que respecta a las escuelas universitarias, no importa; allí están libres, como diablos sueltos, para hablar y escribir tan mal como se les dé la real gana.

—Por lo que veo, doc, el asunto también tiene revuelo en el idioma francés, exactamente como en el español. . .

—¡Dios salve al Francia, Calongo, así como al Perú! ¡Justo ahora, se jalen de los pelos en Francia, y ojalá no haya pérdidas que lamentar!

—¡Guau! ¡Pero qué buena lección de ortografía nos da el Dr. Vicente Molina, doc!

—Así es, excelentísimo Calongo. Pero no lleguemos a conclusiones sin antes informarnos a continuación del comentario que el Dr. Chico hace del artículo del Dr. Vicente Molina:

COMENTARIO DEL DR. CHICO, EDITOR DE RISALIA

¡Aprendamos bien el español, y de una vez por todas!

¡Guau! ¡Qué buena lección de ortografía nos da el Dr. Vicente Molina!

Ahora ya sé que es contraproducente decir, “Keiko Presidenta”.

También sé que lo correcto es decir: “Nadín Heredia Presidente”, independientemente de su género.

Del mismo modo, ahora sé que es incorrecto decir: “Presidente Ollanta Humala”, pues lo correcto es decir: “Presidente Ollante Humala” (del verbo “olla”).

Gracias al escrito del Dr. Vicente Molina, ya sé hablar el español, ¡curriaminti!

Firmado:

Dr. César Chico Qadosh,

Editor de RISALIA.

3

NUESTRO SENTIDO PESAME

¿Sabía usted que Complutum es el nombre latino antiguo de la villa de Alcalá de Henares, ahora suburbio de Madrid?

Por eso el gentilicio de Alcalá de Henares es “complutense”; no es “alcalaíno” ni “alcalino” ni “alicaído”.

Decirle “alcalaíno” a un complutense es tan contraproducente y hasta ofensivo como llamarles “limensos” a los nacidos en Lima Limón.

Allí en Alcalá de Henares nació Don Miguel de Cervantes Saavedra. ¿Sabías?

Nuestro sentido pésame, pues, a la Universidad Complutense de Madrid y a la Madre Patria España, por haberle vendido o regalado el título de “Doctor” al Acuña, candidato a la presidencia del Perú, que según se ha llegado a saber, sólo tiene Jardín de la Infancia completo. ¡Y olé!

4

¡BIENVENIDOS A LA CBUP-VIRTUAL!

La Mafaldita (sí, ché, la porteñita de las caricaturas de Quino), ahora flamante estudiante de grado en la CBUP-VIRTUAL, envía la siguiente nota exhortando a todos sus amigos ricos a sacar su doctorado en la CBUP-VIRTUAL, y no en la Universidad Complutense de Acuña, que digo de Madrid.

“La CBUP-VIRTUAL”, dice, “no puede ser otra cosa que el mismo Tercer Cielo”.

La Mafaldita, como la llamamos cariñosamente en la Santa Sede de la CBUP, también envía a RISALIA el siguiente poema de su inspiración, dedicado “A TODOS LOS ESTUDIANTES RICOS DE LA CBUP”.

Y dice así:

*Plata en los cabellos.
Oro en los dientes.
Piedras en los riñones.
Hidrocarburos en las caderas.
Hierro en la sangre.
Plomo en los pies.
¡Y una fuente inagotable
de GAS NATURAL!*

*¡Nunca se pensó
que a partir de los 50
se pudiese acumular
tanta riqueza!*

En esta interesante ocurrencia de Quino, el papi de la Mafalda, se aprecia su estrecha relación con la literatura hispana, en este caso con la historia corta, “El Licenciado Vidriera”, de Don Miguel de Cervantes.

Cuando le preguntaron al Licenciado Vidriera por qué causa los poetas, en su mayoría, eran pobres, respondió diciendo: “Porque ellos lo querían; pues estaba en su mano ser ricos, si se sabían aprovechar de la ocasión que por momentos traían entre las manos, que eran las de sus damas, que todas eran riquísimas en extremo, pues tenían los cabellos de oro, la frente de plata bruñida, los ojos de verdes esmeraldas, los dientes de marfil, los labios de coral y la garganta de cristal transparente, y que lo que lloraban eran líquidas perlas. Y más que lo que sus plantas pisaban, por dura y estéril tierra que fuese, al momento producía jazmines y rosas. Que su aliento era de puro ámbar, almizcle y algalia; y que todas estas cosas eran señales y muestras de mucha riqueza.”

POST DATA: Todos los estudiantes RICOS de la CBUP están debidamente asegurados más abajo, en el CERAGEM.

5 LAS GATITAS EXIGENTES DE LA CBUP

Los “gatos”, es decir, los ex alumnos de la CBUP, los que hemos tenido la suerte de conocer al humorista peruano Luis Felipe Engel, el apóstol Sofocleto, recordaremos el día cuando el Jirón de La Unión de Lima se vio inundado de ambulantes vendiendo como pan caliente sus libros, *La sábana de arriba* y *La sábana de abajo*, expresiones que entresacó de las Tradiciones Peruanas de Don Ricardo Palma. La “sábana de arriba” es el varón en la cama; la “sábana de abajo” es la mujer, salvo mejor parecer.

Al margen del factor del humor del Sofocleto, el lector puede rescatar de sus escritos muchos conceptos prácticos valiosos, por lo que sus libros no deben faltar en la biblioteca personal del pastor evangélico, sobre todo su *Diccionario Chino*, en venta en la Santa Sede de la CBUP. Esta obra providencial ayuda a entender adecuadamente a nuestros hermanos orientales que en Lima hay como cancha.

Por ejemplo, cuando usted sale del Chifa de la CBUP después de haber disfrutado un delicioso menú, si agradece en chino, el chino de hecho se va a alegrar y se va a reír mucho de vuestra mala pronunciación del idioma chino, igual que cuando tú te ríes impunemente de su mala pronunciación del español. De allí deriva el dicho “chinos de risa”.

—¿Por qué no alegrarles la vida a nuestros semejantes chinos agradeciéndoles en chino? ¿Di?

—Como dice la palabra: “¡Te encantalá!”

* * *

Bueno, pues, evalúe usted con justicia los consejos que el apóstol Sofocleto le da a la mujer evangélica de no ser demasiado exigente cuando se trata de escoger su gato para vivir la vida terrenal como si fuera celestial.

Aquellos morbosos que creen que nos casamos sólo para disfrutar de los placeres de la carne, olvidan que la exigencia primordial de la vida es el compañerismo, porque la

soledad es el peor infierno que pueda haber y hay quienes lo disfrutan de *motu proprio per seculo seculo seculorum amén*.

Esto es lo que aconseja a las “gatitas” de la CBUP el apóstol Sofocleto, cuyo pseudónimo deriva del nombre del gran orador y escritor, Sófocles, de la Grecia clásica:

Por lo tanto, mi querida señora, si usted no tiene antagonismos irreversibles con su mono (es decir, con su gatito, que da lo mismo), pero en el fondo de su alma piensa que bien pudo ser más alto, más fuerte, más elegante, más gallardo y más activo (sobre todo en el invierno, cuando a usted le sirve más de cobija que de sparring), consuélase recordando el cuento de la Gata Exigente.

La Gata Exigente quería por marido al más perfecto, hermoso, grande y arrogante de todos los gatos.

Le dieron a escoger entre miles y miles hasta que, por fin, seleccionó al que parecía llenar todos los requisitos.

Dio su consentimiento. Se arregló el matrimonio. Se casaron. Partieron de viaje de bodas. . .

Y aquel gato hermosísimo se pasó toda la luna de miel contándole a la Gata Exigente, cómo lo habían capado tres años antes, para que la piel le creciera suave y esponjada.

* * *

A propósito del pseudónimo de Luis Felipe Engel, “Sofocleto”, que significa, humildemente, “un pequeño Sófocles”, así también Roberto Gómez Bolaños inventó su pseudónimo, “Chespirito”, derivándolo del nombre del gran dramaturgo inglés, Shakespeare, que en México pronuncian “Chéspir”. Chespirito significa, pues, humildemente, “un pequeño Shakespeare”, o mejor dicho “un Shakespeare chaparro”, porque de veras que era chaparro el Chespirito.

6

¡HERMANITA, TENGA CUIDADO!

Todas las citas tienen su cuota de peligro, sobre todo las “citas ciegas” y las citas vía internet. No le ocurra jamás, hermanita, que te encuentres, como el Eugenio Derbés con un matón que se llama “Lupe”, porque como dice la palabra, “no se aceptan devoluciones”.

Una manía que es característica de los evangélicos, y sobre todo de las evangélicas, es usar demasiadas citas bíblicas mediante simples números, incluso con adición de las letras “a”, “b” y “c”, para ser más exactos al trazar correctamente la palabra de verdad.

Cuando escriben una carta o una tarjeta de felicitación o por otro motivo, o cuando dedican a sus amigos un libro, o una Biblia RVA, o un obsequio cualquiera, si quieren expresar bíblicamente un pensamiento, no escriben las palabras textuales, para dejarles en suspenso. Sólo indican con tacañas abreviaturas que ni siquiera tienen punto el nombre del libro y los números del capítulo y del versículo, para que el agraciado se dé el trabajo de buscarlos en su Biblia.

* * *

Ellas hacen esto, quizás porque no tienen tiempo de escribir las bellas palabras de la Biblia con bella caligrafía, o quizás para dar una sorpresa, aunque más es para darse demasiada importancia ellas mismas, lo que se conoce como “complejo de superioridad”. Se parecen en ello a los miembros de cierta comunidad de payasos que tenían tantos chistes en su repertorio, que para identificarlos les pusieron número y letras.

Cuando un payaso decía: “¡El 132!”, todos los payasos se mataban de risa. Pero un payaso nuevo, cuyo nombre artístico era “Boliche Mosca”, dijo emocionado: “¡El 28!” Y nadie se rió.

Como nadie se reía, pregunté a qué se debía eso, y un payaso de la comunidad de la CBUP, llamado Pompín, me respondió diciendo: “Es que el Boliche Mosca no sabe contar el chiste número 28.”

* * *

En la vida cristiana tenga cuidado hermana, hermanita, al usar citas bíblicas numerológicas, porque con los números es más fácil trastabillarnos que con las palabras, y las cosas nos pueden salir réquete mal.

Mejor haga como les enseñamos a los estudiantes del CEBCAR y de la CBUP: “Escriba los textos que quiere compartir. Dibújalos con todas sus letras y sus acentos y sus comas, y mejor si los copias de la Biblia Decodificada o de la Biblia Científica RVA que están libres de arcaísmos y de jerga religiosa y espialidosa. Y mejor aun si los copias siguiendo nuestras “pautas para cortar bien la palabra de verdad” que encontrarás en el *Manual del Lector Evangélico*. ¡No te vaya a pasar, hermanita, lo que le pasó a la hermana Ernestina! ¡Ay, de solo acordarme se me pone la carne de gallina!

* * *

Se cuenta que la hermana Ernestina, una mujer muy consagrada, miembro de la Iglesia Evangélica del Perpetuo Socorro, le envió a su mejor amiga una tarjeta de felicitación por su reciente matrimonio, modestia aparte, su matrimonio número seis.

En la tarjeta le “mandó” una cita numerológica para darle a su amiga el trabajito de buscarla en su *Biblia Decodificada* que poco tiempo atrás le había obsequiado. Pero como es fácil equivocarse con los números en lugar de “1Jn 4:18” (así escribió la tacaña 1 Juan 4:18) escribió “Jn 4:18”, y punto. Se olvidó del uno de 1 Juan, que significa “Primera Epístola de Juan”.

Esto es lo que quiso compartir con su amiga con motivo de su boda, citando 1 Juan 4:18: “En el amor no hay temor, sino que el perfecto amor echa fuera el temor” —un excelente consejo para saberse comportar en la cama como Dios manda, sobre todo si se es novicia rebelde, ¿verdad hermanita?—

Pero como dicen en México lindo y querido, “la amoló” escribiendo Juan 4:18, que dice: “Porque cinco maridos has tenido, y el que ahora tienes no es tu marido.”

¡Ay Amito! ¡De solo acordarme se me pone la carne de gallina, hermanita!

7

NO SE OYE, PADRE

El Dr. Gustavo Montero del Aguila hablaba en clase de “los factores que bloquean la comunicación”.

“Uno de estos problemas”, decía, “es simplemente no intentar hablar, no intentar escuchar, no intentar leer, no asistir a ninguna conferencia magistral que pueda atentar contra nuestra santa ignorancia, no intentar compartir con otros lo que pueda afectar positivamente sus vidas, etc.” —cosas que describen de pies a cabeza a nuestros hermanos evangélicos fundamentalistas que son como los tres monos de la caricatura: NO VEO, NO OIGO, NO HABLO—.

Entonces el Dr. Montero refirió la siguiente anécdota:

En una parroquia el cura se rascaba la cabeza a causa del vino, porque como por arte de magia las botellas desaparecían de su refugio secreto. El sospechaba del sacristán, porque sácatelo de la cabeza, jamás ha existido, ni existe, ni existirá un sacristán que no se robe el vino. Pero el padrecito no quería confrontarlo así nomás, porque nadie puede estar totalmente seguro de nada y porque desde hacía poco él venía teniendo un *affaire* con su mujer del sacristán.

* * *

Un día el cura no se aguantó más, y le dijo:

—Hace tiempo que no te confiesas, hijo. Tu misma unción de sacristán te exige llevar las cuentas claras y el chocolate espeso. . .

El sacristán le esquivaba hasta un día que no pudo resistir más y dijo:

—Bueno, padre, me confesaré pues. . .

El cura entra al confesionario, y el sacristán se arrodilla ante el auricular. Y el cura empieza con la parte ritual en latín:

—*Per seculo, seculo, seculorum*. . . —No vayas a pensar que son malas palabras; pues significan “por los siglos de los siglos” en latín—.

El sacristán responde:

—Amén.

* * *

El cura prosigue chanzudamente:

—¿Y qué pues sabes del vino, hijo?

El sacristán le responde:

—¿What?

El cura le repite:

—¿Y qué pues sabes del vino?

—¿What?

El cura le repite:

—¿Sabes algo de la desaparición del vino de la misa?

El sacristán le responde:

—¡No se oye, padre! ¡No se oye nadita! ¡Qué raro! ¿Qué estará pasando? ¿No?

El cura le dice:

—¿Cómo que no se oye? A ver entra tú al confesionario. . .

Una vez invertidos los roles, el sacristán le dice:

—*Per seculo, seculo, seculorum*. . . —No vayas a pensar que son malas palabras; pues significan “por los siglos de los siglos” en latín—.

Luego va al grano:

—¿Y qué pues sabes tú de su mujer del sacristán?

Entonces el cura da un salto, sorprendido, y le dice:

—¡Vaya que estabas en lo cierto! Tú tenías todita la razón, y yo no te entendía. ¡De veras que no se oye nadita! ¿Por qué será? ¿Di?

8

LA FE DEL CARBONERO

El Dr. Juan A. Mackay ha popularizado en la comunidad evangélica peruana la anécdota de “la fe del carbonero”. A usted le gustará saber la fuente de dicha anécdota, la cual se encuentra en “Los refranes mentirosos”, en las *Tradiciones Peruanas* de Don Ricardo Palma, y dice así:

Cuentan que Don Alonso el Tostado, obispo de Avila (aquel que sobre materias teológicas escribió tan crecido número de infolios en latín, que hoy mismo, para ponderar la fecundidad de un autor se dice, “escribe más que el Tostado”), departiendo un día con un mozo del pueblo que llevaba carbón para la cocina episcopal, le preguntó:

—¿Qué crees?

—En el credo —contestó el carbonero—.

—¿Y qué más?

—En lo que cree la Santa Madre Iglesia.

—¿Y qué cree la Iglesia?

—Lo que creo yo.

—¿Y tú qué crees?

—Lo que cree la Iglesia.

Y por más que el prelado lo zarandeaba con preguntas, el buen carbonero no apeaba de lo dicho o variaba sílaba o letra.

* * *

Llególe a Don Alonso el trance de morir.

Presumo que su ortodoxia no sería de las muy probadas y que en sus obras se le habría escapado alguna proposicioncilla malsonante, porque la clerecencia rodeó su lecho y no hubo preste que no se empeñara en hurgarle la conciencia.

El obispo, que por cierto no estaba para mucha conversación, cortó por lo sano diciendo:

—¡Hijos míos! ¡Como el carbonero! ¡Como el carbonero!

Y cerró el ojo, y nació el refrán.

9

¡ESOS SHILICOS TACAÑAZOS! (EL ARTE DE LA CHANGADITA)

Lllaman “changadita” en Celendín al acto de remojar el bizcocho dentro de la taza de chocolate.

Para saber si alguien es de veras shilico, invítale a tomar chocolate y verás que el shilico practica la changadita de manera mecánica, sin pensarlo, como un aspecto *sine qua non* de su inconsciente colectivo.

Se cuenta que un cajacho (de Cajamarca) invitó a un shilico (de Celendín) para hablar de negocios en un café de la ciudad de Cajamarca. La condición que puso el shilico era que “cada uno paga lo que consume”. ¡Obvio!

Entonces al cajacho se le ocurrió echarle en cara su fama de tacaños de todos los shilicos, y pidió para sí chocolate, porque sabía que a los shilicos mucho les gusta el chocolate, y se le ocurrió hacerle querer. Pero para su asombro, el shilico no pidió chocolate. Sólo pidió “un bizcochito”.

* * *

El cajacho no salía de su asombro: ¿Cómo un shilico no iba a pedir un cántaro de chocolate caliente y espumoso?

Y le dice:

—¡Sírvelte chocolate, mentecato! ¿Acaso no has oído aquello de “las cuentas claras y el chocolate espeso”? ¡Seguro que no te sirves chocolate sólo por no orinar!

El shilico, mansamente le responde:

—Sólo apetezco un bizcochito, pero ya que insistes, permíteme nada más una changadita de tu taza.

El cajacho se lo permitió, y el biscocho del shilico, como mandado, se chupó en un santiamén todo el chocolate de la taza, y el pobre cajacho se quedó “en ascuas”.

10

CATEDRA DE SABIDURIA

El Pastor Pedro Milla, de la Comunidad Cristiana “Vida Abundante”, nos dio cierto día cátedra de sabiduría en la Santa Sede de la CBUP. Lo que la Biblia y la literatura rabínica llaman “sabiduría”, es exactamente lo mismo que Daniel Goleman llama “inteligencia emocional”.

El Pastor Milla se refirió a varios casos de estudio entre los que recuerdo los siguientes:

Amor platónico

La mayoría de vosotros seguramente no entiende, no sabe, y menos se imagina qué cosa es el “amor platónico”, que dicho sea de paso, nada tiene que ver con el filósofo griego Platón.

Para que entiendas de qué se trata, te daré una ilustración: Es el caso de estudio de Saúl Menem, ex Presidente de Argentina, y Cecilia Bolocco, Miss Universo, representante de la belleza chilena.

—Entre ellos hubo lo que se llama ¡un verdadero amor platónico!

—¿Por qué, ah?

—Porque para ella era la plata, y para él era el tónico.

La ventaja de ser calvo

Nuestros sabios, sea su memoria bendición, plantearon la pregunta diciendo:

—¿Cuál es la ventaja de ser calvo?

Y cierto discípulo sabio o *talmíd jajám*, respondió diciendo:

—La ventaja de ser calvo es que al calvo jamás se le puede tomar del pelo.

Por qué invertir en el estudio

Usted, chocherita, que no quiere gastar ni un centavo en comprar su separata académica de la CBUP, porque simplemente se las da de muy “mosca” y siempre para gorreando su separata del vecino, preste atención a las palabras de sabiduría del siguiente midrash:

Henry Ford, el fundador de la empresa automovilística más grande de Estados Unidos y del mundo entero solía decir: “Deja que tu bolsillo llene tu mente, para que después tu mente llene tu bolsillo.”

Escucha este sabio consejo, chocherita, para que cuando te envejezcas, tengas algo en tu bolsillo de atrás.

11

LOS SIETE PRINCIPIOS ETICOS DE LA CBUP-VIRTUAL

Los Siete Principios de Etica de la CBUP-VIRTUAL han sido formulados por los miembros de la Promoción “George E. Frankenstein” en cónclave en la Santa Sede de la CBUP mientras el Dr. De la Mancha salió para orinar por enésima vez, y su lugar fue asumido por su esposa, la Dra. Amanda.

Ellos están inspirados en la ética del Tawantinsuyo, y son:

- | | |
|---------------|-------------------------------------|
| 1. Ama súa | NO ROBES |
| 2. Ama llulla | NO MIENTAS |
| 3. Ama quella | NO SEAS HARAGAN |
| 4. Ama riti | NO SEAS AMARRETE |
| 5. Ama maca | NO DEJES DE TOMAR TU PONCHE DE MACA |
| 6. NUAY N° 6. | ¡¡¡SIRVASE PASAR AL N° 7!!! |
| 7. Ama manda | NO DEJES DE. . . |

Los tres primeros principios de ética son los mismos del Tawantinsuyo.

El cuarto principio es de aplicación amplia. Significa: No seas tacaño. Gasta en tu comida. No ayunes. Invierte en la adquisición de conocimientos. Sé generoso y no acapares la bendición. Haz estas cosas y despegarás; de lo contrario quedarás aplastado por tu pobreza conceptual. Pues como dice el Tratado de los Principios: “Si no hay harina no hay Torah, y si no hay Torah, no hay harina.”

El significado del Séptimo Principio de Etica de la CBUP no está bien definido. Algunos sabios dicen que significa: “No dejes de amar a Amanda.” Otros sabios dicen que significa: “No dejes que Amanda te mande.” Y otros sabios dicen que da exactamente lo mismo.

Para terminar, a ti también te diré como le dice Don Quijote de la Mancha a su discípulo amado, el apóstol Sancho Panza: “Practica los Siete Principios Eticos de la CBUP-VIRTUAL y. . . ¡quiera Dios que nadie te tenga lástima!”

Amén.

12

GRAFFITI DE LA PITRI MITRI

El Dr. Daniel el Travieso (el Dr. Daniel Bocanegra Barreto) nos dio una gran demostración de su dominio del idioma italiano. Para que entiendas, él se refirió a dos *graffiti* de la *pitri mitri*, es decir, realmente geniales.

—¡No “gafiti”, gafo, sino GRAFFITI! La palabra italiana graffiti significa “pinta” “escrito” en lugares prohibidos.

—¿Cómo los tatuajes?

—No. Los graffiti se escriben a escondidas y en lugares públicos.

Se trata de dos “pintas” que aparecieron en la pared de su Institución de Educación Privada “San Francisco”, en el Nuevo San Juan:

ANTES ME QUITABAS EL SUEÑO;
AHORA NO ME DEJAS DORMIR.

SI LA TAUROMAQUIA ES ARTE,
EL CANIBALISMO ES GASTRONOMIA.

—¡Qué sabio! ¿Di?

13

GRAN CERTAMEN MUNDIAL DE LANZAMIENTO DE CURPAS

Es muy probable que el hombre, que ya ha llegado a la Luna, y dentro de una década llegará también a Marte y acaso podrá regresar de allí a la Tierra sin novedad con la bendición del Altísimo, no podrá ir más lejos en el Sistema Planetario Solar, y menos llegar al Sistema Planetario Alfa-Centauro, el más cercano, que se encuentra a la distancia de cuatro años luz. Para que te hagas una idea, si el Sol con todos sus planetas fuera del tamaño de un grano de arena, y la estrella Alfa-Centauro fuera también del tamaño de un grano de arena, la distancia a que está un grano de arena con respecto del otro sería de. . . ¡ocho kilómetros!

Pero para decir verdad, el Creador no ha puesto límites en cuanto hasta dónde pueda llegar el hombre en la conquista del espacio, aunque haya voces que ponen en tela de juicio la razonabilidad de la obsesión del hombre para llegar a otros mundos. Pero quizás un midrash mío pueda explicar la racionalidad misionológica de este aspecto de la investigación científica.

He aquí mi midrash:

En Celendín, mi ciudad natal, un niño shilico se propuso asestarle una pedrada a la Luna —al satélite de la Tierra, no a la luna de su casa del vecino—.

Le dijeron que eso era imposible, pero él no hizo caso, y porfiado como era siguió practicando y arrojando piedras y curpas, ansioso de darle con una de ellas a la Luna.

—¿Qué es una curpa, papá?

—Es un pedazo de adobe o de embarrado.

Un día, en las fiestas patronales, hubo un interesante concurso infantil: ¡Lanzamiento de curpas! (algo parecido al lanzamiento de bala o de disco). Y ese niño tan bien entrenado como estaba, les ganó a todos los niños y obtuvo el premio. Lo mismo ocurrió cuando el certamen se realizó a nivel mundial.

Asimismo, la conquista del espacio tiene un rédito: Tiene una secuela de productos tecnológicos que no nos llevarán a otros mundos, ni siquiera a Marte, pero pueden tener aplicación valiosa en lo que respecta al incremento de la salud y la funcionalidad del hombre en la Tierra.

14

¿A QUE SE DEDICA DIOS?

Está bien, Dios es el Creador del hombre y la mujer. Pero, ¿qué viene después? ¿A qué se dedica Dios después de haberlos creado? ¿Acaso los dejó sueltos por allí, desentendiéndose de ellos dos? ¿Qué rol desempeña Dios en las relaciones humanas? ¿Cuál es su cau-cau?

El midrash es un género literario propio de Israel utilizado como un poderoso recurso en la comunicación filosófica y teológica. A continuación incluimos un ejemplo de midrash, una historia humorística que entresacamos de Bereishít Rabá 68:4 que trata de la

creación del universo en seis días y lo que Dios viene haciendo desde entonces, porque no creo que se las pase con los brazos cruzados.

El midrash ha sido re-editado en el más pulcro estilo de la Santa Sede.

¡Sale caliente!

Una noble dama romana le preguntó a un Rabí:

—¿Es cierto que tu Dios creó el mundo en seis días?

—¡Clarinete!.

—¿Y a qué pues se dedica desde entonces hasta hoy?

—Ah. El se dedica a la alcahuetería, es decir, a concertar matrimonios (hebreo: *shidujim*, “alcahuetería”). El une a las parejas.

—¿En eso se ocupa? Eso lo puedo hacer yo en una sola noche. Tengo miles de esclavos y puedo casarlos en un santiamén, al estilo bandangán.

—¿Eso le parece fácil, señora? Fíjese que para el Santo Bendito sea eso es tan difícil. . . ¡como dividir las aguas del Mar Rojo!

* * *

La dama se fue y mandó llamar a mil de sus esclavos y a mil de sus esclavas, los colocó en dos filas, una frente a otra, y decidió quién se casaba con quién. En una sola noche los casó a todos.

Pero esa noche fue peor que olla de grillos, merienda de negros y guerra espiritual al estilo de Peter Wagner.

Al día siguiente se presentaron todos ante ella llorando. Uno apareció con la cabeza machucada, otra con un ojo reventado, otra con una pierna rota. . .

Ella les preguntó de un canto:

—¿Y cuál es tu cau-cau?

Una esclava dijo:

—Este apesta, ¡Yo no lo quiero!

Otro esclavo dijo:

—¡Simplemente que ella no me gusta! ¡Prefiero morir!

Entonces la dama llamó al Rabí y le dijo:

—¡No hay dios como vuestro Dios, y vuestra Toráh es la verdad!

Un amplio comentario de este midrash encontrará en la separata académica, La magia del midrash, incluida en la Biblioteca Inteligente.

15

CERTAMEN POLICIAL DE INVESTIGACIONES

Hace un tiempo se llevó a cabo en la ciudad de La Paz un certamen de Eficiencia Policial en que participaron detectives representando a la Scotland Yard de Inglaterra, al FBI (Federal Bureau of Investigation) de Estados Unidos, y la PTJ de Bolivia (Policía Técnica Judicial).

Los organizadores del Certamen, que eran nada menos que representantes de la empresa Records de Guinness, soltaron tres conejos en la ciudad, y enviaron a un representante de cada una de estas prestigiosas instituciones de investigación policial para dar con ellos y traerlos bajo su brazo en el menor tiempo posible.

Al cabo de tres minutos apareció primero el representante de la Scotland Yard con su conejo en su sobaco.

Al cabo de tres horas apareció en segundo lugar el representante del FBI de Estados Unidos, con su conejo en su sobaco.

Al cabo de tres días, cuando el Certamen ya se había acabado y los participantes y organizadores ya estaban de regreso en sus respectivos países, apareció el representante de la PTJ de Bolivia, con un chanchito en su sobaco.

Los periodistas, que estaban más preocupados que sus jefes respecto de su destino, le dijeron:

—Ese no es un conejo. . . Ese es un chanchito pequeño. . .

El detective colocó al chanchito sobre el piso, y le dio sendas patadas en el culo diciéndole:

—¡A ver, confiesa, carajo! ¡Confiesa, carajo! ¡Confiesa, carajo, que eres un conejo!

16

LA UNICA ALTERNATIVA DE UN CHANCHITO

Y hablando de chanchitos, se cuenta que un chanchito, un tanto preocupado a causa de la exploración de su cuerpo, le dijo a su mami:

—¡Mamita! ¡Mamita! ¿Por qué tengo un güequito aquí, debajo de mi rabito?

Y su mami le respondió:

—Porque si lo tuvieras en el lomo o en la nuca, serías una alcancía.

17

CAPRICHITOS CONFESIONALES

Un judío, un argentino y un hindú llegan al Hotel Amazonas, en Celendín, y piden una habitación para tres.

El encargado del hotel les dice:

—Sólo me queda un cuarto, pero es para dos personas. Si no les incomoda, tengo un espacio junto al establo para que uno duerma allí.

Los tres amigos deciden tomar la habitación y el hindú dice:

—Si quieren, yo me voy a dormir al establo y ustedes duermen en el cuarto.

A los cinco minutos tocan la puerta de la habitación.

—¿Quién es?

—Soy el hindú. Es que en el establo hay una vaca, que para mí es un animal sagrado. Yo no puedo dormir donde duerme una vaca sagrada.

Entonces el judío dice:

—No se preocupen. A mí no me importa la vaca. Yo duermo junto al establo.

A los cinco minutos tocan la puerta.

—¿Quién es?

—Soy en judío. Es que en el establo también hay un coche, el mismo que en mi religión es considerado un animal inmundo. Yo no puedo dormir al lado de un coche.

El argentino dice:

—No se preocupen. Yo me voy a dormir al establo. Yo no tengo prejuicios de ninguna laya.

A los cinco minutos tocan la puerta.

—¿Quién es?

—Somos la vaca y el coche. Porque hay un argentino en el establo que nos está mirando como si fuésemos churrasco y chicharrones. Por favor, déjenos dormir en el cuarto con ustedes dos.

* * *

—Gracias a Dios, Calongo, las cosas terminaron arreglándose en el Hotel Amazonas, aunque no me pude enterar cómo. Pero de todas maneras esta anécdota te enseña a tener siempre cuidado de los argentinos. . .

—¿Por qué? ¿Acaso son peligrosos?

—No; porque son argentinos, ché.

18

AROMATERAPIA

En la famosa Clínica de Medicina Naturista del Dr. Carlos Casanova Lenti, en Santa María de Huachipa, él resucita a los muertos, o para no exagerar, a los semi muertos, mediante los alimentos vegetarianos, las yerbas, el agua, las flores, etc.

Se cuenta que sanaba a muchos pacientes con el último grito de la moda: La aromaterapia. Haciéndoles oler ciertas yerbas y flores sanó a muchos, hasta que llegó a su consultorio una mujer shilica, para ser más exacto, una huacapampina, y el Dr. Casanova le sanó de todos sus achaques haciéndole oler unas yerbitas en estricto orden profesional.

En cada fase del tratamiento, él le decía a la paciente, en el más pulcro estilo del dialecto chilico:

—Masque, güélaste.

Al final, ella le preguntó:

—¿Y cuánto pué le debo, doctorcito?

El respondió:

—Sólo son 100 lucas.

Entonces ella sacó de entre sus senos un billete de 100 lucas, debidamente oleado y sacramentado, y lo pasó por las narices del famoso galeno, diciéndole:

—¡Masque güélaste, doctorcito!

Y tras un ágil movimiento sen-su-al, lo volvió a meter en su seno y salió puertas afuera, quedando de este modo tas con tas.

19 EVENTOS BAILABLES

¿Te acuerdas de mis famosos “Pollos Vaticano” que invitaba el Pepe Baratta a sus compañeros de farra en la Santa Sede de la CBUP en esos días que no había humo blando y el mundo cristiano se encontraba sin Papa?

Eran pollos sin papa, hasta que eligieron Papa Pancho en el Vaticano, y por milagro el problema de la papa o PAPADA se solucionó.

Ahora tengo para ti otros tipos de eventos bailables:

Los limeños celebran a lo grande, y convierten la vía pública en una sala de banquete, variando la comida gourmet a discreción, y anunciando el evento como “bailable”, para mayor atractivo.

Las más de las veces organizan una POLLADA. Eso es a base de pollo a la brasa.

En otras ocasiones se trata de una ANTICUCHADA, a base de corazones atravesados por un cruel carrizo, y abrasados por las llamaradas del infierno y del lago de fuego.

En otras ocasiones disfrutarás de una FRIJOLADA: Te dan de aperitivo ensalada de chochos (es decir, tarwi o frijoles serranos). El primer plato es sopa de frijoles. El segundo plato es frijones con arroz. Y de postre te sirven frijoles colados. ¡Una delicia angelical! Si no crees que se trate de algo angelical, ¿de dónde más provienen los truenos?

* * *

Si los anfitriones son unos serranos, seguramente te honrarán con una CUYADA, que para algunos significa tan solo un abrazo del alma, pero para la mayoría es un manjar de cuyes fritos.

Para los limeños mazamorreros se ha creado una PICARONADA. Los pícaros picarones, aunque prácticamente son NADA, porque más es aire que otra cosa, ¡milagrosamente te llenan!

No faltan los que amablemente ofrecen darte una PATADA; que para que no pienses mal te diré que es un potaje a base de pato.

En cuanto respecta ya vuelta a mí, que soy charapa, ¡yo prefiero bailar con mi DONCELLA frita o con mi CUNCHI en la playa, ya vuelta!

20 UNA HEMBRA A TU MEDIDA

En Génesis 2 tenemos el midrash de la creación de la mujer, antecedido por el midrash de cómo el Señor le presentó previamente a Adam una serie de hembritas que no eran su mujer, y para colmo, ni siquiera eran mujeres.

En primer lugar, le presentó la hembra de un tipo cornudo, y le dijo:

—¿Qué te parece, zambo? ¡Mira qué tetas! Pues como dice la palabra: “Sin tetas no hay paraíso.”

Y Adam le dijo:

—No. No me gusta. Yo la llamaría “Vaca”.

¿Qué habrá querido decir con eso?

* * *

A continuación, el Señor le presentó una hembrita con un coquetón chalequito de plumas y. — . . ¡bottomless! ¡Pucha, sin calzón!

Le dijo:

—¡Mira, zambo! ¡Mira qué piernas!

Y Adam le dijo:

—No. No me gusta. Yo la llamaría “Ave Struz”. —qué habrá querido decir con eso de Struz—.

Y así sucesivamente le presentó varias hembritas, hasta que el Señor le presentó una hembra a su medida, que había hecho exclusivamente para él mientras dormía a pierna suelta.

Al verla, el hombre se misquichó y dijo:

—¡Atraco!

Era una hembrita perfecta, de siete estrellas o agujeros negros.

21

VOLADERAS SHILICAS

Al respecto tengo una interesante anécdota de mi niñez:

Yo hacía las “voladeras” (cometas) más lindas de Celendín. Pero un día un niño las evaluó diciendo: “Son muy lindas, pero no se elevan.”

Era verdad; no se elevaban como las que hacían otros niños. Al final, yo terminaba colgándolas de un clavo en la pared de mi cuarto, mirándolas con admiración y agrado por su valor estético, pero nada funcional.

¿Por qué no se elevaban?

Porque las tiras de carrizo que usaba para el armazón no las adelgazaba debidamente con un cuchillo para que pesen menos sin perder consistencia. Nunca tuve paciencia para esta fase del trabajo; por eso mi artesanía carecía de funcionalidad.

22
**LOS TRES AMORES DEL
 GEORGE FRANKENSTEIN**

La Soledad, la Julia y la Irene son tres bellas estudiantes de la CBUP que están horriblemente enamoradas del poeta George Frankenstein, y le exigen que se decida, por fin, por una de ellas, en lugar de tenerlas babeando a las tres.

El George les envió a las tres el mismo poema sin signos de puntuación, y cada una de ellas lo leyó poniéndole mentalmente los signos de puntuación de modo que le diga que le ama sólo a ella.

El poema dice así en su primera estrofa:

*Tres bellas, ¡qué bellas son!
 me han exigido las tres
 que diga de ellas cuál es
 la que ama mi corazón.*

Así leyó la Soledad la segunda estrofa:

*Si obedecer es razón,
digo que amo a Soledad.
 No a Julia, cuya bondad
 persona humana no tiene.
 No aspira mi amor a Irene,
 que no es poca su beldad.*

Así lo leyó la Julia:

*Si obedecer es razón,
 Digo: ¿Que amo a Soledad?
**No. A Julia, cuya bondad
 persona humana no tiene.**
 No aspira mi amor a Irene,
 que no es poca su beldad.*

Así lo leyó la Irene:

*Si obedecer es razón,
 Digo: ¿Que amo a Soledad?
 No. ¿A Julia, cuya bondad
 persona humana no tiene?
**No. Aspira mi amor a Irene,
 que no es poca su beldad.***

En lo que a ti respecta, ¿sabes realmente lo que expresan los signos de puntuación?

Los signos de puntuación tienen como propósito darle a la lectura la entonación que determina el significado del texto.

Un mismo texto, con diferentes signos de puntuación puede significar cosas diferentes como el poema del mentecato del George.

23

LA PROMOCION 2015 “APOSTOL GEORGE E. FRANKENSTEIN”

A propósito del nombre de la Promoción 2015, cabe hacer la siguiente aclaración: El George E. Frankenstein es un personaje literario creado por el Dr. Moisés Chávez, y aparece en sus 1001 historias cortas publicadas en *MISIONOLOGICAS* y en sus obras de enfoque existencial.

Al George él le llama su hijo, porque como decimos, es su creación literaria. Y como hijo suyo, se le parece en muchas cosas, sobre todo las relacionadas con aquellos años dorados de la Nueva Ola, cuando el Dr. Chávez era un muchacho evangélico adolescente. Eran los años hermosos compartidos con el apóstol Palito Ortega, quien los describe como “¡La felicidad! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja!”

El apóstol Mario Advíncula Pomacaja lo hace fácil para todos vosotros: “El George E. Frankenstein es el mismo Dr. Chávez cuando era un muchacho adolescente y fundamentalista, porque tenía una funda mental. Por eso era fundamentalista, porque era incircunciso de la cachuna.”

A esto hay que agregar que la “E” equivale a “Emory”, que es el segundo nombre de John Emory McKenna, el fundador de la CBUP y el Padre de la Teología Científica.

Los miembros de la Promoción 2015 han decidido llamarse con el nombre del George, salvo error u omisión. Ellos son los siguientes:

CALEB SANTIAGO CASTAÑEDA ZAVALA (Nombre artístico: Snoopy)
NESTOR NUÑEZ CASTRO (Nombre artístico: El Tistapi de Siempre)
MOISES HUANCA ALANOCA (Nombre artístico: Boliche Mosca)
JOSE DE JESUS BARATTA PANDURO (Nombre artístico: Pan Duro)
ABEL PANAIFO OJANAMA (Nombre artístico: “De la selva su encanto”)
JUAN QUISPE DE LA CRUZ (Nombre artístico: No tiene. No califica)

24

UN CHARACATO EN EL INFIERNO

Ocurrió que un characato, es decir, un ciudadano de la RIA (la República Independiente de Arequipa), falleció y como era de esperar, se fue de cabeza al infierno.

Emocionado, tocó la puerta del infierno, y le abrió Satanás.

Satanás le dijo:

—¡Ah, eres tú!

El characato respondió:

—¡Yo mismo soy!

Al ver de quién se trataba, no importa quiénes diablos hayan sido en vida sus padrinos, Satanás cerró la puerta del infierno, besadito nomás. Y después de un breve momento la volvió a entreabrir, y desde adentro le alcanzó una carga de leña y díjole:

—Aquí tienes tu carga de leña; quémate afuerita nomá.

Y la puerta del infierno se cerró.

¡Qué tal faenoncito! ¿Di?

25

NO ERA PARA TANTO

Como tú sabes, en Lima, mientras más crece, más se complican las cosas, y de esto no se escapa la Avenida Brasil, la avenida donde se encuentra la Santa Sede de la CBUP, que se está llenando de edificios de viviendas. Según un informe del INEI, mientras más gente llega a Lima, más perros hay, y más se ensucia la avenida Brasil con sus donativos.

Lo mismo ocurre en materia de decibeles; mientras más gente y perros hay, hay más bulla, sobrepasando los 90 decibeles. Y entre todos los tipos de bulla nada es peor que cuando un borracho conversa en voz alta consigo mismo en plena avenida, y su discurso desgarrar la quietud de la noche y a todos les interrumpe su sueño.

Cierta noche se dio el caso que un borracho vomitó justo frente al CERAGEM, en la cuadra 11 de la Avenida Brasil, una institución especializada en el reencauche *honoris causa* de los viejitos. Es una institución que cuenta entre sus fans a varios graduados de la CBUP, entre ellos, al Dr. Luis Alberto Romay, al Dr. Ari Joensuu y al Apóstol Carlos Bautista Ñaupa.

Para ser honestos, a esa hora de la madrugada, cuando hacen cola los clientes gratuitos del CERAGEM, no se distinguía bien si se trataba de vómito o de mierda en el formato de diarrea. Pero ocurrió que, cuando aclaró el día, un characato que hacía cola desde bien oscuro para ser ministrado en el CERAGEM se vio parado encima de eso.

Grande sería su desesperación, porque elevó un desgarrador grito al cielo que despertó a todos los vecinos de la Avenida Brasil, diciendo:

—¡¡¡Ayyy!!! ¡¡¡Me estoy derritiendo!!!

*Pero no era para tanto:
El characato estaba intacto.*

26

LA RANA ENTROMETIDA

La siguiente historia tuvo lugar en la Avenida Brasil en donde se encuentra la Santa Sede de la CBUP, y ha sido remitida a RISALIA por uno de los miembros de la Promoción CBUP-2015 “Apóstol George E. Frankenstein”, diciendo: “Personalmente me gusta mucho

esta historia porque posee una valiosa lección de inteligencia emocional que se debe aprender.”

Y dice así:

Los ciempiés tienen cien patas, pero pueden caminar sin problemas y con total coordinación.

El ciempiés de esta historia no es distinto de los demás ciempiés. Era un ciempiés feliz que disfrutaba de la vida mientras marchaba todo prosalla con sus cien patas a lo largo de la Avenida Brasil. Hasta un día que. . .

Ese día de porquería, mientras con paso lento pero seguro iba caminando muy contento rumbo a la Santa Sede de la CBUP en la Avenida Brasil, para asistir al Módulo Académico de “Ciencias Bíblicas” en el Aula Magna, se cruzó con una rana entrometida, sin duda una tentación del Shapingo, que al verle tan contento, le gritó al ciempiés:

—¡Oye, Calongo! Con todas las patas que tienes, ¿cómo decides cuál pata mover primero y cuál pata mover después?

A partir de ese día, el pobre ciempiés comenzó a tropezar y a caer a diestra y siniestra, pensando en sus patas y cómo moverlas con verdadera unción.

Esa rana entrometida sólo tenía que hacer una pregunta. Una pregunta simplona, pero malintencionada, porque tenía por objetivo arruinarle la vida al pobre ciempiés.

* * *

El Dr. Eric nos obsequia con el siguiente comentario:

“Verás, tu mente subconsciente sabe cómo manejar todos los pasos que necesitas dar para llegar a tus metas y lograr tus deseos, incluso si hay cientos de pasos que dar. Pero si tú piensas constantemente en ello y tienes dudas, seguirás cayendo como el ciempiés de la historia.

“Después de haber tomado una decisión, cuando hayas impresionado tu mente subconsciente y la hayas programado para que persiga tus deseos, sólo déjala ir. Pon manos a la obra y no dudes. ¡Ignora a esa rana entrometida!

“La rana entrometida se presenta en muchas formas. A veces se presenta en la forma de tus propias dudas, y otras veces es la gente negativa que te rodea (que en francés se les llama *hidepit*). No les prestes atención porque “ellas constantemente relativizan tus valores”, como escribe la Dra. Gladys Victorio Arribasplata.

* * *

Está bien ser crítico, pero uno debe serlo antes de iniciar un viaje. Pero después de haberlo comenzado, no hay lugar para la duda. Así es como actúan las personas exitosas.

Dice el Dr. Eric: “¿Puedes imaginar a un corredor olímpico, deteniéndose en medio de una competencia y poniéndose a pensar: ‘Bueno, me pregunto si los Juegos Olímpicos son algo que realmente quiero hacer en la vida’ ”?

Así es, chocherita. Si tu vida está bien fundamentada en la Palabra de Dios, haz tus decisiones con una arraigada fe en el resultado final. Simplemente ignora a todas las ranas entrometidas con quienes frecuentemente te encuentras en la Avenida Brasil, y marcha en pos de tus anhelos, rumbo a la tierra prometida de la CBUP-VIRTUAL.

27
INCREIBLE LECCION
DE GENEROSIDAD POLICIAL

—¡Estas cosas sólo pueden ocurrir en la Argentina, ché!

—¡Y sobre todo, en la pampa!

—¡Sí, pues! No creo que ocurra, por ejemplo, en Buenos Aires, ni en Lima Limón, ni en Celendín.

—Esto nos refiere el Dr. José de Jesús Baratta, flamante graduado de la CBUP, en su carta del 20 de febrero del 2015. Y aunque, entre nos, no se lo creemos ni papas, él asegura que todo lo que refiere es la verdad, sólo la verdad y nada más que la verdad, y que él mismo estuvo presente en el lugar de los hechos, porque el coche siniestrado fue, casualmente, el suyo, cuando estuvo últimamente de visita en el país gaucho.

—¡Que se lo crea el Calongo!

* * *

Aconteció un día de verano en un camino carrozable que conducía a una aldea gaucha en la pampa argentina.

En cierto punto del camino se cruzan y se rozan dos hombres y sus respectivos automóviles, uno de los cuales sufrió una avería, no tan grave, pero que requería reparación. Ambos detuvieron sus coches a un costado del camino y se ponen a arreglar las cosas con mucha urbanidad y generosidad, para no atraer la atención de la gente y de la policía.

El dueño del automóvil que no sufrió daño alguno le dice al otro:

—Señor, la verdad, yo tengo la culpa de este incidente. Yo pagaré el planchado y el pintado de su auto.

El otro le dice:

—Yo no puedo permitir eso, amigo, porque la verdad es que yo provoqué el rozamiento. Usted no se preocupe, y siga su camino, que el Señor me lo bendiga. Yo me encargaré de la reparación de mi auto.

Su amigo le dice:

—¡De ninguna manera, mi amigo! Yo soy el culpable, y no puedo permitir que usted asuma ningún gasto.

El otro le responde:

—Exactamente por esa misma razón, yo no puedo permitir que usted asuma ningún gasto.

* * *

Así estuvieron un buen rato, y ninguno de los dos cedía. De pronto se juntaron algunos abrebocas, lo cual llamó la atención del policía de un puesto vial cercano, que no sólo se informó de los hechos, sino que no podía hacer nada para que todo se arreglara de común acuerdo. Entonces les dijo:

—¡¡¡Silencio!!!

Todos quedaron paralizados ante la intervención de la autoridad.

El prosiguió:

—Ya que ambos se sienten responsables del incidente, y ninguno cede para concluir este asunto, permítanme proponerles una salida honrosa. . .

Se quedan en suspenso y llenos de expectativa, Y él concluye:

—¡Mejor yo pago todo el daño, y asunto concluido!

28

LOS GAUCHOS Y LOS CHARAPAS: COINCIDENCIAS

¿Qué posible parecido o identificación podrían tener los gauchos de Argentina con los charapas del Perú?

El Dr. Baratta, que es oriundo de la muy charapa y *quasi sancta* ciudad de Pucallpa, ciudad donde posee un gran taller de metal-mecánica, se ha propuesto investigar este fenómeno. El nos refiere la siguiente historia:

Hace unos años se llevó a cabo en Buenos Aires el Primer Congreso Latinoamericano de Alcaldes, en donde estuvieron presentes varios alcaldes del Perú, entre ellos el Dr. Luis Castañeda Lossio, alcalde de Lima, y el alcalde de la ciudad de Pucallpa, Sr. Juan Ancón, muy charapa él, que fue acompañado de uno de sus regidores, muy parlanchín, que le servía de relacionista público, y para justificar los gastos municipales.

El alcalde de Buenos Aires se hizo muy amigo del alcalde charapa, porque los charapas, como los porteños o bonaerenses, pues son muy buena onda, gente liberada, o como se dice, teológicamente hablando, “son bien de acanga”.

* * *

Cuando llegó el momento de presentar ante la gran concurrencia al alcalde de Pucallpa, su homólogo bonaerense dijo:

—Damas y caballeros, me cabe el honor de presentar al Sr. Juan Ancón, alcalde de la ciudad de Pucallpa, en la Amazonía peruana, ese maravilloso paraíso perdido del planeta Tierra donde las mujeres son diosas, y los hombres son. . . ¡una irrisión!

El alcalde de Pucallpa subió al estrado, y fue sorprendido cuando su homólogo de Buenos Aires le recibió con dos sonoros besos en ambas mejillas, con una chanzuda expresión de admiración. Le dijo el alcalde de Buenos Aires, dándole una sonora cariñada en sus mejillas:

—¡Ché, pibe! ¡Qué lindo sos!

Si se hubiera tratado de algún alcalde serrano, digamos, el alcalde Velásquez de Puno, todo hubiera concluido en un escándalo, como se dice, ¡a lo macho! ¡Patada a cambio del beso! Pero el alcalde de Pucallpa no se escandalizó para nada del chupetazo, como dice la palabra: “En el país donde fueres, chupetea como vieres.”

Al bajar del estrado, su regidor, profundamente sorprendido, le pregunta al alcalde Ancón:

—¡Ese argentino es un adivino, óche! —los charapas no dicen “ché”, como los argentinos, sino “óche” —.

El alcalde Ancón le pregunta:

—¿Por qué dices eso, óche?

Y le responde:

—¡Te dijo “shepibe”, óche!

Y añadió, presa del asombro:

—¡¡¡Y diónde mierda sabe ése on que nosotros semos shepibos?!!!

Efectivamente, ambos era shipibos, porque los shipibos han trepado a la cima de los árboles de la popularidad y la eficiencia en la administración pública. Hace poco, otro on fue incluso candidato a la presidencia de la República.

—¡Guau!

29

GRANDES EVENTOS EN LA HERMANA REPUBLICA ARGENTINA

El Dr. Baratta, un empresario charapa muy generoso y próspero de origen judío, nos dice: “No es raro que Buenos Aires sea sede de grandes eventos como el Primer Congreso Latinoamericano de Alcaldes. Hace ya varios años también fue sede del Primer Certamen Mundial de Ociosos —no que yo haya estado presente, sino que me contaron—.”

Al final de aquel concurso tan disputado, hubo empate en lo que respecta a ociosidad. Dos eran los ganadores y de veras ambos se merecían el único premio de 100.000 dólares americanos.

En cada nuevo round del certamen los dos seguían empatando y era casi imposible que desempataran. Nadie podía igualarles a ellos dos en ociosidad, porque eran, como se dice, recontra ociosazos.

Pero como había un solo premio, se tenía que lograr el desempate para los Records de Guinness —era para los Records de Guinness que se realizó ese certamen—.

* * *

Finalmente, a pesar de todos los denodados esfuerzos del Jurado Calificador se acordó repartir el premio entre ambos, a 50,000 dólares a cada uno.

Cuando se le acercó un sobre conteniendo 50,000 dólares al primero, él extendió desganadamente su mano y ociosamente lo tomó en medio de los sonoros aplausos de todos los asistentes a ese magno evento.

Y cuando se le extendió el otro sobre con 50,000 dólares al segundo, que estaba echado de espaldas sobre la alfombra roja, con sus manos cruzadas debajo de su nuca, exclamó:

—¡Por favor, denme la vuelta y métanmelo en mi bolsillo de atrás!

Fue entonces que la concurrencia prorrumpió en grandes aplausos, porque de repente se había logrado el tan ansiado desempate.

De modo que *ipso facto* le quitaron el sobre con los 50,000 dólares al primero y se lo metieron al segundo. . . ¡porque realmente se lo tenía bien merecido!

¡No había en el mundo ninguna persona capaz de poder igualarle a él en ociosidad!
—¡Guau!

30

INGENIOSO ATREVIMIENTO GAUCHO

Prosiguiendo con la República Argentina, el país de la Cristiana de Kirchner y del peronismo campante, nos cuenta el Dr. Baratta: “Es cierto que el peronismo ha resurgido últimamente en Argentina, pero la verdad es que gran parte de la población no comulga con el peronismo, lo que bien podría aflorar en las próximas elecciones que va a ganar el Macri.”

A propósito, se cuenta que en los días del peronismo campante, cuando Evita Perón hacía y deshacía en Argentina, dos empresarios industriales del bando contrario hicieron una apuesta muy interesante, muy parecida a la que hicieron dos españoles respecto de si uno de ellos era capaz de decirle a la reina de España que era coja. Uno de los apostadores era el gran escritor satírico Don Francisco de Quevedo y Villegas, que acudió al palacio real llevando una dalia y una rosa y, colocándolas a los costados de la cara de la reina, le dijo con el ritmo y la poesía culteranista que brotaban espontáneamente de sus labios: “¡Entre la dalia y la rosa, Su Majestad escoja!”

* * *

—En Argentina, la apuesta consistía en decirle a Perón que su mujer, la Evita, era una mugre.

—¡Cosa más grande la vida, chico!

—¿Cómo decirle semejante cosa a la Primera Dama? La única manera era decírsela de manera indirecta.

—¿Y? ¿Qué hizo el que ganó la apuesta?

—El ganador era un rico empresario en el campo de los cosméticos, que de inmediato procedió a fabricar un jabón especial que no sólo limpiaría sino que impediría que algo se vuelva a ensuciar. El producto era genial, y lo patentó con el todopoderoso apelativo de “Jabón Perón”.

—¿Y?

—Sus enormes y atractivos comerciales fueron desplegados por todos lados en todo el inmenso país. Incluso había un aviso iluminado frente a la Casa Rosada: Una hermosa mujer argentina en la tina llena de espuma mostraba orgullosa su pierna sexy —bueno, sus dos piernas eran sexi, pero sólo tenía levantada una—.

—¿Y?

—En su mano tenía un pan de jabón Perón. . .

—¿Y?

—El texto al pie decía: ¡JABON PERON EVITA LA MUGRE!

31 EL SHILICO Y EL TAXISTA

Eso de bajar de la serranía por primera vez e ir a dar directamente a la Capital de la República Peruana trae sus consecuencias, muchas veces, que lamentar, porque los costeños, que se las dan de más avivados que los serranos, a veces se aprovechan sin misericordia de los recién bajaditos y los dejan en la calle.

—Te contaré lo que le ocurrió a un paisano mío, a un shilico, cuando vino por primera vez a la Capital.

—¿Lo asaltaron?

—No.

—¿Le cobraron por todos y por cada uno de los barcos que vio anclados cerca del muelle en el Callao?

—Nada de eso.

—Entonces, ¿le hicieron “el cuento del tío”?

* * *

Nada de eso. Lo que ocurrió fue lo siguiente:

Salió de la agencia de los buses Atahualpa y tomó un taxi. Era la primera vez en su vida que se subía a un taxi.

Se sentó al lado del chofer, pero con su alforja siempre sobre sus hombros.

El taxista le miraba de reojo, y cuando llegaron a su destino le dijo:

—Son diez soles, paisa.

El shilico sacó de su seno un pañuelo ceroso, desató un coche-ñudo y sacó dos monedas de a sol y se las alcanzó.

El taxista le dijo:

—Faltan ocho soles, paisa.

Y el shilico le respondió, todo caliente:

—Eso es todo lo que tengo. Dos soles cobran los mototaxis en Celendín. Y si no quiere, ¡devuélvame mis dos soles y llévemeste a donde me haste encontrau!

32 EL MOHEL

El *móhel* (pronúciase, *mójel*) es una persona profesional especializada en cortar el prepucio del pene de los bebitos que al octavo día de haber nacido ingresan mediante este rito del pacto de Dios con Israel, a formar parte de este pueblo santo. Un rabí (o rabino) puede también ser móhel, pero no necesariamente.

A propósito del móhel quisiera contarles una anécdota: Yo estudié hebreo en la Mejináh (Preparatoria) de la Universidad Hebrea de Jerusalem, con el profesor Aharón Rozen.

Cierto día, en 1967 estábamos leyendo en el aula una obra de Shmuel Yosef Agnón, Premio Nobel de Literatura 1966, donde se habla de la tarea del móhel, y para mí esta palabra era totalmente desconocida. Cuando me tocó el turno de leer el texto hebreo, se me ocurrió preguntar al profesor:

—¿Qué significa la palabra móhel?

El profesor me preguntó, extrañado:

—¿Acaso no sabes qué es un móhel?

Respondí:

—Nop.

El preguntó:

—¿Sabes qué cosa es la circuncisión?

Respondí:

—Sip.

Volvió a preguntar:

—¿Ahora te acuerdas qué es un móhel?

Todos los alumnos, hombres y mujeres me miraban de reojo, y yo seguía sin saber por qué.

El profesor puso fin a este incómodo momento explicándome que era el que realizaba el corte de la circuncisión.

El hecho es que desde entonces mi profesor de hebreo, famoso por haber producido la serie graduada de textos de hebreo, *Elef Milim* (Mil Palabras), con la cual estudié el hebreo antes de viajar a Israel, fue mi amigo más cercano entre todos mis profesores de la Universidad Hebrea. Era un hombre que parecía ser mi papá, por su edad y por su cariño hacia este humilde servidor, que siguió su ejemplo y produjo los libros, *Diccionario de Hebreo Bíblico*, y el duet de *Hebreo Bíblico: Texto Programado y Ejercicio Programados*, tan conocidos en el mundo de habla hispano como “el Gordo y el Flaco”.

33

CATEDRA DE CHISTOLOGIA CON DANIEL EL TRAVIESO

A continuación incluimos un selfy de la cátedra de Daniel el Travieso en la Santa Sede de la CBUP.

El apóstol Daniel el Travieso (Dr. Daniel Bocanegra y Barreto), usurpó cátedra cierta mañana en la Santa Sede de la CBUP, mientras permaneció sentado en la curul del Doctor Don Trepanación de la Mancha, en un momento que éste tuvo que salir del aula para ir al cuarto de baño para misionar.

He aquí que el apóstol dijo:

—Vamos a estudiar el tema de las Dispensaciones, que el Dr. Trepanación de la Mancha ha evadido tratar en más de una ocasión, porque él cree que el dispensacionalismo es nocivo para el pueblo de Dios. Sin embargo, yo no acepto al pie de la letra lo que dice el dispensacionalista Scofield, que existen Siete Dispensaciones. Yo creo que debemos dispensarle a ese pobre por decir semejante barbaridad. Porque he aquí que sólo existen

Tres Dispensaciones, nada más. Tres dispensaciones, como estos tres deditos de mi mano, las cuales son las siguientes y en ese orden:

La Dispensación de la Inocencia
La Dispensación de la Conciencia
y la Dispensación de la Flatulencia
(los últimos están dispensados)

* * *

Acto seguido nos habló del Pastor Serafín, que le tocó ministrar a una sufrida familia en los funerales de un miembro de su iglesia, la Iglesia Evangélica del Perpetuo Socorro, del Nuevo San Juan.

El pastor se extiende en elogios por el hermano fallecido:

—Era un hombre evangélico a carta cabal. Era un cristiano consagrado, un padre ejemplar y mejor marido.

Y la viuda le dice a su hijito en su oído:

—Masque anda, mira quién está echado dentro del cajón. . . Yo ya empiezo a tener mis dudas. . .

El apóstol concluyó con las palabras que dicen: “He aquí que no hay muerto feo ni perro que valga.”

* * *

Alguien de entre sus compañeros de clase le pregunta:

—¿Tú qué piensas, Gorriocillo? Nuestras mujeres, ¿nos hacen el amor por amor o por interés?

Daniel el Travieso responde:

—La mía seguramente lo hace por amor.

Le pregunta Macavilca:

—¿Por qué dice que “seguramente lo hace por amor”?

Y responde:

—Porque no pone ningún interés.

Le pregunta el apóstol Carlos Suárez Alarcón:

—¿Y cuál es el peor castigo para la bigamia, apóstol?

Y responde:

—Dos suegras a falta de una.

* * *

Daniel el Travieso prosigue con su cátedra:

Un policía le interroga a Osama Bin Laden, para llenar su ficha personal en la cárcel:

—¿Sexo?

Responde:

—Todas las noches, con excepción de los *nehár ig-gúm'a* (con excepción de los días viernes).

Le pide que sea más exacto:

—No, no, no. ¿Hombre o mujer?

Y responde:

—Hombre, mujer, y a veces camello.

* * *

Y justo antes de que el profesor volviera al aula, se apresuró a contarnos un chiste bien cortito:

Un niño fue golpeado por la vecina, y su madre furiosa fue a pedirle explicaciones:

—¿Por qué le sonó a mi hijo?

—Porque me dijo “gorda”.

—¿Y cree que pegándole usted va a adelgazar?

Y poniéndose de pié apresuradamente, alcanzó a ilustrarnos diciendo:

—¿Y quién diablos ha dicho que Los Simpson son de La Alianza? Ellos no son de La Alianza; ellos son de la “U”. ¿No ves que son amarillos?

Y yo que pensaba que se refería al fundador de la Alianza Cristiana y Misionera.

Y alcanzó a darnos la yapa, diciendo:

—¿Sabían que casi el 90 por ciento de los presos son solteros? ¡Claro, prefieren la cárcel al matrimonio! Además, es un error garrafal decir que las mujeres son femeninas y los hombres son masculinos. Es al revés: Las mujeres son masculinas, y los hombres son sintéticos.

* * *

¡Qué ingenio de hombre!

Para vuestra información, Daniel el Travieso es graduado de Psicología en la Doxa University de Yerbateros, especializado en la disciplina de la Líbido Pastoral.

Por mi madrecita, esto es lo que yo llamo talento para los chistes, como dice la palabra: “Quien come y bebe como cura, cura es.” —Quiero decir que el que habla genialidades, genio es—.

34

¡INDIO COMIDO, INDIO IDO!

En el 2002, con ocasión del CLADE 4 en Cochabamba, Bolivia, he tenido la alegría de volver a encontrarme, después de 20 años, con mi amigo chileno Víctor Rey. Ha sido una experiencia muy placentera porque me ha traído gratos recuerdos de mi visita a Chile para actividades similares organizadas por la Sociedad Bíblica de Chile y el Seminario Teológico Bautista de Santiago.

Al concluir mis actividades en Santiago, y como una muestra de su agradecimiento y cariño, un grupo de jóvenes chilenos, entre los que estaba Víctor Rey, me obsequiaron con un inolvidable tour a Valparaíso donde tuve la oportunidad de cantar en la Quinta

Vergara, donde se realizan los festivales OTIS, aunque sin público y con las sillas plegadas y arrumadas en un rincón. El agua fría de la manguera de uno que estaba lavando el piso del escenario, por poco lava juntamente mis ensueños.

De Valparaíso me llevaron a Pomaire, donde los ceramistas se han vuelto famosos por sus miniaturas en cerámica. Mis amigos compararon para mí un collar con ollitas y cantaritos de cerámica que conservo con mucho cariño.

Después me llevaron a Isla Negra, donde tuve la oportunidad de visitar la casa del poeta y escritor Pablo Neruda, Premio Nóbel de Literatura 1971.

De regreso a Santiago visitamos muchos otros lugares. En todo el trayecto me llevaban a saborear ricos helados y a comer en los restaurants tradicionales del litoral de Chile para que me llevara el más lindo recuerdo de su hermoso país.

El realidad, nuestros hermanos bautistas, en Chile y en todo el mundo, tienen buen corazón y mejor diente, como dice el poeta:

*No creen los bautistas
en los ayunos.
¡Ellos sólo creen
en los desayunos!*

* * *

Volviendo al CLADE 4, viajamos para ello de La Paz a Cochabamba Víctor Rey, que venía de Chile, y yo, en el mismo avión, sin saberlo.

En el aeropuerto de Cochabamba nos esperaban Daniel Ortiz y Luis Alberto Romay. Entonces yo esperaba que alguno de los dos me presentara a ese señor con cara de mocoso, de niño pícaro que hablaba con acento chileno y que compartía conmigo atrás el asiento en el auto que nos llevaría al mismo hotel en la ciudad.

Como ellos no nos presentaron, Víctor Rey tomó la iniciativa:

—¿Y qué tal, Moisés?

Le miro la cara y creo reconocerle, pero no acierto a dar con su identidad, sobre todo en un contexto tan diferente de aquel en el cual nos conocimos. Entonces me dice:

—¡Me ha gustado mucho tu libro, *Filosofía de la vida*, pu!

Y le digo:

—¿De dónde has conseguido ese libro? Ese libro no se ha vendido en ninguna librería, en ningún país, porque yo mismo lo he distribuido de manera personal.

Y me dice:

—¿Te acuerdas de tu visita a Chile, cuando un grupo de amigos te llevamos de paseo por el litoral?

—¡Claro, cómo lo podría olvidar!

El dice:

—Yo estaba en el grupo que te acompañó, pu.

Y le digo:

—Pero, ¿de dónde te conseguiste mi libro, *Filosofía de la vida*?

Me dice:

—Cuando partiste para el Perú, le dejaste unas copias de tu libro a Oscar Pereyra diciéndole que los compartiera con gente que realmente apreciara su contenido. El me dio

una copia a mí, pu, y hemos estudiado tu libro en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Efectivamente, llegué a saber que Víctor Rey llegó a ser catedrático de Filosofía en dicha Universidad, y le digo:

—Víctor, ese es un libro que comunica en diversos niveles de comunicación subliminal, y muy pocos se han dado cuenta de ese fenómeno. ¿Y tú te has dado cuenta de ello?

—¡Claro, pu!

* * *

Recuerdo gratamente, en una conferencia feminista evangélica que las mujeres bonaerenses hacían larga cola con sus libros en la mano para que yo les firmara autógrafos.

Me sobraron unas pocas copias las cuales vendí en Santiago de Chile, y los que ya no alcancé a vender, que eran unos tres o cuatro ejemplares se los regalé a mi amigo, el Lic. Oscar Pereira diciéndole: “Toma estos libros y obséquialos a las personas que consideres lo suficientemente inteligentes y dignas de tenerlos en sus bibliotecas.”

Oscar Pereira, con quien por largos años trabajé en la labor editorial que condujo a la producción de la Biblia Científica Reina-Valera Actualizada, me dijo cierta vez en El Paso, Texas:

—Tu libro es genial, pu. Al principio no entendía bien su onda, pero después me di cuenta que tenía mensajes subliminales en diferentes niveles de comunicación. Entonces lo compartí con el Lic. Víctor Rey, y él lo ha introducido como material bibliográfico en su curso de filosofía en la Universidad Católica de Santiago de Chile, pu.

* * *

Rumbo al Hotel Mary, Víctor Rey y yo empezamos a entresacar de los arcanos del recuerdo cada instante vivido en aquellos días hermosos en Chile. Esta actividad continuaría hasta las altas horas de la noche mientras duraba el CLADE 4. Y hacia el final del evento, al punto de despedirnos, porque él regresaba a Valparaíso, nos acordábamos de las delicias que nos invitaron en aquel inolvidable circuito por el litoral chileno.

Recuerdo que mientras degustábamos los platos típicos de la cocina chilena en Valparaíso comentábamos del vertiginoso crecimiento de la Iglesia Evangélica en Chile, sobre todo entre los pentecostales.

Uno de nuestro grupo, que siempre estaba haciendo bromas a los demás, comentó:

—Si en Chile, pu, se originó el dicho “¡Sálvese quien pueda! ¡Ahí vienen los pentecostales!”

Mientras nos reíamos estruendosamente en nuestra mesa, se acercó el mozo del restaurant, pero no nos hizo callar. Más bien se quedó plantado de pie junto a nuestra mesa, y comenzó a participar gradualmente de nuestra alegría. Cada vez nos atendía con más cariño y terminó llamándonos “hermanos”

Entonces Oscar Pereyra le pregunta:

—¿No será que usted también es evangélico, pu?

Y responde:

—¡Claro que lo soy! ¡Y no sólo soy evangélico, sino también soy pentecostal! Y si al comienzo hubiera sabido que ustedes también son evangélicos, no les habría servido el vino que pidieron.

Oscar Pereyra, que es pastor bautista, casi se ahoga con su vaso de vino, que se quedó inmóvil en su mano después de haber tocado sus labios sagrados. Y todos prorrumpieron en carcajadas mientras el mozo retiraba de la mesa las botellas vacías.

* * *

Todas estas cosas rememorábamos en el lobby de nuestro hotel Mary en Cochabamba, mientras esperábamos el automóvil que se llevaría a Víctor Rey al aeropuerto. Yo todavía me quedaría en Cochabamba para un curso que tenía que dar en el Seminario de la UCE con el título de “Los Agentes Secretos de Dios”.

En todos los países que visitaba en los días cuando estaba al frente de la labor editorial de la Biblia Científica RVA me recibía gente alegre e inteligente como Víctor Rey, un líder evangélico bautista. Y la manera como los bautistas expresan su amor es mediante la rica comida que te sirven, tan convencidos como están de que el camino más corto al corazón hace escala en el estómago. Realmente, he sacado provecho de este dogma bautista. Por eso, con cierta reserva le pregunto:

—Víctor, ahora que nos hemos vuelto a encontrar y nos hemos sincerado, ¿qué dirías tú si te revelo un secreto?

El salta como resorte desde su mullido sillón de cuero en el lobby del Hotel Mary. Quizás mi adusta expresión le impresionó sobremedida. El exclama:

—¿Cuál secreto?

Le respondo:

—Algo que en realidad veo que tú no sabes y no entiendes. . .

El hombre se preocupa y pregunta:

—¿Pero cuál secreto?

Respondo:

—En todos los países he sido recibido tan amablemente por los bautistas, quienes me daban banquete tras banquete, porque creían que yo era bautista. Pero, fíjate, que resulta que no soy bautista sino presbiteriano. ¿Qué dices ahora?

—¡Yo te diría que devuelvas todo lo que has comido, pu!

Y respondo:

—¡Eso nunca! Porque mi filosofía de la vida es apache, y se resume en la sentencia que dice: “¡Indio comido, indio ido!”

35

FRANK SINATRA Y LOS PALITOS CHINOS

¿Qué cosa es lo que más destaca en la comida china?

Para no hacértela difícil, lo que más destaca en la comida china son los palitos chinos. Para degustar de la deliciosa comida china, cien por ciento, se tuvo que inventar los

palitos, porque según la etiqueta china, que es muy diferente de la etiqueta árabe, no se puede meter los dedos a la comida.

Cuando Frank Sinatra murió, se fue al cielo, y le dieron una refrescante bienvenida, porque su música gusta mucho en el cielo. Le esperaron con un banquete servido. Los comensales ya estaban sentados a la mesa, y la comida estaba servida. Sólo faltaba el homenajeado.

A propósito, en el cielo sólo se consume comida china, exactamente como en el Chifa de la CBUP.

* * *

Frank Sinatra hizo su ingreso al cielo y disfrutó de la bienvenida que le brindaron los santos en luz en su nueva residencia. Pero le llamó la atención, al mirar con un cabo de su ojo, que no había allí ninguna “cara conocida”, como bien diría el apóstol Evo Morales Ayma. Todos sus amigos estaban en el otro lado, en el mismísimo infierno.

Antes de decidir definitivamente dónde sería su nueva residencia, Frank Sinatra solicitó de San Pedro Milla que se le permitiese visitar también el infierno para ver a sus amigos, y le fue concedido.

En el infierno le dieron una cordial bienvenida, y organizaron un banquete para homenajearlo. Como lo sospechó desde un principio, todos le eran “caras conocidas”. Y le llamó la atención que también en el infierno la comida de gala era la comida china, exactamente como en el Chifa de la CBUP.

* * *

La comida estaba servida; deliciosas fuentes de comida china, exactamente como en el Chifa del Dr. Inner Céspedes, el Rector de la CBUP-VIRTUAL.

Los comensales estaban sentados a las mesas lujosamente decoradas con motivos chinos. Pero a diferencia del cielo nadie comía; sólo miraban ansiosos las fuentes de tanta delicia, acompañadas de sopa wantán especial.

Frank Sinatra preguntó:

—¿Y por qué no se sirven estas delicias?

Y le respondieron:

—Porque aquí en el infierno, los palitos chinos son de a metro.

36

DE LAS TINIEBLAS A SU LUZ ADMIRABLE

Permite que te refiera algo que ocurrió en Alemania a comienzos del siglo pasado.

Durante una conferencia con varios universitarios, un profesor de la Universidad de Berlín, discípulo del filósofo ateo Friedrich Nietzsche, padre del nihilismo y abuelo del movimiento nazi, desafió a sus alumnos haciendo la siguiente pregunta a cada uno de manera personal:

—¿Acaso creó Dios todo cuanto existe?

Su alumno respondió, osadamente:

—Sí, el creó todo cuanto existe.

Nuevamente preguntó el profesor a otro alumno:

—¿Dios creó todo lo que existe?

El joven respondió, tímidamente:

—Sí, señor profesor.

El profesor llegó al punto al que quería llegar y dijo:

—Si Dios creó todo lo que existe, entonces Dios creó el mal, ¡ya que el mal existe!
Y si establecemos que nuestras obras son un reflejo de nosotros mismos, ¡entonces Dios es malo!

El joven calló ante las elucubraciones de su profesor que feliz se regocijaba de haber probado nuevamente que la fe en Dios era un mito.

* * *

Otro estudiante levantó la mano y le dijo al profesor:

—¿Puedo hacerle una pregunta, señor profesor?

El joven se puso de pie y preguntó:

—Profesor, ¿el frío existe?

El profesor respondió:

—Pero, ¿a qué viene semejante pregunta? Lógico que existe. ¿O acaso nunca has sentido frío?

El muchacho responde:

—En realidad, señor profesor, el frío no existe. Según las leyes de la física lo que consideramos frío es la ausencia de calor. Todo cuerpo es factible de ser estudiado cuando posee y transmite energía. El calor es lo que hace que este cuerpo tenga y transmita energía. El cero absoluto es la ausencia total de calor. Todos los cuerpos quedan inertes, incapaces de reaccionar. El frío no existe; nosotros creamos el concepto del frío para describir de qué manera sentimos cuando no tenemos calor.

* * *

El estudiante se sintió animado a preguntar:

—¿Y existe la oscuridad, señor profesor?

El profesor respondió:

—Sí existe.

El estudiante dijo:

—La oscuridad tampoco existe, profesor. La oscuridad es la ausencia de luz. A la luz la podemos estudiar; a la oscuridad no. A través del prisma de Nichols se puede descomponer la luz blanca en sus siete colores, con sus diferentes longitudes de onda. A la oscuridad no se la puede descomponer. ¿Cómo se puede saber qué tan oscuro está un espacio determinado? Pues con base a la cantidad de luz presente en dicho espacio. La oscuridad es una definición utilizada por el hombre para describir qué ocurre cuando hay ausencia de luz.

* * *

Finalmente, el joven preguntó al profesor:

—¿Y el mal existe, señor profesor?

Ante el silencio del docente, prosiguió:

—El mal no existe, señor profesor. Es decir, no existe por sí mismo. El mal es simplemente la ausencia del bien. De conformidad con los anteriores casos, el mal es una definición que el hombre ha inventado para describir la ausencia de Dios con relación a su mundo personal. Dios no creó el mal; el mal es resultado de la ausencia de Dios en los corazones humanos. Es igual a lo que ocurre con el frío cuando no hay calor, y con la oscuridad cuando no hay luz.

Todos sus compañeros aplaudieron al joven, poniéndose de pie (standing ovation), y el profesor, moviendo la cabeza permaneció en silencio.

El Rector de la universidad supo de lo ocurrido en el aula académica, se dirigió al joven estudiante y le preguntó:

—¿Cuál es su nombre, joven?

—Me llamo Albert Einstein —respondió—.

37

JIMMY CARTER Y LA ESCUELA DOMINICAL

En cierta ocasión, Jimmy Carter, el ex presidente bautista de los Estados Unidos, y Premio Nobel de la Paz —no obstante su antisemitismo y antijudaísmo—, dio una conferencia en la Universidad de Brandeis, en Waltham, Massachussets, la más importante universidad judía de Estados Unidos. Y se le ocurrió hablar pestes del Estado de Israel, culpándolo de la tragedia de los palestinos en la Franja de Gaza.

Ya en clase, el Dr. Nahum Sarna, profesor de Talmud Toráh, fue abordado por los estudiantes respecto de su conferencia.

El no se largó una perorata llena de odio y menosprecio, como el ex presidente bautista. El se limitó a decir:

—¿Qué más se puede esperar de alguien cuya única formación bíblica lo deriva de la Escuela Dominical (inglés: Sunday School).

Yo estaba presente en el aula cuando hizo este comentario. Y tan así que aprecio en grado sumo la institución evangélica de la Escuela Dominical, reconozco que ella no basta para formar un líder mundial, un presidente de los Estados Unidos.

38

SOBRE LA TEOLOGIA DE LA RELATIVIDAD

Es un placer compartir con los estudiantes de la Santa Sede de la CBUP el montaje de mi nuevo libro intitulado, *Discusiones con el George Frankenstein*, que versa sobre la Teología de la Relatividad, que será lanzada próximamente por la Editorial Juan Ritchie – Ediciones CBUP-CEBCAR.

Este interesante personaje hartó conocido por todos vosotros, el George Frankenstein es adicto a los temas de la escatología, tanto lo relativo a ultratumba, como lo relativo a los acontecimientos de la Era Escatológica. Él dice ser “pre-mileniarista”, y saca pecho y pelea por esta postura, aunque en realidad nada sabe al respecto; ni yo tampoco.

A él le conmocionan los temas de la cosmogonía, lo relacionado con el origen y la edad del universo, y el origen de la vida en la Tierra, razón por la que en este semestre él estará presente como alumno libre en la Santa Sede, no obstante que cree que nada tiene que aprender, aunque quizás sí enseñar.

* * *

Como ya es sabido, el George es un personaje literario que se caracteriza por ser recontra fundamentalista. Como diría el apóstol Sofocleto, él posee una funda mental alrededor de los ojos de su mente, lo que lo hace incircunciso de corazón, que digo, de cerebro. A causa de su funda mental, pué.

El es cuestionador por excelencia, y eso lo hace necesario e imprescindible en el aula, porque quieras o no quieras, mantiene despiertos a los que de otro modo se dormirían y roncarían impunemente. Yo estoy seguro que en otra época, él fácilmente hubiera conseguido chamba como inquisidor.

Pero, modestia aparte, él ha nacido de nuevo y tiene nobles motivaciones para crecer en la gracia de Dios y de las mujeres.

Espero que los estudiantes de la CBUP le den una cordial bienvenida, sobre aquellos que son adeptos a la Teología de la Relatividad.

39

CARTA AL ROJO VIVO

La Paz, 21 de junio del 2009

AL ROJO VIVO,

Estimados amigos:

Aprovecho el Año Nuevo andino para escribiros acerca de Ruhama.

Yo también amé a Ruhama, y pienso de ella de manera diferente de quienes se han propuesto destruir su felicidad al lado del Padre Alberto.

Todo ser humano tiene derecho a la penosa y hermosa aventura de amar. El amor es una locura que sólo el cura lo cura, o por lo menos lo procura. A los que han intentado ensuciarlo les recomiendo que lean a Erich Fromm; y mejor, El Arte de Amar, por el Sacerdote Oseas, cuyo personaje central se llama Ruhama. Lo encontrarán en la Biblia Reina-Valera Actualizada (RVA), una excelente obra editorial que recomiendo.

Extraño al Padre Alberto en la tele. Después de Su Santidad, el Papa, es el único hombre a quien me gusta ver, porque es limpio de corazón. Los teleevangelistas payasos me ponen los pelos de punta y cambio de canal.

La Sra. Mori, que rehúsa llamarlo “Padre Alberto”, debería saber que “padre” es también epíteto bíblico para “sacerdote”, y según la teología católica, él sigue siéndolo, porque el divino llamado sacerdotal es irrevocable. Además, él no ha pecado; el que pecó es el Padre Amaru.

Quien publica sus amoríos pasados y desviste en público a una mujer; quien asume el rol de juez, sin competencia, no es un hombre de verdad; es un rosquete que busca publicidad.

Yo también amo a mi Ruhama, que por extraña casualidad se llama igual y es admiradora incondicional del Padre Alberto, por quien siempre suspiraba diciendo: “¡Qué desperdicio!”

Usted, Padre Alberto, ame siempre a su Ruhama, quien, además, es muy linda.

Y en cuanto a los demás, “el que sea sin pecado que arroje la primera piedra”, como dice la Dra. Ana María Polo, sacerdotisa del Dios viviente. Y por favor, digamos todos: ¡CASO CERRADO!

Dr. Moisés Chávez

Email: ch.moises@gmail.com

40

CARTA DE RABI QADOSH A DON TREPA

Lima, 3 de junio del 2009

Mi querido Doctor

Trepanación de la Mancha,

Shalom.

Que el calor de tu adorada “cawallera” tenga tus energías al ciento por hora y te ponga en fa en ese frío bajo cero de Alto Sopocachi.

Ahora más que nunca lo necesitas para estar “super pilas” en tu próxima venida a nuestra amada CBUP donde los ratones y las ratonas están aplaudiendo cada día más la cercanía de tu llegada.

Es que ellos te necesitan para ser trepanados y para eliminar la eiségesis de tanta masturbación espiritual que les asedia. Esto será de mucha bendición y les deseo muchos éxitos.

Discúlpame si en algo te he ofendido.

¡Un abrazo, mi querido Móshe!

Lehitraót

41

DIALOGO DE RECIEN CASADOS

La siguiente pieza de la Sección RISALIA ha sido enviada por el Dr. Teodoro Rojas Arévalo, más conocido en la farándula de la CBUP como “el Doctor Orgasmo”. El escribió su tesis doctoral con el título, *Restauración de la familia* (CBUP, Lima, 2009). El es especialista en parejas disparejas, y dice así:

El y ella conversan en la intimidad de la alcoba. El empieza con una emotiva exclamación:

EL: ¡¡¡Sí!!! ¡Por fin! ¡Qué dura fue la espera! ¡No podría aguantar ni un minuto más!

ELLA: ¿Quieres dejarme?

EL: ¡Nooo! ¿Estás loca? ¡Ni siquiera lo pienses!

ELLA: ¿Me amas?

EL: ¡Por supuesto! ¡Una y otra vez!

ELLA: ¿Alguna vez me has sido infiel?

EL: ¡Nooo! Solo pensarlo me da asco.

ELLA: ¿Me besarías?

EL: ¡En cada oportunidad que tenga!

ELLA: ¿Te atreverías a golpearme?

EL: Sabes que no soy ese tipo de hombre.

ELLA: ¿Puedo confiar en ti?

EL: ¡¡¡Sí!!!

ELLA: ¡Mi amor!

Si quiere saber la situación de esta pareja 25 años después, lea las líneas del diálogo de abajo hacia arriba, empezando por lo que le dice ella: “¡Mi amor!” y terminando por lo que le dice él: “¡No podría aguantar ni un minuto más!”

42

¡QUE TE HAS CREIDO!

La Dra. Carmen Espinoza Bravo, fundadora de los COMED (Congresos de Maestros de la Escuela Dominical), nos envía la siguiente reflexión sapiencial.

Ella dice:

Si has aceptado ser parte del ministerio cristiano, tu trabajo es hacer todo lo posible para levantar el ánimo de la gente y encender el amor de Dios en los corazones sedientos de amor.

Lo siguiente les pasa a los que pierden el fuego de Dios:

Se cuenta de un hombre indolente y frío. Su matrimonio anda mal. Todo el día lo pasan discutiendo.

El no hace nada en casa; sólo se las pasa leyendo su revista de Condorito o viendo las miniserias.

Ella le pide su colaboración:

—Querido, la pata de la mesa está coja. ¿Podrías arreglarla?

El responde:

—¡Qué te has creído! ¿Acaso yo soy un carpintero?

Al día siguiente ella le suplica:

—Amor mío, el enchufe de la plancha no funciona. ¿Podrías arreglarlo?

El contesta indignado:

—¡Qué te has creído! ¿Acaso soy electricista?

Al otro día, desesperada la mujer, exclama:

—*Tesoro, ¿podrías ver el caño del lavaplatos? Gotea todo el día y estoy desesperada.*

El responde, enfadado:

—*¿Qué te has creído! ¿Acaso soy gasfitero? ¿Me has visto con cara de plomero?*

* * *

Al siguiente día, por obra de magia todo estaba arreglado, y el esposo preguntó curioso:

—*¿Cuánto pagaste por todo eso, mi amor?*

La mujer le sonrío y le dice:

—*El vecino lo arregló todo sin cobrar nada. Sólo me dio una alternativa: Que le hiciera un pastel en el horno o que me fuera con él al Hotel “El Cielo”.*

El hombre, curioso, inquiera:

—*Para que repare todo en casa, ¿qué clase de pastel le hiciste, mi amor?*

Ella le responde:

—*¿Qué te has creído? ¿Acaso soy pastelera?*

43

PARA LA GENTE CHINCHE COMO TU

El Rabi Guillermo Helfer nos envía el siguiente escrito que refleja su profunda inquietud pastoral.

Dice el Rabi Helfer:

Si tú eres de esos que son chinches y te paras quejando de la recargada agenda académica de la CBUP, te aconsejamos reflexionar en la siguiente exposición matemática del escritor británico Bernard Shaw:

El año tiene 365 días de 24 horas de las cuales 12 están dedicadas a la noche, lo que hace un total de 182 días. Por tanto, sólo te quedan 183 días hábiles.

Si de esos 183 días restas 52 domingos, te quedan 131 días hábiles al año.

Aunque tú no seas judío y adventista, réstales nomás 52 sábados, porque en ellos tú tampoco trabajas. Te quedan 79 días hábiles.

Pero hay cuatro horas diarias que dedicas a la oración, a disfrutar los placeres de la carne en el Chifa de la CBUP, a mirar la tele y a hacer siesta en el Aula Magna de la CBUP. Al año, ese tiempo equivale a 60 días. Por lo que te quedan sólo 19 días hábiles.

Pero como tú, en tu calidad de Pastor Titular con púlpito incorporado, gozas de 15 días de vacaciones, sólo te quedan 4 días hábiles.

De esos 4 días resta 3 días de permiso por descanso médico, tiempo que en realidad dedicas a la piratería fotostática en la Galería de la CBUP en la Avenida Brasil.

Te quedará entonces un solo día de trabajo. Pero ese día es, precisamente, Primero de Mayo, “Día del Trabajo”, llamado así, porque en ese día nadie trabaja.

¿Por qué entonces eres tan chinche?

* * *

El presente documento fue sometido a la metodología del estudio de casos en la Santa Sede de la CBUP, y hemos comprobado que matemáticamente hablando es correcto, y que por tanto, su contenido es incuestionable.

Este documento me trae al recuerdo, modestia aparte, a la historia corta. “Para que te rompas la cabeza”, que escribió mi hija Lili Ester Chávez Peña en MISIONOLOGICAS Nº 20, donde presente un caso similar de alta matemática que proviene de la obra de Malba Tahan, *El hombre que calculaba*.

Si tú tienes una explicación del enigma, por favor quédate con ella. No necesitas mandárnosla. Nosotros preferimos rompernos la cabeza.

44

EL CUENTO MAS CHICO

El Dr. Casiodoro Chico ha querido contribuir con el presente número de *MISIONOLOGICAS* con un cuento de su repertorio, intitulado “El cuento más Chico”, porque sólo tiene cuatro letras, exactamente como tus cuatro letras de ti.

Y dice así:

Había una vez trus.

¿Ya ves, TRUS tiene sólo cuatro letras, la T, la R, la U y la S? La avestrus es una ave que tiene piernas largas y flacas, como las de la Gringa Inga.

A propósito del Dr. Chico, él le ha puesto el nombre “Rizalia” a su hijita que acaba de nacer, y lo ha hecho con derecho de causa, porque él pertenece al Equipo Editorial de la Sección RISALIA, en MISIONOLOGICAS, Boletín Semestral de la CBUP-VIRTUAL.

Si usted también quiere llamarle a su hija que va a nacer, Risalia, debe pagar regalías porque este nombre ha sido patentado por la empresa ISHAH AGRADECIDA S.A., cuyo gerente es el Dr. Chico, quien nos informa que no están patentados los siguientes nombres de hombre y de mujer: Risalio, Miscelánea, Misceláneo, Prolegómeno, Prolegómena, etc., etc. Usted puede disponer libremente de estos nombres para sus hijitos y sus hijitas.

45

¡ADIOS PANZA MIA!

Como todos saben, el Excelentísimo Doctor Don Trepanación de la Mancha fue sometido últimamente a una operación quirúrgica de la vesícula, en el Hospital Obrero de la ciudad de La Paz, a consecuencia de la paz ha bajado de peso y de panza.

El agradece la intercesión de todas vuestras oraciones, y nos envía un escrito suyo, desde su cama en el hospital:

“¡Adiós panza mía!” es la nueva versión del conocido tema argentino “¡Adiós pampa mía!” que le canta nuestro amado Rector, el Apóstol Carlos Terrazos Contreras a vuestro humilde servidor.

Es que con la cirugía abierta a que fui sometido en mayo, y a la subsiguiente dieta de 45 días a base de suero antifonal, panitela tela (valga la redundancia) y caldo de cardán (a base de testículos de toro licuados), mi adorada pancita sexy desapareció per seculo, seculo, seculorum, amén.

Ahora los pantalones se me caen al piso, por lo que mi señora esposa me ha comprado unos tirantes que me quedan flojos, por lo que he pensado llevarlos a Lima para obsequiarlos al hermano Jaime Baily, de Cambio Radical.

Lo que siento de veras es que nunca más podré utilizar mi pancita sexy para asentar encima mi matero y mi termo, cuando dormito sentado después de los suculentos banquetes que nos tiramos en el Chifa de la CBUP.

¿En qué más apoyaré mi laptop en mis largos viajes La Paz-Lima-La Paz, vía Ormeño Internacional?

46

CONCURSO DE PROVERBIOS EN LA SANTA SEDE

El libro del Dr. Moisés Chávez, Proverbios: Reflexión de la vida, estaba a punto de ser publicado en su tercera edición por la Editorial Juan Ritchie – Ediciones CBUP-CEBCAR, y el la Santa Sede de la CBUP sus estudiantes organizaron un Concurso de Proverbios, para ver si podrían competir con el autor de 500 proverbios.

El premio, aparte del dinero que siempre ayuda, aunque alcance sólo para ir a comer durante todo un semestre en el Chifa de la CBUP, el premio para el ganador era que el Dr. Chávez incluiría su proverbio en la nueva edición de su libro, cuyo título sería reformulado a, Los Proverbios de Moisés (de Moisés Chávez).

Como es sabido por todos este libro es resultado de un experimento llevado a cabo en el contexto del curso de Literatura Bíblica que dictó con el destacado académico Dr. Mervin Breneman en el Seminario Bíblico Latinoamericano de San José, Costa Rica. El experimento tenía el propósito de mostrar existencialmente cómo se produjo el libro de los Proverbios de Salomón. En aquella ocasión, los estudiantes del SBL no pudieron escribir un solo proverbio que compitiera con los 500 proverbios del Dr. Chávez.

* * *

En Concurso de Proverbios en la Santa Sede tuvo lugar en el Seminario de Febrero del 2010, y acto seguido surgieron varios estudiantes con sus novedosos aportes, destacando entre ellos Daniel el Travieso, Guillermo Helfer, Pablo Balbuena y César Chico.

No todas las contribuciones lograron calificar, por razones obvias. A continuación incluimos las que lograron calificar con “ONCE”, es decir, raspando. Por razones de seguridad no las identificamos con los nombres de sus autores:

*Si hace reír, si hace llorar,
es que hace pensar.
Pero la apatía no conmueve a los vivos,
ni resucita a los muertos.*

*¿Qué es peor?
¿La ignorancia o el desinterés?
No sé, ni me interesa.
Con tal que haya pega,
con tal que haya mordida,
¿tú como la ves?*

*No hay carga más pesada
que una mujer liviana.
Si la quieres llevar,
te la regalo.*

*La mujer juiciosa
muerde a su marido
obedeciéndole.
Es como parar la olla
encima de su cabeza,
sobre carbones encendidos.*

*La fuerza hidráulica
más poderosa del universo
es la lágrima de una mujer apasionada.
Y tú que pensabas
que una lágrima no vale nada.*

*Otorongo no come otorongo,
ni el gitano le lee la mano al gitano.
Como dice Satanás:
Respetos guardan respetos
al que menos y al que más.
Primero lo nuestro,
después el resto.
Aunque no parezca,
funciona bien para todos.*

*La conciencia situacional
y la inteligencia emocional
te librarán de los asaltantes.
Y el que no siente su entorno
es un zombi; es tamal.*

Tres cosas solía decir

*mi tío Encarnación:
Para ti lo mejor;
para mí lo mejorcito.
El resto para exportación.*

*El que busca la verdad
corre el riesgo de encontrarla.
Y el que prefiere ser buscado
jamás será encontrado.*

*El Análisis de Contenido (ACO)
te conduce a decisiones acertadas.
Pero a corazonadas
no llegas a nada.*

*Lo oficial no necesariamente es lo real,
y lo real no es necesariamente
la pauta a seguir.*

*La peor anormalidad psicosomática
es tener el cerebro cruzado con el culo.
Cada vez que piensas, la cagas.*

Hubo muchos proverbios que no calificaron para el Concurso de Proverbios, que fue realmente un ejercicio mental muy valioso en el aula. Yo no me explico cómo pudo calificar el proverbio de Daniel el Travieso.

47

HUMOR BAUTISTA EN EL SERVICIO

Hablando del II COMED, que tendrá lugar el sábado 10 de julio, el Dr. Gustavo Montero del Aguila nos comparte estas perlas de los niños de la Escuela Dominical de la iglesia que pastorea: La Primera Iglesia Bautista de Llullapichis:

Una maestra de la Escuela Dominical les preguntó a sus niños mientras se acercaban a la sala del culto:

—¿Por qué es necesario estar callados y en silencio en el servicio?

Una niña inteligente le respondió inocentemente:

—Porque hay gente durmiendo.

* * *

El domingo, en el servicio de la noche, una chiquilla observaba las fotos en el hall de la Primera Iglesia Baustista de Lullapichis. Allí estaban todos los pastores que le antecedieron al Dr. Montero del Aguila, pastor exorcista.

La niña le pregunta a su mami:

—¿Por qué están estas fotos en la pared?

Su mami le responde:

—Porque murieron en el servicio.

La niña pregunta:

—¿En el servicio de la mañana?

* * *

El hombre fuerte del Circo Terry de Santoyo exprimió un limón con una mano. Y tras sacarle la última gota, dijo:

—Le doy 500 dólares a quien pueda sacarle una gota más.

El Dr. Gustavo Montero del Aguila, que para los que no le conocen lo describimos como un hombre bien flaco y con cara de alfeñique, pasa al frente, aprieta el limón con lágrimas en los ojos y logra sacarle una gota más.

El hombre fuerte del circo le paga los 500 dólares, y le pregunta:

—¿Cómo pudiste, hermano?

El Dr. Montero del Aguila le responde, ante la mirada asombrada de los espectadores:

—Yo soy exorcista. Además, también fui tesorero de la Iglesia Bautista del Perpetuo Socorro en Pucallpa.

48

LA ALABANZA CELESTIAL

Nos han desconcertado las declaraciones del Pastor Cachuchín, de la Iglesia Evangélica Pentecostal “Vino Añejo”, experto en la dirección de la alabanza.

Estas son sus palabras textuales: “En el cielo, los únicos que tendremos chamba somos los del ministerio de la alabanza. Los demás están jodidos.”

El Rabi Guillermo Helfer comenta: “En el cielo no hay electricidad ni enchufes. Y sin electricidad se acaba la nueva alabanza porque no hay donde enchufar los equipos eléctricos como guitarras, amplificadores, etc. De modo que aunque usted no lo crea, porque es de Ripley, los del Ministerio de Alabanza del Pastor Cachuchín, ni se imaginan que en el cielo son ellos los que se quedarán sin chamba.”

Al respecto, el Congresistas Daniel el Travieso comenta: “Los que se jodieron en el cielo son ellos. Porque allá todos los santos vamos a ser cantantes y artistas consumados, y no necesitamos de un ministerio de alabanza.”

Y el apóstol Casiodoro Chico añade: “Se ve que todo lo hacen por la paga estos conchesumadres. ¡El pez por la boca muere!”

49 NUEVA TEORIA SOBRE EL ORIGEN DE LOS HIDROCARBUROS

Por todos es sabido que los ángeles que se rebelaron contra el Altísimo, cayeron de la gracia divina, y son conocidos en las obras de teología como “los ángeles caídos”.

Lo que no se sabía hasta hace poco fue el lugar exacto donde cayeron, hasta que Rabi Helfer resultó con su teoría que ha revolucionado no sólo los estudios de teología, sino también los estudios relacionados con el origen de los hidrocarburos.

Según Rabi Helfer, que para vuestra información también es ingeniero petrolero, los ángeles rebeldes cayeron en Venezuela, y para ser más exactos, cayeron justamente encima de los dinosaurios que abundaban en esa región como en otras regiones del mundo. Según Rabi Helfer, fue a causa de la caída de los ángeles rebeldes, y no por la caída de un meteorito de 30 kilómetros de diámetro que se produjo el final de la era de los dinosaurios.

Según Rabi Helfer, no todos los ángeles rebeldes cayeron de golpe, una sola vez, sino en varias fases de la historia del universo. Hugo Chávez sería uno de los últimos ángeles caídos, y que por un poco de tiempo ha sido desatado para atormentar a los santos.

A propósito, el mundo consume 120 millones de barriles de petróleo por día. Este petróleo, considerado el mayor generador de bióxido de carbono y de la crisis climática global es provisto por Arabia Saudita, Irán, Venezuela, Irak, Nigeria, Rusia, Emiratos Arabes, México y otros países para los cuales significa su más importante fuente de ingresos y de actividad económica.

Según Rabi Helfer, no se debe acusar de la crisis climática sólo a los países que compran hidrocarburos, es decir, petróleo bruto, sino también a los países que lo venden, siendo Venezuela el tercer país del mundo en producirlo.

50 CURIOSAS CURIOSIDADES

Si el Sol fuese del tamaño de un balón de playa, Júpiter tendría el tamaño de una pelota de golf, y la Tierra sería tan sólo del tamaño de una arveja.

El Evo dice que la carne de pollo es la causa de la homosexualidad en el mundo. Eso explica por qué algunos dignatarios del Estado Plurinacional de Bolivia se alejan lo más que pueden de las pollitas.

Definitivamente, Jesús y Dios no son hinchas de la “U”, sino de la Alianza Lima, conforme a la Escritura que dice en Juan 10:30: “Yo y mi Padre ‘U’ no somos.” Y si no son de la “U”, sólo les queda ser de la Alianza.

Si tu anécdota o tu historia corta no ha sido admitida en los certámenes literarios de la CBUP, sería bueno que sepas perdonar a los editores encargados de dichos certámenes y que los sepas comprender. Mi padre, que fue mi maestro en toda la primaria, me hizo aprender de niño una poesía de las cuales recuerdo unas pocas estrofas como ésta:

*Si acaso no logras hoy tu cometido,
quizás mañana lo lograrás.
Nunca en el breve término de un día
madura el fruto ni la espiga grana.*

51 EL MUNDIAL DE FUTBOL

El Rabi Qadosh (César Chico Casio), del Ministerio de la Risa Santa, escribe en su mini encíclica para la Sección RISALIA:

Mis queridos “risalios” (fanáticos de la Sección RISALIA de MISIONOLOGICAS), hasta aquí no más les acompaño en esta ocasión.

Lamento no haber podido incluir en la Sección RISALIA las contribuciones de Daniel el Travieso, porque me ruborizo. A él, y a otros risalios cuyas contribuciones no pudimos aceptar, sólo me queda decirles, con el lema del Mundial de Fútbol de Sudáfrica 2010: “¡Waka waka!”

Si no entiendes eso de “waka-waka”, pues pregúntaselo a la Shakira, que es la que cantó este tema en la inauguración del Mundial. Es mejor que preguntes y no que lo confundas con la interjección de la Chilindrina: “¡Wakale!”

Y a propósito del Mundial creo que ya se habrán enterado que Argentina le goleó a Corea del Sur por 4 a 1. Lo cual, a pesar de que yo no pertenezco a la Asociación Cultural Peruano Coreana Americana (la ACPCA), me preocupa sobremanera porque. . . Si cae Corea, ¡cae pantarón, mi estimado Carongo!

¡Waka waka! ¡Amén, Amén!

52 BIEN ESTA SAN PEDRO EN ROMA

El Dr. Moisés Chávez nos refiere a continuación su interesante pero peligrosísima aventura informática con el Apóstol Pedro, a quien logró entrevistar en el programa Código CELL con la ayuda de Daniel Manchego, el Mago de las Computadoras, que reside en la ciudad de La Paz, Bolivia.

He aquí sus palabras, pero le rogamos que no intente usted hacer lo mismo:

No se trataba simplemente de una caída o de un peligroso golpe en la frente contra la puerta de hierro. Era algo peor.

Lo que dijo de la actitud del viejito de las llaves pesadas me llenó de ira santa, por lo que me apresuré a buscar a Daniel Manchego (que no hay que confundir con Daniel el Travieso), para irle a confrontar. Porque eso no se podía quedar así nomá.

Daniel Manchego, por sí las moscas, es el Mago de las Computadoras. Por eso le rogué que se ingeniase, sí o sí, para meterme en el Código CELL, afamado programa israelí para practicar la Qábalah en computadora, para así poder descubrir el Código

Secreto de la Biblia. Si yo lograra esto, sería la primera vez que un ser humano lograba entrevistarse con un personaje bíblico, digamos con el Apóstol Pedro, por la vía digital.

Le dije al Mago de las Computadoras:

—Inténtalo, Daniel, ¡tú puedes, hermano! Por si acaso, mi código es el 333.

Me dijo:

—¡Es el Código del Medio Bestia!

Le pregunto:

—¿Por qué dices eso, hermano?

Me dice:

—Porque el Código de la Bestia es el 666. . .

Yo me refería a que el valor numérico de mi epíteto suma 333, modestia aparte.

* * *

Daniel Manchego lo intentó una y otra vez, mojado por el sudor frío que le chorreaba como gotas de sangre. Y me dio por desaparecido cuando sin saberlo me logró meter al Código CELL y me encontré de repente con el Viejito de las Llaves Pesadas.

Lo interesante es que no entré solo en el back-up, sino con un gallo que llevaba bajo mis brazos en ese momento, para la sopa.

Cuando volví a salir del Código CELL me encontré al lado de Daniel Manchego con una palidez que no podía disimular.

Sólo exclamó:

—No lo vuelva a hacer, doctor. No me comprometa de este modo. Estas cosas de la cibernética son sumamente peligrosas. Siempre hay peligro de que se borre todo, incluso usted mismo.

* * *

Más calmado, me pregunta Daniel Manchego:

—¿Logró entrevistarse con San Pedro?

Le digo:

—Sí, y así le pude conocer de primera mano.

Me pregunta:

—¿No habrá querido usted sacarlo de la portería del cielo y aparecer con él en el Código CELL, como para lucirse?

Respondo:

—Sí, esa era mi intención, y le quise tentar con invitarlo a disfrutar de los placeres de la carne en el Chifa de la CBUP. Pero he desistido; porque bien está San Pedro en Roma, aunque no coma.

53 ¡CONTIGO EN LA PLAYA!

La flamante doctorcita, médica cirujana, Hillary Romaní, nos ha enviado su contribución para la Sección RISALIA.

Para los que no están familiarizados con la comunidad terapéutica de la CBUP y no conocen a la Dra. Hillary Romaní, le diremos que ella es hija del Dr. Sergio Romaní y la Dra. Gladys Victorio Arribasplata, ambos graduados de la Santa Sede de la CBUP.

La Dra. Hillary Romaní ha sido recientemente “decodificada” como el personaje de oro de la *shorrr story*, “El Paquete Inteligente”, ganadora del Huevo de Oro CBUP 2010, historia escrita por su señor padre.

Pues bien, la chica Hillary, a quien no has de confundir con la Hilaria Clinton, escribe para la Sección RISALIA de MISIONOLOGICAS:

Los mentecatos mentecincos dicen que no debes ir a la playa, porque eso es pecado. Entonces, ¿cómo es que Jesús escogió a sus verdaderos apóstoles en la playa? ¿No te revela esta historia del Evangelio que Jesús también estaba disfrutando de las delicias de la playa?

Esto quiere decir, que si esos simpáticos adolescentes israelíes no hubieran ido a la playa, no tendríamos verdaderos apóstoles, ¿sí o sí?

¡Qué mejor lugar para tener un culto devocional que en la playa! ¿Di?

Si he logrado convencerles y convertirles con mi reflexión (así deben ser todos los sermones que se predicán en la iglesia), les invito a ponerse de pie en la playa para cantar el corito:

*¡Contigo en la playa!
¡Contigo en la playa!*

54 LA NOVIA DE CARAL

La Dra. Gladys Victorio Arribasplata envía la siguiente colaboración suya para la Sección RISALIA.

¡Sale caliente!

El jueves 15 de julio tuvo lugar nuestra visita a la Exposición Caral en la Plaza Norte de la gran Lima. Nuestro grupo fue de 35 personas que se identifican como “risalios”.

Caral es la civilización más antigua de América, y es también un símbolo de identidad e integración nacional. Desarrollada en el valle de Supe, en la provincia de Barranca, al norte del departamento de Lima, data de 5000 años BP (Before Present o antes del presente).

Nuestra guía, una chica estudiante de arqueología en la Universidad de San Marcos, se llama Milagros, ¡una verdadera profesional en el campo del turismo!

Una escena conmovedora fue cuando Milagritos lo enchufó al Excelentísimo Huno o Señor de Caral, y éste empezó a girar su cabeza lentamente, con la mirada fija en lontananza, en busca de su novia.

Después de varios giros de su cabeza, el Señor de Caral, de 5000 años de edad, la detuvo justamente en Cristina Cochachi, de las Hermanitas Nazarenas de la Congregación de la Risa Santa.

De este hecho los paparazzi de la Santa Sede de la CBUP tomaron fotos para luego exhibirlas en el Blog de la CBUP.

¡Cinco mil años de ansiosa espera tuvieron su culminación feliz gracias al outing de la CBUP! ¡El amor nunca deja de ser!

Más sobre esta milenaria historia de amor usted puede disfrutar leyendo la historia corta del Doctor Trepanación de la Mancha (Don Trepa) intitulada, “Las hechiceras de la cumbia” que ha sido incluida en MISIONOLOGICAS N° 10.

* * *

—¿Y se puede saber qué tiene que ver la Novia de Caral con las Hechiceras de la Cumbia?

—Pues nada, estimado Calongo. La única conexión es que después de concluido nuestra visita a la Exposición de Caral, mi esposo y yo tuvimos el honor de invitarle al Excelentísimo Doctor Don Trepanación de la Mancha, que organizó esta visita, al Restaurant “La Choza Náutica”, para disfrutar de un delicioso cebiche y un plato gigante de chicharrón de pescado.

—¿Y qué tiene que ver su experiencia en la Choza Náutica con las Hechiceras de la Cumbia?

—Pues nada, estimado Calongo. Pero dio la casualidad que justo cuando nos hacen sentar en nuestra mesa reservada, hicieron su ingreso las Hechiceras de la Cumbia, y se sentaron en la mesa de al lado. Una de ellas, al sentarse, le rozó una nadita el brazo a Don Trepa, que se quedó boquiabierto al ver tanta dulzura, tanta belleza, esos senos divinos, ¡ya no ya! Sólo cuando logré despertarle a Don Trepa de su ensueño, pudimos dar comienzo a nuestro banquete marino.

—¿Y se puede saber cómo logró despertarle a Don Trepa de su ensueño?

—¡Facilongo, excelentísimo Calongo! Simplemente le dije que esos senos divinos eran todo artificio artificial, mientras que nuestro chicharrón de pescado era una maravillosa realidad.

55

EL CHULI BEIBI

¡Relájate, hermanito, hermanita, con Katherine Urbano, que en el último COMED (Congreso de Maestros de Escuela Dominical) nos enseñó a bailar el ritmo sensual del “July Baby”, que el apóstol Carlos Bautista Naupy pronuncia al estilo “cancha con mote” como “Chuli Beibi”.

A continuación incluimos la letra de fondo, si acaso alguno quisiera practicar en su casa:

*July Baby, July Baby, July Baby,
Ahora quiero bailar el July Baby.
Ahora quiero bailar el July Baby.*

¡No da!

¿Por qué no da?

¡Porque no da!

Porque los brazos duelen,

la cabeza gira,

la camisa aprieta

y el bum bum balance.

A la derecha, a la izquierda,

al frente y atrás.

Wow!

Al final de la jornada del COMED, el policía Nemesio Gómez Prado, que actualmente funge como pastor evangélico, y que fuera el primero en inscribirse, obtuvo mención honrosa como el que mejor se balanceó al son del Chuli Beiby.

¡A propósito, él fue filmado por detrás!

56

EL DEMONIO EN CUERPO Y ALMA

El Dr. Moisés Chávez contó la siguiente anécdota en el Aula Magna de la CBUP, en el curso de Griego Bíblico, para mostrarnos cuán importante es que aprendamos a manejar correctamente el texto griego del Nuevo Testamento.

El dijo:

Al caer la tarde, yo me encontraba descansando, sentado en una banca del Parque de la Cabaña, mirando la bella arquitectura de la Cabaña que a menudo sirve de escenario para celebraciones del folklore nacional.

En eso se acercó a mí un hombre y se sentó a mi lado, y me predicó el evangelio o algo parecido.

El era testigo de Jehovah, y quiso hacerme una demostración de su conocimiento de griego al exponerme el verdadero significado del texto del Evangelio de Juan 1:1. El inclusive sacó su Nuevo Testamento Griego, pensando quizás en apantallarme.

Yo le escuché en silencio y con suma atención, y se quedó culeco cuando al final le dije, a boca de jarro:

—Todo lo que acabas de decir no es verdad, a la luz del idioma griego.

Se quedó más culeco.

Entonces le dije:

—Préstame tu libro griego. . .

Me lo entregó abierto en Juan 1:1, y para su sorpresa, yo lo leí con toda fluidez, pronunciándolo en el imponente estilo ático, porque da la casualidad que yo también he vivido en Atenas.

Luego, tomando un lápiz y un papel, comencé a escribir con exquisita caligrafía griega uncial: ΚΑΙ ΘΕΟΣ ΗΝ Ο ΛΟΓΟΣ (léase: ke theós in ho Lógos, “Y el Verbo era Dios”). Luego pasé a mostrarle los detalles lingüísticos y lo que significan para la exégesis de ese versículo.

* * *

El pobre hombre, que evidentemente era serrano, pensaría que había venido a darse un encontrón, justamente con un griego, o acaso con el mismísimo demonio, y justamente en esta Tres Veces Coronada Ciudad de los Reyes, tan distante de la Grecia clásica. Hasta mi aspecto ayudó para que el serrano fuera presa del pánico, porque como soy shilico pata fría, fácilmente paso con ser europeo, y en este caso, griego.

—Doctor, yo creo que eso no fue lo que le dio pánico al serrano ése. . .

—Tú dirás, Calongo. . . ¿Qué crees que fue lo que más le asustó?

—Creo que habrá pensado que justo vino a darse un encontrón. . . ¡con el demonio en cuerpo y alma! Por eso, creo que se fue corriendo de su presencia como dice la palabra: ¡Vade retro! Además, doctor, permítame darle una palabrita de exhortación: Usted dice que es shilico pata fría. . . ¿Y acaso los shilicos no son también serranos?

—¡Guau!

57

EL JURAMENTO DEL BUITRE

Entre las humoradas que circulan en la comunidad terapéutica de la CBUP, tenemos “El juramento del buitre”, referida y escrita por el apóstol Abel Panaifo Ojanama. En lo que se refiere a su forma escrita, realmente asombra su dominio de la narrativa y su consagrado verso. Por algo él es cantante, solista, especializado en el folklore nacional.

Y dice así. . . ¡Sale caliente!

*Una mula viciosa
irrumpió en la cocina
esperando degustar
mil golosinas
que allí pudiese
encontrar.
Pero. . .*

¡Qué piña! Sólo encontró un tazón lleno de sal.

¡Ni modo! Se comió la sal. Pero. . .

¡Qué piña! Le ocasionó tal sed que le obligó a galopar al río.

Bebió mucha agua. Pero. . .

¡Que piña! Le produjo una diarrea con propulsión a chorro que hizo que se le saliera parte de su tripa.

La deshidratación le causó debilidad y se desplomó con los ojos blanqueados y la boca abierta de par en par.

Un buitre la vio muerta, y se le hizo agua la boca.

Empezó a saborearla por atrás. Pero. . .

¡Qué piña! Al sentir los picotazos, la mula succionó su tripa con tal violencia que la cabeza del pobre buitre quedó atrapada allí dentro.

A causa de la asfixia no tuvo fuerzas para poder sacar su cabeza, pero una providencial descarga la expulsó afuera, aunque pelada por efecto de la sal.

Por tan oportuno socorro, el buitre dio gracias al Cielo e hizo juramento en consumado verso:

*De hoy en adelante,
juro y perjuro
que el ojo comeré
más primero.
Y más después me comeré
el trasero.*

—Esto explica, oh excelentísimo Calongo, por qué el buitre tiene la cabeza pelada, por qué le encanta comer la carroña, y por qué picotea su festín empezando por el ojo. ¿Te has dado cuenta de esto?

—¿Acaso son científicas sus observaciones, doctor Panaifo?

—Digamos que. . . son convincentes.

* * *

En la Santa Sede de la CBUP estábamos estudiando las etiologías del libro de Génesis.

Don Trepa nos dijo que la palabra “etiología” deriva del griego aetion, “causa”, y las etiologías son breves composiciones que intentan explicar la causa u origen de las cosas que se dan en la naturaleza y en la vida. Vertidas en fábulas y relatos ocurrentes, explican la causa de lo que ocurre, aunque no tengan conexión con la realidad científica, porque se trata mayormente de ocurrencias populares, sin que esto les prive de ser interesantes.

Las etiologías explican, por ejemplo:

¿Por qué proliferan los cardos y espinas, y las malas hierbas, en comparación con las verduras que tanto cuesta cultivarlas?

¿Por qué en el matrimonio la mujer es menor, con excepción de Laura Bozzo y su mocoso?

¿Quién le puso nombres a los animales?

Su origen en el acervo popular es algo que los genitales estudiantes de la Santa Sede de la CBUP no habían atinado a observar previamente.

Fue entonces que el pastor Abel Panaifo Ojanama resultó con su “etiología” del buitre, mulloshingo, con su cabeza pelada y de color rojo. ¡Genial!

58
LA ANTIPATICA TOS
DEL APOSTOL CARLOS BAUTISTA

El Dr. Sergio Romaní, médico de cabecera de la Santa Sede de la CBUP lo atiende en su consultorio al apóstol Carlos Bautista Ñaupy, el connotado caudillo de la Pandilla Malévola de la CBUP.

Y le dice:

—Veo, mi querido consiervo, que hoy tose usted mucho mejor.

Y el apóstol le responde:

—¡Claro, pe, doctor! Tiene que ser así, puesto que me pasé ensayando toda la noche.

59
¡ESOS SERRANAZOS!

El pastor Abel Panaifo Ojanama nos refiere algo del inolvidable outing que tuvimos a la casa de nuestra amada Chabuca Granda y la playa de Agua Dulce. Nadie mejor que él, que interpreta las canciones de nuestra Chabuca con tal emoción que realmente nos hace llorar. . . Nadie como él para referirnos algunos instantes inolvidables de ese paseo de la CBUP.

¡Sale caliente!

No sé por qué esas palabras mágicas hicieron explotar a todos en carcajadas en el Pasaje Chabuca Granda en nuestro tour de la CBUP al distrito pituco de Barranco.

Erase un grupo de “jaladores” de los criollísimos restaurants del lugar, que mientras desfilábamos por el pasaje en fila india, nos mostraban fotografías pornográficas de las más deliciosas carnes criollas, para jalarnos a sus respectivos restaurants.

Ellos nos metían las fotografías a los ojos, cuando bajábamos en fila india hacia el mar, y después, cuando subíamos jadeantes rumbo a la Plaza de Armas de Barranco.

Finalmente, desahuciados, perdiendo toda esperanza de convencernos a disfrutar de los placeres de la carne porque semos misios (es decir, misioneros), se quedaron mirándonos desconsolados cuando nos íbamos, cuesta arriba, en fila india, sin quererles ni siquiera mirar.

* * *

Eramos una veintena de estudiantes y profesores de la CBUP, algunos de los cuales tenían, como yo, un inocultable acento charapa, sin faltar unos dos que hablaban al estilo del Evo Morales, de Bolivia.

Entonces, uno de los jaladores, un zambo risueño, no pudo resistir más la curiosidad de preguntarle a Don Tropa, que a todas luces dirigía el séquito e iba adelante, fungiendo de guía turístico.

Le dijo:

—Y estos, ¿de dónde son, señor?

El vuelve su mirada a él y a los demás jaladores, y les dice:

—¿Estos? ¡Ah! Estos son unos serranos.

Los jaladores no pudieron contener la carcajada, y lo mismo ocurrió con la delegación charapa al vernos incluidos en semejante caracterización con los serranos y los boliches de la Santa Sede.

Los únicos que no se rieron fueron los boliches, porque no saben la carga de unción que tienen en el Perú las palabras “serrano”, “serranazo”, etc.

60

EL CATEDRATICO DE PASARELA

Cualquiera que lo vea al Isidoro León Bustios caminar todo achorado por la Avenida Brasil, en el más pulcro estilo de un limeño mazamorrero, por nada del mundo podría confundirlo con un serrano.

Sin embargo, yo escuché de sus propios labios su testimonio personal en que refiere que los tombos de la Capital lo agarraron ipso facto por pasar la Avenida Brasil de manera defectuosa y le impusieron una multa de 200 nuevos soles, con la salvedad de que se la perdonarían si asistía al Curso de Pasarela organizado por Defensa Civil para estudiar cómo pasar la pista con garbo y seguridad ciudadana.

Para evitar pagar los 200 nuevos soles, que no es moco de pavo, el Isidoro León asistió a dicho curso, y efectivamente se le perdonó la multa.

—Eso a mí me consta. Yo he visto su Diploma.

—Gracias a esto, ahora contamos en la Santa Sede con un profesor diplomado y comedido para enseñarles a pasar la Avenida Brasil a todos los serranos de la CBUP.

—Porque de que los hay, los hay. ¿Eh?

61

EL SERRANO MOSCA

¡Cuidadito con hablar mal de los serranos, porque yo también soy serrano!

Un paisano mío, de Celendín, recién bajadito, se encontraba junto al mar del Callao, mirando los barcos, todo asombrado. No hay barcos en Celendín. . .

En eso se le aproxima Angelo, un chalaco vivazo, y le habla todo achorado:

—¿Qué tal paisano? ¿Qué haces por aquí?

Le responde:

—Aquí estoy mirando los barcos. . .

—¿Y cuántos barcos pues has mirado?

—Solo he mirado diez.

Y Angelo le dice:

—Entonces son 10 soles; a sol por barco.

Mi paisano le paga los 10 soles y se aleja del muelle para evitar mayores complicaciones.

Ya en casa le cuenta a su mujer:

—Miré más de cien barcos, y sólo pagué por diez. ¡Lo mamé al chalaco!
 Y su mujer le responde:
 —¡Serranazo!

62

LA MOSQUITA VIVA

Todos esos desequilibrados que siempre andan hablando de “la mosquita muerta” y ocho cuartos, les conviene leer esta anécdota.

Hablando de “serranos moscas” permite que te refiera la historia de una mosquita, tiernita, adolescente, que conocí en la Santa Sede con ocasión del Gran Agape de la CBUP, un banquete de los discípulos del Señor como en los tiempos del Nuevo Testamento. En dicho Agape, entre muchas otras distracciones, tuvimos el “vuelo de bautismo” de esta mosquita que los risalios —los fanáticos de RISALIA— calificaron de “Mosquita Viva”, para diferenciarla de una mosca muerta.

Después de haber realizado su primera práctica de vuelo de alto riesgo, esta mosquita, muy alhajita, le dijo a su mamá:

—¡Mamita, mamita, acabo de hacer mi primer vuelo de práctica!

—¿Y cómo pué te fue, hijita?

—Me fue recontra bien, mamita. ¡Me fue super califragilísticamente bien!

—¿Recibiste 20, o 19? Supongo que te calificaron alto.

Y responde:

—No se me ocurrió reclamar mi certificado, lo único que sé es que me fue super, porque cuando pasé por encima de la mesa principal del Gran Agape de la CBUP, ¡toditos me aplaudieron, sobre todo Su Santidad, el Papa Chale I!

63

UN SERRANO EN LARCO MAR

Y hablando de serranos, lo que pasó en Lima en el último verano, fue algo espectacular, porque estas cosas no ocurren en la Capital.

Efectivamente, este verano ha sido testigo de fenómenos muy bellos como cuando el cielo hacia el occidente apareció iluminado como oro brillante en toda su extensión o como cuando se hizo visible el arco iris en toda su gloria y magnificencia.

La misma tarde, tras volver de nuestro tour de la CBUP a Larco Mar, el Caleb Castañeda Zavala, apodado “el Mago Bam-bam” (el mago bamba) camina todo achorado por la Avenida Brasil y llega a las inmediaciones de la Plaza Veá, que es uno de una cadena de supermercados de la Capital. Entonces, al mirar que la gente observa el cielo él hace lo mismo, y se queda boquiabierto al contemplar semejante maravilla.

El Mago Bam-bam cuenta en su historia corta intitulada “Un serrano en Larco Mar”, que el susodicho vio que un extremo del arco se asentaba en Larco Mar, y el otro extremo. . . ¡en la Santa Sede de la CBUP!

El volvió corriendo a la Santa Sede para corroborar este extraño fenómeno, y para avisarnos que el arco iris había descendido en nuestro patio frontal. Y cuando llegó a la

Santa Sede, parecía más bien asentarse más lejos, en la Casa del Pueblo, en la Avenida Alfonso Ugarte.

—Sí, pué. Yo le aconsejé al Mago Bam-bam que deje de andar corriendo detrás del arco iris como un serrano, porque a ese paso llegaría sin aliento a su ferretería en Comas.

—Sí, pué. De todas maneras disfrutamos del hermoso fenómeno que varios estudiantes de la CBUP describieron por escrito en hermosas composiciones literarias, sin duda pensando en ganarse el Gran Trofeo del “Huevo de Oro – CBUP”.

—Sí, pué. ¡Que contraste con las palabras del poeta que dijo:

*El cielo de Lima
es como su panza
del burro.*

64

LOS CULPABLES DE TODO, TODITO, TODO

Echarles la culpa de todos los males a los más humildes y a esos que parecen recién caídos del palto, a esos que no matan una mosca, a los propensos a pisar el palito. . . En una sola palabra, a esos que son inocentes de todo. . . y de nada. . .

¿No les parece una maldad hacer eso?

Esto que nos sirva de reflexión antes de echarles la culpa de todo a los pobres serranos. Porque yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos, semos serranos. ¿No es cierto Dr. Panaifo? Algo de serranos habremos de tener, para que se cumpla la palabra que dice: “El que no tiene de inga, tiene de mandinga.”

Sirva de algo esta reflexión, porque el año pasado, a la altura de este mes de julio, cuando se produjo la friolera en Pucallpa, es decir, la ola de frío, el Dr. Gustavo Montero del Aguila se vino volando a Lima sobre las alas del águila para estar aquí más abrigadito. Pero, ¡qué piña! Tuvo que volverse de emergencia a Pucallpa, porque la friolera en Lima era peor.

* * *

Entonces se suscitaron los siguientes comentarios:

—Eso pué les ocurre a quienes están aclimatados a las llamas del lago de fuego y del mismísimo infierno. . .

—Resulta, pué, que sin prestar atención a las explicaciones inteligentes que del fenómeno de la friolera daba el SENHAMI, el Dr. Abel Panaifo explicaba: “Ya se ha llegado a establecer la verdadera causa de la friolera de Pucallpa. . . ¡Los serranos luan llevado al frío!”

¡Ay, Amito! El serrano todo lo sufre, todo lo cree, todo lo espera, todo lo soporta, como dice la palabra en 1 Corintios 13:7.

65 EL BRINDIS DEL BOHEMIO

El apóstol Daniel el Travieso (el Dr. Daniel Bocanegra y Barreto) se ha ganado un huevo de plata en las carreras de caballos en el Hipódromo de Monterrico, a pesar de que yo le advertí, que un evangélico no apuesta.

Pero se justifica, porque para celebrar su maldita buena suerte tuvo la generosidad de invitar a sus más conspicuos consiervos, yo incluido, para disfrutar de los placeres de la carne en el Chifa de la CBUP.

En el momento de los brindis de rigor, se pone de pie el Rabi Qadosh (Casiodoro Chico), y alzando su copa dice, super emocionado e inspirado:

—¡Amados consiervos de la CBUP, brindemos por el animal a quien debemos este gran ágape!

Entonces el Calongo le dice al oído al Dr. Inmer Céspedes, Rector de la CBUP, que casi se atraganta con su copa de vino.

—¡Qué bestia del Chico, referirse en esos términos al Dr. Bocanegra, que ha tenido la gentileza de invitarnos a comer!

El Rector le explica:

—No, querido Calongo. Yo creo que se refería más bien al caballo que le hizo ganar la apuesta al Dr. Bocanegra. ¿No te parece? Porque gracias a ese animalito ahora nosotros estamos consumiendo GRATIS.

66 DIALOGO DE GORRIONCILLOS

Como es sabido de todos, se les llama “Pocholos” o “Gorrioncillos” a los maridos que se dejan pisar por su mujer.

Así las cosas, el apóstol Daniel el Travieso y el apóstol Chico, conversan un día sobre sus respectivas experiencias domésticas.

El apóstol Chico dice:

—En lo que a mí respecta, honestamente hablando, en mi casa manda mi mujer.

Su chochera, Daniel el Travieso, le dice:

—En mi casa mandamos la mitad cada uno. . .

—¿Cómo es eso? —inquire el afamado empresario de Huamantanga—.

Y le responde:

—Yo mando cuando puedo, y ella manda cuando quiere.

67

¡AL FONDO HAY SITIO!

Cuando los de la CBUP nos fuimos de outing, el cobrador de la combi no se cansa de gritar:

—¡Al fondo hay sitio! ¡Al fondo hay sitio! ¡Al fondo hay sitio!

Un caballero se queja:

—¡Que mala educación tienen estos muchachos de la CBUP! ¡Pésimo testimonio!

El Dr. Juan Terrazos les defiende:

—¿De qué se queja? Si acaban de cederle el asiento. . .

Y le responde, todo sentadote:

—A mí sí; pero mi mujer sigue parada allí al fondo.

Es mentira eso que dicen, que al fondo hay sitio.

68

**EL PASTOR CALONGO
Y LOS DIEZMOS DEL SEÑOR**

Gracias a su gran experiencia en el campo de la Teología Pastoral, el Pastor Calongo ha descubierto la mejor manera de administrar los diezmos en la iglesia. El ha compartido su gran descubrimiento en MISIONOLOGICAS N° 11.

Le preguntamos:

—¿Y cómo hace, Pastor Calongo?

He aquí su testimonio:

—Yo tiro arriba todo el dinero de la colecta. Lo que se queda arriba en el cielo es del Señor, y todas las sobras que caen al suelo son para mí.

69

AL ALTIPLANO EN PARAPENTE

En Larco Mar, junto al barranco que desciende al Océano Pacífico, les digo a los serranos de la CBUP:

—Miren el mar. . . Si siguen nadando de frente, llegarán justito a Australia. . .

Y uno de ellos comenta:

—¡Qué inteligencia la del Cristóbal Colón! Darse cuenta de que la Tierra es redonda y que yendo hacia el occidente, ¡terminarás llegando al oriente!

En eso aparece en el cielo un hombre volando en parapente, a poca altura encima del complejo turístico de Larco Mar, y todos los serranos de la CBUP se ponen a contemplarlo, abriendo la boca.

En eso aparece uno más en parapente, que incluso logra dar unas curvitas para evitar volar encima de los rascacielos de Miraflores, y aventurarse, más bien, en dirección del mar.

¡Y luego aparece otro más!

Los “boliches” (los bolivianos que estudian en la CBUP) no salen de su asombro, y el Boliche Mosca me dice:

—¿Se podrán alquilar?

—¡Claro! —le digo—.

Me dice:

—¿Dónde se podría alquilar uno? Yo también quisiera volar como ellos. . .

Y le digo:

—Sí puedes alquilar uno, y de paso aprovechas y te vas nomás a Bolivia en parapente. . .

Y me dice:

—¡Así me ahorro el pasaje en Ormeño!

70

SOLO PARA BOLICHES MOSCAS

A continuación tenemos el Chiste N° 28, sólo para boliches, es decir, para bolivianos.

No es que seamos discriminatorios, pero la verdad es que el Chiste N° 28 sólo los bolivianos lo pueden entender, y por consiguiente, se pueden reír como Dios manda.

Un papá evangélico le dice a su hijita:

—Rosita, ¡te prohíbo terminantemente que uses esa clase de lenguaje!

Ella le dice:

—Pero papi, ¿qué de malo tiene? Es el mismo lenguaje que usa el Eduardo Avaroa.

Y su papi le responde:

—¡Pues desde ahora en adelante te prohíbo que te juntes con ese malcriado!

* * *

—¿Qué había dicho Rosita a su amiguita?

—Le había dicho: “¡Que se rinda tu abuela, carajo!”

71

¡CUIDADO CON ESOS ANGELITOS!

La señora Angela va de visita a la casa del Pastor Angelo.

Mientras sale el pastor a la sala, su hijito Angelito conversa muy educadamente con su señora:

—Hermana Angela, ¿podría sacarse uno de sus zapatos, por favor?

—¿Para qué quieres que me lo saque, Angelito?

—Para ver si es verdad lo que dice mi papá. . .

—¿Y qué dice tu papá, Angelito?

—Dice que usted se maneja unas patas de gallo que son un horror.

72

CUANDO ALLA SE PASE LISTA

El Gran Apostolazo (Don Trepa) lo advirtió severamente en la Santa Sede:

—¡El outing de la CBUP es obligatorio! Es una vergüenza que ustedes se esfuerzen sólo por las cosas del más allá, y relativicen el valor de las cosas del más acá. Mañana, si no vamos todos de paseo, habrá clases. No se puede obviar el paseo mandándose a mudar a sus casas o refugiándose entre las viejitas del CERAGEM.

El que la Clínica Geriátrica CERAGEM esté en el mismo edificio donde está la Santa Sede de la CBUP y ofrezca masajes GRATIS, siempre ha sido una tentación para nuestros estudiantes cochos. Por eso les volvió a advertir:

—Mañana nos congregaremos en la plaza de Larco Mar, junto al Monumento al Beso. Allá se pasará lista. El que falte, aténgase a las consecuencias.

Entonces, he aquí que los de la Pandilla Malévola se pusieron a cantar:

*Cuando allá se pase lista,
Cuando allá se pase lista,*

*Cuando allá se pase lista,
¡a mi nombre, yo, Félix,
responderé!*

73

EL LIMOSNERO DEL CERAGEM

En la puerta de la Clínica Geriátrica GERAGEM se ha apostolado, que digo, se ha apostado un limosnero con su perro, y pide limosna a todos los viejitos que acuden para ser reciclados en el CERAGEM o para ser trepanados en la Santa Sede de la CBUP.

Lastimeramente clama el limosnero:

—Una limosnita para este pobre ciego.

Todos los viejitos y las viejitas le colaboran con sencillo, y uno de los estudiantes de la CBUP, apodado “Characato Mentecato”, le echa un billete de 10 nuevos soles.

El limosnero le recrimina:

—¡Este billete es falso!

—¿Y cómo sabes que es falso si eres ciego?

Y le responde:

—¡El ciego es mi perro!

74

EL CUMPLEAÑOS DEL PATO DONALD

A todos en la comunidad terapéutica de la CBUP les pedimos que tomen nota de que el 9 de junio se celebra el cumpleaños del Pato Donald que cumplirá este año 75 años de edad.

—¿Y a mí que? —responde el Daniel el Travieso (Dr. Daniel Bocanegra y Barreto)

Le digo:

—¿Te parece poca cosa cumplir 75 años?

—¿Y qué? —responde el Congresista—.

Le digo:

—Míralo, nomás, que no tiene patas de gallo.

—¿Y por qué tendría que tener patas de gallo si es pato?

Le digo:

—Me refiero a que no envejece, no cambia. ¿Y sabes por qué? Porque no es sangrón, no es picón. El no se hace mala sangre cuando le hacen bromas o le ponen apodos. Tampoco le da la pataleta ni el ataque surtido cuando lo agarran de bajada en la Sección RISALIA. El sí que es “buena onda”, como dicen en México lindo y querido.

—¿Y a mí qué?

—¡75 años, Daniel! ¡75 años desde que fuera diseñado por Walt Disney! ¡75 años divirtiéndolo y dando alegría a chichos y grandes!

—Viéndolo por el lado amable, ¡de veras, qué apostolado!

75

LA PANDILLA MALEVOLA DE LA CBUP

Damos gracias al Señor y a nuestro mecenas, Su Santidad, el Papa Chale I, por haber provisto espacio para nuestros estudiantes que vienen de la sierra y del extranjero.

La Nueva Residencia Universitaria de la CBUP ha sido estrenada por el Dr. Moisés Huanca Alanoca (el Boliche Mosca), por el Lic. Néstor Núñez Castro (el Tistapi de Siempre), y por el apóstol Carlos Bautista Ñaupy, de la República Independiente de Arequipa (la RIA).

Estos tres vagos, a causa de sus constantes travesuras han sido designados por el apóstol Isidoro León (nuestro amado Angelo) con el apodo de “la Pandilla Malévola”. El apodo lo ha derivado, según el Dr. Montero del Aguila, de su lectura de los Cuentos malévolos de Clemente Palma, hijo de Don Ricardo Palma —esta obra formó parte del paquete bibliográfico del curso de literatura dictado este semestre por el Dr. Gustavo Montero del Aguila—.

La Nueva Residencia Universitaria de la CBUP cuenta con piscina, juegos mecánicos y sala de refrigerio, y se encuentra en el mismo edificio de la Santa Sede, en un ambiente que nada tiene que envidiarle al Tercer Cielo (el Aula Magna de la CBUP).

76 EL CERAGEMCITO

Y a propósito de las excelentes instalaciones de la Nueva Residencia Universitaria de la CBUP, hay que recalcar el valor táctico del CERAGEMCITO (diminutivo del CERAGEM, la Clínica Geriátrica que funciona al lado de la Santa Sede).

Los chicos de la Pandilla Malévola de la CBUP han llamado CERAGEMCITO a una cómoda instalación para hacer la siesta entre las jornadas académicas de la mañana y de la tarde. Pero como no todo lo que brilla es oro, el CERAGEMCITO no provee de sábanas y almohadas; por lo que se requiere que tú mismo tengas la gentileza de traer tu propia almohadita.

Se está haciendo las gestiones para que a partir del próximo seminario el CERAGEMCITO te provea de un delicioso Ponche de Maca, a base del restaurador tubérculo descubierto por Rabi Macavilca (que traducido es, Descubridor de la Maca). El ponche de maca es un producto Salvador de todos los cansados y abatidos de la CBUP.

Por el momento no se ofrece facilidades de siesta para las damas, salvo que sea implementado en un ambiente especial aparte, como ha sido sugerido por la Srta. Cristina Cochachi, la Novia de Caral.

77 LOS SECRETOS DEL PPK

Estamos en plena campaña electoral para elegir al nuevo Presidente del Perú.

Como parte de la campaña electoral del PPK, el miércoles 16 de febrero del 2011 toda la plana docente y el estudiantado de la CBUP, una gran mancha, tuvimos el honor de escuchar completamente GRATIS, al Dr. Miguel Angel Cornejo, considerado el más grande estratega de empresas a nivel mundial.

¡Fue un ahorrito de 50 dolarecos por persona!

Su conferencia magistral, “El Gran Cambio empieza por ti”, fue planeada en el contexto de la campaña electoral del Dr. Pedro Pablo Kuczynski (PPK), candidato de Alianza por el Gran Cambio, en el Estadio de la Universidad de San Marcos.

Previamente, el Dr. Juan Terrazos y vuestro servidor fuimos a los cuarteles generales del partido de PPK para hacer entrega de un sobre dirigido al Dr. Cornejo cuya bibliografía ocupa un lugar de honor en la CBUP. Dicho sobre contenía la historia de vuestro servidor con el título de “Una mujer con ángel”, que resume la conferencia magistral que diera el Dr. Cornejo en el Hotel Sheraton de Lima.

* * *

Dos personajes de leyenda causaron una inolvidable impresión en dicho evento:

El primero, un perro admirable que se hizo el comedido para ayudar a desplegar horizontalmente la bandera peruana de 20 metros junto con un batallón de seres humanos. ¡Cómo sería si muchos se involucraran en la CBUP como este perro! Para empezar, demostrarían poseer gran inteligencia emocional, peruanidad, juventud, alegría, iniciativa pastoral, y llegarían temprano a clases.

En segundo lugar me impresionó gratamente en PPKuy, el cuy que ha sido elegido como mascota de campaña del PPK.

Según los analistas políticos, si el PPK llega al poder se lo deberá en gran parte a la gracia del PPKuy, y al impacto mediático de esa negrita del Callao que con una sola mano intentó levantar en vilo al PPK agarrándolo de las pelotas. La negrita no logró levantarlo en el aire, pero logró levantarlo en las encuestas.

Acto seguido, la Urraca, la Magaly Medina se lo llevó al PPK a su departamento y a su cocina dizqué para que le mostrase su talento culinario. ¿Será posible que la Urraca no sepa freír huevos?

78

CARNAVAL SHILICO EN LA CBUP

El acto de clausura del Seminario de Febrero del 2011 fue un momento de gran emoción. En el mismo se hizo entrega a los profesores y directivos de su sobre conteniendo una carta de agradecimiento por su participación docente y sus respectivos honorarios.

Cuando todo parecía haber terminado, dos estudiantes introdujeron al Aula Magna un órgano o teclado y se hicieron visibles los artistas exclusivos de la CBUP: Gladys Victorio Arribasplata (Premio de Marinera, Gran Chimú 2004) y Néstor Núñez (ministro de alabanza de la Iglesia Casa de Israel, La Paz) para ejecutar ingeniosas coplas del Carnaval Celendino dedicadas al Gran Apostolazo “Moshaco Jones” (su yerno loco del arqueólogo Indiana Jones), que squé es de Celendín. Nos referimos nada menos ni nada más que al Dr. Moisés Chávez.

El afamado músico boliviano ejecutaba la melodía carnavalesca en el teclado mientras la Reina de la Marinera cantaba las coplas que había compuesto para la ocasión con su esposo, el Dr. Sergio Romaní, médico de cabecera del Gran Apostolazo, que con lágrimas de emoción agradeció tan significativo homenaje.

Pero como nada es perfecto, sólo faltaba una cosa, y era incluir siquiera una coplita del Carnaval Celendino, más exactamente, oxamarquino, una como la siguiente de gran contenido en lo que respecta a la Angelología y la Demonología:

Compadrito Lucifer (BIS)
Un regalo te vuacer (BIS)
Te vuá regalar mi suegra (BIS)
paque seya tu mujérrr (BIS)

79

EL MARQUES DE VARGAS LLOSA Y LA CBUP

Y hablando del Conde Drácula (César Alberca de Asís), viene a la mente una antigua jerarquía nobiliaria de Conde-Marqués-Duque-Apóstol, o viceversa, que recientemente ha cobrado vigencia con la ascensión a la nobleza española de nuestro compatriota, Dr. Mario Vargas Llosa, laureado con el Premio Nóbel de Literatura 2010.

Hablando del Marqués de Vargas Llosa en la Santa Sede de la CBUP, el Doctor Trepanación de la Mancha hizo un breve comentario de su última novela que lleva el título de, El sueño del celta. Se trata de la biografía novelada del activista celta-irlandés Roger Casement.

La conexión del Marqués de Vargas Llosa con la Santa Sede es harto conocida y solapadamente evidenciada por el interés que nuestros estudiantes tienen por la literatura peruana. De esta conexión derivaron los epítetos de “la Catedral” y “la Casa Verde” para sus rinconcitos exclusivos en el entorno de esa Lima que se fue.

* * *

Fue inspirados en la novela del Marqués, Conversación en la catedral, que nuestros estudiantes de la generación del Conde Drácula, también llamado Gato Aristocrático o Magnificat, llamaron “la Catedral” a su restaurant preferido en un suite o aposento alto del Mercado Guisado, a pocas cuadras de la Santa Sede. La razón es evidente: En “la Catedral” ellos entablaban interesante “conversación” de sobremesa. Pero en la novela del Marqués la Catedral es el nombre que se le daba en los tiempos de Odría a una asquerosa cantina del centro de Lima donde los borrachos se reunían para conversar y discutir, dizqué, de la política del momento. Como dice el Marqués, “fue en esos días que se jodió el Perú”.

* * *

Y con respecto a la “Casa Verde” así le llaman los estudiantes de la CBUP a otro restaurant popular que han descubierto en un antiguo mercado que queda cerca del anterior, por el hecho de estar pintado de color verde. Pero en la novela del Marqués, “la Casa Verde” es un connotado burdel en las afueras de la ciudad de Piura.

Dicen que los de la Pandilla Malévola de la CBUP se ameritan tal designación de su adorado merendero.

80

SAN CANTINFLAS, ¡ORA PRO NOVIS!

Ha causado gran alegría la noticia de la canonización del gran artista mexicano, Mario Moreno Cantinflas con motivo de cumplirse el 12 de agosto del 2011 el centenario de su nacimiento. Su especialidad es “ora pro novis”, es decir, es el santo que ora por los novios.

El nuevo santo del santoral fue canonizado por su Santidad, el Papa Chale I.

A propósito, ¿sabía usted el significado del neologismo “cantinflear”?

Significa decirlo todo y no decir nada. ¡He ahí el detalle!

Esto no es broma. El neologismo ya ha sido admitido por la Real Academia de la Lengua Española que lo define como “hablar de forma disparatada y sin decir nada”.

La moción para su canonización fue presentada por Daniel el Travieso y su chochera, el Dr. Casiodoro Chico, ambos apóstoles de la risa santa. Ellos dos nos escriben en su Encíclica: “Nunca se les olvide reír, y que sean ustedes muy felices. Así sea.”

* * *

Sabemos que como San Valentín, el Santo Patrón de los Enamorados, San Cantinflas ora pro novis, ora por los novios y los noviazgos que se van gestando en el seno de la comunidad de la CBUP, especialmente con motivo del Gran Agape de la CBUP, el 14 de febrero, Día de los Enamorados. En otras palabras, San Valentín es el Santo Patrón del CEBCAR, y San Cantinflas lo es de la CBUP, debido a que su estilo de comunicar es más académico. ¡Ahí está el detalle!

Y a propósito de San Cantinflas, en el presente seminario-módulo tuvimos como caso de estudio, su film intitulado “El Padrecito”.

—¡Mentirosazo!

—¿Por qué?

—Porque *ora pro novis* en latín no significa “ora por los novios”, sino “ora por nosotros”.

81

GRADUACION EN ROPA DE ADAM

En el seminario de julio del 2011 también vimos el film intitulado Patch Adams, con el astro de cine Robin Williams.

El propósito de proyectar dicho film en el Aula Magna de la CBUP fue capacitar a los graduandos de la Promoción 2011 “Dr. Moisés Chávez” en lo que respecta a los detalles del acto de graduación.

Ya en el Gran Agape de Graduación en el Chifa de la CBUP, me preguntó la Sra. De Pecho si la trama de la película reflejaba la realidad y si realmente funtó Patch Adams el Instituto Gesunheit. Aquí tiene ella, y todo lector interesado, información al respecto:

“Patch” era el apodo del Dr. Doherty Hunter Adams, nacido el 28 de mayo de 1945 en Washington D.C. Obtuvo su Doctorado en Medicina en la Universidad de Virginia Commonwealth, y toda su vida se desempeñó como médico-payaso.

Robin Williams protagonizó la película que traza su biografía, llevando como título el apodo de Doherty Hunter Adams, “Patch Adams”. En español el fil se llama “El Doctor de la Risa”.

* * *

San Cantinflas y Patch Adams nos ayudarán a revisar nuestros conceptos sobre Misionología, tan retrógrados y al mismo tiempo tan fanatizados, sobre todo cuando llegamos a pensar que sin nosotros, los evangélicos, Dios no puede hacer nada. O cuando pensamos que lo que hacen San Cantinflas y Patch Adams no es *Missio Dei* o no tiene resultados soteriológicos.

82
A COMER CIALES
EN EL REINO DE LA CBUP

El Dr. Moisés Chávez nos escribe:

¿Ha probado, ha saboreado usted la delicia de los “ciales” limeños?

¿Nunca ha comido ciales?

No haberlos degustado es pecado venial, pero de todas maneras es pecado.

Estoy avanzando a pasos agigantados en los preparativos del próximo módulo de la CBUP de febrero del 2012. Siempre me esfuerzo por tener listos todos los materiales con anterioridad a mi viaje de La Paz a Lima.

El agotamiento es mayúsculo, pero me alientan y fortalecen las visiones de lo alto: Veo en visión los deliciosos ciales, los platos de cebiche, el chicharrón de pescado, el pescado a la chorrillana con doble escabeche de cebolla (doble porque también me como el de Silvia Olano).

También tengo visiones de la sopa wantán, de la sopa de menestrón, del lomo saltado, y de los deliciosos potajes del Chifa de la CBUP. Y en casa, ¡comida shilica, puspumote y motepuspo! ¿Qué tal la ve?

Por eso hago todos los preparativos con anterioridad, porque en Lima me abruman los compromisos y las celebraciones, ¡ay Amito! Razón tiene la Dra. Silvia Olano cuando dice: “En Lima usted sólo se dedica a comer ciales.”

83
EL SHOW DE POMPIN

Ha causado gran sensación en el III COMED 2011 (Congreso de Maestros de Escuela Dominical) la actuación artística de Pompín, un hermoso payasito evangélico cuyo nombre artístico es nada menos que Jorge Miguel Lara Dextre.

El Show de Pompín presenta su maravilloso mundo de fantasía con payasos, animadoras, bailarinas, muñecos, luces, equipo de sonido, decoración con globos, etc.

Pompín no es un payaso cualquiera. Para su información, él ha dictado cátedra de Payasología en el Seminario Evangélico de Lima (SEL).

Los padres de chicos y chicas pishpiretas, tomen nota de la información para contratos:

Jorge Miguel Lara Dextre,
Representante-Payasos,
Contratos al teléfono 2611744;
Celular: 98562-9444
¡Cristo te ama!

Allí conocerás en vivo y en directo a Pompín y su elenco de resortes malogrados, entre los que destaca Morochito, especialista en hablar mediante señales de silbato. Si le preguntas por qué, él mismo te lo dirá con todas sus cuatro letras: “Porque soy mudo.”

El Payasito Pompín imita al Cholo Sagrado (Choledo o Toledo), a Fujimori, a Nicolás Lúcar, al Hermano Pablo, etc.

Es especialista en Dinámica de Grupo como Chuchu-A, Juego de Letras, Baile de los Resortes Malogrados, etc.

84

PROPOSICION MATRIMONIAL

Benjamín Franklin, uno de los fundadores de la nación americana e inventor del pararrayos, tenía 72 años de edad y había enviudado hacía seis años cuando, siendo Embajador de los Estados Unidos en París, escribió la siguiente carta a la Sra. de Helvetius que había cumplido ya 61 primaveras y era viuda del célebre literato y hacendado francés, Helvetius.

La historia ha sido condensada de “A Second Treasury of the World’s Great Letters”, Edición de Wallace Brockway y Bart Keith Winer (Simon & Schuster).

* * *

Passy, enero de 1780

Apesadumbrado por la determinación que con tanta firmeza me comunicó usted anoche, y según la cual permanecerá viuda hasta el fin de sus días en memoria de su amado esposo, volví anoche a casa, y tendiéndome en el lecho, imaginé que ya era difunto y que me hallaba en los Campos Elíseos.

Preguntáronme allí si me interesaba ver a alguien en particular.

—Llebadme al lugar donde se hallan los filósofos —respondí—.

—Hay dos que viven aquí cerca —me contestaron—. Son Sócrates y Helvetius.

—Pues siendo así —respondí—, llebadme a Helvetius; porque hablo francés, pero no sé ni una sola palabra de griego.

Helvetius me hizo mil preguntas tocante a la guerra y al estado en que se hallan actualmente en Fracia la religión, la libertad y el gobierno.

—Nada me preguntáis de Madame Helvetius, vuestra esposa —le observé yo al cabo—, a pesar de que sigue amándoos en extremo. Casualmente hará media hora estuve departiendo con ella.

—¡Ah! —exclamó entonces—. Me hacéis recordar mi felicidad pasada. Durante varios años viví sólo para pensar en la que había sido mi esposa. Pero con el correr del tiempo, fui consolándome y acabé por casarme de nuevo con la mujer más parecida a ella que pude encontrar. No la iguala, ciertamente, en hermosura, pero sí en discreción. Y es un poco más festiva y me profesa un amor sin límites. Está siempre pendiente de lo que pueda agradarme; ahora mismo ha ido en busca del más exquisito de los néctares, para que yo me regale con ello esta noche. Quedaos y la conoceréis.

—Observo —le dije— que la que fue vuestra compañera os guarda mayor fidelidad, pues habiéndosele presentado varios pretendientes de muy buenas prendas, a ninguno ha querido aceptar, por el mucho amor que aún os tiene. Debo confesaros —añadí—, que yo mismo he sido uno de los desdeñados.

—*Os compadezco de verdad —murmuró al oír esto—; porque verdaderamente es hermosísima y muy digna de ser amada.*

Cuando acabó de decir estas palabras llegó con el néctar la nueva Madame Helvetius, en la cual reconocí al punto a la Sra. Franklin, la norteamericana que fue mi esposa. La habría invitado a que nos uniéramos nuevamente, pero cuando me disponía a hacerlo me dijo con frialdad: “Por cuarenta y nueve años y cuatro meses, ¡casi medio siglo! fui una buena esposa para ti. Confórmate con eso.”

Disgustado por tal desvío, decidí alejarme prontamente de la región donde moran aquellas sombras olvidadizas y volver a este mundo en donde brilla el Sol y donde me sería posible veros.

Aquí me tenéis ya vuelta, señora. ¡Vamos a vengarnos!

Aunque Madame Helvetius no aceptó a Benjamín Franklin como esposo, continuaron siendo buenos amigos.

85

EL SANTORAL EVANGELICO

Entre muchos evangélicos se viene gestando una ola de nombres “poderosos”, también llamados “cristianos”. Esto ocurre tanto en lo que concierne a nombres de personas como a nombres de negocios de evangélicos. Algunos de los estudiantes de la CBUP se han dado el trabajito de copiar dichos nombres de los letreros y de los avisos comerciales, y entre ellos destacan los siguientes:

Anticuchos “Ebenezer”

Carnicería “Shalom”

Restaurant “El Shadai”

Librería “Adonái”

Interesantemente, escogen nombres en el idioma sagrado, el idioma hebreo, que puede impresionar “poderosamente” a los dueños de los negocios, que creen que un nombre hebreo puede traerles suerte, que digo, bendición.

En la CBUP, uno de los estudiantes de grado que ahora exhibe un glorioso doctorado en Ministerios, ha hecho un estudio de este fenómeno “cristiano”, recolectando muchos ejemplos que han servido en el aula como casos de estudio. Si tiene interés en examinar sus conclusiones, estamos hablando del Dr. Carlos Suárez Alarcón, y su tesis de grado tiene por título, *Misión y ministerios: Un enfoque práctico* (CBUP, Lima 2003).

Una consecuencia práctica de la tesis del Dr. Suárez ha sido la masiva participación de micro-empresarios evangélicos en los cursos maratónicos de Hebreo Bíblico que organiza el CEBCAR cada cierto tiempo, debido a la demanda. Ellos me rodean cada break para preguntarme cómo se dice en hebreo tal y tal cosa.

* * *

Cierto pastor evangélico me visitó una mañana en mi oficina en la Santa Sede, acompañado de su pequeña hijita Génesis.

Me pidió consejo pastoral diciendo:

—Mi esposa está a punto de dar a luz. Creo que va a ser varón y me han aconsejado llamarlo Cesareo, porque va a ser con cesárea. Pero honestamente, no me suena bien. Aconséme usted, por favor, cómo llamarlo. Lo que usted me diga, eso haré. Pero preferiría un nombre hebreo, un nombre sexy, bien de acanga, como para estar en fa.

Con preguntas semejantes me rodean muchos, que ya me tienen hartos, hasta la coronilla, porque me quitan mi valioso tiempo. Por eso, para quitarme de encima a este pastor. Le dije en broma:

—Ya tienes a Génesis. Entonces, llámalo Exodo.

El hombre se entusiasmó con la idea y se fue alabando al Señor, llevando a su pequeña Génesis en sus brazos.

Al cabo de unos años se apareció de nuevo en mi oficina y me dijo:

—Quisiera presentarle a mi familia completa.

Y llamó a su esposa, y a sus hijos, Génesis, Exodo, Levítico, Números y Deuteronomio.

El último, a quien su mamá lo llamaba “Nomito”, estaba mamando.

Cuando se despidió, le di la mano diciéndole:

—¡Gracias por su visita, Pastor Pentateuco!

* * *

Como dije, es una plaga esto de los “nombres poderosos” para sus guambrillos y guaguas, sobre todo guambrillos, porque los noveleros y mentecatos suelen ser los evangélicos charapas, y no tanto los serranos.

En cuanto a nombres de niñas, destaca el nombre Risalia, que con toda seguridad ha sido derivado del nombre de la Sección RISALIA de *MISIONOLOGICAS*, el Boletín de la CBUP.

Otro novedoso nombre de niña es Propala y su diminutivo de cariño, Propalita, que sin duda ha sido derivado de la sigla del movimiento de la Profesionalización del Pastorado Latinoamericano.

Todas estas piruetas “cristianas” no son, según el Dr. Suárez, execrables, pues más bien reflejan la fe y la esperanza de creyentes que destacan en medio de la mediocridad que abunda en las iglesias locales. Lo que sí es execrable, según este sabio, es cuando un evangélico, chofer de mini, de esas minis al estilo de “Al fondo hay sitio”, ponen en el vidrio delantero de su vehículo el cartelito que dice: “Dios es mi copiloto.”

De todas maneras, muchos evangélicos de la comunidad terapéutica de la CBUP discrepan con la benevolencia del Dr. Suárez Alarcón, y creen que un creyente judío que pueda leer esos rótulos sentirá horror porque la moda “cristiana” constituye una profanación del Nombre de Dios. Sobre todo eso de Restaurant “El Shadai” o Librería “Adonái”. O el letrero más difundido de Botica “El Jireh”.

* * *

El Dr. Casiodoro Chico, famoso consultor de nombres ingeniosos y sexies para vuestros hijos sugiere dos nuevos nombres —en realidad son uno solo, pero parecen ser dos—.

“Sofía” es un hermoso nombre para una hembrita. Significa “sabiduría” y tiene un atractivo especial, sobre todo ahora que la Santa Sede ha lanzado su campaña mundial para reflotar el movimiento sapiencial de los tiempos bíblicos, y cuando se ha puesto de moda la apreciación de la inteligencia emocional por encima de la inteligencia intelectual, porque la inteligencia emocional no es otra cosa que “sabiduría” (hebreo: jojmáh).

Pero Sofía es un nombre bastante común. Si quieres ser más original, escoge en lugar de la palabra griega Sofía, su equivalente latino Sapientia. ¡He allí un hermoso nombre para tu hembrita!

Ahora bien, “Sabiduría” o “Sapientia” es su hermana gemela de “Filosofía”. ¿Sabías esto? Y nadie ha usado el nombre Filosofía todavía. Tú serías el primero gracias al Rabi Casiodoro Chico.

De cariño podrías usar las formas cortas “Sapi” (para Sapientia) y “Filo” (para Filosofía).

* * *

Con motivo de las “Bodas de Obsidiana” de la CBUP (su 16 Aniversario), se produjo el siguiente diálogo o monólogo entre el Dr. César Chico y la Dra. Silvia Olano.

El Dr. Chico exclama:

—¡Obsidiana! ¡Qué lindo nombre de mujer!

La Dra. Olano se sorprende:

—¿What?

—¡Este es el nombre que estaba buscando para mi próxima hija que me va a nacer este año! ¡Le va a encantar a mi Jovita, mi mujer! Sólo que para que tenga dos nombres, como solemos acostumar en la sierra, mejor lo voy a partir por la mitad en dos: Obsy y Diana. ¡Qué hermoso! ¡Qué angelical!

—Pero, Dr. Chico. . .

—¡El Señor ha respondido mis oraciones!

—Pero, Dr. César Chico. . .

—Yo oré por un nombre así, sexy, qadosh. ¡Obsy Diana! Dios permita que mi hija tenga un día sus “Bodas de Obsy Diana”. ¡Guau!

—Pero, Dr. César Chico Casiodoro, “obsidiana” no es ningún nombre de mujer. Es un vidrio natural, un vidrio de origen volcánico de color negro. Y se le ha puesto este nombre a las Bodas de los 16 años de la CBUP, por ser muy cotizado en joyería.

Y el Dr. Chico exclama:

—Y para colmo de mi dicha, este año, 2014, es el Año de la Mujer Evangélica y el 16 Aniversario de la CBUP. ¡Felicitaciones!

—Gracias, doc.

86 HIPOTEOLOGIA

A consecuencia de mi accidente en la carretera que pasa por Acora, cerca de Puno —ver mi historia corta, “Los ojazos de Margot”—, me vino la peor gripe de mi vida porque los pasajeros de Ormeño Internacional estuvimos mucho tiempo expuestos a la lluvia junto a la carretera, hasta que nos llevaron a Puno en camionetas abiertas.

Fue una gripe con continuo ataque de hipo, un hipo que duró tres noches enteras.

La neta, la neta, es que ningún médico o científico sabe qué es el hipo, por qué se produce ni con qué se cura. Todas las recetas que te da la gente son puras sonseras. Por ejemplo, Jenny Terrazos dice que a los niños, cuando les da hipo, lo mejor es aplastarles la nariz hasta que se pongan morados, y el hipo se va. Pero yo creo que lo que se va es el bebé, y el hipo se queda.

El pastor Juan Terrazos, su esposo de la Jenny, dice que a él le funciona mejor pararse de cabeza encima del púlpito, y en esta posición tomarse un vaso de agua.

Silvia Olano me aconseja doble encebollado en todas las comidas.

El pastor Pedro Torres Valenzuela prefiere el exorcismo, “¡para echar fuera todo espíritu de hipo y de enamoramiento!”

* * *

Según algunos, el mejor remedio es pasarle tu hipo a alguna cosa inerte, que no tiene vida en sí. Dentro de esta categoría podría caber la “Volkswagen-terapia” que consiste en manejar tu auto Volkswagen, de modo que se le pueda transferir el hipo al auto, y asunto concluido.

Se cuenta que en una autopista, un auto Volkswagen que iba delante de un Toyota iba dando tumbos erráticos y a cada rato saltaba y se detenía. El chofer del Toyota se adelantó, bajó de su auto y se acercó al chofer del Volkswagen para socorrerle. Le dijo:

—¿Le ocurre algo a su auto? ¿Podría yo ayudarle en algo? Soy mecánico.

El chofer del Volkswagen le respondió:

—Mi auto no tiene nada. ¡Lo que pasa es que yo estoy con hip, hip, hipo!

* * *

En cuanto a mí respecta, yo obtuve el remedio seguro contra el hipo de la viejita norteamericana en cuya casa yo viví en Boston cuando era estudiante en la Universidad de Brandeis. Ella se llamaba Hazel, y era una viejita linda, linda, linda.

Ella me dijo una vez que tuve un ataque de hipo: “Toma una cuchara de esas de sopa, llénala con azúcar rubia (en Bolivia decimos, azúcar morena), o azúcar blanca a falta de azúcar rubia, y trágatela de golpe. ¡Santo remedio! —Y la verdad, que esto es lo único que me ha resultado, aunque no todas las veces—.

Ante esta situación vergonzosa para la ciencia, que estamos a punto de llegar a Marte, pero no sabemos qué hacer ante un ataque de hipo los estudiantes de grado en la Santa Sede de la CBUP se han puesto a investigar las cosas por la vía de la Teología

Científica, y el apóstol Calongo ya se ha planteado el tema de su tesis doctoral como “Hipoteología” o “Teología del Hipo”. ¡Genial!

87

¡ALÓ, AMERICA CENTRAL!

¿Has estado alguna vez en algún país de América Central?

Yo sí. Yo he vivido un año entero en Costa Rica. Y allí he conocido a muchos de los países vecinos, como Honduras y El Salvador. Así aprendí que los hondureños y algunos salvadoreños suelen pronunciar la “s” como si fuera “j”, y en el peor de los casos ni siquiera la pronuncian.

El Dr. Jaime Arizpe Valencia los imita a la perfección y cuenta que el Presidente de la República del Salvador llega a la Casa Blanca —la sede del Presidente de Estados Unidos— y se presenta de acuerdo a su alta investidura.

Cuando es recibido por un marine, le dice:

—Tengo una cita con el Señor Prejidente.

El marine le responde:

—Puede esperar en el hall (pronúnciese, jol).

Y el Presidente del Salvador le dice:

—En el jol no. Por favor, mejor le espero en la jombrita.

* * *

Esto me hace recordar a un evangelista de Honduras que estaba en una cruzada predicando y haciendo “liberación de demonios”.

Le dice al demonio:

—¡En el nombre de Jejú yo te echo fuera!

Y los demonios no salen.

De pronto se escucha una voz del suelo:

—No se dice “Jejú”; se dice “Jesús”.

Y el evangelista le responde:

—Jía lo que jía, ¡en el nombre de Jejú yo te echo fuera!

88

**CAIDO, PERO...
CON LOS OJOS ABIERTOS**

Esa experiencia en La Paz, cuando me caí de cara en la calle y me rompí la nariz, pero mis lentes quedaron intactos. . . ¡Menos mal, porque son multifocales y cuestan 500 dólares! Pero se me produjo una hemorragia que con nada podía parar, y ningún taxista quería admitirme en su auto para llevarme a casa, de miedo que yo fuera, no un accidentado o un asaltado, sino un asaltante.

La buena noticia es que el huesito se compusió solito y no fue necesario ninguna curación, y hasta he quedado mejor de la majoma, porque a pesar de mis 66 años, las chicas adolescentes se me pegan como moscas.

Lo interesante es que aquella noche, en lugar de sentir algo de dolor, perdí el sueño hasta las horas de la madrugada, presa, no de la desesperación, sino más bien de una profunda alegría.

* * *

¿Qué era esa extraña alegría que me quitó el sueño tan plácenteramente?

Me puse a pensar que a pesar de todas las cosas ocurridas, de veras estaba en las manos de un Dios que me cuidaba y me guardaba para cumplir con mis actividades en la Santa Sede de la CBUP.

Mi alegría era por ver la mano de Dios guardándome para un futuro glorioso y mejor.

Una experiencia similar ocurrió poco después cuando el bus de Ormeño Internacional voló fuera de la pista cerca de Acora, Puno, y cayó al precipicio parado.

Y la tercera experiencia fue cuando no tomé el bus de la Empresa Flores, y viajé de Cajamarca a Lima en la empresa Taba. La empresa Flores sufrió un grave accidente en la Carretera Panamericana Norte.

89

CAFE SHILICO

El Dr. Donald Smith, Rector del Seminario Evangélico de Lima (SEL) participó como comentarista de la exposición del Dr. Moisés Chávez en el Primer Congreso Nazareno de Identidad e Institucionalidad 2012.

El refirió una interesante experiencia en la sierra del norte del Perú, en una Asamblea Anual de la Iglesia Evangélica Presbiteriana Recontra Reformada, denominación a la cual pertenecen ambos, el Dr. Smith y el Dr. Chávez.

Sabiendo que el Dr. Chávez es shilico pata fría, es decir, de Celendín, dijo que en la mañana, en esa Asamblea Anual, se sentía mucho frío en la sala. Tú sabes, así es la sierra, afuera en el patio te quemas, y cuando estás bajo techo te mueres de frío.

Entonces, el maestro de ceremonias anunció, emocionado, un break para salir al patio y disfrutar de un delicioso “Café Shilico”.

Todos salieron sobándose las manos de frío y de alegría por el “Café Shilico” que querían probar. Pero después de estar un rato parados en el patio, se le ocurrió preguntar al Dr. Smith:

—¿Y el “Café Shilico”?

Le dijeron:

—Tomar “Café Shilico” es tomar sol.

90
EL POEMA DEL MILLON

El hermano Higinio Peña de Cuéllar, de La Paz, Bolivia, quien es suegro del Dr. Moisés Chávez, nuestro querido Don Trepa, envía a la redacción de RISALIA un poema del laureado poeta boliviano José Soto, intitulado “Los frailes venden”.

Nos dice Don Higinio: “No por hablar de frailes es un poema anticuado, porque describe al pelo a los modernos apóstoles evangélicos de la calaña del Pastor Cachuchín.”

Y dice así:

LOS FRAILES VENDEN

*Los frailes venden,
venden medallas
y escapularios,
y otras mil cosas.*

*Plata, si ríes.
Si lloras, plata.
Lo mismo al vivo
y al que se mata.*

*¿Casarte quieres?
¡Paga, canalla!
Paga y calla.*

91
COLCHONES PARAISO

EL 25 y 26 de julio el Dr. Pablo Balbuena y el Dr. Moisés Chávez tuvieron un hermoso tour en Ancash. Les acompañó el Pastor Marcilaso que entre sus dones espirituales posee el de soñar y tener visiones, no importan las incomodidades del viaje.

Parece que fue él el único en el bus que durmió y soñó, y abrazó quisquillosamente a una viejita que viajaba sentada a su lado, llamándola “mi Nelicita, mi dulce Nelicita”.

La mamita le dio un codazo en el bazo y le dijo: “¡Qué Nelicita ni qué Nelicita!” —él estaba soñando con su esposa Nelly—.

El pastor Marcilaso, que también es administrador de la Universidad Nacional Federico Villarreal, iba por primera vez a una asamblea regional de la Iglesia Pentecostal Misionera en las cercanías de Chavín Arqueológico. El Dr. Balbuena le advirtió al Dr. Chávez que le advirtiera de las incomodidades de estos trajines, porque siendo Marcilaso un pastor joven no se imaginaba de todo lo que se tiene que sufrir en el campo.

Le dijo:

—Cuéntele lo que le pasó en Layo, cuando se pelearon las ratas en el techo, y una de ellas se cayó en la boca de usted, y ágilmente volvió a subir al techo para continuar la pelea.

El Dr. Chávez terminó la historia diciéndole:

—Ni pienses en comodidades. Al contrario, algunos de esos pastores y dirigentes viejos y resabidos, ¡seguro que te van a echar ojo para usarte como colchón paraíso!

Más detalles de ese maravilloso tour a Chavín de Huántar encontrarás en la historia corta que lleva el título de “El Shapingo”, incluida en la Biblioteca de Historias Cortas (BHC) de la CBUP.

92

UN TACU-TACU COMO PARA VOS

No sé por qué algunos se avergüenzan de reconocer que comen tacu-tacu, si es tan rico, además de super económico, salvo que lo comas en un restaurant de mala muerte. Pero si lo comes en el restaurant “El Mundialito” de la Dra. Silvia Olano, ¡es la mué-re-te!

Se cuenta de un caballero boliche, muy elegante pero misio, que se fue a almorzar en un restaurant de Lima y se sentó en la mesa N° 28, en lo más recóndito del restaurant. El llamó al mozo, y con la mano medio tapándole la boca para que no escucharan los que estaban sentados a la mesa de al lado, le dijo:

—Para mí, un tacu-tacu, por favor.

Y el mozo maloso se apartó gritando:

—¡Un tacu-tacu para la mesa 28! ¡Un tacu-tacu para la mesa 28! ¡Un tacu-tacu para la mesa 28!

* * *

El tacu-tacu no tiene necesariamente que ser preparado con sobras de ayer o de trasantes de ayer. Rabi Qadosh colabora con RISALIA regalándonos su receta de un delicioso tacu-tacu kasher con doble unción. ¡Helo aquí!

Ingredientes:

2 tazas de arroz cocido
 2 tazas de frijol cocido
 2 cucharadas de ají verde licuado
 2 cucharadas de salsa madre
 ¼ de cebolla china cortada chiquito
 1 cucharada de orégano tostado y molido
 ½ taza de leche evaporada
 Sal a gusto
 Aceite a gusto

Preparación:

Ponga todos los ingredientes sólidos en un tazón y macháquelos.
 Sazone con sal.

Añádale leche para ligar la masa, para darle al producto una perspectiva de eternidad.

Ponga al fuego una sartén con un poco de aceite, y fría la masa por uno y otro lado, como si fuera una tortilla.

La masa debe quedar doradita y llena de emotividad, y gracias a la salsa madre, el tacu-tacu adquiere personalidad y carisma, o como dice el Dr. César Alberca de Asís, el Conde Drácula de la CBUP, “adquiere una naturaleza aristocrática”.

¡Y a mizquicharse se ha dicho, ya vuelta!

93

EL PLATO FAVORITO DEL APOSTOL PABLO

Cierto día, en la entrada de la Santa Sede, escuchamos la siguiente conversación de dos discípulos sabios:

—Y hablando de los deleites culinarios de los estudiantes de la CBUP, a ver dime, ¿cuál era el plato favorito del Apóstol Pablo?

—¡El tacu-tacu kasher!

—Te equivocas, Chico. Su plato favorito era la “causa”, conforme a la palabra de Efesios 3:14 que dice: “Por esta causa doblo mis rodillas.”

En el próximo número de MISIONOLOGICAS, el Rabi Qadosh te dará su receta de la “Causa Kasher”.

94

UNA CAUSA CON QUE IDENTIFICARSE

El Dr. Moisés Chávez nos cuenta que cierto día celebraron algo importante en la AMIEP (Academia Misionológica de la IEP) que dirigía el apóstol Juan Yalico Campos. Ocurrió en la ciudad de Satipo, y como se trataba de algo especial, ese día sirvieron causa en el almuerzo.

Ahora bien, la causa es un pastel formado con estratos o capas de puré de papa y salsa de atún con cebolla picada, y todo eso recostado sobre una colcha de hojas de lechuga. Es realmente una delicia para el paladar.

Cierto estudiante, uno gordito y apetitoso, se sentó al lado del Dr. Chávez a la hora del almuerzo, y después de haber tragado su causa de un solo bocado, miró pecaminosamente el plato del Dr. Chávez, y le dijo lleno de cariñosa expectativa:

—¡Doctor, yo me identifico con su causa!

Y el Dr. Chávez le respondió:

—¡Vade retro! ¡Apártate de mi causa, Satanás!

95 LOS MAGOS BAMBA

En ese concurrido IV COMED (Congreso de Maestros de Escuela Dominical), entre los entremeses de diversión diseñados especialmente para los niños presentes tuvimos los shows de dos magos bamba, especialmente creados para “tapar huecos” en el programa.

El primero fue el Gran Mago Decodificador (el Dr. Moisés Chávez), recientemente llegado de La Conga, Celendín. El realizó la proeza de sacarle su camisa a un pastor que estaba presente. Lo hizo sin sacarle su saco. Si no crees lo referente a este milagro, pregúntaselo al Pastor Homero Calongos, que asistió al COMED muy elegante, con traje de lujo y corbata fina. Respecto de este espectacular acto de magia ampliamos en la historia corta, “La magia de Rubí”.

* * *

También contamos con la actuación artística de “Bam-bam”, el mago bamba del CEBCAR, nada menos ni nada más que el Lic. Caleb Castañeda Zavala. El diseñó “el barco de Jonás” con su capitán Popeye. Y la ballena de Jonás se tragó a una niña presente, ante los ojos desorbitados de los congresistas.

En ese inolvidable IV COMED también actuaron la apóstola Mafalda (con globo terráqueo y todo), y el apóstol Topo Gigio (con su camita y todo). Todos estos muñecos, incluido el Popeye, pertenecen al Museo de Peluches y Títeres de Tamaño Casi Natural que posee el Lic. Caleb Castañeda Zavala.

Como dice la palabra. . . ¡cada loco con su tema!

96 INTELLIGENTSIA/IGNORANTSIA

Novedosa e ingeniosa fue la iniciativa de preceder el primer curso maratónico del Seminario de Julio del 2012 con un Gran Agape Estudiantil que duró de 9 a 10 de la mañana. Eso es lo que generalmente se conoce con el nombre de “Desayuno de hombres y mujeres de negocios”.

La estrategia era evidente: Si eres avivao, te vuelves a casa bien desayunao, y gratis. Pero si eres recontra-avivao, te quedas para el curso maratónico, por supuesto, poniendo tu cau-cau.

El experimento resultó de maravilla, porque todos los desayunaos se quedaron para el curso maratónico, que tuvo una concurrencia poco común.

El Gran Agape Estudiantil precedió al curso maratónico que tuvo como tema, *Intelligentsia Evangélica*. *Intelligentsia* es una palabra rusa usada en la sociología para referirse a las élites de vanguardia en lo cultural, político, artístico, intelectual, etc. En el ámbito del CEBCAR y la CBUP se está tratando de formar una “*intelligentsia* misionológica”, un núcleo de gente pensante que determine la estrategia en la *Missio Dei*.

—Doctor, disculpe que le interrumpa. . .

- Sigue nomás, Calongo, ¿qué quieres preguntar?
 —Lo opuesto de *intelligentsia* es *ignorantsia*, ¿verdad doc?

97
GRAN BANQUETE
CON POLLOS VATICANO

Una de esas noches del acalorado verano del 2013, el “Dúo Charapa” formado por Pepe Baratta y Abel Panaifo entraron al atractivo ambiente del Restaurant “El Cajamarquez” de la Avenida Brasil, a dos cuadras de la Santa Sede de la CBUP.

Como se anunciaba entre otros manjares los deliciosos pollos a la brasa a un precio módico o económico, ellos pidieron esta delicia, y se dieron la sorpresa, al ser servidos, que sus platos no contenían la respectiva guarnición de papa frita. El pollo sólo estaba acompañado por una succulenta ensalada.

A la verdad, el pollo estaba delicioso, y la ensalada no se quedaba atrás, pero de todos modos, se hizo extrañar la papa frita.

Lo que había ocurrido es que se les había acabado la papa en el restaurant, y el Dúo Charapa suplió dicha ausencia con humor, bautizando dicho plato con el nombre de “Pollos Vaticano”, porque recientemente había renunciado el Papa Benedicto XVI, y el Vaticano, como todo el mundo católico, se encontraba “sin papa”, al igual que el Restaurant El Cajamarquez.

* * *

De todas maneras, otro día, ya vuelta, tanto por su precio módico como por su delicioso sabor, Pepe Baratta, acaudalado empresario de la industria mecánica, y a la vez estudiante de Doctorado en la CBUP, se propuso invitar a todos los estudiantes y profesores, a disfrutar el delicioso “Pollo Vaticano”.

Se nos hizo agua la boca y acudimos allá en fila india, las Bomboncitos de la CBUP adelante, y nos encontramos con que el delicioso pollo a la brasa anunciado en el cartel de la entrada a precio muy económico.

Entramos, tomamos asiento y pedimos 15 cuartos de pollo, todo pagado por nuestro benefactor, Pepe Baratta, sea su memoria bendición.

¡Pero qué piña! Esta vez se había acabado el pollo, y sólo quedaba la ensalada.

Grande fue la desilusión. Alguien exclamó casi llorando: “¡Pollos Vaticano, sin papa y sin pollo!

Pero Pepe Baratta no se quedó con los crespos hechos, sino que nos llevó a la esquina del Casino “Doble Unción”, en la Cuadra 12 de la Avenida Brasil, y allí, de pie en la calle, junto al quiosco de periódicos disfrutamos de los deliciosos tamales de Doña Brígida, tamales que para los boliches moscas constituyen una verdadera delicia celestial.

¡Cincuenta tamales nos comimos entre 30 personas! Doña Brígida no salía de su asombro ante tan oportuno socorro, pues mientras nosotros seguíamos comiendo, ella puso en orden sus trastos y se fue.

¡Aprendan, serranos! Aprendan a ser generosos como los charapas.

98
MAL LOGRADO DEBUT
DEL “DUO BAUTISTA”

Al siguiente día se le ocurrió cumplir años al Pastor Abel Panaifo, estudiante de Doctorado en la Santa Sede de la CBUP, y lo celebramos con torta y a lo grande.

Resulta que Abel Panaifo, un alto jefe militar ahora retirado y consagrado al pastorado en la Iglesia Bautista de la Fe, de Pucallpa, posee también el don de la voz y es un exitoso cantante que en el entorno de la CBUP ha formado un dúo con otro ungido de Jehovah, nada menos que Homero Calongos, también pastor bautista. Estamos hablando del Dúo Bautista “Cien Ovejas”.

Mientras degustábamos la torta y el café que nos sirvieron las hermosas Bomboncitos de la CBUP, ellos dos empezaron a deleitarnos a capella, interpretando la balada, “Eran cien ovejas”.

¡Linda voz! ¡Hermoso performance! Hasta que de repente, cuando decían “le faltaba una oveja”, interrumpió con su balada esa oveja que decían que faltaba, y que a la sazón se encontraba presente allí, en el Aula Magna de la CBUP.

Era el Pepe Baratta, excelente cómico peruano, digno émulo de Muñoz de Baratta, el famoso “Monsheri” de la televisión nacional. El interrumpió la balada con su balada “beeeeeé”, como una ovejita perdida que de pronto aparece en medio de los lobos.

El Dúo “Cien Ovejas” prorrumpió en carcajadas y no pudo continuar.

99
LA DEFUNCION DE LA PALABRA

El programa de televisión, “La función de la palabra” con el nonagenario Marco Aurelio Denegri se quedó rezagado tras el debut jovial de nuestro amado Rector, el Apóstol Carlos Terrazos Contreras, el 14 de febrero, con motivo del Día de la Amistad y el 15 Aniversario de la CBUP.

Tras su aplaudida exposición sabiamente acompañada del recurso de la multimedia, pasamos a disfrutar de la torta de cumpleaños de la CBUP, y a relajarnos con música y danza, debidamente bendecidas.

Fue un verdadero deleite ver a nuestro centenario Apóstol cantar como en los buenos tiempos algunas canciones compuestas por él mismo, acompañadas de algunas fugaces moviditas de Harlem Shake. Pero lo que más le gustan a él son las rancheras mexicanas.

Le cantamos “Las Mañanitas” a la Quinceañera (la CBUP), y otras rancheras más bajo la dirección de nuestro adorado Papa Chale, quien nos pidió que le diéramos pica al diablo pronunciando a cada paso la palabra mágica “ujujuy”, que dizqué al diablo le enfurece hasta lo sumo, porque es peor que le silben “ojita de te”.

100
PERDIENDO LA VIRGINIDAD
EN LA PRIMARIA

Una niña muy pequeña llega a su casa feliz de la vida y les dice a su mamá y a su papá:

—¡Mamá, papá, ya perdí la virginidad!

El padre acusa a la madre. La madre acusa al padre. Ambos arman tremendo lío hasta arrancarse los pelos, acusándose mutuamente de no saber aconsejar a su niña.

La niña, sorprendida y asustada, va a cobijarse entre las rodillas de su abuelito, que le pregunta, tratando de guardar la serenidad:

—¿Ocurrió en la escuela? Dime como ocurrió. . .

La niña, toda campante como si nada hubiera pasado, le dice:

—Me sacaron de la obra de teatro que estamos ensayando para la Navidad. Yo iba a salir de Virgen, pero pusieron de Virgen a una niña más grande que yo. ¡Ahora ya no tengo que asistir a los ensayos! ¡Qué bien! ¿Di?

101
TESTIMONIO PERSONAL
DEL PASTOR CALONGO

Dar tu testimonio personal es difícil y a veces engorroso; lo es en la iglesia y también en el juzgau. Pero para algunos, el asunto es facilongo, como lo es para nuestro amado hermano Calongo.

El confiesa, sin poder ocultar su vanagloria:

—Anoche me miré en el espejo, pelado, calatieri, con mi traje de Adam, y al mirarme descubrí con sumo placer, que sin lugar a dudas ¡me manejo un cuerpo PORNO!

Sus compañeros de la Promoción 2013 le preguntan sorprendidos:

—¿Vos? ¿Un cuerpo PORNO? ¿Cómo que un cuerpo PORNO? ¡Y siendo pastor de la Convención!

Y él responde, apesadumbrado:

—Sips. ¡Fíjate, fíjate, fíjate! Eso me pasa:

POR NO hacer dieta;
 POR NO hacer ejercicio;
 POR NO tener plata para la cirugía estética.

A propósito, el Pastor Calongos nos cuenta que un profesor de teología suyo se apellidaba Porno.

102 UN SHOFAR POR UN DOLAR

En la V EXPOLITE (Exposición de Literatura Evangélica), en el Stand de la Editorial Juan Ritchie – Ediciones CBUP-CEBCAR, se puso en exhibición el Shofar del Museo de la Biblia del CEBCAR, un enorme cuerno de antílope que el Dr. Moisés Chávez adquirió en una tienda levítica de objetos religiosos en Jerusalem. De dicho Shofar se dice que fue una de las trompetas que provocaron el derrumbe de las murallas de Jericó.

Algún payaso puso junto al Shofar una tarjetita que decía su precio: \$ 1.000 (mil dólares), aunque para todos es sabido que siendo pieza de museo no tiene precio ni está a la venta.

Entonces lo vio el Boliche Mosca (Moisés Huanca Alanoca) y corrió a su suite en la Residencia Estudiantil de la CBUP para traer la plata y adquirirlo, porque todo el mundo quisiera tener un cuerno como ése, que es espectacular.

Después de un momento se apareció con un dólar en su mano, nuevecito.

El hombre se había fijado en el número “1” pero no en los tres ceros que le seguían, y pensó que el Shofar ya era suyo. . . ¡por un dólar!

Por sí las moscas, este Shofar costó 200 dólares hace más de 30 años, y ahora, como pieza del Museo de la Biblia del CEBCAR no tiene precio, o su precio se eleva por las nubes, porque si quieres uno, vé a Jerusalem.

103 OTRA DEL BOLICHE MOSCA

Los chicos de la Pandilla Malévola de la CBUP son invitados a comer el domingo, después del culto en la Comunidad Cristiana “Vida Abundante” que pastorea el Pastor Pedro Milla en Salamanca de Monterrico.

Para los invitados de la CBUP, los platos fueron servidos en la oficina del pastor, empezando por un delicioso ceviche de cojinova con leche de tigre, cebolla, lechuga, cancha y camote; lo mejor de lo mejorcito. Sólo faltaba meter el tenedor al plato y empezar a comer juntos, a una señal convencional.

Entonces, el characato Carlos Bautista le dice al Boliche Mosca:

—¡Boliche, ora!

El Boliche se da la vuelta y le dice:

—No sé.

En eso descubre un reloj en un extremo de la pared y responde:

—Son las 12.40 pm.

Y por reírse del pobre characato, se olvida de orar dando gracias a Dios por los alimentos.

104
Y HABLANDO DE SERRANOS

Dos serranos recién bajaditos van a comer en Lima en un restaurant de barrio y les sirven su plato de arroz con huevo frito, acompañado de su respectivo tenedor.

Uno de ellos toma el tenedor en su mano, lo mira decepcionado, y le dice a su compañero:

—Mira, cholo hermano, en nuestra tierra nosotros seremos pobres, pero nuestras cucharas están sanitas.

Y el otro le responde, igualmente decepcionado y triste:

—¿Di?

105
EL CONFLICTO DE GIBRALTAR

El actual conflicto de Gibraltar resulta ser un conflicto de nunca acabar.

Se cuenta que dos gitanos españoles, uno de los cuales se llamaba Manuel, estaban tratando de meter drogas a Gibraltar.

Los guardacostas los detectaron y comenzaron a disparar cerca de su lancha para que se apartaran.

Las balas llegaban cada vez más cerca de su lancha, y los españoles no se detenían ni se apartaban. Al contrario, el que hacía de jefe, gritaba:

—¡Rema, Manuel! ¡Rema, Manuel!

Las balas llegaban cada vez más cerca de la lancha, y éste seguía gritando:

—¡Rema, Manuel! ¡Rema, Manuel! ¡Rema que te rema!

Cuando las balas casi alcanzaban la lancha, el gitano se paró en el centro de la lancha y gritó a los guardacostas:

—¡No dizparéiz! ¡Zemos ingleze!

196
Y HABLANDO DE GITANOS

Los gitanos españoles vivían tugurizaos en la ciudad de Sevilla y eran muy maltratados por las huestes del Generalísimo Franco.

Una vez un gitano tomó una moneda de 10 Céntimos (diez céntimos), y leyó en el anverso:

—Franco, caudillo de Ezpaña por la grasia de Dio.

Y leyó en el reverso:

—Lo sentímo.

107
OTRA DE GITANOS

Le plantearon a un gitano una pregunta de cultura general:
 —A ver, ¿quién es el héroe español que viste de negro, y lleva un antifaz negro, y es experto en el manejo de la espada, y lucha por la justicia y por el honor de las damas?
 El gitano dice:
 —A ver, dame una ayudadita.
 Le dicen:
 —Con la punta de su espada suele dibujar la última letra del alfabeto.
 El gitano dice:
 —A ver, otra ayudadita.
 Le dicen:
 —Sobre su pecho está escrita la “Z” de Zorro.
 Y el gitano da en el clavo:
 —¡Ah, Zuperman!

108
UN MENSAJE A LA CONCIENCIA

Marcelino Pan y Vino era el más grande empresario del circo, hasta que cayó sobre él la maldición de las siete vacas flacas. De pronto su carpa se vio vacía, y en lugar de prosperar se vio envuelto en grandes deudas, porque todo le salía al revés de la chicha:

Los payasos optaron por la formalidad.
 Los enanos de repente comenzaron a crecer.
 Los leones rechazaron ser pagados en crudo,
 Y los monos comenzaron a evolucionar hasta convertirse gradualmente en Homo Sapiens, en Homo Erectus y en Homo Eróticos.

¡Y todo por culpa del demonio!

Entonces el evangelista Carlos Suárez Alarcón le dijo:

—¡Cree en el Señor Jesucristo y serás salvo tú y tu carpa!

Y él creyó, y su circo volvió a prosperar a ciento por uno.

El número de este mensaje es el 0028. Puedes obtenerlo gratis solicitándolo a la página web www.bibliotecainteligente.com de la CBUP-VIRTUAL.

109
HAY DE TODO
EN LA VIÑA DEL SEÑOR

Acudir a tu acto de graduación en que obtendrás el título de Doctor en Ministerios, y no llevarla a tu esposa, sólo por no gastar en su ticket para el banquete de gala en el Chifa de la CBUP, es como ir a casarte delante del cura.

El padrecito te pregunta:

—¿Y qué es de la novia?

Tú respondes:

—Ah. La dejé en su casa. No me alcanzó la plata para traerla acá. Pero cuando vuelva a casa para empezar nuestra luna de miel, le contaré hasta el último detalle de la ceremonia de nuestra boda.

El cura te responde:

—Ajá. ¡Y no te olvides de besar a la novia!

—¡Ay Amito! ¡De que los hay, los hay!

—Hay de todo en la viña del Señor!

110

POESIA AL SOSTEN

Realmente, los hinchas de *MISIONOLOGICAS* nos sorprenden a la vuelta de la esquina. Nosotros no conocíamos a Daniel el Travieso, Director de RISALIA, “la Catedral de Santa Risa”, en su unción de poeta.

A continuación incluimos su corta poesía “Al Sostén”, repleta de rima y de metro.

Y dice así:

*Quieras o no quieras,
te luas de ponerrrrrrr,
pues si no te lo pones,
no podrás correerrrrrrr.*

111

LILI ESTER EN LA CBUP

En el mes de enero y hasta comienzo del Seminario de Ciencias Teológicas estará presente en la CBUP la Srta. Lili Ester Chávez Peña, hija del Dr. Moisés Chávez, que cuenta con sólo 17 añitos de edad y acaba de regresar de su año de intercambio escolar en Suiza. Ella tiene especial interés en conocer la CBUP, pero me tinka que su estadía en Lima se debe más al atractivo de las playas en este loco verano.

La Srta. Lili viajará acompañada de su amiga Mariana Bedoya, su compañera de la Promo en el Colegio Boliviano Israelita de la ciudad de La Paz. Ambas han obtenido el segundo y el tercer puesto en aprovechamiento y se han hecho merecedoras de un tour en el Perú.

La Srta. Lili Ester es autora del best-seller, ¡Muy bien, muchacho! Es una obra de reflexión basada en la biografía de un agente secreto miniatura: El super califragilístico Shadow International. Ella estará firmando autógrafos en la Santa Sede.

112 ¡CONTRA VIENTO Y MAREA!

El Pacto de Abraham, referido en Génesis 15, concentra el enfoque de la Misión en un pueblo específico que habría de formarse a partir de Abraham, el mismo que tendría el propósito de implementar la *Missio Dei* en la historia (Génesis 15:13, 14).

En este pacto no se habla de toda la Tierra, sino de un territorio en particular que le es dada a la descendencia de Abraham según los términos del pacto. De su descendencia se dice en Génesis 15:5 que sería como las estrellas del cielo, que por su número no se pueden contar.

En el Capítulo 15 no se especifican los términos de la misión de Abraham o de su descendencia, pero sí se hace eso en otras partes de las Escrituras: Ellos tenían que vivir en fidelidad al pacto y enseñar los términos del mismo a sus descendientes. Se podría catalogar su misión como centrípeta y concentrada en el aspecto misionológico de la instrucción y la educación en los términos del pacto, factores que con el devenir del tiempo producirían la Biblia, el “Libro de Dios”.

¡Ah! Y olvidaba decir que parte de su misión era hacer sex. . . ¡contra viento y marea!

* * *

La redención de la humanidad ha requerido que el Señor formara una nación a partir de una familia conformada por un hombre y una mujer, que en la parte cumbre de su involucramiento misionológico-soteriológico eran ambos sumamente viejitos, pero aún se tocaban, como dice el apóstol Chavo del Ocho: “Sin querer queriendo.”

Y el Santo Bendito sea, hizo el resto, como en la historia de unos viejitos y viejitas a quienes visité en un Hogar de Ancianos cerca de Orlando, en el estado de Florida, Estados Unidos, en una visita que les hice a los esposos Roffe, en mi viaje de Jerusalem a Lima, al terminar mis estudios en la Universidad Hebrea de Jerusalem.

Me conmueve la admiración que mostraban cuando acariciaban mi pelo negro y me decían que hacía mucho tiempo no habían visto un ser humano con pelo negro. El testimonio de Nancy, una de esas viejitas, que paso a referir, bien puede ser de ayuda a tantos otros viejitos de poca fe.

* * *

Ante una pregunta que le hice a Nancy respecto de cómo es que se conservaban plenos de vitalidad a pesar de estar ya casi muertos y con la cabellera totalmente blanca, ella me respondió llena de optimismo y con lágrimas de alegría en los ojos:

—Yo no puedo responder por los demás. Pero en cuanto a mí, yo no estoy encerrada y ensimismada en mis achaques propios de la vejez. Al contrario, ¡yo salgo con Art Ritis! ¡Yo bailo con Charlie Horse! ¡Y yo me voy a la cama con Ben Gay!

Mis estimados, yo me quedé perplejo, y más aún cuando todos en la sala de actividades sociales estallaron con carcajadas que provocaron más de un dolor y parálisis de la cintura. Menos mal, yo tenía a mi lado al Rev. Pablo R. Roffe que me explicó lo que ocurría.

* * *

Mis estimados, el Art Ritis con quien salía esa viejita, no era ningún galán llamado Arturo Ritis, sino la dolorosa artritis (Art-ritis).

El Charley Horse, con quien solía cabalgar esa viejita, no era ningún Carlitos Horse, que bailaba con ademán de fute el “baile del caballo”, porque en inglés americano se les llama “charley horse” a los horribles calambres que te vienen en la vejez, que se caracterizan por el dolor intenso y la rigidez. ¡Ay Amito!

Y el Ben Gay con quien se encamaba, no era ningún gay llamado Ben, conforme a la palabra que dice: “A falta de pan, buenas son tortas.”

Es cierto que en la cama a un maricón común y corriente le da igual acostarse con una viejita del Hogar de Ancianos que con una despampanante Chichiolina, porque a ambas no les puede hacer nada de nada, como se dice en quechua: “Manan kanchu.” Pero en Estados Unidos, “Ben Gay” no es otra cosa que un equivalente de la Frotación Charcot, que te sirve para aliviar las dolorosas contracciones musculares que son más frecuentes en la edad de oro.

De la misma manera, Abraham y Sara, a pesar de no tener Ben Gay ni frotación Charcot, tenían que hacer el amor, como dice la palabra: “¡Contra viento y marea!”

* * *

Cierto estudiante poco brillante de la CBUP quiso escribir su tesis doctoral enfocando las actividades misioneras del padre Abraham. En su propuesta de tesis describió a Abraham y a su esposa Sara como una típica pareja de misioneros norteamericanos que llevaban a cabo la misión transcultural en todos los países en que pasaban a residir, que predicaban el monoteísmo en campañas de evangelización montadas con grandes recursos financieros que Abraham sacaba de su cuenta bancaria, porque era un *sheij*, un platudo reyezuelo tribal.

A mí me tenía hartado con sus exabruptos de imaginación y no podía tolerar que escribiera una tesis doctoral carente de todo sustento académico. Hasta que llegó el momento en que en público tuve negarme a ser su Asesor Académico, y le dije: ¿Quién te ha dicho que Abraham era un misionero de esa clase, incluida la cámara fotográfica para ir por todo el mundo fotografiando a toda criatura? Lo más seguro es que para él su parte en la *Missio Dei* era únicamente ¡Hacer sex contra viento y marea!

* * *

El objetivo era que naciera un niño en la familia del Patriarca, a pesar de todas las imposibilidades. Y después de nacer el niño, su misión era cuidar de él hasta que se hiciera hombre, y transmitirle el contenido de su fe, a fin de que él hiciera lo mismo con sus hijos. Fue mediante una actividad puramente doméstica que la familia patriarcal puso los fundamentos de un pueblo de Dios y de su mentalidad misionológica, la única mentalidad provista de antemano de un programa anti-virus, a diferencia de lo que ocurre con los demás pueblos, que son asimilables unos a otros.

A la verdad, si aquel estudiante de la CBUP me hubiera escuchado y hubiera enfocado estos aspectos domésticos de la Misión, su tesis habría sido una gran contribución a los estudios de misionología y de la sexología.

El pacto de Abraham tiene un aspecto misionológico generacional; y sólo con vivir de acuerdo a las promesas de su Dios llegarían a ser una bendición a todas las naciones.

* * *

—Así es, excelentísimo Calongo. A decir verdad, esa era su parte en la *Missio Dei* y en el Plan Soteriológico para traer al Mesías al mundo.

—¡Guau! ¡Qué gran testimonio de fe y de sex, doc! ¡Estoy anonadado!

—De esta manera no tenemos un Mesías desencarnado, simbólico, sin pueblo, sin raza, sin color, sin talla, sin sex appeal, sino una persona como nosotros mismos, pero libre de todos nuestros traumas, prejuicios y pecados.

El pacto de Abraham tiene un aspecto misionológico generacional; y sólo con vivir de acuerdo a las promesas de su Dios llegarían a ser una bendición a todas las naciones.

113

MI BRIMERA LECCION DE ARABE

Ahora, bermite que te dé tu brimera lección de árabe.

Hablando de Purim, o como dicen los judíos que brovienen de los baíses árabes, “de Burim”, borque no bueden bronunciar la “pe”, se me ocurre contarte una historia árabe. Bero este no es broblema sólo de los judíos que brovienen de los baíses árabes, sino también de todos los árabes, borque en el árabe no hay el sonido “p”.

He aquí la historia:

Erase un sheij, un bríncibe árabe de 93 años, ya sin muelas, que añadió una mujer más a su harem: Un bimbollo en blena floración, una balomita “en sus trece”, como dice el abóstol César Hildebrandt. Sólo 13 añitos tenía la novia, y el novio tenía 93. ¡Bucha!

En la noche de bodas, bara dar inicio a su luna de miel, ella le esberó en la alkuba completamente kalata, bero recatadamente cubierta, de acuerdo a la más estricta tradición musulmana de decencia y buenas costumbres, de un velo transbarente a manera de bata que le cubría los pies.

El se acercó tiernamente a ella, la cobijó en sus brazos y le dijo en el más bulcro árabe:

—*¡Saj el-bata!*

Ella, obediente y con ofuscamiento, brosiguió desabotonándose su bata en cámara lenta.

Boniendo energía y voz de mando, allí donde no bodrían tener efecto ni el viagra ni la brujería, el sheij le gritó:

—*¡¡Saj el-bata!!*

Ella brosiguió desabotonándose su bata con rapidez.

El sheij se molestó y con lágrimas en los ojos le gritó:

—*¡¡Saj el-bata hijita!!!* ¿No ves que me estás bisando los bies?

¡Ah! Olvidaba decirte que el sheij árabe no tenía muelas, pero le sobran callos, que es exactamente lo mismo que tener CA(ME)LLOS, bero en los bies.

El bobre no bodía bronunciar la “b”, ni yo tamboco, como ves.

* * *

Para que se te quede bien grabada esta tu brimera lección de árabe y lo que concierne con este interesante factor lingüístico, de la pronunciación de la “p” como “b” bermite que te hable del nombre árabe de la ciudad de Siquem —en cuyas inmediaciones se encuentra la aldea de Ascar (la bíblica Sicar) y a cuya entrada se encuentra el Bozo de Jacob donde se brodujo el encuentro de Jesús con la Samaritana—, el lector debe ser informado que los árabes la llaman Nablus.

—¿De dónde diablus salió Nablus, en lugar de Siquem?

—Facilongo, Calongo. La ciudad de Siquem fue reconstruida en tiempos de los romanos, y se la llamó con el nombre romano de Naplusa. Pero los árabes no pueden pronunciar la letra “p” y la llaman “Nablus”.

114 EL SEMINARIO DE LOS SHAPINGOS

No queremos dar cabida a los mecanismos de satanización, excomunión y eliminación que han operado muchas veces en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia, no obstante que es imposible escribir como esperarían muchos imbéciles: Despersonalizándote en el proceso, como si a todos les estuviera permitido pecar, menos al que se posa sobre el tapete.

A propósito, quisiera compartir dos anécdotas que ilustran la tendencia en nuestro medio a una evaluación irresponsable:

Hace unos años fui invitado en Lima para enseñar el curso de Hebreo Bíblico en el programa académico de PRODIADIS, cuyo director en nuestro país en aquel entonces era el Sr. Mario Rivas, de nacionalidad boliviana.

PRODIADIS era el Programa Diversificado a Distancia del Seminario Bíblico Latinoamericano (SBL) de San José, Costa Rica.

Ahora bien, yo no desconocía la filiación ideológica y política de PRODIADIS. Hacía poco que yo mismo había sido profesor invitado en el SBL, de donde fui despedido después intempestivamente al cabo de siete meses porque yo no podía caber en un contexto cursi-marxi-evangélico —el SBL se había convertido en un bastión de la Teología de la Liberación y de la apologética del comunismo, particularmente de la versión de Fidel Castro—.

* * *

Al Sr. Rivas le conocí, casualmente en Costa Rica, y fuimos buenos amigos. A la verdad, yo no me ocupé jamás de sus convicciones políticas; para mí, él era mi hermano en Cristo. De modo que al ser invitado por él, acepté ayudar, con la condición de que en mi curso no consentiría la injerencia de asuntos políticos. Amigablemente, y de una manera humorística que él comprendió bien, le dije: “Si una delegación de diablos viniese a mí para pedirme que por favor les enseñe la Palabra de Dios, yo aceptaría. Pero con una condición: ¡De que en mi clase no me hagan diabluras!”

A la verdad, mis aprehensiones resultaron ser innecesarias. El grupo de estudiantes convocado en Lima resultó selecto y motivador, y aquella experiencia con PRODIADIS constituye un grato recuerdo para mí y para muchos amigos del Perú.

Y ahora viene la segunda anécdota:

115

POR SUS BRUTOS LOS CONOCEREIS

No mucho después del curso que dicté en PRODIADIS en Lima, se realizó una grande Concentración de Educación Teológica en la ciudad de Huancayo, en los Andes del Centro del Perú. Muy amablemente se había invitado a todos los sectores del pueblo de Dios para aprovechar de esta oportunidad en su propia ciudad y la respuesta fue magnífica.

Yo, personalmente, invité a varios pastores y líderes de la Iglesia en la ciudad a participar. Entre ellos estaba cierto pastor que nos recibió con mucha amabilidad y prometió participar juntamente con la juventud de su iglesia.

* * *

Cuando se desarrolló el programa, todos ellos brillaron por su ausencia. No hubo uno solo de los que con tanto entusiasmo dijeron que sí participarían.

Lo que había ocurrido es que dicho pastor, tras nuestra visita, había prohibido a todos participar porque dizqué yo era un “teólogo de la liberación”.

Las cosas no se acabaron con esto, porque entre los miembros de aquella iglesia había los que habían leído mi libro Filosofía de la vida, de línea autobiográfica. Por mi propio testimonio escrito se percataron de que la acusación de su pastor era infundada. Tan sólo con leer mi poema “La Torre de Papel” y su comentario, el lector observará cuán errado o mal motivado era aquel pastor.

* * *

El día de la clausura del evento fuimos sorprendidos con la asistencia del pastor y todos los jóvenes de su iglesia. Estamos sumamente arrepentidos de no haber participado, y quizás también acomplejados y apocados ante los logros de los que sí participaron.

El pastor subió al escenario para pedir perdón públicamente, y nos confundimos en un abrazo.

Siempre he pensado que la actuación de aquel pastor hubiera sido previamente enriquecida como para apreciar personas e ideas, si esta separata académica acerca de las Corrientes Teológicas hubiera estado al alcance de sus manos en aquellos días de los años

setenta. Por lo menos este material ayudará a ser circunspectos y a no referirnos a personas e ideas de manera irresponsable.

116

LA CUCARACHA – LA POLONESA

La monotonía que se da en las reuniones de estudio bíblico en muchas iglesias me recuerda la anécdota del mexicano que tenía hartos a sus amigos en España con su tema trillado, “La Cucaracha”, que cantaba con su voz aguardientosa y acompañado de su inseparable guitarra.

En cierta ocasión se ofreció a cantar de nuevo, y alguien le dijo “¡fuera con la cucaracha! ¡Ya nos tenéis hartos con la cucaracha!”

Pero él aseguró que esta vez cantaría otro tema, “La Polonesa”.

Cuando por fin le permitieron cantar, empezó: “¡La polonesa, la polonesa, ya no puede caminar, porque le falta, porque le fal. . .”

No le dejaron terminar.

117

LA NIÑITA

A QUIEN LE HIZO DIOS

Se cuenta de cierta escolita elemental de Tel Aviv que estaba celebrando su aniversario con un concurso bíblico, y con ese motivo los directivos lograron contar con la asistencia de una importante educadora de parte del Misrad Ha-Jinuj, el Ministerio de Educación Pública de Israel.

Los directivos de la escolita le organizaron breves visitas suyas a cada uno de los cursos, desde kínder. Ellos entrenaron a los niños respecto de cómo atender a ciertas preguntas que la educadora pudiera hacerles a fin de impresionarla. Pero como siempre, en la puerta del horno se te quema el pan.

El día de los loros se presentó la educadora en la clase de kínder, e hizo la pregunta:

—A ver, *yeladim*, a ustedes ¿quién les creó?

Se produjo un silencio sepulcral. Nadie movía los labios.

La educadora insistió:

—¿No hay nadie aquí que sepa responder a mi pregunta?

Tras unos prolongados segundos de silencio, un niño se puso de pie y dijo:

—La niña a quien le creó Dios, no ha venido a la escuela hoy, porque está con paperas.

118
VICTOR POSADAS
MISIONERO NACIONAL

En nuestro mundo evangélico, a menudo cambiante y con mucho swing, la palabra “evangélico” para muchos ha perdido su poder y su prestigio, por lo que se ha requerido volver al arcaísmo “cristiano”, que originalmente era ofensivo, peor que el apelativo “protestante”.

Lo mismo ha ocurrido con la palabra “misionero”, por lo que ha sido urgente volver a usar el arcaísmo “apóstol”, sólo que los que han hecho el favor de resucitar a los apóstoles les han recreado o se han recreado, a la manera de Frankenstein, para infundir respeto.

La palabra “misionero”, de etimología latina ha venido a designar a lo largo de la historia de la iglesia a las personas enviadas por una empresa misionera a un determinado campo misionero. Como hemos visto, semánticamente la palabra “misionero” significa lo mismo que “apóstol”, palabra griega que deriva de apostélo, “enviar en misión”.

A decir verdad, ¿qué otra palabra se pudo haber utilizado en el mundo de la iglesia oriental de habla griega? Sin embargo, esto no constituye ninguna base válida para que muchos misioneros se inflen con un apostolado de pacotilla, pretendiendo inmiscuirse entre los Doce, para terminar firmando autógrafos como “apóstoles”, a falta de cualquier otro título profesional.

* * *

Aparte de la etimología y la semántica, el “misionero” ha sido definido sólo en términos transculturales. Se ha llegado al extremo de decir en algunas publicaciones “misiológicas” que un misionero “es un gringo grandazo, así de este tamaño, que habla inglés, que ha sido enviado como agente de la CIA o del imperialismo yanqui y que recibe un sueldazo en dólares”.

No ha sido del todo fácil percatarnos, que también pueden ser misioneros los gringos nacionales (es decir, los indios blancos), y por último, gente de todo color y de toda lengua, ministrando a su propio pueblo, dentro de su propio territorio, muchas veces pagándose a sí mismos con mucho sacrificio, y encima, ofrendando para la Misión y dando toda la gloria al Señor de la Mies (o de la Misión), que nada tiene que ver con la CIA de Estados Unidos. De estos misioneros podemos decir con el poeta César Vallejo: “Son pocos, pero son. . .”

Los misioneros gringos han llegado a extremos de pensar que es imposible que un nacional pueda llevar a cabo la Misión sin “cobertura” misionera de ellos; sin enrolarse aunque sea en los últimos lugares de la nómina de alguna institución extranjera financiada del exterior.

* * *

Recuerdo con cariño a cierto hermano en Cristo llamado Víctor Posadas, a quien conocí junto al lago de Yarinacochas, cerca de Pucallpa, en la década de los sesenta, cuando yo tenía 17 o 18 años.

El no era gringo, como se puede ver. Era andino, y hablaba con esfuerzo el español a causa de la fuerte influencia de la fonética quechua, su idioma nativo.

El sintió el llamado misionero para ir, no a la Ventana 10/40, donde se encuentra Estados Unidos, sino a la Amazonía peruana.

En aquella ocasión, cuando departimos juntos en la playa del lago Yarinacochas me extendió su *business card*, es decir, su tarjeta de presentación. ¡Pucha! Era la primera vez en mi vida que yo veía un *business card*.

Lo tomé con la punta de mis dedos y vi que en ella constaba su nombre, Víctor Posadas, y al pie tenía las palabras: “Misionero Nacional”.

* * *

Me impactó su presentación como “Misionero Nacional”, porque hasta ahora se piensa que misioneros sólo son los gringos que han venido de otro continente, de los países del Primer Mundo. En aquellos tiempos prehistóricos, el hermano Posadas ya era consciente de su vocación real, de su vocación misionológica y su llamado misionero.

El trabajaba en el Instituto Lingüístico de Verano (ILV). Una de sus responsabilidades era la paciente labor de enseñarles a los Shipibos, que su patria se llama Perú, como dice el apóstol Zambo Cavero: Con “p” de “patria”, con “r” de “rifle” y “u” de “unión”. Que su himno es el “Somos libres”, que su bandera es la rojiblanca. Y también les enseñaba español, nuestro idioma oficial.

Se cuenta que con la severidad que de él emanaba, los Shipibos le escuchaban anodados cuando les hablaba solemnemente, mientras se paseaba bamboleándose como pato en el entablado de pona. Y les decía: “En este curso vosotros vais a aprender a hablar y a escribir el idioma español. . . ¡currictaminti!”

Esta anécdota ha sido comentada en la separata académica de *Misionología*.

119

A LA BARBY DE LA IGLESIA DE EFESO

Se hace necesario un enfoque contextualizado de la Pastoral. Las mismas Escrituras dan la pauta para la “contextualización”.

El libro de Deuteronomio es una contextualización de la Torah de Moisés a las nuevas circunstancias históricas del Período de la Monarquía.

El libro de Levítico, cuyo nombre griego significa “de los levitas” es un texto de instrucciones sacerdotales. Pero a lo largo de milenios pocos estudiosos de las Escrituras se han percatado de que constituye un Texto de Teología Pastoral, como el libro del Profeta Malaquías, como el Sermón del Monte (que hemos señalado como Manifiesto Pastoral), como las Epístolas Pastorales, como la Epístola a los Hebreos. Todos estos documentos acusan una dinámica “contextualización”.

* * *

El Dr. Homero Calongos muestra que nuestra literatura pastoral está plagada de términos y conceptos foráneos, razón por la cual se hacía necesario “contextualizarla” para responder de manera más eficiente a nuestra realidad latinoamericana.

Calongos les ruega a los editores de libros de Teología Pastoral, sobre todo a aquellos con residencia en Estados Unidos que por favor dejen ya de referirse a nuestros dignos pastores evangélicos con esa horrible designación de “ministros”, que sólo nos trae asociación con nuestros corruptos ministro de Estado tercermundistas, y a las “menestras” con quienes el Presidente Evo de Bolivia confiesa que se encama y “a todas ellas les saca el calzón”.

¡Y yo que lo creía rosquete!

* * *

El Dr. Jaime Arizpe indica que cuando en la Epístola a los Hebreos 13:17 se habla de los “dirigentes” de la iglesia se da la pauta de contextualización para la iglesia actual, que sería dejarse llamar “ancianos” y “ancianas”, porque tomar como paradigma el gobierno eclesial del primer siglo no es un dogma a seguir.

Hay que tener en cuenta que llamar a una mujer “anciana”, por formar parte del cuerpo administrativo eclesial, puede ser innecesariamente ofensivo, sobre todo si se trata de una mujer entradita en años, pero todavía “en su punto chumbeque”.

¿Por qué llamarlas “ancianas”, sobre todo si son dirigentes jóvenes y sexies?

¿Por qué no llamarlas “Barbies”, como sugiere el Dr. Calongos en su magnífica exposición del concepto de “contextualización”? Como cuando se dice en Apocalipsis 2:1-4: “Escribe a la Barbie de la Iglesia de Efeso: Tengo contra ti que has dejado tu primer amor.”

120

CONTANDO GENTE COMO OVEJAS

En 1967, cuando empecé mis estudios en la Facultad de Arqueología de la Universidad Hebrea de Jerusalem, el primer día de clases me vi flanqueado en el aula por las chicas más hermosas de Israel, sentadas a mi derecha y a mi izquierda, y haciéndome muchas atenciones. Es que el Sr. Shashar, editor del periódico Pi-Atón de la Universidad Hebrea, había publicado ese día un reportaje que me hizo, y se refirió a mí como “un Inca”, por el hecho de proceder del Perú, que ocupa parte del emplazamiento del Tawantinsuyo o Imperio de los Incas.

Aquellas chicas venían con instituciones relacionadas con el turismo. Algunas eran preciosas aeromozas de El-Al, la aerolínea bandera de Israel. Ustedes saben, para estas cosas se escogen a las chicas más lindas, tanto en su personalidad como en su físico, y se las envía a la Facultad de Arqueología para tomar cursos relacionados con su trabajo, para que visiten los sitios arqueológicos de la mano de los expertos, y adquieran una formación integral.

Una de ellas, en particular, se me hizo muy amiga, y me dijo una vez:

—Móishele (Moisesito), ¿podrías hacerme un favor?

—¿De qué se trata, mi amor? —pregunté—.

—Un amigo que trabaja como guía de turismo en español está enfermo. ¿Podrías reemplazarlo en un tour durante una semana? Tú puedes. El estará a tu lado, para hacer las

conexiones del recorrido con el chofer, y tú te harás cargo de la explicación en cada lugar que visite el grupo de turistas. ¡Tú eres super!

* * *

Acepté ir, y aquella fue una experiencia aleccionadora.

El guía me pagó bien. Y yo lo hice tan bien, puesto que era estudiante de Arqueología y de Biblia, que fui llamado para hacer el mismo trabajo en varias ocasiones, por lo que puedo compartir algunas experiencias prácticas relativas a lo que significa cuidar de la gente, porque aprendí que gran parte de la actividad mental del guía tiene que ver con contar a su gente y ubicarlos en todo lugar con una mirada disimulada. Se tiene que contarlos a cada rato, así como un pastor cuenta a sus ovejas. Sobre todo en lugares donde confluyen varios grupos de turistas era necesario agrupar al nuestro para que no surjan contratiempos con la agenda o con su seguridad personal.

El guía levantaba un palo y sobre el mismo colocaba su gorra “Tembel” (“gorra de tonto”) y decía: “Este palo y esta gorra van a indicar en qué lugar me encuentro. Ustedes traten siempre de estar cerca de mí.”

* * *

También aprendí cuán difícil de manejar es la gente. Es irresponsable y despreocupada; o deberé mejor decir, “preocupada” porque muchos de los problemas surgen de nuestras preocupaciones y falta de concentración.

Aprendí a prevenir los pasos que ellos darían, y a predecir cualquier traspie, como para evitarlo estando cerca y sirviéndoles de apoyo. Un paso mal dado podría dislocarte el tobillo. Eso me pasó a mí cuando visitaba el Foro Romano, y después tuve que pasarme toda la semana con vendas y mucho dolor, para no perder mi tour en el cual había invertido mucho dinero.

Aprendí a lidiar con la gente difícil que no se somete a la disciplina, que a menudo terminan descarriándose, echando a perder la agenda del tour.

* * *

Después de esa experiencia se quedó impregnada para siempre en mi subconsciente la práctica de contar gente, ubicar a cada persona en particular, predecir sus pasos, anticipar accidentes, etc. Aprendí a mirar por la seguridad de los demás, a escuchar por los demás, a cuidar de otros que no han aprendido a cuidar de sí mismos, que no ven los peligros y que no miden las consecuencias de sus acciones irreflexivas.

Es justamente la misma experiencia de un pastor de ovejas.

Es una experiencia pastoral y sacerdotal, de acuerdo con una vocación especial para cuidar de los demás, una vocación acompañada por una alta dosis de inteligencia emocional, que hace que uno adquiera inteligencia del entorno y de las contingencias respecto de sí mismo y de los demás.

121 LOS AGENTES SECRETOS DE DIOS

—Pero es más evidente la vocación sacerdotal de los agentes secretos de Dios, gente de otras profesiones y oficios, quienes, además, no reclaman ni emolumentos, ni status clerical ni olor de santidad. Gentes como el locumbeta ése. . .

—¿A quién te refieres?

—Al pelirrojo de Sansón, que aparte de su misión de tener sex con mujeres escogidas de entre las filas del enemigo, con propósito misionológico, por cierto. . .

—Esa será tu opinión que no comparto. Pero si de mujeres y de sex se trata, prefiero el testimonio santo del padre Abraham, cuya misión era tener sex con Sara, ¡contra viento y marea!

—¿Di?

* * *

El hecho es que de todas maneras, Dios saca adelante su *Missio Dei* con la participación de seres humanos, y a veces con la intervención de seres extraterrestres. Y aunque no lo parezca, también con la participación de galaxias, quasars, estrellas, planetas, cometas, meteoritos y agujeros negros. La Biblia lo dice. . .

—¿Y qué del debut de los animales y de las animalas? ¿Acaso no fue ése el caso de la burra de Balaam?

—Estás en lo cierto, querido Calongo.

—¿Y del Shadow International, y de la Molly Bottomless. . .?

—Una cosa es esencial respecto de esta vocación: Los que la tienen, los que son agentes secretos de Dios, se reconocen y se aman. Ellos no se tienen miedo, y se aprecian mutuamente por encima de las barreras culturales, políticas, económicas, religiosas, denominacionales, etc. ¿Acaso no ven así los agentes israelíes a sus congéneres, los agentes palestinos, y viceversa? Se ven y se reconocen mejor que los masones.

—Como vio y reconoció la Burra de Balaam al Angel de Jehovah. . .

—Mientras que el publicitado profeta, el más-más, el héroe de la noticia, no lo pudo ver, ¿di?

122 EL REAL SACERDOCIO

Es un hecho que un rey no podía ser sacerdote, ni un sacerdote podía ser rey. Pero ha hay casos excepcionales de reyes-sacerdotes.

Por su lado, el sacerdote y el rey, ambos son dignidades grandes en su ámbito.

Puesto que no todos los seres humanos somos iguales en cuanto a dones, vocaciones y contingencia, en la estrategia divina se hace necesaria la activación de una élite que concentre las facultades sacerdotales o angelicales para ministrar a los demás. En Israel, esa élite adquirió el carácter de institución en la tribu sacerdotal de los Levitas, particularmente la familia de Aharón, cuya vocación sacerdotal continúa hasta el presente.

—¿Existen todavía los levitas?

—¿Qué? ¿Acaso no has oído hablar de los Levi, Halevi, Levin, Levine, Levis, Lewis, Lewinsky, Cohen, Cogan, Cagan, Cogen?

—¡Guau! ¿Esos son levitas?

* * *

—Hay que recordar que la mayoría de los profetas de Israel, a quienes les debemos la producción de la Biblia, eran de ascendencia sacerdotal, porque para ello tuvieron un entrenamiento especial. Y de los autores de los Cuatro Evangelios, tres eran levitas: Mateo (cuyo nombre de pila era Levi), Juan Marcos, y Juan (que era primo de Jesús y allegado del sumo sacerdote). Por medio de ellos Dios se propuso ministrar e instruir a su pueblo.

—Y de paso, acaparan los Premios Nobel, ¿di?

En la estrategia misionológica de Dios, también el pueblo de Israel, en su totalidad, asume la función sacerdotal con respecto a toda la humanidad. Esto es lo que significa el designio divino de que Israel ha sido escogido para ser *or la-goyim* “luz para las naciones” (Isaías 49:6), y no solamente en el campo de la fe y el conocimiento del Altísimo, sino también en el campo de la ciencia y la tecnología, puestos al servicio de la *Missio Dei*.

La estrategia divina alcanza la cúspide de la montaña cuando se convierte en realidad la visión del sacerdocio universal de todos los creyentes, como lo indica el Apóstol Pedro: “Vosotros sois linaje escogido, real sacerdocio, nación santa, pueblo adquirido, para que anunciéis las virtudes de aquel que os ha llamado de las tinieblas a su luz admirable” (1 Pedro 2:9). —Según el Dr. Calongos, este texto podría ser considerado el logo de la iglesia local concebida como una comunidad terapéutica.¹

Justamente, el verbo griego que traducimos “anunciéis” es *exanyélite*, es decir, el mismo verbo del cual deriva el sustantivo, *ányelos*, “ángel”, pero reforzado con la preposición *ex* como para indicar que la *Missio Dei* ha ingresado ya en su fase definitiva al salir de las fronteras de Israel para proyectarse más allá, a todos los seres humanos.

—¿Acaso no te suena parecida la palabra griega *evanyélion*?

—¿Y cuál es el contenido del mensaje a anunciar?

—Las virtudes o poderes de aquel que nos ha llamado de las tinieblas a su luz admirable. Tenía razón el Dr. McKenna, de que la luz en el texto del profeta Isaías no es una mera analogía.

123

LOS CURSOS DE LA PARADA

¡Feliz día, Centro de Estudios Bíblicos “Casiodoro de Reina” (CEBCAR)!

Hablando de la capacitación teológica formal, debo recordarles que el día de hoy, 23 de Agosto, ha sido declarado por el gobierno, “Día del Ambulante”. Puesto que los programas del CEBCAR han sido bautizados por algunos misioneros extranjeros como “cursos de ambulantes” o “cursos de la Parada”, es decir, programas de la calle y de los

¹Homero Calongos, *Teología Pastoral contextualizada*, CBUP, Lima, 2010.

bajos fondos, estamos de plácemes y nos corresponde celebrar nuestro día con una pollada bailable, con una patada (a base de pato), con una picaronada, o simplemente, con nada.

Pero esto de llamar a nuestro programa académico, “cursos de la Parada”, es tan sólo un parecer. Personas prominentes del mundo de los negocios se refieren a los cursos del CEBCAR como “cursos de ejecutivos para gente que no tiene tiempo que perder”. Y otros catalogan nuestras separatas académicas como superiores a los cursos de la ESAN (Escuela Superior de Administración de Negocios), con la única diferencia de que cuestan cincuenta veces menos.

Dicho sea de paso, esos “cursos de la Parada” forman el Nuevo Programa Universitario de Teología del CEBCAR (Nuevo PUT-CEBCAR) y la Biblioteca de Estudios Teológicos y Pastorales (BETYP).

124

EL BERTRAND RUSSELL Y LA CHUCHY DIAZ

Se cuenta que la vedette Chuchy Díaz le propuso al destacado genio matemático y filósofo, Bertrand Russell hacer el amor y engendrar un hijo juntos.

Le dijo, ilusionada:

—¡Qué tal un hijo con mi cuerpazo y con tu cerebrazo!

El decrepito anciano le respondió:

—¿Y si nos sale con tu cerebritito y con mi cuerpito?

125

DON QUIJOTE Y SANCHO PANZA EN LA SANTA SEDE

La excelentísima California Biblical University of Peru (CBUP) ha tenido el honor de contar entre sus doctores más destacados a dos emblemas de la *Missio Dei*: El Excelentísimo Caballero Andante Don Quijote de la Mancha y su amado escudero Don Sancho Panza. Pero para llegar cada uno de ellos a ser Doctor en Ministerios, tuvieron que abandonar por un poco de tiempo sus aventuras empresariales y sus intereses comerciales para someterse a la disciplina académica del Aula Magna de la CBUP.

* * *

No se trata de un caso de re-encarnación, pues los personajes ficticios no se re-encarnan, aunque sí se encarnan.

Se trata, más bien, de un extraño y extraordinario caso de parecido y complementación que ha merecido interesantes comentarios en la Santa Sede de la CBUP en la Avenida Brasil y a lo largo y ancho de nuestra comunidad terapéutica.

Se trata del Dr. Carlos Suárez Alarcón y del Dr. César Chico Casiodoro que antes de su conversión, ambos fueron exitosos artistas de pasarela expertos en strip-tease y

huamantanga, encarnando respectivamente y de cuerpo y alma al Caballero Andante Don Quijote de la Mancha, y a Don Sancho Panza.

Usted recordará, cuando íbamos a almorzar al Chifa de la CBUP, cómo Don Quijote dejaba que se enfriara su sopa wantán y su segundo plato de arroz chaufa con pollo en salsa de tamarindo, por el solo prurito de tomar notas de todas las palabras que salían de la boca del Dr. Trepanación, mientras su coteja Sancho Panza, en majestuoso silencio y humildad ecuestre consumía su segundo menú apostólico a base de estrellitas de mar en salsa de ostiones.

* * *

Pero no obstante sus diferencias de actitud ante el menú, ambos siervazos de Dios legaron a la CBUP un tazón repleto de inspiración y remembranzas. Y al destacar la teología del segundo, la teología del silencio apetitoso, no desmerecemos la teología del primero, la teología del ayuno motorizado sobre rocín flaco y galgo corredor.

—Doctor, con eso de “ayuno motorizado”, ¿se refiere usted a la motocicleta del Dr. Suárez, que al decir de algunos arranca con propulsión a chorro?

—¡Claro! ¿Acaso esperaban en nuestro tiempo un verdadero rocín flaco y un galgo corredor?

* * *

El buen entendedor puede entender que detrás de Don Quijote de la Mancha y de Don Sancho Panza está el genio de quien mueve los hilos y los hace hablar, Don Miguel de Cervantes Saavedra, sea su memoria bendición, a quien el Dr. Juan A. Mackay considera la pista más segura para conocer al Otro Cristo español.

De la misma manera, el Dr. Suárez y el Dr. Chico, constituyen la pista más segura para conocer al Otro Cristo evangélico a quien ellos reflejan en todo su esplendor en sus tesis doctorales que próximamente serán publicadas en Internet por la Editorial Juan Ritchie – Ediciones CBUP-CEBCAR-VIRTUAL.

¡Esté a la expectativa!

126

ORIGEN INGLES DE MANCO CAPAC

¿Sabía usted que el inglés deriva del quechua y viceversa?

Interesantemente, la sintaxis del quechua es similar a la del inglés, sobre todo en el hecho de que el adjetivo precede al sustantivo.

En inglés se dice “coca pack” (literalmente, coca paquete) es decir, “paquete de coca”. Por eso se sabe que Manco Capak era inglés, porque su nombre es Man Coca Pack, “el hombre del paquete de coca”.

127 EN LA UNIVERSIDAD OFIDICA

Antes de ingresar a una Universidad Cristiana yo he tenido la oportunidad de realizar estudios de post grado en una Universidad Ofídica, donde todos los alumnos, las alumnas y los catedráticos eran ofídicos, es decir, serpientes, culebras, shushupes, boas, etc.

En la Universidad Ofídica tuve la oportunidad de aprender a ver el mundo a través de los ojos sin párpados de las serpientes.

En la Universidad Cristiana te enseñan, literalmente, que las serpientes fueron maldecidas por Dios por engañar a la mujer e introducir mediante su agencia el mal en la Tierra. Por consiguiente, las serpientes fueron condenadas a arrastrarse sobre el polvo de la tierra.

En la Universidad Ofídica aprendí a ver las cosas desde una perspectiva diferente. Para empezar, las serpientes no consideran su modo de locomoción una maldición. Al contrario, consideran que los seres humanos hemos heredado generacionalmente la maldición de movilizarnos sobre dos patas, y pasito a paso, habiendo incluso entre los nuestros algunos que avanzan a duras penas, como el Ferrocarril Arica-La Paz: “un paso palante y dos patrás”.

* * *

A decir verdad, a las serpientes no les duele su vientre cuando se movilizan, ni se desgasta con ello su piel. Ellas rechazan el concepto de que “se arrastran”, porque su locomoción obedece a principios admirables de la ingeniería mecánica.

Y si tendríamos que competir con las serpientes en la hermosura de la piel, ¡ya no ya! Ellas nos ganan en brillo, en colorido y en decorado artístico, como es el caso de la que es conocida como “serpiente con lentes”, la misma que suele distraer a los hombres con su falsa cara y sus falsos lentes, y reírse de ellos mientras les muerde por atrás.

En suma, las serpientes se consideran más sexies que nosotros los seres humanos.

* * *

Lo que acabas de leer es un ejemplo de midrash; una historia sonsa que contiene lecciones inteligentes. Los sabios hebreos crearon el género literario del midrash para penetrar tomados de su mano al mundo de lo desconocido. Mientras los filósofos griegos elaboraban conceptos abstractos para asirse de ellos en el mundo metafísico, los sabios hebreos elaboraron el género literario del midrash, que les permitía grandes logros conceptuales en lo que respecta a la filosofía especulativa, pero sin caer o ser atrapados por el dogma.

El midrash libera del dogma; hace de los sabios hebreos gente liberada del fundamentalismo, y al ser conscientes de que lo que se dice aquí y allá en el Génesis es midrash, con su cuota de humor incluida, les ocurre lo que no les ocurre a los cristianos: Quedan libres del fundamentalismo, que ha sido definido por el apóstol Sofocleto como una “funda mental” que no te permite ver ni a tu alrededor ni a tu interior.

128
¡PACIENCIA, BURRO!

En el verano pasado, en la Santa Sede de la CBUP di un curso intitulado “La magia del midrash”, y un día les dije a mis estudiantes:

—El midrash es semejante a un burro que ha sido atado con una sog a una estaca plantada en la pampa, para que coma pasto en un ámbito del cual el largo de la sog a multiplicado por 2 constituye el diámetro de la esfera de sus posibilidades.

Proseguí a decirles:

—La estaca clavada en el suelo viene a ser el conjunto de ingredientes de los cuales echa mano el midrash como género literario: Etiologías, etimologías, mitologías, juego de palabras, sonseras, etc., porque todas estas cosas están clavadas en la tierra, en la vida terrenal y en la historia. ¡Cuidado con confundirlas con las cosas celestiales y con la revelación divina!

Entonces, un estudiante que se llamaba Salomón Grados Roman, se las daba de “Sabio Salomón” y a cada rato interrumpía mi discurso. El dijo:

—¿Y el burro, doc?

Le dije:

—¡Paciencia!

* * *

Proseguí a decirles:

—En nuestro midrash, la sog a representa el ingrediente de la revelación divina. El largo de la sog a indica la cantidad de revelación que Dios pone a nuestra disposición. El mismo hecho de que haya una sog a de por medio hace que tú, simplemente no divagues a la deriva, como hace la cuerda del ancla que mantiene a los barcos en el lugar de su anclaje. Y como dice Deuteronomio 29:29, “las cosas secretas pertenecen al Señor nuestro Dios, pero las reveladas son para nosotros y para nuestros hijos, para siempre, a fin de que cumplamos todas las palabras de esta Torah”.

El Sabio Salomón volvió a interrumpir:

—¿Y el burro, doc?

Le dije:

—¡Paciencia!

* * *

Después de hablarles de la estaca y de la sog a, se me ocurrió hacer lo que técnicamente se conoce como un “tour de France”: Comencé a hablarles de cómo un midrash puede ser una historia sonsa, ingenua, pero contiene lecciones sabias y profundas.

El Rey Salomón volvió a interrumpir:

—¿Y el burro, doc?

Y le respondí:

—¡Paciencia, burro!

129 EL PUBLICO DIVIDIDO

En Celendín, en la corrida de toros en la fiesta en honor de Nuestra Señora del Carmen, al finalizar cada tarde taurina sueltan del toril un toro de mal talante pero de casta, para que se luzcan capeándolo los borrachitos, los mataperros y los que sueñan con ser toreros de primera o de segunda. Es una especie de “servicio a la comunidad”, porque los espectadores, de lo que ya se estaban yendo a casa, vuelve a tomar asiento en los palcos y chaques para vitorear a los más osados y atrevidos aficionados-

Permite que te cuente lo que le ocurrió en el ruedo taurino a mi sobrino Elmer Machuca Chávez, que toreó el último toro de la jornada en la Plaza de Toros “Sevilla” de la ciudad de Celendín.

Cuando soltaron al toro para “aficionados”, él se deslizó de nuestro palco y se lanzó a torearlo con su calzoncillo en lugar de capa. Por cierto, se encontraba en estado estoicamente eufórico.

Cuando él refería su hazaña, le preguntaron:

—¿Y cuál fue la reacción del público celendino?

Respondió:

—El público estaba dividido. . .

—¿En qué sentido?

—Un 50 por ciento me mentaban la madre; y el otro 50 por ciento me mentaban el padre.

—¡Ay mamita!

130 MISTERIOS DE PURIM

—¿Una fiesta en el mes 13? ¿No me estarás cargando, ché?

—Los misterios empiezan a desfilar en el libro de Ester. . .

—¿Acaso el año no tiene sólo doce meses? ¿Acaso no se tratará de una dimensión desconocida como el Piso 13 de los edificios encantados o el mundo subterráneo de los duendes de Harry Potter y la piedra filosofal?

—Déjame explicarlo: Purim cae en el mes de Adar, el último mes del calendario hebreo mosaico. La fiesta de Purim se celebra en este año 1995 el 16 y 17 de marzo que coincide con el 14 y 15 del mes de Adar, décimo tercero mes del año judío. . .

—¡Y dale con la burra al trigo! ¿Dónde se ha visto un año con trece meses? ¿Acaso en Tel Aviv?

—Déjame explicarlo, George. . . Es que este año en Israel es un año preñado.

—¡Y ahora resulta que el año también se embaraza! ¡No faltaba más!

—Quiero decir que este es un año bisiesto. . .

—¿Y eso, con qué se come?

—Mira, George, la fiesta de Purim cae en el mes de Adar, pero por ser este un año bisiesto, cae en Adar Bet (o Adar 2).

* * *

Una cosa interesante en cuanto al mes de Adar, aparte de que es el último mes del año hebreo que en el presente año 1995 coincide con el año 5756 del calendario hebreo, es un mes que cada cierto número de años lunares se dobla en dos meses, para que los años solares se pongan a la par de los años solares. Cuando esto ocurre, se dice que el año es “bisiesto” y se tiene al final del año un mes doceavo llamado Adar Alef, y un mes 13 llamado Adar Bet.

—¿Ya la manjas, George?

—¡Nop! ¿Qué es eso de “año bisiesto”?

—Déjame explicártelo: Resulta que el año solar y el calendario solar no son exactamente iguales. Al año solar de 365 días y fracción, para alcanzar al calendario solar y estar a la par, cada cuatro años se le tiene que aumentar un día. Y como por alguna razón lo jodieron al mes de febrero, dándole sólo 28 días, porque dizqué era un “veintiocho”, los que hacen el calendario decidieron librarlo de esa ignominia aumentándole a él ese día; por eso el mes de febrero cada cuatro años tiene 29 días, y se le llama “año bisiesto”

—Pero, ¿qué significa “bisiesto”?

—Significa “yapado”.

—¿Un solo día de yapa? De veras que a Febrero lo agarraron de bajada; el pobre no llega ni a 30.

* * *

—Pues bien, George, cada cierto número de años, al año hebreo se le tiene que agregar, no un día, que no alcanza ni pa mi muela, ¡sino 28 días! Es decir, ¡un mes más!

—¡Y dale con el pobre “veintiocho”!

—Al año que tiene trece meses se le llama en hebreo shanáh meubéret, que traducido es “año preñado”, y este año, el 5756, que coincide má o meno con el año 1995, es un “año preñado”. Por eso Purim se celebra el 13 del mes 13. Nada de Harry Potter y sus duendes del Piso N° 13, que no existe en esta dimensión.

131

LA MARATON DEL ROQUE

La “Maratón del Roque” —“Roque” era mi primer apodo— tenía lugar todos los años en Todos los Santos, y me acuerdo exactamente de la fecha, porque en mi casa se amasaba pan en abundancia y a los niños y niñas nos hacían nuestros “guanacos” y “bollos”.

De la maratón que más me acuerdo fue la última que organicé antes de viajar a Lima para estudiar la secundaria. Tuvo lugar en 1957, cuando yo tenía diez años de edad.

Como en los años previos, también en 1957 organicé la maratón en que participaban chicos de mi edad. Yo era el que repartía los premios, no sólo al ganador de la maratón, sino a todos los participantes: Mayormente baratijas y panes calientes recién salidos de nuestro horno, que era lo que más atraía a los chicos.

Los panes los escabullí del cuarto de amasar, uno en cada bolsillo, y unos cuantos dentro de mi camisa. Eran muchos panes y merucas que con la debida anticipación fui sacando uno por uno del cuarto de amasar, para no despertar la sospecha de mi madre.

* * *

Para el ganador de la maratón yo proveía la Copa, que era una copa de esas en que se toma aguardiente en su tienda de Don Dámaso Carrión. A los muchachos nos deleitaba mirar el reflejo de nuestra majoma en el culo de la copa.

Ese año, entre los atabales que había en mi casa, sólo encontré una copa de cristal de esas que se usan para aliviar con agua de manzanilla el ojo irritado. Pero el ganador de la maratón, que ese año fue el Sapo, estaba orgulloso de recibir esa copa.

La maratón era de Bellavista a la Feliciano sobre una pedregosa carretera afirmada, y a pata pelada. Esto último era de rigor, porque ninguno de los participantes tenían zapatos, y yo si tendría no me acuerdo por dónde andarían.

Los chicos corrían esquivando las piedras filudas de la carretera, hasta la meta donde yo les estaba esperando con los premios en la mano.

—¿Y acaso tú no corraste también?

—¡Ni zonzo!

132

¡MIRA QUE PIERNAS!

Cuentan los testigos oculares que en cierta ocasión estaba el Dr. Moisés Chávez dando una conferencia en la Primera Iglesia Bautista de la ciudad de Trujillo, en la costa norte del Perú. En esa ocasión había viajado allá por avión acompañando al Dr. Cecilio McConnel para una presentación del Proyecto Editorial de la RVA.

Al Dr. Chávez le tocó dar una conferencia magistral sobre arqueología bíblica, mediante la proyección de diapositivas. Y en una parte de su conferencia mostró vistas del túnel de Jerusalem, al cual se ingresa por un acceso que está junto al Muro de los Lamentos y se sale a la Vía Dororosa después de un espectacular tour por debajo de Jerusalem. A lo largo del recorrido por este túnel que está por debajo de la Jerusalem actual se aprecia la gloria de la Jerusalem de los días de Jesús, algo que arranca expresiones de admiración como las que han sido registradas en el Evangelio de Marcos 13:1: “Maestro, ¡mira que piedras y qué edificios!”.

* * *

Esa noche la Primera Iglesia Bautista de Trujillo estaba repleta, que no cabía ni un alfiler.

En la fila de adelante estaban sentadas y de pie un grupo de señoritas, elegantemente vestidas de acuerdo a la estación, pues la temperatura era de más de 30 grados que eran intensificados por el calor de los cuerpos de 300 personas apiñadas.

Entonces el Dr. Moisés Chávez señaló con su marcador las enormes y bien talladas piedras del muro occidental del Templo de Jerusalem, y al ser distraído por las hermosas muchachas trujillanas exclamó:

—¡Mira que piernas y qué edificios!
La multitud estalló en carcajadas.

133

ROMPIENDO TODOS LOS ESQUEMAS

El Dr. Moisés Chávez presentó al Dr. Juan Yalico Campos, que dictaría en ese módulo el curso de Biblia Hebrea.

El Dr. Chávez dijo:

—Se van a divertir en su curso. Yo creo que ya todos le conocen a partir de la historia que escribí acerca de él, intitulada “Una Monark en servicio”. Esta historia tiene como propósito dar a conocer la interesante “experiencia misionológica” y el compromiso evangélico del Dr. Yalico, graduado de la Santa Sede con el título de Doctor of Ministry, y actualmente es miembro del Consejo de la Facultad de la CBUP.

El Dr. Chávez prosiguió diciendo:

—En esta historia ustedes escuchan hablar al Dr. Juan Yalico Campos como si él estuviera a vuestro lado, hablándoles a sus oídos; como si ustedes mismos le estuvieran entrevistando en su Volvo, en el largo camino que conduce al paraíso perdido de Pichanaqui, escenario de la historia.

Cuando el Dr. Chávez le cede la palabra, él les dice a sus alumnos en el Aula Magna de la CBUP, con un tono un tanto amenazador:

—¡Cuando he deseado dictar este curso en la Santa Sede de la CBUP para romperles todos sus esquemas!

Y una de las chicas de la CBUP le responde, haciendo derroche de seguridad personal:

—¡Ay doctor, no se preocupe; porque nosotras ya estamos rotas! —es decir, ya estaban todos trepanados, conceptualmente hablando—.

134

BODAS DE ARROZ CON LECHE

Nuestro amado Rector de la CBUP-VIRTUAL, Dr. Inmer Céspedes Alarcón, y el Dr. Pablo Balbuena, el “verdadero Tsar Anti-Corrupción, han elaborado la lista de las Bodas de la CBUP a partir de la fecha de su fundación el 4 de julio de 1998 y desde su Primer Aniversario o “Bodas de Papel” (1999).

La CBUP ha funcionado por residencia en su Santa Sede en la Avenida Brasil hasta cumplir en el 2015 sus “Bodas de Cuarzo”, y este año 2017 está cumpliendo sus “Bodas de Amatista”.

La lista de las Bodas de la CBUP a continuación ha sido completada con proyección al futuro gracias a la iniciativa de la Sra. Rosi de Céspedes, esposa del Rector de la CBUP.

El número correlativo a partir de 1 corresponde a cada aniversario de la CBUP:

0.	1998	Año de la fundación de la CBUP
1.	1999	Bodas de Papel
2.	2000	Bodas de Algodón
3.	2001	Bodas de Cuero
4.	2002	Bodas de Lino
5.	2003	Bodas de Madera
6.	2004	Bodas de Hierro
7.	2005	Bodas de Lana (otros dicen: Cobre)
8.	2006	Bodas de Bronce
9.	2007	Bodas de Cerámica
10.	2008	Bodas de Aluminio (otros dicen: Bodas de Marfil)
11.	2009	Bodas de Acero
12.	2010	Bodas de Seda
13.	2011	Bodas de Encaje
14.	2012	Bodas de Marfil
15.	2013	Bodas de Cristal
16.	2014	Bodas de Obsidiana
17.	2015	Bodas de Cuarzo
18.	2016	Bodas de Agua Marina
19.	2017	Bodas de Amatista
20.	2018	Bodas de Porcelana
25.	2023	Bodas de Plata
26.	2024	Bodas de Sándalo
27.	2025	Bodas de Cromo
28.	2026	Bodas de Frutas
29.	2027	Bodas de Estaño
30.	2028	Bodas de Perlas
35.	2033	Bodas de Jade (otros dicen: Bodas de Coral)
40.	2038	Bodas de Rubí
45.	2043	Bodas de Zafiro
50.	2048	Bodas de Oro
55.	2053	Bodas de Esmeralda
60.	2058	Bodas de Diamante
65.	2063	Bodas de Platino
70.	2068	Bodas de Titanio
75.	2073	Bodas de Brillantes

Pero el apóstol Daniel el Travieso pregunta: ¿Por qué no se hacen bodas combinadas, como Bodas de Papitas con Ají, o Bodas de Cau-Cau con Tacu-Tacu, o Bodas de Arroz con Leche?

Dice Daniel el Travieso, y con justa razón: “Sobre todo, debe haber Bodas de Arroz con Leche, para hacer justicia al corito que dice:

*Arroz con leche,
me quiero casar
con una señorita
de Portugal.
Que sepa bordar;
que sepa cojer.
Que sepa abrir la puerta
para jugar.”*

135

LA BIBLIOTECA INTELIGENTE

En los laberínticos pasadizos de la Santa Sede de la CBUP, captamos el siguiente fragmento de diálogo entre el Dr. Moisés Chávez, editor de la Biblioteca Inteligente MCH, y el Dr. Homero Calongos, catedrático de Teología Pastoral:

—En su edición en inglés, la Biblioteca Inteligente MCH, su nombre será “The Great Pack: Library of Theological Studies”.

—¿Y por qué le llamará “The Great Pack” (el Gran Paquetazo)? ¿Para que se venda?

—Ese es su nombre folklórico original; es algo documentado por la historia, como lo revela mi short-story “El Gran Paquetazo”.

—Sí, pero llamarle en inglés así no suena tan espiritual que digamos. . . Sobre todo ahora que se llama “Biblioteca Inteligente MCH”. ¡Pucha!

—¿Y qué querías? ¿Que le llame “Combo 1” o “Combo 2” como les llaman a los cursos de Teología Pastoral I y II en el All The Nations Theological Seminary de Pasadena, California?

136

JUANITO Y LA BOTELLA

Volvían alegres y contentos de una borrachera, y mi hermano Juan los lideraba. El venía a la cabeza porque era el encargado de llevar la botella.

Llegaron a un río que cruza la ciudad de Celendín, a un lugar donde no había puente. Sólo había un palo de eucalipto tendido de una orilla a otra. Y sobre el mismo pasaron en fila india, con mi hermano al frente, cantando con regocijo:

*¡Rebosando, rebosando!
¡Rebosando está mi copa!*

En eso se produce un ruido seco.

Mi hermano gemía desde el fondo del río a donde había caído, como a cinco metros de profundidad.

Todos los de su séquito le preguntan consternados:

—¡Juanito! ¡Juanito! ¿La botella está bien? ¿No le pasó nada a la botella?

Respondió, adolorido, sobándose su guashatullo:

—La botella está bien, ¡ay, ay, ay!

Y le responden henchidos de regocijo:

—Entonces está bien. ¡Sigamos adelante!

*¡Rebosando, rebosando!
¡Rebosando está mi copa!*

137

IDENTIDAD CONFIRMADA

—Hasta hace poco tiempo todavía se seguía especulando respecto de la verdadera identidad del Ex Presidente Fujimori: ¿Es peruano? ¿Es japonés? ¿Es peruano-japonés? ¿O es japonés-peruano?

—Menos mal, últimamente ya se sabe a ciencia cierta la verdad de los hechos: Había sido ruso.

—¿Cómo que ruso?

—Hijo de Putín, pué.





CONTENIDO:

1	TONY CURTIS EN CELENDIN
2	¡KEIKO PRESIDENTA!
3	NUESTRO SENTIDO PESAME
4	¡BIENVENIDOS A LA CBUP-VIRTUAL!
5	LAS GATITAS EXIGENTES DE LA CBUP
6	¡HERMANITA, TENGA CUIDADO!
7	NO SE OYE, PADRE
8	LA FE DEL CARBONERO
9	¡ESOS SHILICOS TACAÑAZOS!
10	CATEDRA DE SABIDURIA

	11
LOS SIETE PRINCIPIOS ETICOS DE LA CBUP-VIRTUAL	12
GRAFFITI DE LA PITRI MITRI	13
GRAN CERTAMEN MUNDIAL DE LANZAMIENTO DE CURPAS	14
¿A QUE SE DEDICA DIOS?	15
CERTAMEN POLICIAL DE INVESTIGACIONES	16
LA UNICA ALTERNATIVA DE UN CHANCHITO	17
CAPRICHITOS CONFESIONALES	18
AROMATERAPIA	19
EVENTOS BAILABLES	20
UNA HEMBRA A TU MEDIDA	21
VOLADERAS SHILICAS	22
LOS TRES AMORES DEL GEORGE FRANKENSTEIN	23
LA PROMOCION 2015 “APOSTOL GEORGE E. FRANKENSTEIN”	24
UN CHARACATO EN EL INFIERNO	25
NO ERA PARA TANTO	26
LA RANA ENTROMETIDA	27
INCREIBLE LECCION DE URBANIDAD Y GENEROSIDAD POLICIAL	28
LOS GAUCHOS Y LOS CHARAPAS: COINCIDENCIAS	29
GRANDES EVENTOS EN LA HERMANA REPUBLICA ARGENTINA	30
INGENIOSO ATREVIMIENTO GAUCHO	31
EL SHILICO Y EL TAXISTA	32
EL MOHEL	33
CATEDRA DE CHISTOLOGIA CON DANIEL EL TRAVIESO	

	34
¡INDIO COMIDO, INDIO IDO!	
	35
FRANK SINATRA Y LOS PALITOS CHINOS	
	36
DE LAS TINIEBLAS A SU LUZ ADMIRABLE	
	37
JIMMY CARTER Y LA ESCUELA DOMINICAL	
	38
SOBRE LA TEOLOGIA DE LA RELATIVIDAD	
	39
CARTA AL ROJO VIVO	
	40
CARTA DE RABI QADOSH A DON TREPA	
	41
DIALOGO DE RECIEN CASADOS	
	42
¡QUE TE HAS CREIDO!	
	43
PARA LA GENTE CHINCHE COMO TU	
	44
EL CUENTO MAS CHICO	
	45
¡ADIOS PANZA MIA!	
	46
CONCURSO DE PROVERBIOS EN LA SANTA SEDE	
	47
HUMOR BAUTISTA EN EL SERVICIO	
	48
LA ALABANZA CELESTIAL	
	49
NUEVA TEORIA SOBRE EL ORIGEN DE LOS HIDROCARBUROS	
	50
CURIOSAS CURIOSIDADES	
	51
EL MUNDIAL DE FUTBOL	
	52
BIEN ESTA SAN PEDRO EN ROMA	
	53
¡CONTIGO EN LA PLAYA!	
	54
LA NOVIA DE CARAL	
	55
EL CHULI BEIBI	
	56
EL DEMONIO EN CUERPO Y ALMA	

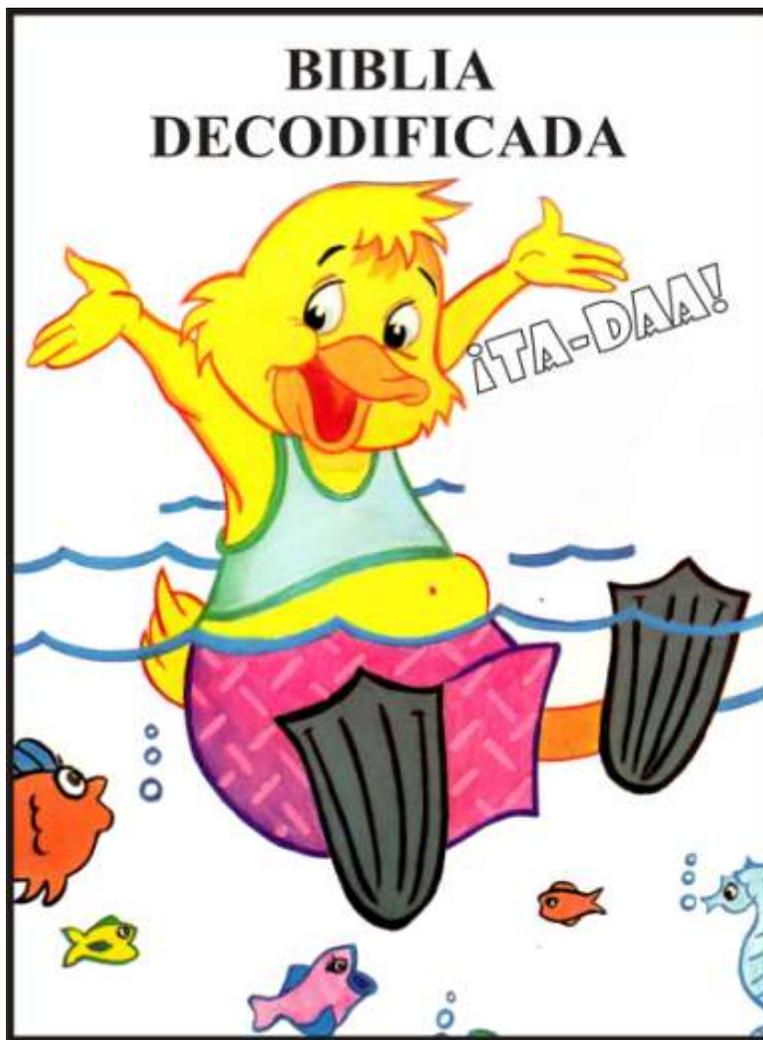
	57
EL JURAMENTO DEL BUITRE	58
LA ANTIPATICA TOS DEL APOSTOL CARLOS BAUTISTA	59
¡ESOS SERRANAZOS!	60
EL CATEDRATICO DE PASARELA	61
EL SERRANO MOSCA	62
LA MOSQUITA VIVA	63
UN SERRANO EN LARCO MAR	64
LOS CULPABLES DE TODO, TODITO, TODO	65
EL BRINDIS DEL BOHEMIO	66
DIALOGO DE GORRIONCILLOS	67
¡AL FONDO HAY SITIO!	68
EL PASTOR CALONGO Y LOS DIEZMOS DEL SEÑOR	69
AL ALTIPLANO EN PARAPENTE	70
SOLO PARA BOLICHES MOSCAS	71
¡CUIDADO CON ESOS ANGELITOS!	72
CUANDO ALLA SE PASE LISTA	73
EL LIMOSNERO DEL CERAGEM	74
EL CUMPLEAÑOS DEL PATO DONALD	75
LA PANDILLA MALEVOLA DE LA CBUP	76
EL CERAGEMCITO	77
LOS SECRETOS DEL PPK	78
CARNAVAL SHILICO EN LA CBUP	79
EL MARQUES DE VARGAS LLOSA Y LA CBUP	

	80
SAN CANTINFLAS, ¡ORA PRO NOVIS!	
	81
GRADUACION EN ROPA DE ADAM	
	82
A COMER CIALES EN EL REINO DE LA CBUP	
	83
EL SHOW DE POMPIN	
	84
PROPOSICION MATRIMONIAL	
	85
EL SANTORAL EVANGELICO	
	86
HIPOTEOLOGIA	
	87
¡ALÓ, AMERICA CENTRAL!	
	88
CAÍDO, PERO. . . CON LOS OJOS ABIERTOS	
	89
CAFÉ SHILICO	
	90
EL POEMA DEL MILLON	
	91
COLCHONES PARAISO	
	92
UN TACU-TACU PARA VOS	
	93
EL PLATO FAVORITO DEL APOSTOL PABLO	
	94
UNA CAUSA CON QUE IDENTIFICARSE	
	95
LOS MAGOS BAMBA	
	96
<i>INTELLIGENTSIA/IGNORANTSIA</i>	
	97
GRAN BANQUETE CON POLLOS VATICANO	
	98
MAL LOGRADO DEBUT DEL “DUO BAUTISTA”	
	99
LA DEFUNCION DE LA PALABRA	
	100
PERDIENDO LA VIRGINIDAD EN LA PRIMARIA	
	101
TESTIMONIO PERSONAL DEL PASTOR CALONGO	

	102
UN SHOFAR POR UN DÓLAR	103
OTRA DEL BOLICHE MOSCA	104
Y HABLANDO DE SERRANOS	105
EL CONFLICTO DE GIBRALTAR	106
Y HABLANDO DE GITANOS	107
OTRA DE GITANOS	108
UN MENSAJE A LA CONCIENCIA	109
HAY DE TODO EN LA VIÑA DEL SEÑOR	110
POESIA AL SOSTEN	111
LILI ESTER EN LA CBUP	112
¡CONTRA VIENTO Y MAREA!	113
MI BRIMERA LECCION DE ARABE	114
EL SEMINARIO DE LOS SHAPINGOS	115
POR SUS BRUTOS LOS CONOCEREIS	116
LA CUCARACHA – LA POLONESA	117
LA NIÑITA A QUIEN LE HIZO DIOS	118
VICTOR POSADAS – MISIONERO NACIONAL	119
A LA BARBY DE LA IGLESIA DE EFESO	120
CONTANDO GENTE COMO OVEJAS	121
LOS AGENTES SECRETOS DE DIOS	122
EL REAL SACERDOCIO	123
CURSOS DE LA PARADA	

	124
EL BERTRAND RUSSELL Y LA CHUCHY DIAZ	
	125
DON QUIJOTE Y SANCHO PANZA EN LA SANTA SEDE	
	126
ORIGEN INGLES DE MANCO CAPAC	
	127
EN LA UNIVERSIDAD OFIDICA	
	128
¡PACIENCIA, BURRO!	
	129
PUBLICO DIVIDIDO	
	130
MISTERIOS DE PURIM	
	131
LA MARATON DEL ROQUE	
	132
¡MIRA QUE PIERNAS!	
	133
ROMPIENDO TODOS LOS ESQUEMAS	
	134
BODAS DE ARROZ CON LECHE	
	135
LA BIBLIOTECA INTELIGENTE	
	136
JUANITO Y LA BOTELLA	
	137
IDENTIDAD CONFIRMADA	





LA BIBLIA DECODIFICADA DEL DR. MOISES CHAVEZ



BIBLIOTECA INTELIGENTE

| Biblioteca Inteligente | Biblia Decodificada | Biblia RVA | Separatas Académicas | Antologías de Historias Cortas | Estudios Universitarios | Contacto

BARRA AZUL DE ENLACES 

www.bibliotecainteligente.com
PAGINA WEB DE MOISES CHAVEZ Y DE LA CBUP

¡UNA BIBLIOTECA GRATIS PARA TI!



Abrela escribiendo su nombre o usando el Código QR de Acceso Inmediato, y en el enlace "Inicio" diviértete con "El Changuito de la Biblioteca Inteligente" y conoce a tu Host y a su Esposa en el video-clip "Caminando por la Vida".

Luego ingresa al enlace "Biblioteca Inteligente" y disfruta el Album de Fotos Sivrallas.

Luego ingresa al enlace "Antologías de Historias Cortas" y ¡a todo lo demás!

¡Diviértete y comparte con tus amigos y con tus enemigos!



¡Caminando por la Vida!



**LA BIBLIOTECA INTELIGENTE
DEL DR. MOISES CHAVEZ Y DE LA CBUP**

- 😊 Para el acceso a la Biblioteca Inteligente abra www.bibliotecainteligente.com
Los enlaces están con letras blancas en fondo azul debajo de la foto.
- 😊 Vea el Album de Fotos Sivrallas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Vea el índice de 1.050 historias cortas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Ubique el volumen sobre Shilicología en el enlace, *Antologías de Historias Cortas*.
- 😊 Vea el índice de 165 Separatas Académicas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Acceda a los libros de la *Biblia Decodificada* en el enlace, *Biblia Decodificada*.
- 😊 Vea la información sobre la *Biblia RVA* en el enlace, *Biblia RVA*.
- 😊 Para los Estudios Universitarios CBUP acceda al enlace correspondiente.



VISTA PARCIAL DE LA BIBLIOTECA INTELIGENTE Y MUSEO DE LA BIBLIA
Al pie, empastados en color azul están los originales de la Biblia RVA
y de la *Biblia Decodificada*



La Familia Chávez



www.bibliotecainteligente.com

MISIONOLOGICAS:

Para recibir GRATIS el Boletín Semestral de la CBUP, envíe su email a la Dra. Silvia Olano al email:

cebcarbup@gmail.com

Teléfonos en el Perú:
(511) 424-1916; Cel. (51) 948-186651
