



CALIFORNIA BIBLICAL UNIVERSITY OF PERU

4

TEOLOGIA CIENTIFICA LOS EXTRATERRESTRES

Por Moisés Chávez



LA ESTAMPILLA DE EINSTEIN



PROLOGO

Teología Científica 4: Los Extraterrestres es el cuarto volumen de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA de la página web Biblioteca Inteligente.

La Serie TEOLOGIA CIENTIFICA consta de doce volúmenes. Señalamos con letras negritas el título del presente volumen:

- TEOLOGIA CIENTIFICA 1 Introducción a la Teología Científica
- TEOLOGIA CIENTIFICA 2 El Universo (Cosmología, Cosmogonía)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 3 El Creador del Universo (Pneumatología)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 4 Los Extraterrestres (Angelología, Demonología)**
- TEOLOGIA CIENTIFICA 5 El Hombre y la Mujer (Antropología, Ginecología)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 6 El Restaurador del Universo (Cristología)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 7 La Restauración del Universo (Soteriología)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 8 El Pueblo de Dios
- TEOLOGIA CIENTIFICA 9 La *Missio Dei* (Misionología)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 10 El Día Final (Escatología)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 11 La Palabra Escrita de Dios (Bibliología)
- TEOLOGIA CIENTIFICA 12 Historias Cortas sobre la Teología Científica

* * *

La Teología Científica es la novedosa y admirable fusión de los enfoques de la Teología y de la Ciencia en los doce volúmenes de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA DE EL GRAN PBI y de nuestra página web Biblioteca Inteligente.

A continuación señalamos brevemente el contenido de cada uno de los volúmenes de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA con su paralelo en la serie de tratados de la Teología Sistemática expresado en su terminología greco-latina:

Teología Científica 1: Introducción a la Teología Científica introduce a todos los volúmenes de la Serie TEOLOGICA CIENTIFICA, en la cual los volúmenes 2 al 11 se ciñen a la estructura, mas no necesariamente al enfoque de los tratados de la Teología Sistemática.

Especial atención damos a la exposición del concepto de Teología Científica y su término acuñado por el Dr. John E. McKenna en el entorno de la California Biblical University of Peru (CBUP) para remplazar el término ambiguo de “Teología Bíblica” o “Biblical Theology” —ambiguo en el sentido de que toda reflexión judeo-cristiana es necesariamente bíblica— y dando un énfasis incrementado a lo que la ciencia puede aportar a los estudios bíblicos.

Teología Científica 2: El Universo trata de la Cosmogonía y de la Cosmología del Universo físico referido en la Biblia Hebrea como “los cielos” (hebreo: *ha-shamáyim*), como que es obra de Dios, “del Dios de Israel”, epíteto divino que en la boca de Dios mismo rebasa su contenido personal o patriarcal y su contenido étnico o nacional y se reviste de sentido universal, como vemos en Exodo 29:45, 46 —una evolución conceptual que ha sido difícil de asimilar para el mismo pueblo de Israel pues constituye el mayor testimonio de la inmanencia divina—.

De manera revolucionaria reubicamos este tratado al comienzo de los demás tratados teológicos porque el hombre, primitivo o moderno, es atraído por primera vez a la reflexión acerca de Dios y de las cosas metafísicas cuando levanta su mirada al cielo o cuando ve la serie televisada de History Channel, “El Univervo”, y se entera del Big Bang y la *creatio ex nihilo* o creación a partir de la nada.

La exposición de este volumen abre camino a la exposición del volumen siguiente, *Teología Científica 3*, que trata del Creador del Universo.

Teología Científica 3: El Creador del Universo es el tratado central de la teología que llamamos Pneumatología porque trata del Ser de Dios que es espíritu (del griego: *pneuma*, “Espíritu”; y de *logos*, “tratado”). Dice Jesús, que sabe más de estas cosas: “Dios es espíritu.”

Aquí empezamos a admirarnos cómo es que un ser de naturaleza espiritual ha creado el Universo físico, como dice la Biblia en el Salmo 33:9: “Porque él dijo, y fue hecho; él mandó, y (el Universo) existió” o como se dice en la Biblia en francés: “y apareció”.

Enfocamos este tratado después del tratado de “El Universo” para intentar conocer a quien ha creado la maravilla del Universo que consideramos previamente. Con este criterio bien lo hubiésemos enfocado en primer lugar, a la cabeza de todos los tratados teológicos,

pero tratar del Universo en primer lugar motiva e incrementa hasta lo sumo nuestra reflexión respecto del Ser de Dios como Creador del Universo.

Teología Científica 4: Los Extraterrestres abarca el enfoque de la naturaleza y la misión de los seres que la Teología Sistemática presenta en su tratado de la Angelología que abarca también, a manera de sub-tratado, la Demonología, porque resulta que los demonios también habían sabido ser ángeles.

El enfoque tradicional de la Teología Sistemática es restringido porque los ángeles y los demonios, ambos de origen extraterrestre, bien pueden incluir a otros seres extraterrestres de naturaleza biológica catalogados como “vida inteligente” y que participan como los seres humanos de una simbiosis físico-espiritual.

La evidencia de la existencia de tales seres en el Universo la derivamos básicamente de la Biblia y de la cultura material de muchos pueblos que habrían tenido contacto con ellos. Nuestra historia corta con título, “Las Momias de Nasca” se refiere al testimonio físico más convincente de la presencia de algunos de estos seres en nuestro planeta Tierra.

Teología Científica 5: El Hombre y la Mujer trata de la temática de la Antropología Bíblica, de lo que la Biblia enseña acerca de ambos, del hombre y de la mujer como seres que participan tanto del Universo espiritual como del Universo físico, enfatizando en el propósito de su existencia. Pero el enfoque de la Teología Científica respecto de la Antropología Bíblica no es sesgado como el de la Teología Sistemática que presenta al Hombre, la máxima creación del Creador, como que ha perdido la imagen de Dios y se ha convertido en un cofre de Pandora lleno de lacras y maldiciones.

Nuestro enfoque teológico-científico redime al hombre, y de modo especial a la mujer, que por ser el clímax de la creación divina resalta por su belleza y su inteligencia como la presenta el Volumen 2 de la Serie GINECOLOGIA de EL GRAN PBI y de nuestra página web Biblioteca Inteligente, cuyo título es, *La Isháh: La Mujer en la Biblia y en el Pensamiento Hebreo*.

Al respecto de la Mujer en la Biblia vea también el Volumen 4 intitulado, *La magia del midrash*, en la Serie HERMENEUTICA de EL GRAN PBI y de nuestra página web Biblioteca Inteligente por cuanto la mujer es el tema favorito de los genios que han producido el midrash bíblico y extra-bíblico.

Teología Científica 6: El Restaurador del Universo trata del Mesías, el Restaurador del Universo tanto espiritual como físico. El enfoque bíblico no está restringido al planeta Tierra y a los seres humanos, pues enfoca lo que ha ocurrido, lo que ocurre y lo que pudiese ocurrir en todo el Universo, a partir de la experiencia ocurrida en el planeta Tierra.

El título de este volumen, *El Restaurador del Universo*, de por sí nos habla de que algo ha ocurrido que afecta el Universo: La presencia del mal de lo cual tratamos en el Volumen 7 de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA que introduce al tratado de la Soteriología.

La temática del Volumen 6 de la serie es enfocado por el tratado de la Cristología en la Teología Sistemática, el mismo que está fusionado con la Mariología, aunque debido a su amplitud la Mariología suele ser enfocada como un tratado aparte.

Teología Científica 7: La Restauración del Universo, tanto espiritual como físico, enfoca la temática del tratado de la Soteriología y de su sub-tratado, la Hamartología.

El presente volumen consta de dos partes:

La primera parte tiene que ver con el fenómeno de la presencia del mal en el Universo y su impregnación en la experiencia humana. Esta parte enfoca el contenido del sub-tratado de la Hamartología de la Teología Sistemática, término técnico que deriva del griego *hamartía*, “pecado”.

La segunda parte trata con mayor detalle de la Soteriología que enfoca el tema de la restauración de la relación de diálogo de los seres humanos con su Creador o salvación espiritual, la misma que según la Biblia tiene repercusiones en todo el Universo.

Nuestro enfoque es más amplio que el enfoque tradicional, pues no trata sólo de la restauración del hombre, sino también de todos los seres afectados por el mal en el Universo, que es otra manera de referirse a la afectación del Universo mismo.

Teología Científica 8: El Pueblo de Dios corrige el enfoque tradicionalmente mutilado y distorsionado del tratado de la Eclesiología de la Teología Sistemática.

El presente volumen enfoca con amplitud a Israel como Pueblo de Dios y añade el enfoque de la Tercera Dimensión Desconocida del Pueblo de Dios, que precede a Israel y la Iglesia en el tiempo y en el espacio.

Esta Tercera Dimensión del pueblo de Dios ha sido explorada por los sabios de la Santa Sede de la CBUP mediante un esfuerzo correctivo que demuestra que en este tratado teológico en particular la teología cristiana revela ser primaria y deficiente.

Teología Científica 9: La Missio Dei trata de la Misionología que enfoca la Misión Divina cuyo objetivo es la preservación del Universo y lo que atañe a la actuación y la actividad humana con miras a lograr este objetivo.

Preferimos recurrir a la expresión latina *Missio Dei* como término técnico de la Misionología porque la palabra “misión” sola es demasiado líquida e indefinida, y la expresión “Misión Divina” tiende a alienar la participación humana.

La *Missio Dei* es diseño divino y según la Biblia es encomendada a todos los seres vivos en el Universo físico y espiritual, el hombre y la mujer de manera especial.

Todos los seres creados tienen un propósito y una misión en el Universo, pero resalta la Misión Divina compartida en el Pueblo de Dios tal como es detallada en la Biblia y ha sido implementada en nuestro tiempo a partir de su interacción con numerosas disciplinas del quehacer humano, incluidas las ciencias exactas.

La implementación de la Misionología ha escapado de la sistematización de la Teología Sistemática a lo largo de siglos. Por eso suele relacionarse con las Ciencias Bíblicas antes que con la Teología Sistemática.

Teología Científica 10: El Día Final enfoca la temática del tratado de la Escatología de la Teología Sistemática y trata del destino final de la humanidad más allá del plano histórico y en el plano de la eternidad.

El concepto de la Escatología también enfoca la “Escatología Personal”, lo que ocurre con el ser humano de manera individual, concentrándose en la dimensión más allá de la muerte: Lo que se refiere al Sheol y a la Eternidad. Como este campo de la

“Escatología Personal” comparte terreno con la Antropología Bíblica preferimos enfocarlo en el volumen *Teología Científica 5: El Hombre y la Mujer* que enfoca la temática de la Antropología Bíblica.

Nuestro aporte teológico científico redime la Escatología, por milenios convertida en el caldo de cultivo de un sensacionalismo irresponsable y malsano de los teólogos pichones que han implementado una “escatología primaria” sobrecargada de mitología de pésima calidad que lamentablemente impera en el plano religioso.

Teología Científica 11: La Palabra Escrita de Dios enfoca la temática del tratado de la Bibliología de la Teología Sistemática, el estudio de la Biblia como Palabra de Dios y palabra de hombres.

Como los cielos nos hablan y revelan la grandeza del Dios de Israel y de su obra en el Salmo 19, y su Palabra escrita consuma históricamente tal revelación, nuestra lista de volúmenes de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA que empieza enfocando el Universo físico termina enfocando la temática de la Bibliología dejando en medio los múltiples aspectos de la revelación divina. En esto también se diferencia nuestro enfoque teológico-científico del enfoque tradicional de la Teología Sistemática que ubica a la Bibliología a la cabeza de todos los tratados teológicos, postergando para mucho después el enfoque impostergable de la Teología Esencial.

El Volumen 5 de la Serie HERMENEUTICA de EL GRAN PBI y de nuestra página web Biblioteca Inteligente, con título, *Qábalah Computarizada*, corona con broche de oro el contenido del presente volumen al presentarnos la Biblia Hebrea como que tiene un texto visible y otro invisible que incluye de manera codificada la firma de su autor divino, יהוה.

Teología Científica 12: Historias Cortas sobre la Teología Científica incluye una serie de historias cortas alusivas a la temática de todos los tratados teológicos de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA. Aconsejamos que su lectura sea tomada como prioridad, dado su poderío motivacional, aparte de que ilustran la temática de la Teología Científica de manera realmente espectacular.

* * *

El diseño de la cubierta del presente volumen, la famosa “Estampilla de Einstein” que comparten todos los volúmenes de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA, es fruto del arte de la Dra. Silvia Olano García, Directora del CEBCAR-Perú, con motivo del lanzamiento de nuestra obra pionera, *Teología Científica*, en un solo volumen en la IV EXPOLITE 2012. Observa que incluye las palabras CBUP-CEBCAR y el año 2012, el año del lanzamiento de la primera edición de la *Teología Científica* de vuestro servidor.

La Estampilla de Einstein refiere el hecho de que el Dr. Albert Einstein supo combinar más que nadie los enfoques de la Teología y de la Ciencia. También refiere el hecho de que él fuera profesor de matemáticas del Dr. John E. McKenna en la Universidad de Princeton, New Jersey, y que el Dr. McKenna fuera el primer Director Académico de la CBUP y su primer profesor de Teología Científica.

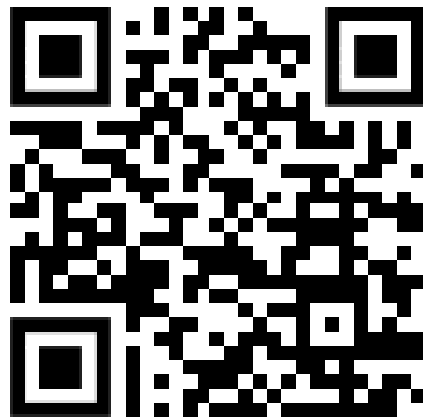
* * *

En los volúmenes de la página web Biblioteca Inteligente que contienen historias cortas, sean motivacionales o formando parte de antologías al final, se sugiere proceder a ubicarlas y a leerlas de manera prioritaria porque en conjunto aportan un dinámico marco conceptual para la parte teórica e historiográfica.

Las citas bíblicas en la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA provienen de la *Biblia Decodificada*, la versión oficial de la California Biblical University of Peru (CBUP), accesible en nuestra página web:

www.bibliotecainteligente.com

Para profundizar lo que respecta a la Teología Científica visita nuestra casa en internet. Esta es la llave:



www.bibliotecainteligente.com

En cuanto a *MISIONOLOGICAS*, el Boletín Semestral de la Santa Sede, el mismo que enfatiza en la temática de la Misionología, para recibirlo en tu email escribe a la Dra. Silvia Olano, Secretaria de la CBUP, al email:

cebcarcbup@gmail.com

¡Seas bienvenido a la apasionante aventura en el ámbito de la Teología Científica!

Dr. Moisés Chávez,
Editor de la *Biblia Decodificada*
Revisor Principal de la Biblia RVA
Director del CEBCAR Internacional
Director Académico de la CBUP





CONTENIDO:

PROLOGO

**ANGELES FRITOS
(Historia Motivacional)**

INTRODUCCION

**PRIMERA PARTE
ANGELOLOGIA**

1

EL TRATADO DE LA ANGELOLOGIA

2

LA NATURALEZA DE LOS ANGELES

3

EL ROL DE LOS ANGELES

10

4

RELACIONES DE LOS ANGELES CON LOS HUMANOS

5

EL ANGEL DE YHVH

**SEGUNDA PARTE
DEMONOLOGIA**

1

LOS ANGELES MALOS

2

LA ENTRADA DEL MAL AL MUNDO

3

LA POSESION DEMONIACA

4

LA CIENCIA Y LOS TRANSTORNOS DE POSESION

5

EL CONFLICTO COSMICO ESCATOLOGICO

**TERCERA PARTE
LOS EXTRATERRESTES BIOLOGICOS**

**ANTOLOGIA DE HISTORIAS
SOBRE ANGELES, DEMONIOS
Y EXTRATERRESTRES**

1

LOS NEFILIM

¿ANGELES O EXTRATERRESTRES?

2

LOS ANGELES DE LA ALIANZA

11

3

UN OVNI EN TEL AVIV

4

LOS PLATILLOS VOLADORES DE CELENDIN

5

UN ENGENDRO DEL DEMONIO

6

EN LA UNIVERSIDAD OFIDICA DE IQUITOS

7

EL EXORCISMO DE NANCY

8

EL ANGEL DE MINAS GERAIS

9

UNA MUERTE ANUNCIADA

10

EL ANGEL DE LA HOSTAL PENIEL

11

LA ULTIMA AMANTE DE DON GENARO DIAZ ORTIZ

12

LOS DIOSES DE PUMA-PUNKU

13

LAS MOMIAS DE NAZCA

**MAS HISTORIAS DE ANGELES
PARA LOS QUE NO CREEN EN ANGELES**

Las historias cortas mencionadas a continuación no han sido incluidas en el presente volumen, pero se indica en qué volumen y en qué serie de la página web Biblioteca Inteligente el lector los puede ubicar.

A continuación, los títulos escritos con letras negritas mayúsculas pertenecen a las series y volúmenes de nuestra página web Biblioteca Inteligente:

HISTORIAS ESCOGIDAS 16
ANGELES ANGELES ANGELES
UN OVNI EN TEL AVIV
ANGELES FRITOS
LOS ANGELES DE LA ALIANZA
EL ANGEL DE MINAS GERAIS
EL ARCANGEL MIGUEL
MI ANGEL DE LA GUARDA
UNA MUJER CON ANGEL
EL ANGEL DE LA IGLESIA DE EFESO
EL ANGEL DEL RETABLO
EL ANGEL DEL AEROPUERTO
LOS ANGELES AMORTIGUADORES
UNA SOMBRA ANGELICAL
EL ANGEL DE LA BOLA DE ORO
¿ANGELES O EXTRATERRESTRES?
EN EL SENO DE ABRAHAM
ANGELES BUENOS Y ANGELES MALOS

HISTORIAS ESCOGIDAS 17
DEMONIOS
LA ULTIMA AMANTE DE DON GENARO DIAZ ORTIZ
LAS MULITAS DE LLANGUAT
CITA CON EL SHAPINGO
EL EMPRESARIO DE POLVOS AZULES
LA EXORCISTA
ORGIA EN TOLON
EL TIO DEL SOCAVON
EL SHAPINGO
UN ENGENDRO DEL DEMONIO
LA ORQUESTA DE LOS ANGELES CAIDOS
EN LA UNIVERSIDAD OFIDICA DE QUITO

DIALOGO VITAL 7
OVNIS Y EXTRATERRESTRES
LA EXTRATERRESTRE
DIALOGO CON UN OVNI
UN OVNI EN TEL AVIV
IGNORADA MARCIANITA
LOS PLATILLOS VOLADORES DE CELENDIN
EN EL RADIO MAGNETICO DE TIWANAKU
LA CIVILIZACION TIWANAKU

LA CONEXION PUMA PUNKU-TEOTIHUACAN
EL OVNI AVISTADO EN TOLON
DEFENSA DE ERICH VON DÄNIKEN
LOS NEFILIM: ¿ANGELES O EXTRATERRESTRES?
APENDICE EN INGLES: STONE FLYING SAUCERS

BIBLIOGRAFIA

ANGELES FRITOS
(Historia Motivacional)



Hace unos años, en la Santa Sede de la CBUP reuní en un atractivo manuscrito una antología de historias cortas sobre ángeles, historias que la gente se desespera por leer, porque dizqué los ángeles “son buena onda”.

Yo llevé el manuscrito —el mismo que estás leyendo—, para entregarlo a la Dra. Silvia Olano, Directora de Ediciones CBUP-CEBCAR, para que hicieran las copias anilladas para los estudiantes.

En la primera página —que añadí al momento de entregar el manuscrito— escribí, medio en broma y medio en serio, su título así:

ANGELES FRITOS
(ANGELOLOGIA)

No se me había ocurrido, como dice el Dr. Calongos, un título “sexy”. Al final de cuentas la Dra. Olano sólo dejaría la palabra ANGELOLOGIA, eliminaría “ANGELES FRITOS” y diseñaría una atractiva cubierta en su computadora.

* * *

Le digo, medio en broma y medio en serio que incluya en la cubierta una foto de las “Hechiceras de la Cumbia”, que me parecían verdaderamente angelicales. Pero estaba presente en la oficina de la Santa Sede la Dra. Gladys Victorio Arribasplata, la Pishpireta de la Santa Sede, que me ordenó con una sonrisa de oreja a oreja, no poner esa foto, dizqué porque. . . ¡ellas son puro cirugía!

Estaban también allí unos mirones, de esos que nunca faltan; esos que siempre meten la nariz en lo que no les importa.

—¿No habrían sido ángeles, doc?

—A la verdad, sí, ¡con algunas excepciones!

* * *

Como te decía, esa mañana estaban en la oficina de la Santa Sede un grupo de catredráticos a quienes les mostré algo del contenido de mi manuscrito.

Entonces, al Exorcista, el Dr. Gustavo Montero del Aguila, se le ocurre invitarnos a la Dra. Silvia Olano, a mi chofer Daniel el Travieso y a mí, a almorzar en el Chifa de la CBUP para conversar sobre los ángeles mientras disfrutamos de los placeres de la carne. Dijo que tenía algunas experiencias interesantes relacionadas con ángeles que quería compartir con nosotros.

De buenas a primeras pensé que quería meter alguna historia suya en mi antología, pero callé. Después de todo, la puerta del arca ya estaba cerrada y sellada; me refiero a que mi antología ya estaba completa. Ya era demasiado tarde para incluir algo más.

Aceptamos la invitación, más por la ocasión agradable de comer juntos en el Chifa de la CBUP que por escuchar las sonseras del Dr. Montero del Aguila.

Le llaman “El Exorcista”, porque sus historias siempre tienen que ver con demonios. Aunque después de escucharle, terminé impactado de su historia, “El Arcángel Miguel”, que no era el Miguel de la Biblia, sino un arcángel suizo llamado Michael Hausammann, que cierto día descendió en la Santa Sede de la CBUP, es decir, nos visitó de sorpresa en el Aula Magna.

* * *

Camino al Chifa el Dr. Calongo, que se había sumado al grupo, comenta:

—A propósito de los “ángeles caídos”, ustedes sabrán se les llama así, porque cuando se rebelaron contra Dios, su Creador de ellos también, fueron arrojados masivamente de su presencia y cayeron. . . ¿A que no adivina dónde, doc?

Sin perder tiempo adivinando, le digo:

—¡Me doy!

Y nos dice:

—Según el Rabi Helfer cayeron en Venezuela.

Todos preguntamos, intrigados:

—¿En Venezuela?

Y responde con convicción:

—Sí, cayeron en Venezuela encima de los dinosaurios que había allí, ocasionando su extinción. De allí dizqué derivan las extraordinarias reservas de hidrocarburos que posee PENDEVESA.

* * *

Una vez en el Chifa, se nos colaron otros catredráticos y estudiantes. Y el Dr. Montero del Aguila me pregunta:

—¿Y qué título le pondrá a su libro aparte de “Angelología”? Porque, ¿no le va a poner ese título, ANGELES FRITOS? ¿Verdad, doc?

Le respondo:

—¿Y por qué no, ah?

Y el apóstol Carlos Bautista, ciudadano de la RIA —República Independiente de Arequipa, que dizqué ahora forma parte de Evolandia—, se recuesta sobre mi pecho y me dice con *low profile*:

—Creo que a él no le agrada ese título, doc. . .

* * *

Eso de “Angeles Fritos” se me ocurrió al recordar algunas experiencias de mi infancia: Cuando salíamos de la escuela al medio día, mi hermanita Sara y yo, en esos días maravillosos de nuestra infancia temprana en nuestra ciudad natal de Celendín, corríamos a la casa, irrumpíamos en la cocina y destapábamos con violencia todas las tapas de las ollas, preguntando a la mamá Tey:

—¿Y qué hay para comer hoy?

Ella, quemasangre como buena shilica, ya nos tenía hartos con su respuesta:

—¡Angeles fritos!

Le decíamos en cargamontón:

—¿Cómo que “ángeles fritos”? Eso mismo dijiste ayer y nos diste sopa de habas. . .

¡¡¡Ajjj!!!

Esas eran las respuestas de mamá: “Hoy hay “ángeles fritos”, o “sopa para resucitar muertos”.

* * *

El Dr. Montero del Aguila, me sugiere a boca de jarro que borre ese título. Y el Dr. Calongo, intentando suavizar el impase me dice:

—Supongo que eso, los “ángeles fritos”, será un plato típico de Celendín, ¿verdad doc? Porque tengo entendido que en Bolivia, donde usted radica, un plato muy cotizado son los “niños envueltos”, una especie de humintas de choclo. . . ¿Los ha probado, doc? Yo sólo los he visto en internet. . .

Y añade:

—¿Y de dónde diablos se consiguen ángeles en Celendín? ¿Los venden en el mercado?

* * *

Para poner fin a esa ociosa conversación que a nada inteligente conducía, les digo:

—Le puse por título, ANGELES FRITOS recordando lo que decía mi mamá.

Y añado:

—Es que los ángeles son unos “fritos”. Yo jamás me he chocado con un ángel menso. . .

El Dr. Calongo comenta:

—Sí. Eso es verdad.

—Así de fritos habían sabido ser los ángeles. . . —acota Daniel el Travieso—.

Y el Dr. Juan Terrazos le dice:

—Pero ellos también son. . . son. . . ¡ellos también son unos siervazos!

* * *

Al Dr. Calongo se le ocurrió una sugerencia salomónica que no sé de dónde ángeles la pudo haber sacado:

—Me parece mejor el título, ANGELES, ANGELES Y MAS ANGELES.

El Dr. Montero salta y dice:

—¡Eso sería plagio, porque el Dr. Billy Graham ya ha escrito un libro con ese título!

El Dr. Calongo responde:

—Cierto. Ese título tiene. Entonces que se quede nomá con el título de ANGELES FRITOS. Yo le doy mi bendición y anticipo mis oraciones para que tenga éxito.

* * *

Realmente, estos colegas me estaban echando a perder la jornada. Y para colmo de colmos, la Dra. Silvia Olano, en lugar de defenderme con sus antenitas de vinílico, estaba muda como una hámster atorada con semillas de girasol.

Yo lo puyo a Daniel el Travieso y le digo:

—¡Y siendo ella una de las ángeles de Charlie! ¡¡¡De que me muera de cólera!!! Y ahora, ¿quién podrá defenderme?

Yo me hubiera largado puertas afuera si no fuera porque los mozos me sirvieron a mí primero mi Plato N° 9 a base de pescado frito con wantán frito.

Y viéndolos bien, tienen alas. . . Los ángeles fritos y el wantán frito. . .

* * *

Entonces interviene mi chofer, Daniel el Travieso, y da su opinión:

—Creo, doc, que el título que propone el Calongo está bien nomá: ANGELES, ANGELES, ANGELES. Además, de esa manera el libro se venderá nomá, porque la gente lo confundirá con el libro del Dr. Billy Graham. Claro está que después de haberlo comprado, se darán cuenta de que se quincieron nomá. Pero de todas maneras se divertirán nomá con su libro, al juzgar por sus historias hilarantes que contiene.

Y añade:

—Y respecto del plagio, no se preocupe, doc. Pero requiere un subtítulo diferente.

—¿Qué sub-título sugieres? —Le pregunto—.

El piensa, piensa, piensa, y exclama:

—*Angeles, ángeles y más ángeles. . . ¡¡¡Para los que no creen en ángeles!!!*

Y exclamo:

—¡¡¡Pucha!!! ¡Qué tal chofer que me manejo!

De esa tertulia lo único que realmente valió la pena rescatar fue que mi chofer pagó por lo que consumimos el Dr. Montero del Aguila, la Dra. Silvia Olano y yo.

Por lo demás, la gente que frecuenta la Santa Sede ya está acostumbrada a escuchar sonseras y consejos de conejos. Meterse en lo que no les importa es su don. Al título que le puse a mi libro, ¡acabaron por relativizarlo y descartarlo!

* * *

Al salir del Chifa me sigue el Dr. Calongo, y le digo para disimular mi desconcierto:

—Esto de comer a costillas de otros, ¡es un verdadero placer que hasta los ángeles anhelan contemplar. Pero no les está permitido. . .

Me pregunta:

—¿Por qué no les está permitido contemplar?

Le respondo:

—Porque ellos no comen. Ellos son espíritus, espíritus ministradores. . . Ellos te sirven tu plato, y se van.

* * *

Volviendo al grano le obsequio la copia de mi manuscrito y le digo:

—Así pues habían sabido ser las cosas, Calongo. Después de examinar todo lo que la Biblia enseña sobre los ángeles —incluidos los que Giorgo A. Tsoukalos de “Alienígenas Ancestrales” llama “ángeles de carne y hueso”—, deposito en tus manos esta antología. Te aconsejo que leas primero las historias del final, empezando en la página 74.

Me dice, un tanto entristecido:

—¡Gracias, doc! Pero por favor no me los meta en su libro a los demonios, doc. . .

Le digo:

—Según la Biblia, ángeles squé habían sabido serrr.

INTRODUCCION



LOS EXTRATERRESTRES

El Volumen 4 de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA de la página web Biblioteca Inteligente, el mismo que lleva por título, *Los extraterrestres*, cubre la temática de la Angelología y de la Demonología de la Teología Sistemática. Pero, quizás adelantándonos a los hechos, cubre también las manifestaciones de seres extraterrestres que como nosotros participan del Universo espiritual y del Universo físico. Es decir, tienen cuerpo y alma, y llevan a cabo una misión importante en el entorno de nuestro planeta Tierra.

La Biblia parece apoyar la teoría de la entrada de extraterrestres a nuestro pequeño mundo, cuando el autor de la Epístola a los Hebreos escribe en 13:2: “No os olvidéis de la hospitalidad porque por ésta, sin saberlo, algunos hospedaron ángeles.”

En el libro de Ezequiel encontramos la descripción de una nave extraterrestre que aterriza y remonta vuelo. Y si no nos referimos a los extraterrestres de manera categórica es porque la Biblia los llama simplemente “ángeles” y porque no encontramos ningún tipo de reflexión respecto de alienígenas de carne y hueso que visitan la Tierra. Aunque sobran las evidencias de su existencia y de su accionar en medio nuestro.

Uno de los postulados del presente volumen se fundamenta en el hecho de que aun habiendo en el mundo mujeres y hombres realmente angelicales, en la Biblia a los ángeles se los llama ángeles y a los seres humanos se los llama hombres y mujeres, marcando dramáticamente la distancia entre ellos y su respectiva misión. Pero hay una excepción: En las historias bíblicas de visiones proféticas a veces a un ángel se le llama “hombre”, debido a la forma de su manifestación visible.

Pero, tal ángel, ¿no sería realmente un hombre? ¿O acaso un ser biológico de otro mundo?

* * *

En el presente volumen también enfocamos la declaración de Jesús sobre el *status quo* de los seres humanos en el mundo venidero después de la resurrección de los muertos, en el sentido de que seremos como ángeles. Estas son sus palabras en Mateo 22:30: “Porque en la resurrección no se casan ni se dan en casamiento, sino que son como los ángeles que están en el cielo.”

Pero, ¡ojo! ¡ojito! ¡ojo! Dos cosas importantes se tiene que enfocar en sus palabras:

Primero, no dice que alguna vez seremos ángeles, sino que seremos como los ángeles. Siempre habrá una diferencia esencial entre los ángeles y los seres humanos ya libres de sus cuerpos mortales. Y por lo que enseña la Angelología de la Biblia Hebrea, parece que los seres humanos estamos o estaremos por encima del nivel o *status* de los ángeles en lo que concierne a los objetivos divinos, o por lo menos por encima de algunos de ellos, porque los hay de muchas clases y colores.

Segundo, dice el Señor que en la resurrección no habrá ni asomo de los placeres de la carne, de modo que sabiamente se debe redimir el tiempo mientras estamos en el cuerpo aquí y ahora. No conviene hacernos ilusiones en el más pulcro estilo de la fe musulmana que a sus mártires en la tierra les promete odaliscas angelicales en el paraíso celestial, porque simplemente, ¡nuay! ¡Nuay tal cosa en el Paraíso!

* * *

Respecto de las historias cortas incluidas en la Antología al final del presente volumen el lector queda advertido que pertenecen puramente al folklore y al dominio popular y sólo tienen el propósito de mostrar hasta qué punto la temática de la Angelología

y de la Demonología atrae a la gente, aparte de incluir valiosas advertencias para no jugar con estas cosas.

El que juega con las cosas invisibles es semejante al hombre que mete su cabeza a la tolva de un molino, pensando que se la puede sacar cuando quiera. Queda, pues, advertido de poner en movimiento fuerzas que después no podrá controlar por más listo que crea ser. ¿Ya?

Algunas pocas historias derivan de mi experiencia personal y de mi imaginación personal.

Yo he tenido increíbles experiencias del tercer tipo con animales, con hombres y con mujeres vivos y muertos, y con ángeles. Honestamente, nunca he tenido experiencias con shapings ni con extraterrestres, ni tampoco las busco o las echo de menos. Mis experiencias más fabulosas me las reservo; de ellas nunca escribiré.

El lector que quiere historias auténticas de ángeles y de demonios allí las tiene en las Sagradas Escrituras y podemos profundizar nuestra exégesis en ellas siguiendo el atinado consejo de nada menos que de mi tío, el excelentísimo señor Don Quijote de la Mancha, un caballero enamorado de las Sagradas Escrituras.

¿NADA MAS QUE CUENTOS DE VIEJAS?

La mayoría, entre los cuales se cuentan muchos interesados por conocer algo acerca de estas cosas de la Angelología y de la Demonología pero que jamás han tenido experiencias de cerca con ángeles buenos o con ángeles malos, tendrán que depender necesariamente de las cosas que expondremos a continuación en el presente volumen.

Debo hacer hincapié en este hecho: No obstante que abundan las historias sobre este tema y que algunos sabios y filósofos se han esforzado por explicar los hechos recurriendo al género literario de la mitología, nosotros no recurriremos en ningún momento a nada aparte de las cosas reveladas en la Biblia Hebrea y en el Nuevo Testamento, salvo en la Antología de Historias Cortas que sólo pretenden ser relatos que motivan pero no sientan raíces teológicas ni científicas.

Nuestro objetivo es enfocar el tema con seriedad y reverencia, y establecer un puente entre la Angelología y otro importante tratado teológico, el de la Soteriología y su tratado asociado, la Hamartología, que trata de la presencia del mal en el Universo y en el mundo del ser humano, dizqué por obra y gracia de los ángeles caídos o demonios.

* * *

Esta anécdota puede mostrar al lector hasta qué punto esta temática es atractiva e incluso apasionante a todo lector de nuestro tiempo, quizás incluso más que a la gente de la Edad Media: Hace un tiempo trabajé como docente en la EMIE (Escuela Militar de Inteligencia del Ejército) y di una Conferencia Magistral ante 200 alumnos míos, en su mayoría cadetes de la EMIE, y también personal asociado de la Policía Técnica Judicial (PTJ).

La Dirección de dicha Institución castrense me había pedido que les hablara sobre ciertas cosas relacionadas con la Metafísica, concretamente hablando, sobre la clarividencia de los psíquicos relacionada con el mundo de los muertos, y con el mundo de los ángeles y los demonios.

Eran días cuando si tú no enfocabas estos temas desde las páginas de la Biblia, la gente de la Nueva Era lo iba a hacer a partir de fuentes cuestionadas y de la misma Biblia, y su activismo no dejaba de merecer el ojo y el reojo de los miembros del Servicio de Inteligencia, porque no faltaban las personas afectadas y algunas de gravedad.

Empecé diciéndoles: “Quizás ustedes jamás hayan tenido la experiencia de tener un contacto del tercer tipo con un ángel. Pero, ¡apuesto que más de uno ha tenido un encuentro con un demonio!”

Al ver su grado de confusión, aclaré: “Ángeles y demonios son seres de la misma naturaleza, pero con diferente objetivo misionológico.”

Al ver su mayor grado de confusión añadí, para que nos sirviese de punto de partida en nuestro enfoque: “Ambos son seres que pertenecen al Universo espiritual.”

EL UNIVERSO ESPIRITUAL

Desde antaño la Teología Sistemática enseña que el Universo creado por Dios es de dos clases: El Universo espiritual y el Universo físico o material.

El Universo espiritual antecede al Universo físico aunque no en el tiempo, por esta razón obvia: El tiempo, como enseña Albert Einstein, no existe aparte del espacio. Esto quiere decir que los seres que conforman exclusivamente el Universo espiritual son eternos, un concepto que los seres humanos encontramos imposible de asimilar mientras estamos ligados a un cuerpo.

Según la historia bíblica cuando el Creador crea el Universo físico, y en medio del mismo, el planeta Tierra, allí estaban los ángeles, observando y gozándose de esta nueva realidad de la creación de Dios. Job 38:4-7 reproduce la concepción de los pueblos antiguos, en el sentido de que los cuerpos celestes son dioses o ángeles. Recurrimos al texto de la *Biblia Decodificada*:

⁴¿Dónde estabas tú cuando yo fundaba la Tierra?

Házmelo saber, si tienes entendimiento.

⁵¿Quién determinó sus medidas?

Porque tú lo debes saber. . .

¿O quién extendió sobre ella un cordel?

⁶¿Sobre qué están afirmados sus cimientos?

¿O quién puso su piedra angular

⁷cuando aclamaban juntas las estrellas del alba,

y gritaban de júbilo todos los hijos de Dios?

Observa el paralelismo entre “estrellas del alba” y los “hijos de Dios”—.

* * *

Lo que acabamos de leer no podría ser captado por la mente humana, a no ser por un detalle importante: El ser humano también pertenece al Universo espiritual, no obstante que fue creado ya en la dimensión del tiempo, es decir, cuando ya existía el Universo físico o material.

De todas maneras, el hombre ve su mano, y dice: “Esta es mi mano.” Su mano le sirve como un instrumento. Su mano no es él mismo; él mismo es un ser espiritual.

Es que los seres humanos pertenecemos por igual al Universo físico y al Universo espiritual. Por eso podemos entender algo de lo que ocurre en el plano metafísico, es decir, en el plano más allá de lo físico (griego: *metá*, más allá; *fisikós*, “físico”, “materia”), y por lo tanto aparte del tiempo.

* * *

Estas cosas no son del todo ajenas a quienes las investigan aparte del contenido de la revelación de la Biblia Hebrea y del Nuevo Testamento.

Los hombres de todos los pueblos del mundo, desde tiempos inmemoriales, saben que el hombre no desaparece o se acaba con la muerte física, sino que continúa existiendo con su personalidad y su mente intactas en la dimensión de los seres espirituales denominadas “entidades desencarnadas” por los adeptos de la Nueva Era, porque una vez vivieron en un cuerpo de carne y ahora están libres de toda conexión con el mundo físico.

¿Y cómo lo saben?

Busca la respuesta en nuestra obra, *El Hombre y la Mujer: Antropología*, también incluida en la Biblioteca Inteligente, en el Volumen 5 de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA. También te puede ser de valor instructivo la obra de Russell Chandler, *La Nueva Era: Descripción y evaluación de este movimiento socio-religioso*, Traducción de Moisés Chávez, Editorial Mundo Hispano, El Paso, 1989.

Por cierto, la ciencia no abarca en su enfoque los fenómenos espirituales, y la temática del Volumen 4 de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA no tiene mucho en común con el enfoque científico en este campo en particular. No obstante, su distanciamiento respecto de la Teología Sistemática, su terminología y su metodología de investigación, y su apertura a lo desconocido, apelarán a cuanto científico venga a tener contacto con nuestra Serie TEOLOGIA CIENTIFICA, también en su presente volumen.

PRIMERA PARTE ANGELOLOGIA



1

EL TRATADO DE LA ANGELOLOGIA

La Angelología (griego: *ányelos*, “ángel”, y *logos*, “tratado”) es uno de los tratados teológicos que trata de esos misteriosos e interesantes seres espirituales creados por Dios, como son los ángeles, que la evidencia enseña que son de varias clases y desempeñan funciones distintas.

La diferencia de enfoque entre la Teología Sistemática y la Teología Científica es que la primera se concentra en el conocimiento de aquellos seres espirituales que no tienen cuerpo, es decir seres que son “espíritus puros”, mientras que la Teología Científica explora también a aquellos que catalogamos como “extraterrestres biológicos”, es decir, seres que participan de la naturaleza física y espiritual a la manera de los seres humanos. La Biblia da testimonio de la existencia de estos seres, como vemos en nuestra historia, “Un Ovni en Tel Aviv”; porque de tratarse de espíritus no tendrían necesidad de transportarse en máquinas, en naves espaciales.

LA REALIDAD DE LOS ANGELES

Los seres humanos podemos distinguir a duras penas a los ángeles, puesto que, si bien ellos se entrometen en nuestras vidas, nosotros tenemos la gran limitación de no poder penetrar de la misma manera al mundo espiritual de ellos. Por eso, nuestro conocimiento de ellos se torna tan fragmentario e imperfecto y sólo se basa en apreciaciones que derivan de las historias y referencias de la Biblia.

No obstante que la Biblia no intenta probar la existencia de los ángeles mantiene un registro continuo de sus actividades. Por eso, quienes se someten a la autoridad y al testimonio de las Escrituras no dudan de su existencia, como dice Hebreos 1:14: “¿Acaso no son todos espíritus servidores enviados para servir a favor de los que han de heredar la salvación?”

* * *

—¿Y qué de la Demonología?

—La Demonología, aunque nos parezca extraño, es un sub-tratado de la Angelología que estudia a los “ángeles caídos” o demonios. Porque aunque te parezca de Ripley, los demonios también son ángeles, en cuanto se refiere a su naturaleza espiritual y a su origen como seres creados por Dios.

Todo esto parecería ser cuento de hadas o de almas, pero no: la Demonología trata del hecho misterioso pero real de la presencia del mal en el Universo que ha sido creado por Dios, tanto físico como espiritual.

El mal existe, y existe desde antes de que exista el ser humano sobre la superficie de la Tierra. Este hecho es enfocado en la Teología Sistemática en el tratado de la Hamartología que trata de la naturaleza del mal como factor que aparta a Dios de su Creación, de los seres que ha creado.

* * *

Diversos pueblos del mundo se han lanzado a la aventura de imaginarse qué hay detrás de la presencia del mal en la experiencia humana. Con mayor razón, los filósofos han especulado al respecto dentro de un campo de la filosofía llamado Metafísica, que se presta a todo tipo de especulaciones. Por eso mismo se habla de la “filosofía especulativa”.

Para llegar a algo sustancial es mejor que examinemos lo que la Biblia Hebrea y el Nuevo Testamento tienen que decir al respecto.

En vista de la amplitud del concepto de ángeles, que abarca también a los ángeles caídos, ¿cuál es, específicamente, el campo de la Angelología?

La Angelología trata de seres espirituales, sin cuerpo. Siento desengañarte respecto de eso que crees: No existe tal cosa como “un cuerpo angelical”.

El propósito de su existencia es servir al Señor, Rey del Universo, y su servicio equivale a su adoración a Dios. A ellos se refiere la palabra griega *ányelos*, “ángel” de manera más específica que la palabra hebrea *mal’ajím*, que por el hecho de incluir también a seres humanos en misión, requiere de un adjetivo para delimitarlos, el adjetivo “servicio”:

mal'ajéi ha-sharét, “ángeles servidores”, término usado en hebreo específicamente para seres espirituales.

El término que representa una mejor delimitación lo encontramos en Hebreos 1:14, “espíritus servidores” o “espíritus ministradores”, que Delitzsch lo traduce al hebreo como, *rujót ha-sharét*, equivalente al concepto de *mal'ajéi ha-sharét* del folklore judío.

* * *

La Angelología trata, pues, de la naturaleza de los ángeles como que son parte del Universo espiritual que Dios ha creado. Trata de diversas jerarquías de ángeles precedidas por los arcángeles a la cabeza, así como también de los ángeles que van a la cola y los ángeles conchudos, también llamados “ángeles caídos”, “diablos”, “demonios” o “shapingos”, y que son el tema del sub-tratado de la Demonología.

Los ángeles, según la enseñanza de la Biblia, son seres muy parecidos al hombre en el plano espiritual. Son seres con un altísimo cociente de inteligencia, con sentido de santidad e involucrados como el hombre en la *Missio Dei*, que denominamos “misión divino-humana”, que en realidad involucra a muchos otros seres y entidades aparte del hombre. Por esta razón preferimos hablar de la *Missio Dei* en cuanto se refiere a la Misionología, por cuanto involucra a otros seres aparte de los seres humanos.

* * *

Otra palabra hebrea con la cual se suele referirse a los ángeles es *elohim*, palabra que designa en general a seres poderosos como Dios mismo o como los gobernantes de las naciones. Esta palabra deriva de una raíz semítica que indica poder, y llama la atención su uso en Salmo 8:5 que dice respecto del hombre, de los seres humanos: “Lo has hecho un poco menor que los ángeles y lo has coronado de gloria y honra.”

Observa la nota que la Biblia Reina-Valera Actualizada (RVA) cuelga de la palabra “ángeles”: “Otras traducciones: *menor que Dios*; o *menor que los dioses*: o *menos que divino*.”

La forma verbal hebrea en este texto del Salmo 8:5 no da la idea de escalafón o de jerarquía, sino de limitación espacio temporal, pudiendo bien el ser humano ser a la larga más piola que los ángeles. Eso está por verse.

* * *

Las palabras de Jesús en Marcos 12:25 indican que en el estado posterior a la resurrección los seres humanos serán como los ángeles que están en los cielos. No dice que los hombres se convertirán en ángeles, sino que serán semejantes a los ángeles, con poderes incrementados y con acceso directo a la presencia de Dios. Esto es lo que dice Jesús: “Porque cuando resuciten de entre los muertos, no se casarán ni se darán en casamiento, sino que son como los ángeles que están en los cielos.”

La Biblia no enfatiza en los ángeles como seres que al materializarse aparecen con alas. Los conceptos espiritualizados de los querubines —iconografía similar a las esfinges— y los serafines —seres semejantes a las llamaradas de fuego— derivan de

concepciones culturales y mitológicas propias del antiguo Medio Oriente ya impresas en el lenguaje y la cultura del pueblo de Israel, antes que de una revelación sustancial respecto de su naturaleza y manifestación visible. Se trata de imágenes visuales que nos hacemos de las realidades espirituales.

DESARROLLO DE LA ANGELOLOGIA

En los comienzos de la era cristiana se creía en la existencia de los ángeles, de los cuales unos eran reconocidos como buenos y otros como malos, como aquellos que se disfrazan como “ángeles de luz” como dice 2 Corintios 11:13-15: “Porque los tales son falsos apóstoles, obreros fraudulentos disfrazados como enviados del Mesías. Y no es de maravillarse, porque Satanás mismo se disfraza como ángel de luz. Así que, no es gran cosa que también sus servidores se disfracen como servidores de la justificación, cuyo final será conforme a sus obras.”

La convicción general es que se trata de seres creados por Dios, originalmente todos buenos, pero algunos cayeron de la gracia, rebelándose contra su Creador y arrastrando tras sí a una hueste de ángeles de categorías inferiores.

Estos detalles no aparecen formulados de manera explícita en la Biblia Hebrea, por lo que pensamos que son fruto de la especulación popular, de una especie de filosofía especulativa relacionada con la Metafísica, pero sin duda con cierta conexión con lo que realmente ha ocurrido en el Universo espiritual antes de la existencia del género humano. Oportunamente estudiaremos los pasajes bíblicos que parecen aducir este origen.

En la religiosidad popular se pensaba que mientras los ángeles buenos ministran las necesidades y el bienestar de los justos, las calamidades, enfermedades, accidentes, etc., eran atribuidas a la perniciosa influencia de los espíritus malos. Pero la religiosidad popular no tiene fundamento válido.

* * *

En principio, los ángeles eran tenidos en alta estima como seres personales de un orden elevado, dotados de libertad moral, ocupados en el servicio de Dios y en la asistencia al bienestar de los seres humanos.

Durante la Edad Media había la concepción de que los ángeles tienen cuerpos etéreos, razón por la cual se hacen visibles a los seres humanos.

Los racionalistas del Siglo 18 negaron la existencia de los ángeles, y algunos teólogos modernos creen que simplemente son una representación simbólica de la Providencia divina, es decir del cuidado protector y de la intervención de Dios a favor del ser humano.

La Biblia viene a ser nuestro principal fundamento en lo que se refiere a su realidad, pero de ninguna manera se puede ni se debe descartar la experiencia personal con ángeles, en todos los tiempos y en todos los lugares.

2 LA NATURALEZA DE LOS ANGELES



A continuación nos vamos a referir a los “ángeles-ángeles”, es decir a los que son seres espirituales que no tienen cuerpo físico, y vamos a concretarnos a hablar de los ángeles buenos que siempre hacen la voluntad del Santo Bendito Sea. De los de la oposición trataremos en el apéndice del presente volumen, dedicado a la Demonología (Ver allí).

SON SERES CREADOS

La Biblia enseña que los ángeles no son seres eternos en cuanto a su origen ni tienen vida en sí mismos, sino que han sido creados por Dios, el Creador.

El Salmo 148:5 habla de los ángeles mencionados en el versículo 2: “¡Alabadle vosotros, todos sus ángeles! ¡Alabadle vosotros, todos sus ejércitos. . . Alaben el Nombre de YHVH, porque él mandó, y fueron creados.”

Colosenses 1:6 dice de Jesús el Mesías: “En él fueron creadas todas las cosas que están en los cielos y en la Tierra, visibles e invisibles, sean tronos, dominios, principados o autoridades.”

Entonces, la pregunta que surge es: ¿Cuándo fueron creados?

* * *

La Biblia no dice cuándo fueron creados los ángeles. Algunos comentaristas especulan que fueron creados juntamente con el Universo físico, designado con la palabra “los cielos” o “los cielos de los cielos” (hebreo, *ha-shamáyim*). Derivan este criterio de Génesis 2:1 que dice: “Así fueron terminados los cielos, y la Tierra y todos sus ocupantes”. Y se supone que los ocupantes de los cielos son los ángeles, porque la palabra “cielos” (hebreo, *ha-shamáyim*) también enfoca el Universo espiritual.

Puesto que la palabra que la *Biblia Decodificada* traduce “ocupantes” es en hebreo *tsevaám*, que también es traducida, “sus huestes” o “sus ejércitos”, algunos ven aquí una alusión a los ángeles, porque la misma palabra forma parte del epíteto divino *YHVH Tsevaót*, “YHVH de los Ejércitos”, los cuales son considerados como huestes angelicales, pues en Salmo 148:2 dice en paralelismo *membraorum*: “¡Alabadle vosotros, todos sus ángeles! ¡Alabadle vosotros, todos sus ejércitos!” (Comparar 1 Samuel 4:44; 2 Samuel 6:2; Isaías 37:16; Nehemías 9:6).

Si tenemos en cuenta que la rebelión de los ángeles fue previa a la creación del hombre, la creación de los ángeles antecede a la creación del hombre.

Si tomásemos el Big Bang como pauta de la creación del Universo visible, estaríamos hablando de que los ángeles tienen más de 14 billones de años disfrutando del show de la creación del Universo físico, el cual todavía sigue siendo creado por el Dios de Israel. Con razón dice Jesús: “Mi Padre aún trabaja, y yo trabajo.”

Sin embargo, por el hecho de ser seres espirituales, ellos no pertenecen a la dimensión del tiempo. De modo que esos 14 billones de años no tienen ningún efecto en ellos.

SON SERES ESPIRITUALES

Los ángeles son seres espirituales, es decir, no tienen cuerpo, y por lo tanto pertenecen a la categoría que Pablo designa como “seres invisibles”. Pero esta manera de entender las cosas siempre ha sido disputada.

Los judíos y muchos de los primeros padres de la Iglesia les adjudicaron cuerpos etéreos o de fuego, pero en tiempos de la Edad Media los teólogos de la Iglesia llegaron a la conclusión de que son seres espirituales puros, pero finitos y limitados, aunque en cuanto al tiempo y el espacio tengan un desenvolvimiento más libre que los hombres. De este hecho deriva el concepto de los “diablos sueltos”.

Por lo mismo que son seres espirituales no están sujetos a la muerte, a la muerte física. Refiriéndose a esto se dice en Lucas 20:36 que los hombres santos en el cielo son como ellos: “Ya no pueden morir, pues son como los ángeles.”

SON RACIONALES Y MORALES

Los ángeles son seres personales dotados de inteligencia y voluntad.

2 Samuel 14:20 dice: “Mi señor es sabio, conforme a la sabiduría de un ángel de Dios, para conocer todo lo que hay en la tierra.”

Evidentemente, ellos tienen un conocimiento que rebalsa las limitaciones humanas, pero de todos modos un conocimiento con limitaciones, como dice Mateo 24:36: “Acercas de aquel día y hora, nadie sabe; ni siquiera los ángeles de los cielos.”

Los ángeles, además, poseen una naturaleza moral. La Biblia habla de ellos como “sus santos ángeles” (Lucas 9:26; Apocalipsis 14:10) y a los ángeles caídos describe como mentirosos y pecadores.

Juan 8:44 dice de Satanás: “El era homicida desde un principio y no se basaba en la verdad, porque no hay verdad en él. Cuando habla mentira, de lo suyo propio habla, porque es mentiroso y padre de mentira.”

1 Juan 3:8 dice: “El que practica el pecado es del diablo, porque el diablo peca desde el principio.”

HAY ANGELES BUENOS Y ANGELES MALOS

La Biblia no nos habla claramente acerca de cómo fue el estado original de los ángeles, pero podemos concluir que ellos fueron originalmente buenos, ya que cuando Dios terminó su obra de creación, vio que todo lo que había hecho era bueno.

2 Pedro 2:4-9 dice: “Porque si Dios no dejó sin castigo a los ángeles que pecaron, sino que, habiéndolos arrojado al infierno en prisiones eternas de oscuridad, los entregó a ser reservados para el juicio. . . entonces el Señor sabe guardar a los injustos para ser castigados en el día del juicio.”

Judas 6 dice: “A los ángeles que no guardaron su primer estado, sino que abandonaron su propia morada los ha reservado en tinieblas bajo prisiones eternas para el juicio del gran día.”

* * *

Además, se les adjudica gran poder. Ellos forman el poderoso ejército de Dios, siempre listos para ejecutar sus órdenes. Salmo 103:20 dice: “Vosotros, sus poderosos ángeles que ejecutáis su palabra.”

Los ángeles malos forman el ejército de Satanás y están dedicados a destruir la obra del Señor. 1 Pedro 5:8 dice: “Vuestro adversario, el diablo, como león rugiente anda alrededor buscando a quien devorar.”

EL NUMERO DE LOS ANGELES

De acuerdo con la Biblia, los ángeles constituyen un ejército poderoso e inmenso al cual se le llama “el ejército del cielo” o “el ejército de Dios”.

Apocalipsis 5:11 dice: “Miré y oí la voz de muchos ángeles alrededor del trono, y de los seres vivientes y de los ancianos. El número de ellos era miríadas de miríadas y millares de millares.”

El Salmo 68:17 dice: “Los carros de Dios son miríadas de miríadas y millares de millares.

Como ellos no se reproducen, no ha habido un incremento numérico en sus filas. Y como no mueren, tampoco hay bajas.

La palabra “miríada” ya no se usa en español, pues ha pasado al ámbito de los arcaísmos. Antiguamente indicaba una cantidad de 10.000 unidades, lo cual, al menos desde el punto de vista de las huestes o soldados humanos, era una cantidad considerada extremadamente grande, como cuando nosotros hablamos de “millones”.

En el libro de Apocalipsis, citando al de Salmos se habla de “miríadas de miríadas”, o millones de millones, lo cual nos puede conducir a entender que el número de los ángeles, como el número de las estrellas del cielo, es de billones.

CLASES Y FUNCIONES DE LOS ANGELES

La Biblia deja ver que los ángeles están organizados de acuerdo a sus clases y sus funciones.

La Biblia se refiere a los ángeles como mensajeros, como hijos de Dios, como santos, vigilantes y soldados de Dios, y como espíritus servidores enviados para servir a favor de los que han de heredar la salvación (Hebreos 1:14).

Estos nombres no se deben a diferencia de naturaleza sino a sus funciones establecidas por Dios.

En la Biblia se destacan las siguientes clases de ángeles:

Querubines

Estos ángeles fueron destinados especialmente para guardar la entrada al paraíso, para contemplar de manera protectora el propiciatorio y para sostener el carro en que el Señor desciende a la tierra:

Génesis 3:24: “Expulsó, pues, al hombre, y puso querubines al oriente del jardín de Edén, y una espada incandescente que se desplazaba en todas direcciones para guardar el camino al árbol de la vida.”

2 Samuel 22:11: “Cabalgó sobre un querubín y voló; se remontó sobre las alas del viento.”

Salmo 80:1, 2:

*¹¡Oh Pastor de Israel, escucha;
tú que conduces a José como a un rebaño!
¡Tú, que estás entre los querubines, resplandece
²delante de Efraim, de Benjamín y de Manasés!
Despierta tu poderío, y ven para salvarnos.*

Isaías 37:16: “Oh YHVH de los Ejércitos, Dios de Israel, que tienes tu trono entre los querubines: Sólo tú eres el Dios de todos los reinos de la Tierra; tú has hecho los cielos y la Tierra.”

* * *

Estas citas y muchas otras semejantes son poéticas y presentan al Dios de Israel como sentado en un trono o en un carro, flanqueados por querubines o esfinges a la manera de los tronos de los reyes del antiguo Oriente. Los descubrimientos arqueológicos nos proveen de escenas semejantes. Pero en la dimensión invisible los querubines son ángeles servidores que están en la presencia de YHVH.

Serafines

Lo mismo que acabamos de decir de los querubines se aplica para las referencias poéticas que presentan a los serafines. Los serafines fueron creados para permanecer alrededor del trono como servidores del Rey celestial, para cantar sus alabanzas y estar siempre listos para ejecutar sus órdenes.

Isaías 6:2, 3 dice: “Por encima de él había serafines. Cada uno tenía seis alas: Con dos cubrían sus rostros, con dos cubrían sus pies y con dos volaban. ³Y el uno proclamaba al otro diciendo: ‘¡Santo, santo, santo es YHVH de los Ejércitos! ¡Toda la Tierra está llena de su gloria!’ ”

En tanto que los querubines se muestran poderosos, los serafines son los más nobles y gloriosos de todos los ángeles y en la mentalidad de la gente de Israel adquirirían un aspecto brillante como del fuego consumidor. Esto deriva de la raíz verbal hebrea de que deriva la palabra, “serafín”.

Principados, poderes, tronos y dominios

Además de las clases precedentes la Biblia habla de ciertas clases de ángeles que ocupan puestos de autoridad en el mundo angelical.

Colosenses 1:15, 16 dice: “El es la imagen del Dios invisible, el primogénito de toda la creación; porque en él fueron creadas todas las cosas que están en los cielos y en la Tierra, visibles e invisibles, sean tronos, dominios, principados o autoridades. Todo fue creado por medio de él y para él.”

Efesios 1:19-21 dice: “Conforme a la actuación del dominio de su fuerza. Dios la ejerció en el Mesías cuando lo resucitó de entre los muertos y le hizo sentar a su diestra en

los lugares celestiales, por encima de todo principado, autoridad, poder, señorío y todo nombre que sea nombrado, no sólo en esta edad sino también en la venidera.”

Efesios 6:12 dice: “Porque nuestra lucha no es contra sangre ni carne sino contra principados, contra autoridades, contra los gobernantes de estas tinieblas, contra espíritus de maldad en los lugares celestiales.”

Arcángeles

A diferencia de todos los otros ángeles, a los arcángeles se les menciona por nombre, con nombres hebreos.

Gabriel es un ángel que oficialmente interpreta y representa la voluntad de Dios brindando especialmente la promesa divina. Su nombre hebreo significa “varón de Dios” o “héroe de Dios”.

Daniel 9:21-23 dice: “Aún estaba hablando en oración, cuando Gabriel, el hombre al cual yo había visto en visión al principio, voló rápidamente y me tocó, como a la hora del sacrificio de la tarde. El vino y habló conmigo diciendo: ‘Daniel, ahora he venido para iluminar tu entendimiento. Al principio de tus ruegos salió la palabra, y yo he venido para declarártela, porque tú eres muy amado.’ ”

Lucas 1:26, 27 dice: “En el sexto mes, el ángel Gabriel fue enviado por Dios a una ciudad de Galilea llamada Nazaret, a una muchacha desposada con un hombre llamado Yosef, de la familia de David. El nombre de la muchacha era Miriam.”

* * *

A Miguel también se le llama con el título de “arcángel”. En Daniel 10:13 se señala a Miguel como un príncipe entre los ángeles o arcángel en el texto griego de la Septuaginta. Un ángel que le guía a Daniel le dice: “Pero he aquí que Miguel, uno de los principales príncipes, vino para ayudarme.”

En Daniel 10:21 el ángel que le guía a Daniel le dice: “Ninguno hay que me apoye contra éstos, sino sólo Miguel, vuestro príncipe.” De este texto que asocia al arcángel Miguel con el pueblo de Israel se infiere que diversos ángeles o arcángeles estarían al frente de los diversos pueblos o naciones en el plano invisible.

Otros pasajes bíblicos consideran a Miguel como un valiente guerrero que libra las batallas de YHVH en contra de los enemigos de Israel y de los malos poderes del mundo de los espíritus.

Apocalipsis 12:7, 8 dice: “Entonces estalló una guerra en el cielo: Miguel y sus ángeles pelearon contra el Dragón. Y el Dragón y sus ángeles pelearon, pero no prevalecieron ni fue hallado más el lugar de ellos en el cielo.”

* * *

Algunos teólogos ven en este príncipe del mundo espiritual, Miguel, un ser que no es otro que el Angel de YHVH, en una aproximación conceptual mayor que en las teofanías de la Biblia Hebrea.

Se basan para esta interpretación en dos hechos:

1. Su nombre Miguel, antes que un nombre adoptado de la onomástica humana, significa descriptiva y etimológicamente lo que es: *Mi* significa “quién”; *ka* significa “como”; y *El* significa “Dios”. En suma, este nombre significa “¡Quién como Dios!”

2. Su misión particular y especial es a favor del pueblo de Israel, como una misión mesiánica.

Este criterio está subrayado en el mismo libro de Daniel. En Daniel 12: 1 dice: “En aquel tiempo se levantará Miguel, el gran príncipe que está del lado de los hijos de tu pueblo.”

Observa cómo, en una dimensión donde las poderosas entidades espirituales que consideramos “arcángeles”, sean buenos o malos desde el punto de vista misionológico, se relacionan con los imperios del mundo, Miguel se relaciona con Israel, y su actuación es marcadamente sionista.

Más adelante nos referiremos al Angel de YHVH como que es una teofanía, una manifestación visible del Dios invisible.

3 EL ROL DE LOS ANGELES



La temática de la Angelología bíblica es única en su género en la literatura antigua.

En la literatura semítica anterior a la Biblia Hebrea no existen “ángeles” como mensajeros divinos, como agentes secretos comprometidos con la *Missio Dei* que comparten con la Divinidad y con los seres humanos lo que concierne a la preservación del Universo. Lo que existen son dioses subalternos o de segundo orden, como los Anunaki en Mesopotamia, seres que son de la tierra y del cielo simultáneamente (sumerio-acadio: *anu*, “cielo”; *ki*, “tierra”), o ciertos seres humanos que son catalogados como “hijos de los dioses”, a causa de su gloria y esplendor.

No existen “ángeles” en Egipto; y los “genios” (árabe: *j'ini*) de la literatura árabe de tiempos posteriores no tienen un rol misionológico y menos soteriológico que deriva de Dios, como los ángeles de la Biblia, incluido el Angel de YHVH, que es un concepto único y especial al que dedicamos gran espacio en el presente volumen.

Los servidores de los dioses, su cohorte, que no son dioses ni seres humanos, parecen ser nada más que una representación mental de la cohorte de los reyes humanos. Ellos no son enviados a los seres humanos en misión de restauración o portando mensajes proféticos.

* * *

Respecto de los ángeles de quienes habla la Biblia las cosas son muy diferentes, como pasamos a demostrar a continuación.

La palabra hebrea *mal'áj* (מַלְאָךְ) que se traduce “ángel” deriva de la raíz verbal *l'aj* (לָאָה) que aparece en el ugarítico y en el árabe. En hebreo sólo se conserva la raíz formando parte del sustantivo *mal'áj* cuyo significado básico es “servidor”, siendo “mensajero” una de sus funciones implicadas en la idea de un servidor que es “enviado” a los seres humanos. Y es que no siempre una persona es enviada con un mensaje, digamos, un mensaje para ser presentado a una o más personas, sino también con una misión que involucra diferentes maneras de actuación.

Así, 2 Samuel 24:17 dice: “Y cuando David vio al ángel que hería al pueblo. . .” —aquí su misión no era hablar, sino herir al pueblo, sacarle la chochoca—.

Otros tienen la función de interpretar o explicar las visiones de parte del Señor.

Pero todos tienen el propósito de hacer la voluntad de Dios. Salmo 103:21 dice: “Benedicid a YHVH, vosotros todos sus ejércitos, servidores suyos que hacéis su voluntad.” —y la referencia es a los ejércitos o huestes celestiales, que son de muchos tipos—.

* * *

Esta exposición tan amplia del concepto de *mal'áj* podría incluir otros tipos de seres, aparte de los humanos y los angelicales propiamente dichos. Por ejemplo, seres extraterrestres que podrían tener cierto tipo de organismo, metabolismo y protagonismo que no es el conocido en la Tierra para el hombre y los animales. Y su organismo les permite llevar a cabo misiones interestelares que como veremos más adelante han ocurrido según el testimonio de la Biblia.

Al respecto tenemos evidencias en el libro de Ezequiel, y las exponemos más adelante mediante la historia corta “Un OVNI en Tel Aviv”. Espero que su lectura no te aterrorice como ocurrió con los estudiantes de la Santa Sede de la CBUP el día que tratamos esta historia en el Aula Magna con la metodología del estudio de casos.

* * *

El término *mal'áj* también es usado en la Biblia para referirse a “mensajeros” humanos. Aparece en Génesis 32:3 (en hebreo es 32:4), que dice: “Después Jacob envió mensajeros delante de sí a su hermano Esaú.”

Jueces 9:31 dice: “Y envió astutamente mensajeros a Abimelec para decirle. . .”

2 Reyes 6:32 dice: “Pero antes que el mensajero llegase a él, Eliseo dijo a los ancianos”.

De manera especial el término es usado para referirse a un profeta de YHVH: Hageo 1:13 dice: “Entonces Hageo, mensajero de YHVH, habló al pueblo con el mensaje de YHVH. . . —Aquí se le llama a Hageo, *mal'áj YHVH*, y la palabra “mensaje de YHVH” (*mal'ajút YHVH*) aparece delimitada por verbo “habló”. El mensajero humano habla el

mensaje. El mensajero que no es humano habla o realiza una serie de acciones adicionales—.

* * *

En Isaías 42:19 el “mensajero” es todo el pueblo de Israel, que a menudo fracasa misionológicamente: “¿Quién es ciego, sino mi siervo? ¿Quién es sordo, sino mi mensajero que he enviado? ¿Quién es ciego como mi emisario, y ciego como el siervo de YHVH?” —En la primera parte del versículo se establece la sinonimia entre “mensajero” y el verbo “enviar” (hebreo: *eshláj*), que revelaría que la raíz nominal *l’aj* equivale a *shalaj*, “enviar” desde el punto de vista fonético—.

En Malaquías 3:1 se refiere a un precursor del mismo Dios: “He aquí yo envío mi mensajero, el cual preparará el camino delante de mí, y luego, repentinamente, vendrá a su templo el Señor a quien buscáis, el Angel del Pacto a quien vosotros deseáis. ¡He aquí que viene!”, ha dicho YHVH de los Ejércitos.

En este caso, en esta profecía mesiánica, se usa dos veces la palabra *mal’áj*. La primera se refiere a un precursor que es identificado en los Evangelios con Juan el Bautista. La segunda, *mal’áj ha-brít*, “el Angel del Pacto” se refiere a alguien que sería enviado para confirmar el Nuevo Pacto, lo que cumplió Jesús al referirse al pacto en el Séder de Pésaj con sus discípulos.

* * *

La Biblia enseña que los ángeles, de cualquier tipo que sean, tienen misión protectora y al fin de cuentas una misión soteriológica o de salvación espiritual:

Salmo 34:7 (hebreo 8) dice: “El ángel de YHVH acampa en derredor de los que le temen, y los libra.”

Salmo 91:11 dice: “Pues a sus ángeles dará órdenes acerca de ti para que te guarden en todos tus caminos.”

Job 33:23 dice: “Oh, si hubiese a su lado un ángel, un exhortador (hebreo: *meilíts*), uno entre mil.”

Hebreos 1:14: “¿Acaso no son todos espíritus servidores enviados para servir a favor de los que han de heredar la salvación?”

La palabra “salvación” que hemos subrayado es en griego, *sotiría*, de donde viene el nombre del tratado teológico de la Soteriología cuya temática no ha de confundirse con “salvataje” sino con “liberación” física y espiritual.

* * *

Con el criterio de lo soteriológico también deben interpretarse las palabras de Jesús en Mateo 18:10: “Mirad, no tengáis en poco a ninguno de estos pequeños, porque os digo que sus ángeles en los cielos siempre ven el rostro de mi Padre que está en los cielos.”

No significaría este texto que los seres humanos, particularmente los niños pequeños, tengan uno o más ángeles en la otra dimensión, encargados de su protección y de la vindicación de su causa sobre quienes abusan de ellos. Lo que significan las palabras de

Jesús es que los ángeles actúan en términos soteriológicos respecto de los seres humanos, incluso de los niños pequeños.

El “Ángel de la Guardia” o el ángel custodio personal de los niños pequeños, como es designado el concepto popular, no es algo sustentado por las Escrituras. Pero no está de más que usted lea mi espectacular historia, “Mi ángel de la guardia”, incluida en la Antología al final del presente volumen.

* * *

Los ángeles pueden ser más inteligentes y fuertes que los seres humanos; al menos las Escrituras no hablan de algunos de ellos que estén por debajo del nivel de las capacidades humanas.

Los ángeles también conocen muchas cosas relacionadas con lo que es inminente que los seres humanos no pueden conocer por sus propios medios y limitaciones. Sin embargo, tal conocimiento tiene limitaciones, como lo indica Jesús en Mateo 24:36: “Pero acerca de aquel día y hora, nadie sabe; ni siquiera los ángeles de los cielos.”

En la misma línea dice el Apóstol Pedro, al hablar de los antiguos profetas de la Biblia: “A ellos les fue revelado que no para sí mismos sino para vosotros, administraban las cosas que ahora os han sido anunciadas por los que han predicado el evangelio por el Espíritu Santo enviado del cielo; cosas que hasta los ángeles anhelan contemplar.”

¿Se refiere Pedro a que en determinados ámbitos el conocimiento de los profetas respecto del Plan Soteriológico de Dios era superior que el de los mismos ángeles, y que los ángeles mostraban sana envidia por tal conocimiento de cosas que sospechaban eran de sumo valor?

* * *

En nuestro tiempo el énfasis en el tema de los ángeles ha copado el interés de una nación tan moderna y adelantada como Estados Unidos. Se calcula que el 70 por ciento de la población cree en la existencia de los ángeles, y se han incrementado los libros y las películas centrados en guiones sobre diversas manifestaciones de ángeles en medio del mundo moderno.

Tal impacto se deja ver en la obra de Billy Graham, *Angeles, ángeles y más ángeles*, en la obra de El Lonnie Melashenko y Brian D. Jones, *Caminar con ángeles*, y en la obra de nuestro servidor, *Angeles, ángeles y más ángeles: Para los que no creen en ángeles*. —Este título sugerido por Daniel el Travieso le puse a mi libro que estás leyendo, antes de que entrara a formar parte de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA—.

En el mismo seno de la CBUP se hace notoria la temática de los ángeles en las historias cortas que escriben los estudiantes tanto como ejercicio editorial como para proveer al aula de casos de estudio.

El fenómeno de la manifestación de los ángeles incluso es concebido como el fenómeno planteado de la visita de seres extraterrestres a nuestro planeta, como dice el apóstol Capulina: “¡A lo mejor! ¿Quién sabe? ¡Puede ser!”

4 RELACIONES DE LOS ANGELES CON LOS SERES HUMANOS

SU FUNCION REGULAR

No sabemos qué función cumplen los ángeles en el vasto Universo físico y espiritual creado por Dios. Hasta donde se ha revelado a los habitantes de nuestro planeta, su función consiste en alabar a Dios y ejecutar su palabra (Salmo 103:20) y en cuidar a los seres humanos que forman el Pueblo de Dios.

Desde la entrada del mal al mundo los ángeles han sido enviados para servir a los que son herederos de la salvación (Hebreos 1:14) a fin de que alcancen la plenitud de sus vidas.

Ellos se regocijan ante el arrepentimiento de un pecador (Lucas 15:10).

Ellos velan sobre los creyentes (Salmo 34:7; 91:11).

Ellos protegen de manera especial a los pequeñitos indefensos (Mateo 18:10).

Ellos están presentes en la sinagoga o en el templo en el momento del culto, aunque los humanos no los vean (1 Corintios 11:10).

Ellos aprenden de la vida de quienes forman parte del pueblo de Dios las multiformes riquezas de la gracia de Dios (Efesios 3:10), y conducen a los creyentes al seno de Abraham (Lucas 16:22), que es una manera de referirse a su presencia y comunión con los creyentes como él.

Por cierto, estos son unos pocos indicios de la misión o las misiones que ellos representan en la vastedad del Universo, las cuales no tienen por qué haber sido reveladas o especificadas en los registros bíblicos. Pero sin duda conoceremos cuando llegue el momento de la eternidad.

SU SERVICIO ESPECIAL

El servicio extraordinario de los ángeles se hizo necesario a causa de la caída del hombre y es uno de los instrumentos importantes de la revelación de Dios.

Ellos transmiten las revelaciones especiales de Dios, las bendiciones a los pueblos de Dios y los juicios a los enemigos de Dios (Génesis 19:12, 13; 2 Samuel 24:16; Hechos 12:23).

Su actividad es prominente en los momentos críticos del cumplimiento del plan de la salvación, como en los días de los patriarcas, las circunstancias de la entrega de la Toráh, el Período de la Cautividad de los judíos en Babilonia, el Período del Retorno a Sión, y en el nacimiento, la agonía, la muerte, la resurrección y ascensión de Jesús.

¿Cómo actúan?

Lo hacen facilitando las relaciones humanas que involucran logística y no sería raro que también intervienen para echar a perder los designios perversos de los seres humanos a la manera de los Poltergeists.

—Esta es la única explicación para que el Presidente Pedro Castillo se dé golpe de estado a sí mismo cuando tenía un congreso que lo respaldaba incondicionalmente, para mantenerlo en el poder, ¿verdad, doc?

—Y que lo agarren en la Avenida Wilson minutos antes de que entre a su asilo político en la Embajada de México y lo lleven preso a la Prefectura y después, encadenado, al Penal de Barbadillo para hacerle compañía a su chochera Fujimori.

—¿Di?

ANGELES DE CUERPO Y ALMA

Tanto en las historias bíblicas, como en la experiencia de muchas personas a través de todos los tiempos, se verifica la actuación de ciertas personas angelicales que no son ángeles en el sentido técnico de la palabra, es decir, espíritus puros: Se trata de hombres y mujeres, incluso niños. Acerca de un joven angelical tratamos en nuestra historia corta con el título de “El ángel del aeropuerto” que encontrarás en el Volumen 16 de la Serie HISTORIAS ESCOGIDAS de la página web Biblioteca Inteligente.

Es posible que también se trate también de seres extraterrestres bastante parecidos a los seres humanos en que tienen cuerpo, que visitan la Tierra en sus naves espaciales, como la que es descrita por el profeta Ezequiel en el primero y décimo capítulos de su libro profético y a la cual nos referimos en la historia corta con el título de “Un OVNI en Tel Aviv”.

O los extraterrestres que nos han dejado de evidencia sus juguetes vertidos en piedra volcánica como los descritos en nuestra historia corta, “Los platillos voladores de Celendín” incluida en las Historias Cortas al final del presente volumen.

O el extraterreste cuya momia se descubrió en NAZCA, que por alguna razón inexplicable no fue llevado a su nave espacial para luego ser convertido en éter en el espacio, y lo tuvieron que momificar y enterrar a la manera de los seres humanos en una cueva. Al respecto, lea nuestra historia, “Las Momias de NAZCA”, al final de la serie de Historias Cortas en el presente volumen.

LOS ANGELES Y EL ESPIRITU HUMANO

En el plano espiritual los ángeles son muy semejantes a los seres humanos, por cuanto tienen personalidad y una mente que funciona como la mente y la lógica humanas, pero sin las limitaciones propias del *hardware* del cerebro humano, porque ellos son espíritus y no tienen cuerpo, no tienen cerebro, aunque sí tienen una actividad mental poderosa sin requerir de cerebro como CPU (Computer Processing Unit).

Se puede utilizar la analogía de la informática para decir que su *soft-ware*, es decir, su mente, no requiere de *hard-ware* para funcionar. Pero la Biblia enseña que momentáneamente también pueden adoptar la forma de un cuerpo semejante al nuestro, con el propósito de hacer más real la comunicación del mensaje que han sido enviados a comunicar.

Algunos investigadores piensan que ellos realmente no asumen una forma corpórea real, sino que la mente humana los percibe y los ve materializados de la manera que la mente de ellos quiere ser percibida.

Más frecuentemente se comunican con nosotros de modo telepático, es decir, transmitiendo su mensaje o pensamiento directamente a nuestra mente, y para ello no necesitan hacerse visibles.

Otras veces se meten en nuestros sueños. Esto no habría ocurrido sólo en la experiencia de José y María, los padres de Jesús, sino que ocurre a diario con todos nosotros que vivimos dentro de la esfera de la buena voluntad de Dios, salvo en el caso de los espíritus malignos, que tienen las mismas atribuciones, salvo en el caso de las personas que ya pertenecen al pueblo de Dios a los cuales les es difícil mas no imposible influenciar.

* * *

Por el mismo hecho de no tener cuerpo, ellos tienen las siguientes características obvias:

Ellos no nacen ni mueren.

Ellos no tienen sexo; no necesitan de calzón ni de calzoncillos. Pierden su tiempo los atorrantes que anhelan contemplarlas desde abajo cuando ellas remontan vuelo.

No se reproducen; su número permanece igual desde que fueron creados.

Si fuera necesario materializarse y hacerse visibles, lo hacen en la semejanza de un hombre o una mujer.

No tienen alas, porque no tienen necesidad de volar; por lo mismo ellos no necesitan usar desodorantes.

En la visión de Isaías se describe a algunos de ellos con alas, pero eso es una visión y las alas tienen significado simbólico, como lo mostramos al tratar de los serafines el contorno de cuyas alas es de fuego.

* * *

Son seres que reflejan la gloria y la hermosura del Creador, y son sus servidores incluidos, como los seres humanos, en la *Missio Dei*, la misión de Dios que debería ser traducida como “Misión divino-humana-angelical”, y no sólo como “Misión divino-humana” simplemente.

Algunos de ellos fueron dotados, como los seres humanos, de libre albedrío, de libertad para escoger la obediencia y la fidelidad a su Creador, y sabemos que cayeron en la rebelión y arrastraron tras ellos a muchas huestes angelicales. Esos son los ángeles caídos, llámense diablos, demonios o shapingos.

Son de muchas clases y jerarquías. Algunos podrían ser tan limitados mentalmente como los mismos seres humanos.

* * *

Las historias a nivel popular nos hablan de cierta variedad de ángeles caídos “gays” que son llamados “íncubos” y “súcubos”, que les gusta tener contacto sexual con mujeres y con hombres, indiscriminadamente. Pero estas cosas son ajenas a lo que la Biblia enseña sobre Angelología y Demonología, sin que con esto desmintamos categórica y dogmáticamente estas historias, eso sí, apuntando el hecho de que si eso ocurriera, todo sería nada más que una ilusión, porque ni los ángeles ni los demonios pueden disfrutar de los placeres de la carne. Al respecto incluimos la historia corta, “La última amante de Don Genaro Díaz Ortiz” en la Antología de Historias al final del presente volumen.

¿Y qué de “los hijos de Dios” que se unieron sexualmente con las hijas de los hombres, como lo refiere el capítulo 6 de Génesis?

Podría ser esta extraña historia un indicio de la posible visita a la Tierra de seres extraterrestres semejantes a los seres humanos, capaces de reproducirse con ellos.

LOS ANGELES EN EL JUDAISMO

La experiencia y el concepto de la gente de Israel respecto de los ángeles deriva de la Biblia Hebrea y tiene el mérito de haberse mantenido libre de influencias mitológicas foráneas, al menos de manera notoria comparada con la mentalidad de ciertos sectores de la cristiandad propensa a ver a demonios hasta en la sopa.

El enfoque popular les asocia diferentes roles misionológicos en conexión con los seres humanos:

Así se habla de los ángeles de la vida y de la muerte, que tienen la misión de anunciarlas y de escoltar a los seres humanos a través de estas experiencias. Es folklórica y a su vez bíblica la descripción del “ángel de la muerte” (hebreo: *mal'áj ha mávet*), o en plural, de los “ángeles de la muerte” (hebreo: *mal'ajéi ha-mávet*).

Se habla de los ángeles presentes en el culto de adoración a Dios de parte de los humanos, especialmente en la ceremonia de *Qabalát Shabat* o recepción del Sábado. A este tipo de ángeles se les llama “ángeles del servicio (cúltico)” (hebreo: *mal'ajéi ha-sharét*).

* * *

Pero no todos los israelitas creían en la realidad de los ángeles, si bien sí creían con ciertas limitaciones en la realidad del Universo espiritual.

Los Saduceos, por ejemplo, estaban maniatados a una religiosidad de rituales y no había cabida en su pensamiento teológico a la doctrina de la resurrección de los muertos, y menos de la realidad de ultratumba. Por ello mismo sus nociones sobre Angelología estaban limitadas.

Sin embargo, existe una diferencia abismal entre la angelología bíblica y la angelología post-bíblica desarrollada entre el sello o final de la Biblia Hebrea y la producción de la literatura del Nuevo Testamento. En realidad, tanto la angelología judía como cristiana se desarrollaron en los cuatro siglos de intervalo entre el final de la Biblia Hebrea y el comienzo del Nuevo Testamento y que comúnmente se denomina “Período Intertestamentario”.

5 EL ANGEL DE YHVH

En las historias de la Biblia aparece en circunstancias definidas como “teofanías” un personaje que es más que cualquier ángel servidor y más que cualquier ángel príncipe o arcángel, y se lo designa con el artículo definido: “El ángel de YHVH”. En la mayor parte de los casos en la *Biblia Decodificada* se lo designa con mayúscula: “El Angel de YHVH”, que interpretamos como una proyección visible de Dios mismo.

CONCEPTO DE “TEOFANIA”

“Dios ha hablado en otro tiempo muchas veces y de muchas maneras a los padres y a los profetas”, dice la introducción de la Epístola a los Hebreos. También lo ha hecho mediante teofanías de las cuales la definitiva y eterna es Jesús el Mesías en persona, viviendo entre nosotros como un israelí en la Tierra de Israel.

Las teofanías son manifestaciones sensibles de la Divinidad (griego, *theós*, “Dios”, *fanía*, “manifestación”). Se suele definir una teofanía como una manifestación visible de Dios invisible.

Es admirable el estudio de la teofanía del “Angel de YHVH” (que es una proyección visible de Dios mismo) en cada fase de la historia de Israel, empezando con ese misterioso personaje Melquisedec que se le presentó a Abraham y concluyendo con la persona de Jesús, tal como es presentado en el Capítulo 7 de la Epístola a los Hebreos.

* * *

A. Lods se refiere al Angel de YHVH como una “emanación” de Dios, un “alma exterior” que actúa separada del cuerpo (*Festschrift Welhausen (=BZAW 27) Giessem 1914, 265-278*).

G. von Rad lo considera una forma especial de aparición divina (*Theologie des AT 1, München 1957, 284 y siguientes*).

Kauffman se refiere al Angel de YHVH que se manifiesta o es captado como una burbuja (*Ha-emunah ha-israélit b 422-432*).

Eichrodt se refiere a este ser en términos semejantes (*Theologie des AT 2/3, Berlin, 1948, 6, 98-109*).

—De los escritos de todos ellos derivamos el concepto del Angel de YHVH como “teofanía”, una manifestación visible de Dios.

—Pero, ¿no sería el Angel de YHVH el mismo Jesús como existe en la eternidad antes y después de su encarnación en la humanidad?

—¿Di?

* * *

Evidentemente, Dios escoge utilizar la palabra “ángel” para referirse a lo que en lenguaje humano expresaríamos como una proyección o una avanzada del actuar y de la manifestación visible de Dios.

¿Puede acaso el Dios invisible hacerse visible?

Dos características de los relatos de teofanías en la Biblia hacen que el presente tema sea favorito en la Teología Científica:

1. Los relatos bíblicos pueden ser sometidos a un examen fenomenológico y exponer ante nuestra vista hechos inquietantes.

Un estudio de las teofanías nos lleva inclusive a descubrir las huellas de Dios en el texto bíblico, no en las palabras que han llamado la atención de los comentaristas a lo largo de miles de años, sino en palabras aparentemente insignificantes de la narrativa bíblica, pero que funcionan como guijarros para señalar un derrotero en un bosque literario que abarca a muchos autores y diversos períodos.

2. Los relatos bíblicos pueden ser sometidos a un examen diacrónico para poder así revelar los secretos de la mente de Dios manifiestos en un espacio temporal que sobrepasa al espacio temporal de los humanos. La mente humana, aun si fuera clonada, no podría manejar o manipular la historia por más de una generación, menos proyectarse de manera coherente a lo largo de siglos y milenios.

Cuando una serie de libros de la Biblia, producidos por diversas mentes humanas y a lo largo de muchos siglos revelan estar coordinados por una sola mente que trasciende las limitaciones de toda mente humana, el ser humano está ante la mente del Dios de Israel. Más aún cuando esa mente puede producir en el transcurso del tiempo lo que planeó de antemano miles de años atrás.

3. Las teofanías pueden haberse producido de más de una manera, pero sobresalen las teofanías en la forma del “Ángel de YHWH”, ya sea en forma humana, en forma de fuego, en forma de nube, o en otras formas.

Los miembros del equipo editorial de la Biblia RVA hemos discutido si acaso convendría escribir “Ángel” con mayúscula, al tratarse de una teofanía. Finalmente se optó por la minúscula, dizqué “para no ser demasiado interpretativos”. Pero para el objetivo del presente volumen incluido en la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA usaremos la mayúscula, como hacemos en la *Biblia Decodificada*.

Veamos a continuación el caso de las teofanías en un enfoque diacrónico.

MELQUISEDEC

El pasaje de Génesis 14:17-20 narra el encuentro de Abraham con un personaje extraordinario. Su nombre es Melquisedec, que significa “Rey de Justicia”. De él dice la Epístola a los Hebreos: “Sin padre, ni madre, ni genealogía, no tiene principio de días ni fin de vida; y en esto se asemeja al Hijo de Dios” (Hebreos 7:3).

¿Quién fue ese Melquisedec, tan lleno de misterio?

¿Era un rey cananeo que al mismo tiempo era sacerdote del único y verdadero Dios?
 ¿Acaso él asumió ambas funciones que no le estaban permitidas asumir a un rey del pueblo de Israel?

¿Acaso fue un astronauta que vino de alguna estrella del cielo?

Intriga el hecho de que alguien que evidentemente fuera más grande que Abraham haya quedado oculto en la niebla de la historia y no tenga genealogía como todo sacerdote ungido de Israel o de otro pueblo.

También llama poderosamente la atención que como Melquisedec bendijo a Abraham y le invitó pan y vino, Jesús tomó lo mismo en la última cena pascual, como símbolos de su sacrificio sacerdotal.

* * *

¿No sería Melquisedec una teofanía, el Angel de YHVH, manifestado en forma humana, como un rey cananeo?

Podemos reformular la pregunta en los siguientes términos: ¿No sería Melquisedec el mismo Jesús, manifestándose a Abraham?

En realidad, Jesús ha dicho una vez: “De cierto, de cierto os digo, que antes que Abraham existiera, YO SOY” (Juan 8:58).

La presente reflexión es selección bíblica entresacada de la separata académica, *Selecciones de la Biblia Decodificada*, donde por primera vez se manifiesta, aunque simbólicamente, la provisión divina para la humanidad en el servicio sacerdotal del Davar o Logos eterno, aún no encarnado, pues esta teofanía tuvo lugar en los días de Abraham.

LA LLAMA DE FUEGO

El pasaje de Exodo 2:23 3:15—3:15 narra el encuentro de Moisés con Dios y termina con un hecho trascendental: Dios le reveló su Nombre marcando así un hito más elevado en su relación con el pueblo de Israel y con la humanidad.

El Nombre revelado, YAHVEH, se traduce EL ES. La misma forma verbal hebrea también puede ser traducida EL SERA o EL ESTARA. EL ES: Así es designado en boca del pueblo de Israel, pero en boca de Dios es YO SOY.

En hebreo, el Nombre divino está formado de cuatro letras consonantes que en el lenguaje teológico es designado como el Tetragrámaton Sagrado (griego: *tetra*, “cuatro”; *grámaton*, “letras”) que en español se representan: YHVH.

Casiodoro de Reina añadió a estas consonantes las vocales de la palabra *Adonay*, “el Señor” y de allí deriva la forma JeHoVaH (en su tiempo la “J” equivalía a la “Y”).

Cuando analizamos el significado del Nombre divino vemos en él una promesa. Es la promesa de que él siempre estará con nosotros como lo expreso en un poema de mi obra *Filosofía de la vida*:

*El está más cerca
que la intimidad
del hombre
consigo mismo.*

* * *

Este significado se deja ver en la promesa que Dios le hace a Moisés al revelar su Nombre: “Ciertamente, YO ESTARE contigo” (Exodo 3:12).

El Nombre divino ha sido designado como “el Nombre pactual” o “Nombre de pacto” que expresa la relación de Dios con Israel en los términos de un Pacto divino.

Pero nos llama la atención que la presente selección bíblica se refiere a Dios como “el Angel de YHVH” en Exodo 3:2, y como “YHVH” en Exodo 3:4.

El “Angel de YHVH” aparece como un Ser que es el mismo YHVH, manifestándose de manera visible, ya sea como un hombre, como en Génesis 14, o en el caso de la presente selección bíblica, como llama de fuego.

El “Angel de YHVH” es, pues, una teofanía, una manifestación visible del Dios invisible.

* * *

En la historia de la revelación divina el Angel de YHVH se manifiesta para anunciar hitos o acontecimientos de gran trascendencia. En esta ocasión aparece para anunciar la salida del pueblo de Israel del poder esclavizador de una potencia mundial como Egipto. En otra ocasión va a aparecer para anunciar la entrada de Israel a la Tierra Prometida y para liderarlo en las campañas de la conquista de Canaán.

El Angel de YHVH se hace visible a Moisés en el Monte Horeb o Sinaí, que tradicionalmente es identificado con Jebel el-Musa o “Monte de Moisés” en la región meridional de la península del Sinaí. YHVH escogió manifestarse en una llama de fuego que ardía en un arbusto que no se consumía por efecto del fuego.

El mensaje de dicho arbusto ardiendo generalmente no es escudriñado por los lectores de la Biblia: El arbusto representa al pueblo de Israel, que no ha sido consumido en la historia antigua ni en la historia actual a causa de la presencia de su Dios que es fuego consumidor, pero que se relaciona con su pueblo en una relación de pacto. Por eso dice en Malaquías 3:6: “Porque yo, YHVH, no cambio; por eso vosotros, oh hijos de Jacob, no habéis sido consumidos.”

La visión del arbusto ardiente de Moisés en el Monte Horeb es una representación visible del compromiso de pacto del Señor con su pueblo Israel, de manera especial en las circunstancias presentes cuando Israel está en medio del horno de la esclavitud en Egipto.

EL JEFE DEL EJERCITO DE YHVH

El pasaje de Josué 5:13-15 presenta de nuevo al Angel de YHVH, la manifestación visible del Dios invisible. Si la comparas con la Selección N° 5 del volumen, *Selecciones de la Biblia Decodificada*, observarás que a Josué, como a Moisés, su antecesor, le manda quitarse las sandalias ante su gloriosa presencia.

Podemos participar de la escena imaginándolo como un militar del más alto rango, vestido con su uniforme de gala y portando su espada. Pero más impactante que la apariencia física fue el alto grado de seguridad y autoridad que inspiraba.

El efecto psicológico de esta experiencia se desvanece un tanto cuando en las versiones arcaicas de la Biblia se traduce “el príncipe del ejército”, en lugar del “Jefe del Ejército”. La palabra hebrea *sar* es usada en Israel para referirse al Jefe del Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas.

* * *

Al principio, Josué lo confundió con el jefe del ejército de alguno de los pueblos de Canaán que podría ser hostil a la penetración de Israel a este territorio, o quizás, en un caso excepcional, con un líder que asumía la postura de aliado de Israel. Entonces le pregunta: “¿Eres de los nuestros o de nuestros enemigos?”

Mientras el breve diálogo prosigue, Josué se percata de que se trata de una teofanía, y del cumplimiento de la promesa de Dios de estar presente al lado de su pueblo en esta nueva fase de su historia. La promesa se encuentra en Exodo 23:23: “Porque mi Angel irá delante de ti y te llevará a la tierra de los amorreos, heteos, ferezeos, cananeos, heveos y jebuseos.”

Prueba de que se trataba del Angel de YHVH y no de un ser creado es que al líder máximo de Israel le exige adoración, pronunciando las mismas palabras que el Angel de YHVH le dijo a Moisés en el Monte Horeb. Las palabras en Josué 5:15 son exactamente iguales y es necesario que este detalle se refleje en su traducción al español.

El Jefe del Ejército de YHVH respondió a Josué:

—Quita las sandalias de tus pies, porque el lugar donde tú estás santo es.

Y Josué lo hizo así.

Su aparición a Moisés anticipó la salida de los hijos de Israel de Egipto, y su aparición a Josué anticipa su entrada a Canaán, la Tierra Prometida.

GEDEON ANTE EL ANGEL DE YHVH

En el pasaje de Jueces 6:11-24 las palabras que le dice Dios a Gedeón en el versículo 16, “Ciertamente, YO ESTARE contigo”, son exactamente las mismas que le dijo a Moisés en la teofanía al pie del Monte Horeb, y constituyen la clave para detectar la

mente de Dios a través de los largos períodos de la historia de Israel y de la sucesión de los libros de la Biblia.

La teofanía que experimentó Gedeón también antecede a un acto de liberación de Dios a favor de su pueblo, y es significativo que haya ocurrido en los días de la fiesta de la Pascua o de los panes sin levadura. Esta asociación con la experiencia del Exodo nos revela que ciertamente Dios es muy oportuno para intervenir en la historia de la redención y llevarla a su feliz final.

También en esta selección bíblica se presenta el Angel de YHVH para anunciar liberación a los suyos. Al comienzo, Gedeón no se da cuenta de la majestad de la persona del Angel de YHVH.

Al final, cuando desapareció ante su vista, Gedeón aún sigue hablando con el Invisible.

EL CUARTO HOMBRE EN EL HORNO

¿Y quién sería el cuarto hombre en el horno de fuego ardiendo en la historia del libro de Daniel?

¿No habría sido también el Angel de YHVH?

De él dijo el rey Nabucodonosor: “Y el aspecto del cuarto es semejante a un hijo de los dioses” (Daniel 3:25).

Esta frase descriptiva, “hijo de los dioses” es en arameo *bar elahín*, que puede también ser traducida “hijo de Dios”. La misma expresión aceptó Jesús con respecto a su persona en diversas circunstancias, como cuando Pedro le dijo: “¿Tú eres el Mesías, el Hijo del Dios viviente!” (Mateo 16:16).

CONCLUSIONES

1. El Angel de YHVH no es el invento de un escritor genial —invento que ha transmitido a otros escritores de su generación, y éstos a otros de sus respectivas generaciones—. Quien acepte esta explicación tendrá también que decir que el que inventó al “Angel de YHVH” haya tenido el poder, a partir de su generación, sobre los acontecimientos de la historia en un radio de siglos o de miles de años en el futuro.

2. El Angel de YHVH no es un arcángel, sino YHVH mismo hecho visible. No es suficiente argumento decir que el escritor bíblico llama “Yahveh” al ángel, por cuanto el delegado divino representa totalmente a la Divinidad. El lector honesto tiene que aceptar el texto bíblico con todas sus sorpresas y aparentes incoherencias literarias, así como el traductor no puede permitirse a sí mismo introducir “normalización” en el texto original.

SEGUNDA PARTE DEMONOLOGIA



1

LOS ANGELES MALOS

La Demonología es un sub-tratado incluido en el tratado de la Angelología y trata de los ángeles malos o “ángeles caídos”, no en el sentido que hayan caído en la Tierra, digamos, en Venezuela, sino que cayeron de la gracia, que es lo mismo que caer del palto, en el más pulcro estilo de Fujimori.

Es en realidad un sub-tratado de la Angelología, porque, aunque usted no lo crea, según la Biblia estos seres problemáticos son también ángeles y conservan intactos sus dones, aunque puestos en conflicto con los objetivos misionológicos de Dios, su Creador.

SU ORIGEN

Los ángeles malos no fueron creados originalmente así, malazos. El pecado de ellos no ha sido revelado claramente en la Biblia, pero evidentemente fue rebelión contra Dios. Quizás no con el objetivo de ser Dios, sino de arrebatarse en parte su poder y su gloria.

En 2 Pedro 2:4 dice: “Dios no dejó sin castigo a los ángeles que pecaron, sino que, habiéndolos arrojado al infierno en prisiones de oscuridad, los entregó a ser reservados para el juicio.”

Judas, el hermano de Jesús, dice en el versículo 6: “También a los ángeles que no guardaron su primer estado, sino que abandonaron su propia morada, los ha reservado bajo tinieblas en prisiones eternas, para el juicio del gran día.”

* * *

Sólo se sabe que ellos cayeron antes de que existiera la humanidad.

¿Cómo es que ellos se rebelaron contra Dios si toda la creación divina era perfecta?

La respuesta es un misterio. Al respecto la Biblia guarda silencio, porque por grande que sea la curiosidad humana, esta información no es necesaria para sus objetivos soteriológicos.

Se supone que en la base de su pecado hubo orgullo y arrogancia que llevó a su líder a demandar para sí adoración y suprema autoridad. Esto se deduce de la historia de la Tentación de Jesús en Mateo 4:9. Esto es lo que le dijo Satanás a Jesús: “Todo esto te daré si postrado me adoras.”

Se supone que sus huestes angelicales cayeron al rendirle adoración al líder angelical que se rebeló, intentando establecer un dualismo y una contienda con el Creador, hecho que en la apariencia se da, pero la soberanía del Creador en el Universo físico y espiritual no da cabida al dualismo, dado su poder infinito.

* * *

En la teología judía se considera que el Señor Dios de Israel es el Creador de todo cuanto existe, incluso del mal, porque es un hecho que el mal existe y por alguna razón Dios le abrió las puertas a su Universo físico y espiritual.

Esta postura interpretativa, aparentemente blasfema, se sustenta en el hecho de que dado el atributo de la infinitud de Dios, Dios conoció de antemano lo que ocurriría al crear seres tan poderosos como Satanás y sus huestes. Y hay los que opinan que era necesario que en el Universo existiese la distinción entre el bien y el mal.

Dios supo incluso cómo ellos contenderían por arrastrar tras de sí a la perdición a la humanidad. Pero los creó, porque era consciente de su victoria final sobre el mal y sus huestes.

SU LIDER

Satanás aparece en la Biblia como el jefe de los ángeles rebeldes. Originalmente fue el príncipe más poderoso del mundo angelical.

Su nombre “Satanás” (hebreo: *Satán*) significa “el Adversario”, no de Dios sino de la humanidad, el mismo que atacó a la especie humana considerada como la corona de la

obra divina en su diseño y en sus objetivos. Este epíteto se usa también como sinónimo de “Fiscal” o “Acusador”.

Su apelativo griego, “Diablo” (griego: *diábolos*), deriva de una raíz verbal que significa “arrojar” (griego: *balo*), y precedida de la preposición *diá*, “a través”, da la idea de que él mismo se arroja, se lanza para invadir todo proyecto soteriológico del Creador, con el motivo de contaminarlo, anularlo y echarlo a perder.

El atacó a Jesús cuando él inició la obra de la restauración del hombre y del Universo en la tierra de Israel.

Por estos hechos, que implican también la destrucción del ecosistema global en lo que respecta al planeta Tierra, en el libro de Apocalipsis se le llama *Apolión*, nombre que deriva de la raíz indoeuropea que significa “destrucción” por la vía de la contaminación, la misma que también da origen al término latino *pollutio*, y al español “polución”.

SUS APELATIVOS

Satanás cosecha apelativos en el texto bíblico: “Padre y originador del pecado”, “tentador”, “el maligno”, “el príncipe del mundo carnal”, “el príncipe de los poderes del aire”, “la Serpiente Antigua” o “dragón” (Apocalipsis 9:11; 12:3, 10; Juan 12:31; 2 Corintios 4:4; Efesios 2:2).

Los nombres de los ángeles malos son en realidad epítetos, como es el mismo nombre Satán, que significa “Fiscal” o “Acusador”. Satán es el epíteto del Shapingo en el libro de Job.

Baalzebul (o Beelzebul), no es originalmente un epíteto adicional de Satanás, sino que deriva de la expresión cananea *Baal zebul*, que significa “Baal sea exaltado”. A este nombre el público judío lo modificó mediante metátesis para decir *Baal zebub*, que significa “Baal de las moscas” o “el dueño de las moscas”, término despectivo no tanto de Satanás como de sus seguidores descritos como moscas que proliferan en medio de la inmundicia espiritual.

* * *

El nombre “Lucero” en Isaías 14:12 (hebreo: *Heilel*) es un apelativo del rey de Babilonia, que en su gloria y pompa se había colocado entre los dioses del cielo encarnados en la Tierra.

El término designa al planeta Venus, la “estrella” más resplandeciente del cielo de los dioses, según los conceptos antiguos respecto de las estrellas. Dice así Isaías 14:12: “¡Cómo has caído del cielo, oh Lucero, hijo de la mañana! ¡Has sido derribado al cielo, tú que debilitabas a las naciones!”

Las palabras de Jesús en Lucas 10:18, quizás podrían aludir a la caída original de Satanás, pero es más seguro que con ellas Jesús se refería a un arranque de rabia de Satanás al ver que el evangelio de Jesús había sido instaurado en la Tierra y cómo aún los demonios se sujetaban a los jóvenes discípulos de Jesús. Algo como decir que a Satanás esto le dio un

tistapi o ataque súbito. Esto es lo que dijo Jesús ante el exitoso informe de sus jóvenes discípulos: “¡Yo veía a Satanás caer del cielo como un rayo!”

El nombre de la demonia sexy de la noche llamada Lilit se origina en Israel en un período posterior al Período Bíblico y toma su nombre de un ave rapaz nocturna.

Los nombres como “Luzbel” y “Lucifer” (adjudicados a Satanás) no aparecen en la Biblia Hebrea ni en el Nuevo Testamento.

Tampoco aparecen el Shapingo ni el Tunchi.

SU ACTIVIDAD

Los ángeles malos maldicen a Dios, están listos a batallar en contra de él y a destruir su obra, todo lo que él hace (Génesis 3:1-7).

Ellos están en constante rebelión contra Dios y tratan de engeguercer y extraviar a los elegidos (Romanos 8:38, 39).

Ellos estimulan a los pecadores en su pecado y maldad (1 Juan 4:6).

Los ángeles malos enfrentan a los ángeles buenos, siendo fieles a los objetivos de Satanás (Efesios 6:12; Daniel 10:12, 13).

Ellos introducen las enfermedades físicas y mentales (Mateo 9:33; 12:22; Marcos 5:4, 5; Lucas 8:35; 9:37-42).

Ellos introducen el error y combaten las sanas doctrinas que enseña la Biblia (1 Reyes 22:21-23; 1 Timoteo 4:1).

Los ángeles malos también tienen el poder de realizar milagros, pero son milagros ficticios de consecuencias no buenas a la larga:

2 Tesalonicenses 2:9, 10 dice: “El advenimiento del inicuo es por la actuación de Satanás, con todo poder, señales y prodigios falsos, y con todo engaño de injusticia entre los que perecen, por cuanto no recibieron el amor de la verdad para ser salvos.”

Apocalipsis 16:14 dice: “Pues son espíritus de demonios que hacen señales, los cuales salen a los reyes de todo el mundo habitado para congregarlos para la batalla del gran día del Dios Todopoderoso.”

EL MINISTERIO DE LA TENTACION

A continuación hemos de referirnos, de una manera un tanto sarcástica, a algo que confunde y preocupa a muchas personas que militan en la fe evangélica: Tiene que ver con el concepto de la tentación y el tentador o los tentadores, que son las huestes de Satanás.

Para empezar, citemos las palabras del Apóstol Santiago, autor de la Epístola de Santiago incluida en el canon del Nuevo Testamento. En el capítulo 1:12-15 de su Epístola escribe lo siguiente, en la versión de la *Biblia Decodificada*:

¹²Bienaventurado el hombre que persevera bajo la prueba; porque cuando haya sido probado recibirá la corona de vida que Dios ha prometido a los que le aman.

¹³Nadie diga cuando sea tentado: “Soy tentado por Dios.” Porque Dios no es tentado por el mal, y él no tienta a nadie. ¹⁴Pero cada uno es tentado cuando es arrastrado y seducido por su propia pasión. ¹⁵Luego la baja pasión, después de haber concebido, da a luz pecado; y el pecado, una vez llevado a cabo, engendra muerte.

* * *

La confusión se origina en la cercanía de sentido que las palabras “probar” y “tentar” tienen en los diversos idiomas. Pero sabiendo por el texto de Santiago que Dios no tienta, sino más bien somete a la prueba a quienes ama y de quienes espera grandes cosas en la vida, podemos aclarar la enseñanza de fondo de las Escrituras: La prueba o las pruebas que provienen de Dios conducen a algo grande y bueno en la vida del creyente. Y la Biblia enseña que es el mismo Dios que nos somete a la prueba, y no utiliza para ello a sus ángeles, salvo para que ellos nos ayuden y nos alienten.

Por otro lado, la tentación tiene como propósito hacernos caer y destruirnos, para que al lograrlo se ganen ellos mismos un poroto en su conflicto cósmico-escatológico con el Creador y Sustentador de nuestras vidas. En esto las entidades demoníacas están activas, como dice el apóstol Nicolás Maduro, 25 horas al día.

* * *

Este avance hermenéutico tiene el propósito de aclarar muchos textos de las Sagradas Escrituras que quizás nos han ocasionado confusión.

Uno de ellos está inserto en la Oración del Señor, que Jesús expuso a sus discípulos como paradigma de sus oraciones. En Mateo 6:13 está escrito:

*Y no nos expongas a la tentación,
mas líbranos del mal.*

Dos cosas nos producen confusión: El verbo “exponer” y el sustantivo “tentación”. Empecemos por la segunda palabra: “Tentación” puede ser traducido también “prueba”, pero generalmente es usada con el sentido de “tentación”. El texto arameo de la Peshita, que hemos preferido en la formulación de la *Biblia Decodificada*, es una súplica para que Dios no nos abandone, ya sea en medio de las pruebas o de las tentaciones, que sin duda vendrán en la vida, sino que más bien nos libre de un final adverso.

* * *

Esta explicación hará fácil que entendamos lo que escribe el Apóstol Pablo en 1 Corintios 10:13:

“No os ha sobrevenido ninguna tentación que no sea humana; pero fiel es Dios, quien no os dejará ser tentados más de lo que podáis soportar, sino que juntamente con la tentación dará la salida para que podáis resistir.”

Aunque nos confunda la palabra aramea *nisyona* de la Peshita, que se traduce “prueba” o “tentación”, porque en principio su origen nos sea confuso, si proviene de Dios o de entidades demoníacas, pronto sabremos que proviene de Dios, porque no nos dejará ser tentados más de lo que podamos soportar, sino que juntamente con la tentación dará la salida para que podamos resistir.

PELIGROSA EISEGESIS DE LOS FUNDAMENTALISTAS

Entre los fundamentalistas evangélicos y adventistas está difundida una peligrosa interpretación, base de una postura hermenéutica nada saludable respecto del contenido de 1 Samuel 28:39 (Comparar 1 Crónicas 10:13).

Estos textos tienen que ver con la profecía póstuma del profeta Samuel respecto del destino final del rey Saúl y de sus hijos, la misma que hemos analizado mediante una historia corta incluida en nuestra separata académica de *Antropología*, intitulada “El fantasma de Shmuel Hanaví”.

Evangélicos y adventistas tienen un vacío conceptual y teológico grave respecto de su concepto del Sheol. De allí deriva su posición radical de que quien se presentó en la casa de la espiritista de Eindor fue un demonio disfrazado de Samuel, suplantando a Samuel y dando una profecía que probó proceder del Dios Altísimo. Esta postura es concorde con la actitud de echar a los demonios la culpa de todo, incluso de si llegas tarde o si te ausentas de la iglesia, o si se te queman los frijoles, o el pollo, o el arroz.

No dudamos que los demonios se disfracen, incluso de ángeles de luz, y que suplanten a personas muertas. Sólo decimos que evangélicos y adventistas deben ser respetuosos de Dios y de Samuel, a quien se le permitió salir del Sheol para confrontar a Saúl con la sentencia por su gobierno impío que se verifica en que su caza de brujas sólo era su fachada fundamentalista debajo de la cual cobijó la corrupción y la confiscación.



2

LA ENTRADA DEL MAL AL MUNDO

La historia de la entrada del mal al mundo se encuentra en Génesis 3, y es una historia de tipo midrash, hecho que hay que tomar en cuenta en todo ejercicio hermenéutico respecto de este capítulo, e invitamos al lector a examinar al respecto el volumen *Hermenéutica 4* de la Serie HERMENEUTICA, intitulado, *La magia del midrash*, también incluido en la página web Biblioteca Inteligente.

También en nuestro volumen de Antropología, el Volumen 5 de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA nos referimos a la exégesis de Génesis 3 concerniente a la entrada del mal en la humanidad representada en nuestro padre Adam y a la narutaleza midráshica del relato bíblico. Allí enfocamos hasta dónde conduce la exégesis y dónde empieza la eiségesis relacionada con la historia del diálogo de Eva con la serpiente en el jardín de Edén.

LA INTERPRETACION HIPER LITERAL

Los que no consideran esta historia un caso de midrash, o no saben que lo es, proceden a interpretarla de manera hiper literal, viendo hechos reales en aquellos que podrían tener función simbólica. Ellos se aferran en su postura con las primeras palabras de la historia que dicen: “Entonces, la serpiente, que era el más astuto de todos los animales del campo que YHVH Dios había hecho, dijo a la mujer. . .”

Ellos dicen que se trató realmente de una serpiente de entre todas las demás serpientes del campo, cuya maldad hizo que perdiera el don del habla y juntamente con su don de la palabra perdiera también sus patas, para terminar arrastrándose sobre el polvo de la tierra, por mala.

Ellos ni siquiera piensan que fuera una serpiente normal, que no hablaba ni tenía patas, como todas las serpientes, pero que fue poseída por Satanás, cuyo epíteto de “la Serpiente Antigua” es realmente eso, un epíteto originado en esta historia bíblica, porque Satanás nada tiene que ver con las serpientes.

Una historia nuestra, con el título de “En la Universidad Ofídica”, ha sido incluida en la Antología de Historias Cortas al final del presente volumen con el propósito de vindicar a las serpientes y a todas las culebras, o como diría San Francisco de Asís, “a nuestras hermanas culebras”.

LA INTERPRETACION DEL MIDRASH

Los que ven en esta historia un caso de midrash, es decir, de una historia didáctica compuesta por un sabio de Israel para explicar el enigma de la entrada del mal en el mundo, ven en la serpiente y en otros factores literarios recipientes de simbolismos mediante los cuales se expresan conceptos filosóficos y teológicos.

A la pregunta de por qué recurrir entonces al “simbolismo” de la serpiente, explican que bien se habría inspirado la historia en un sueño del autor. Los sueños han sido definidos por Sigmund Freud como emporios de simbolismos, una manera en que el cerebro humano se comunica consigo mismo en fracciones de tiempo con multitud de mensajes.

En un sueño podemos ver hablar a la serpiente, y no obstante que nos asusta y da pánico, consideramos el hecho como normal que las serpientes hablen.

Pero esa serpiente habla contra Dios y pone en tela de juicio sus mandamientos, por lo que no es una serpiente normal sino un ser espiritual posesionado de una serpiente.

Pero también puede tratarse de fantasía literaria que la inspiración divina ha premiado con su aprobación. En tal caso el midrash habría sido vertido en el género literario de la fábula.

* * *

El hecho es que en este capítulo de diálogos en cuya mayor parte Dios está ausente, y sólo se manifiesta al final el autor bíblico recurre a elementos etiológicos (del griego: *aetion*, “causa”), de lo que ocurre en la naturaleza y en la vida de los seres humanos en medio de ella.

El factor inspiración se observa en el hecho de que el mal no brota del corazón del hombre en forma de rebelión y desobediencia contra el Creador, sino de factores contingentes que anteceden a la presencia del hombre en la Tierra, cosa que es corroborada por todas las Escrituras y en especial por las palabras de Jesús que sabe más de demonología que todos nosotros juntos.

Una característica del midrash hebreo es que no tiene carácter dogmático. La historia bíblica respecto de los “ángeles caídos”, que a fin de cuentas son los responsables de la entrada del mal al mundo y a la humanidad, es enfocada en nuestra historia corta con el título, “La orquesta de los ángeles caídos”, incluida en el Volumen 17 de la Serie HISTORIAS ESCOGIDAS que lleva por título, *Demonios*.

* * *

Sobre cómo cayó de la gracia de Dios este ángel que es conocido por su epíteto hebreo de Satanás, que significa “fiscal” —en realidad los seres espirituales no tienen nombres fonéticos como los seres humanos, y son conocidos de otro modo ajeno a toda analogía terrenal—, sólo tenemos indicios: Se trató de una rebelión contra el Rey del Universo, y tal rebelión se originó en el orgullo y la vanagloria que le llevaron a él y a todas sus huestes, a “robarle show a Dios”. Esto aflora de la historia de la tentación de Jesús en la parte que dice:

Otra vez el diablo le llevó a un monte muy alto, y le mostró todos los reinos del mundo y su gloria, y le dijo:

—Todo esto te daré, si postrado me adoras.

Entonces Jesús le dijo:

—Vete, Satanás, porque escrito está:

*Al Señor tu Dios adorarás
y a él solo servirás.*

* * *

—Así es, mi querido Calongo. El hecho es que el mal existe en la Tierra, y también existe en mundos distantes de la Tierra; lo que está ocurriendo en Siria es un elocuente testimonio de esta tragedia. Pero el mundo desde el cual opera el Shapingo, no es espacial, sino espiritual; por eso está en nuestro planeta, y no es de sorprenderte que también está en los exoplanetas, destruyendo a seres semejantes a nosotros. Sus huestes extraterrestres son huestes del demonio, aunque tengan el aspecto de *benéi elohim* y se disfracen como ángeles de luz.

—¡Guau!

3 LA POSESION DEMONIACA

Un fenómeno que llama la atención en el texto de los Evangelios es la notoria cantidad de casos de posesión demoníaca que tuvo que confrontar Jesús en su desempeño sacerdotal en Israel y en los territorios vecinos. Llama particularmente la atención por cuanto estos casos brillan por su ausencia en los registros de la Biblia Hebrea.

CONCEPTO DE POSESION DEMONIACA

Se denomina posesión al fenómeno en el cual una persona es afectada espiritual y físicamente por un ente desencarnado cuya personalidad aflora a menudo al lado de la personalidad propia del poseído produciendo por lo general graves síntomas físicos que afectan considerablemente su salud.

La fenomenología de la posesión lleva a los comentaristas del texto de la Biblia a definir dos tipos de posesión:

Posesión por el espíritu de un muerto

Esta experiencia es mayormente voluntaria y se relaciona con la práctica de la evocación de los muertos o espiritismo. En la Biblia Hebrea se prohíbe la práctica del espiritismo, pero se registra un caso de espiritismo auténtico en que el espíritu del profeta Samuel, que ya había muerto, se presentó tras la evocación de la espiritista de Eindor para pronunciar su profecía póstuma respecto de la sentencia divina decretada para el problemático rey Saúl y sus hijos.

Este tipo de posesión no aparece registrado en el Nuevo Testamento, y como no se relaciona con la Demonología, no nos detendremos a comentarlo.

Posesión por uno o más espíritus demoníacos

De este tipo de posesión tenemos varios casos registrados en los Evangelios, y nos referiremos al mismo con una advertencia u observación *sine qua non*: Algunos de dichos casos pueden haberse tratado simplemente de trastornos mentales o de enfermedades virales a los cuales la mentalidad de esos tiempos asociaba con la posesión demoníaca. Quizás la manera de tipificarlos es cuando no se trata de una enfermedad viral conocida y cuando los síntomas físicos se entremezclan o no con los trastornos mentales.

La liberación de este tipo de posesión, por uno o más espíritus demoníacos, designados como “inmundos” o impuros y cochinos, a causa de su repulsividad y su

lenguaje blasfemo y grosero, se lleva a cabo por lo general con una o más sesiones de exorcismo o por la manifestación de la autoridad divina.

Este último tipo de posesión no es frecuente como parecerían indicar las circunstancias especiales en que a Jesús le tocó actuar en su servicio sacerdotal en la Tierra de Israel. Y a causa de que el demonio es un espíritu que se yergue como fiscal acusador del género humano y busca su destrucción están expuestos a ser poseídos por su mente y voluntad todos aquellos que de manera temeraria le abren las puertas de su vida. Cuando esto no ocurre, el demonio no puede poseer a ningún ser humano por sencillo y débil que sea. Al mismo tiempo sí puede poseer a un cristiano por teólogo que sea cuando éste se pone a jugar con sus poderes o de algún modo hace pacto con él.

LA PRACTICA DEL EXORCISMO

El término “exorcismo” tiene una connotación más amplia que se le da en el contexto del actual síndrome generado por la proyección de la novela, *El Exorcista*, de William Peter Blatty, a la pantalla cinematográfica.

La palabra “exorcismo” proviene del griego *exórkosis*, que deriva del verbo, *exorkidso* (transliterado fonéticamente) que se traduce como “conjurar” o “atar mediante un conjuro”, es decir una alocución verbal que implica una imprecación o una amenaza de graves consecuencias en caso de ser desatendida. El asunto tiene que ver con desprenderse de los espíritus demoníacos que puedan estar aferrados a la vida de una persona.

Aunque la práctica está difundida en círculos no relacionados con la lectura de la Biblia y la fe en Dios, la imprecación de alguna manera implica una invocación a Dios como el Señor de los espíritus y la autoridad desempeñada por el exorcista. Porque hay que recordar que en el plano del conflicto espiritual, la autoridad y la santidad constituyen una poderosa arma contra las fuerzas del mal, dependiendo, fenomenológicamente hablando, del poder y jerarquía de las fuerzas del mal.

La palabra “exorcista” se encuentra en Hechos 19:13 que dice: “Algunos de los judíos, exorcistas ambulantes, se pusieron a invocar el nombre del Señor Jesús sobre los que tenían espíritus malignos. . .”

EXORCISMO EN LA BIBLIA HEBREA

Considerando la creencia tan difundida en la existencia de los espíritus malignos y en el poder de los magos y encantadores para disponer de ellos sorprende el hecho de que la Biblia Hebrea mantiene completo silencio acerca de la práctica del exorcismo, quizás debido a la estricta prohibición de esta práctica en los registros de la Toráh de Moisés.

La única alusión a un “espíritu maligno” que tomó posesión de un hombre y atormentó su mente se encuentra en la historia del rey Saúl (1 Samuel 16:14-16; 18:10; 19:9).

El rey atormentado era aliviado de sus ataques mentales por la música de la lira del joven David, una actuación considerada no como un acto de exorcismo propiamente dicho, sino como una especie de “músicoterapia”.

EXORCISMO EN EL NUEVO TESTAMENTO

Aparte de los actos de exorcismo realizado por Jesús y por los apóstoles en el nombre de Jesús, hay en los Evangelios indicios de que este tipo de prácticas estaban generalizadas entre los judíos.

Los Evangelios abundan en testimonios de exorcismos, pero a diferencia de todo otro tipo de literatura judía o gentílica se reporta que Jesús o sus discípulos echaban fuera a los espíritus malignos de las personas poseídas no mediante el exorcismo, tal como lo hemos definido como realizado con el recurso de encantamientos y rituales. Ellos lo hacían con una simple orden respaldada por la autoridad divina.

Los comentaristas bíblicos no han sabido apreciar debidamente el testimonio de los Evangelios en cuanto concierne a la actividad de Jesús para liberar a las personas poseídas por espíritus demoníacos. Jesús ha enfatizado que el Espíritu de Dios es lo único que puede echarlos fuera y la presencia del Espíritu de Dios en el hombre es lo único que puede impedir su retorno. Con esta revelación dejaba en claro Jesús que era una triste realidad el caso del “reposesionamiento” de una persona previamente liberada. Jesús comparó a esta persona como una casa barrida y adornada, pero que no ha sido llenada por la presencia del Espíritu de Dios.

* * *

Un detalle de la narrativa de los Evangelios ha sido ignorado en particular por los comentaristas bíblicos, al que el Dr. Gustavo Montero del Aguila, catedrático de la Santa Sede de la CBUP se refiere en los siguientes términos: “El tratamiento de este tema conduciría a lo que llamamos ‘una pneumatología aplicada’, pues Jesús echaba fuera los espíritus inmundos por el poder del Espíritu de Dios. Según Mateo 12:28: ‘Pero si por el Espíritu de Dios yo echo fuera los demonios, ciertamente ha llegado a vosotros el Reino de Dios.’ ”

Pocos exégetas se han percatado de la trascendencia de esta declaración porque en la superficie, en la apariencia, expresa una aberración, dando a la expulsión de los demonios el excelente carácter de signo o señal del advenimiento del Reino de Dios.

Una apertura a la correcta interpretación es la consideración de que la presencia de Jesús en la Tierra de Israel y el anuncio de la llegada del Reino de Dios fue interferida por una especie de síndrome que se manifestó con varios síntomas como casos de posesión demoníaca de judíos que de alguna manera abrieron las puertas de su psique al mal, asumiendo una franca oposición a la proclama de Jesús. Luego, la persistencia de casos de posesión demoníaca en los días del desempeño sacerdotal de Jesús era una manifestación del conflicto cósmico-escatológico al cual nos referiremos enseguida.

De ninguna manera se ha de considerar la posesión demoníaca como un fenómeno frecuente aparte de esas circunstancias particulares del ministerio de Jesús.

Se requiere reconocer con honestidad que muchos casos de expulsión de espíritus inmundos reportados en los Evangelios pueden referirse simplemente a la sanación de enfermedades sindicadas de esta manera por la mentalidad de la época.

4

LA CIENCIA Y LOS TRASTORNOS DE POSESION

Como dijimos en otra ocasión, la ciencia no tiene asidero en los fenómenos metafísicos, a diferencia de la Teología Científica que tiene asidero en ambos, en los fenómenos físicos y en los fenómenos metafísicos, por lo que en este particular la Teología Científica está en ventaja. Por consiguiente, la ciencia no tiene nada que opinar sobre asuntos angelicales o demonológicos, aunque los científicos sí, porque todo hombre es consciente de pertenecer tanto al Universo físico como al Universo espiritual. De lo contrario, muy a su desventura, el Psicoanálisis de Freud quedaría atrapado en el ámbito de la religión que él abjuraba, y se quedaría sin ser redimida por el ámbito de la ciencia.

Sin embargo, la ciencia, representada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), se ha visto en la necesidad y la urgencia de aceptar a regañadientes la existencia de los “trastornos de posesión demoníaca”, sobre los cuales nada puede hacer mediante la medicina convencional.

Vamos a referirnos a este estado de cosas a partir de un documento científico emitido por la OMS, haciendo notar que este y otro documento tienen nombres codificados.

* * *

El Dr. Gustavo Montero del Aguila, en su tesis doctoral en la Santa Sede de la CBUP, con título, Posesión y Exorcismo en las iglesias evangélicas (CBUP, Lima, 2009) escribe lo siguiente, bajo el capítulo que trata de la explicación científica de los trastornos de posesión:

“Después de haber agotado todos los recursos de la medicina clínica, cuando persisten los trastornos que los médicos no pueden definir su causa, la ciencia moderna ha abierto sus puertas para admitir posibles casos de posesión demoníaca. Los síntomas que han sido clasificados por el Manual de Enfermedades de la OMS deben ser definidos para luego ver si trascienden los trastornos puramente físicos.

“Lo que incluimos a continuación es la última edición del documento denominado, “X (CIE-10)” relativo a la Tipificación en la Clasificación Internacional de Enfermedades, un documento oficial de la OMS.

“Es decir, que una parte de la ciencia admite que existe o puede existir influencia de posesiones demoníacas como ahora lo especifica la CIE-10, manual obligatorio para las pautas de diagnóstico físico (médico) y mental (psicológico). En este manual una de las pautas para el diagnóstico psicológico, el F44.3 (Trastornos de Trance y de Posesión) habla de las posesiones demoníacas.

Desde el punto de vista patológico los médicos sólo pueden referirse a tales trastornos como “disociativos”.

* * *

A continuación, en el acápite F44.3 trata del tema con el título de Trastornos de Trance y de Posesión:

“Trastornos en los que hay una pérdida temporal del sentido de la identidad personal y de la plena conciencia del entorno.

En algunos casos el enfermo actúa como poseído por otra persona, espíritu, deidad o “fuerza”.

La atención y la conciencia del entorno pueden limitarse a sólo uno o dos aspectos inmediatos, y a menudo se presenta un pequeño pero reiterado conjunto de movimientos, posturas y manifestaciones opresivas.

Se incluyen aquí sólo aquellos estados de trance que son involuntarios o no deseados, que interfieren en la actividad cotidiana porque tienen lugar al margen (o son una prolongación de) ceremonias religiosas o culturales aceptadas.

Observe que habla de “posesión” pero no señala “posesión de quién”. No tiene por qué hacerlo, porque en este caso el médico tiene que ceder el lugar para su tratamiento a una persona que pueda entenderse con el poseso en el plano espiritual.

El inciso F44.3 es uno de nueve incisos que son formulados, diagnóstico incluido.

5 EL CONFLICTO COSMICO ESCATOLOGICO

Los materiales sobre Demonología que encontramos en los manuales de Teología Sistemática destacan por su brevedad y por no tocar fondo para exponer el fondo de las cosas que según lo exponen las Sagradas Escrituras es como sigue:

El mal ha entrado al mundo, al planeta Tierra, que ha venido a estar bajo el dominio del “Príncipe de este mundo”, que es Satanás. Y puesto que el concepto del “mundo” se refiere a gente, y no al planeta vacío de gente o poblado sólo por animales, el objetivo de Satanás y de sus secuaces es echar a perder el ser humano.

Pero el conflicto espiritual no es tanto entre los seres humanos y los demonios, sino entre las fuerzas del mal en sentido cósmico y el Creador del Universo, que llegado el momento tomará pleno control del planeta Tierra y pondrá a las fuerzas del mal bajo arresto domiciliario por la eternidad en un spa especialmente diseñado para él y sus ángeles: El lago de fuego, que por cierto no es ningún lago ni ningún fuego, porque el término es de carácter simbólico.

* * *

El libro de Apocalipsis, cuyo diseño conduce a un clímax en que el Creador y las fuerzas del bien logran la victoria en la batalla final contra las fuerzas del mal nos describe el conflicto cósmico-escatológico en el capítulo 12. Raymond E. Brown ha sido el mejor expositor de este capítulo y ha demostrado que Satanás, en el más pulcro estilo del rey Herodes que reinó sobre el pueblo de Israel al servicio de Roma, intentó echar a perder la estrategia divina eliminando a Jesús desde cuando era un bebé. Después pensó haberlo eliminado en la cruz del Calvario, donde obtuvo su más grande chasco y derrota. Pero no por ello desistió, sino que intentó anular a la descendencia espiritual del Mesías, a la que Brown identifica con la Iglesia.

El juego estratégico y la guerra cósmico escatológica es visible en el escenario del planeta Tierra, donde aparentemente el objetivo demoníaco es anular a la madre del Mesías en diferentes fases del conflicto. Pero la guerra en realidad se lleva a cabo en las esferas celestes, y sus personajes son la Mujer como madre del Mesías y madre de la Iglesia, y el Dragón Rojo que representa a Satanás.

En una fase del conflicto la guerra en el cielo se produce entre el Arcángel Miguel y sus ángeles, y el Dragón Rojo y sus respectivos ángeles.

* * *

Los versículos 7-9 dicen: “Estalló entonces una guerra en el cielo: Miguel y sus ángeles pelearon contra el Dragón, y el dragón y sus ángeles pelearon pero no prevalecieron, ni fue hallado más el lugar de ellos en el cielo. Y fue arrojado el gran

Dragón, la serpiente antigua que se llama Diablo y Satanás, el cual engaña a todo el mundo. Fue arrojado a la tierra, y sus ángeles fueron arrojados junto con él.”

Cuando parecería que la guerra fue definitivamente ganada y el conflicto parecía haber llegado a su fin, una nueva fase empieza ya sobre la Tierra; una fase que dura toda la historia, hasta los tiempos escatológicos, los tiempos del fin. Y el final del Dragón y de sus ángeles, no está por cierto en el planeta Tierra, sino en el spa que simbólicamente es llamado “Lago de Fuego”.

Sólo llegado este momento escatológico el Universo es purificado del mal, el cual es confinado a la dimensión del Lago de Fuego, y es cumplida la oración de Jesús en Mateo 6:9-10:

*Padre nuestro que estás en los cielos:
Santificado sea tu Nombre.
Venga tu Reino,
sea hecha tu voluntad,
como en el cielo así también en la Tierra.*

El Reino de los Cielos, que es una manera de decir “el Reino de Dios sobre todo el Universo”, ocurre cuando la voluntad de Dios el Creador se hace en la Tierra, como en todo el Universo, o como se dice en hebreo: “en los cielos”.

TERCERA PARTE LOS EXTRATERRESTRES BIOLÓGICOS



El presente volumen sobre Angelología-Demonología no sería un enfoque completo ni honesto si no nos referimos brevemente a otro tipo de seres extraterrestres, quizás más parecidos a nosotros, los seres humanos, por el hecho de que tienen cuerpo y que la Biblia parece catalogar también como “ángeles” porque evidentemente tienen una misión favorable para con nosotros los seres terrestres.

En esta parte del presente volumen trataremos del tema con brevedad enfocando unas pocas evidencias de las páginas de la Biblia así como de evidencias escogidas de la historia extra bíblica.

EVIDENCIAS DE LA BIBLIA

En la Biblia Hebrea destacan dos historias que aludirían a visitas de extraterrestres biológicos que juzgamos no han sido enfocadas debidamente por los comentaristas:

1. La historia de Génesis Capítulo 6
2. La historia del libro de Ezequiel 1 y 10

En el Nuevo Testamento también podríamos encontrar dos evidencias de este tipo, una en un contexto histórico y la segunda en un contexto profético. Ellas son:

1. La estrella de Belén que guió a los Reyes Magos
2. La descripción de Jerusalem en el Apocalipsis.

Más adelante enfocaremos brevemente nuestra reflexión sobre estos temas en esta parte del presente volumen, y en la parte siguiente que incluye una antología de historias cortas encontraremos un tratamiento detallado de ellos y de otros temas más.

EVIDENCIAS DE TODO EL MUNDO

Las historias con esta temática abundan y cautivan la imaginación de la gente que observa programas televisados como “Alienígenas ancestrales” y “El Universo”, y no es mi objetivo repetir las cosas que puedes mirar en estos programas. Sólo quiero referirme de paso aquí a unas pocas historias, pero invitando al lector a considerar las que enfocamos con amplitud en la antología al final de este volumen a las cuales puedes añadir otras que aparecen en el Volumen 7 de la Serie DIALOGO VITAL de la página web Biblioteca Inteligente, el mismo que lleva por nombre, *OVNIS y Extraterrestres*.

La Serie DIALOGO VITAL, trata del diálogo con nuestros semejantes y hace resaltar nuestra responsabilidad para con los seres humanos, para con los extraterrestres y para con los animalitos con quienes compartimos este hermoso y generoso planeta en que vivimos. Este volumen enfatiza el caso de seres biológicos tan parecidos a nosotros que nos visitan provenientes de las estrellas seguramente con una misión específica.

A pesar de que no he visto a ninguno, que yo sepa, quizás yo soy el único ser humano en la Tierra que se ha propuesto orar por ellos, para que nuestro Creador dirija sus pasos milenarios hasta el momento en que nos encontremos de manera personal en la parusía, en la manifestación visible de Jesús nuestro Señor, conforme a la promesa que encontramos en Mateo 25:31, 32: “Cuando el Hijo del Hombre venga en su gloria y todos los ángeles con él, entonces se sentará sobre el trono de su gloria, y todas las naciones serán reunidas delante de él.”

Sin duda entre aquellos ángeles que se harán visibles al lado de Jesús estarán aquellos que no son espíritus puros, es decir, sólo espíritus, sino personas visibles como muchos testimonios los han descrito al haberlos visto sobre todo en los últimos tiempos.

Al enfocar este tema aparte de las páginas de la Biblia es imposible no referirnos a aquellos seres llamados “Anunaki” en la milenaria literatura sumeria y babilónica. En Puma

Punku, Bolivia encontramos evidencia no sólo de su visita al Altiplano, en las inmediaciones del lago Titikaka, sino de su presencia continua como para haber dejado un legado lítico que realmente nos asombra.

Pero nos asombra su mismo calificativo en boca de los antiguos habitantes de Shúmer y Akkad (los sumerios y los acadios o babilonios) y en su idioma sumerio: Los llamaron ANU.NA.KI, que traducido significa “seres terrenales del cielo” (del sumerio, ANU, “cielo” y KI, “tierra”).

Esto que digo no me lo han contado. Yo estudié el sumerio en la Universidad Hebrea de Jerusalem, Israel, y me he encontrado con estos seres Anunaki en la literatura académica o babilónica varias veces, sobre todo en el texto del *Enuma Elish*, el así llamado, Génesis de Babilonia, que he leído en su idioma original y en su escritura cuneiforme.

MI INTERES EN EL TEMA DE LA PRESENCIA DE EXTRATERRESTRES EN NUESTRO PLANETA

Mi interés por el tema de los OVNIS y los extraterrestres se remonta a los años que pasé en Israel estudiando en la Universidad Hebrea de Jerusalem, cuando una noche estrellada, vimos atravesar el cielo un satélite artificial de Estados Unidos o de Rusia.

Estábamos varios amigos en la gran plaza que se extiende delante del Muro Occidental del Templo (el Muro de los Lamentos), y uno de ellos vio primero tal avance de la tecnología terrestre. Y aunque a simple vista parecía una estrella más en el cielo, se distinguía como satélite artificial porque se desplazaba lentamente en plena noche, y era visible porque estaba iluminado, como la Luna misma, por la luz del Sol.

Poco después fue el 20 de Julio de 1969, y en Israel como en todo el mundo nuestros ojos estaban puestos en la Luna, porque en esa fecha el ser humano puso por primera vez sus pies en ella, con el programa espacial que envió allá a la nave terrestre Apolo 11.

Desde entonces, mi enfoque de la arqueología y de la Biblia, tuvo un ángulo oculto que apuntaba a la realidad de la panspermia, de la vida diseminada en todo el ámbito del Universo infinito, así como en la Tierra. Así como de las evidencias de las visitas y la permanencia en nuestro planeta de seres extraterrestres muy avanzados, cuyas huellas me ha tocado investigar personalmente como arqueólogo profesional en el territorio de las provincias de Celendín y Bolívar adjunto a la cuenca del río Marañón, así como en Puma Punqu, en las inmediaciones del complejo ceremonial de Tiwanaku o Tiahuanaco en territorio de Bolivia.

* * *

Yo fui uno de los primeros lectores que tomó muy en serio las obras del escritor suizo, Erich von Däniken, particularmente su libro, *Recuerdos del futuro* (en inglés: *The Chariots of the Gods*). Pero los orígenes más remotos de mis inquietudes se remontan a los días de mi niñez, cuando mi anciana madre, Esther, nos refería su experiencia de haber

visto un OVNI en el cielo estrellado de Celendín, nuestra ciudad natal en los Andes del Norte del Perú.

Para ella, aquella experiencia constituyó un importante hito devocional en su vida, que le llevó a acumular, aparte de su Biblia, una gran cantidad de artículos periodísticos y libros como, *Yo visité Ganímedes y Los platillos volantes y la Biblia* (publicado por Editorial CLIE).

Ya era muy anciana cuando allá por el año 1982 me rogó con insistencia que la llevara a un cine en el centro de Lima para ver lo que fue su película favorita, E.T. (*El Extraterrestre*, por Steven Spielberg).

MI VISITA A ROSWELL EN EL ESTADO DE NEW MEXICO

Mi real interés, aunque guardado en estricto silencio hasta que alcancé la edad avanzada en que no tenemos para nada miedo al ridículo, se origina en uno de los cinco años cuando me encontraba trabajando en la ciudad de El Paso, en la punta occidental del territorio del estado de Texas, aunque más relacionada con las ciudades más cercanas del estado de New Mexico.

En la ciudad de El Paso, en los cuarteles generales de la Editorial Mundo Hispano, estábamos reunidos un grupo de editores especializados en la ciencia de la traducción de la Biblia, para producir la versión de la Biblia llamada Reina-Valera Actualizada o RVA. Y esta prestigiosa empresa editorial tuvo a bien honrarnos a los editores provenientes de diversos países de habla hispana, con varios tours en las cercanías, a manera de un respiro en medio de nuestras actividades editoriales que eran realmente agotadoras.

Es así que, estando cerca a lugares muy atractivos e interesantes en el vecino estado de New Mexico, al nor-este de El Paso, visitamos en una ocasión el Parque Nacional de White Sands, cerca de Alamo Gordo, y en otra ocasión visitamos la ciudad de Carlsbad en cuyas inmediaciones se encuentra el Parque Nacional de las Cavernas de Carlsbad, famosa por su gran población de murciélagos.

Más al norte de Carlsbad se encuentra la ciudad de Roswell, en cuyas inmediaciones tuvo lugar en 1947 el accidente de dos o más naves extraterrestres de las cuales se dice que las Fuerzas Armadas de Estados Unidos pudieron recuperar los cadáveres de sus tripulantes extraterrestres e incluso a algunos de ellos vivos.

* * *

Previo a nuestra visita a Roswell yo no sabía nada de lo relacionado con este lugar, y fue para mí una sorpresa ver en varios lugares de la ciudad e incluso en las inmediaciones de las autopistas, monumentos de extraterrestres de la variedad llamada “grises”, y muchas librerías que vendían libros populares sobre astronomía, viajes espaciales y hermosos *souvenirs* de platillos voladores y de alienígenas. Aquello era un negocio espectacular, y yo también adquirí varios libros sobre estos temas.

En una de esas librerías que visitamos pude comprar algunos libros sobre astronomía, tema de mi predilección, y allí me enteré de lo ocurrido en Roswell en 1947, lo cual yo tomé como un tema interesante, como una leyenda atractiva que era fuente de ingentes ingresos del turismo en todas las ciudades y aldeas de la región de New Mexico que se extiende desde White Sands hasta Roswell mismo.

Todas librerías vendían los libros de Erich von Däniken, en especial.

MI CONFERENCIA MAGISTRAL SOBRE LA HISTORIA DE EZEQUIEL

Mi interés real en el tema surgió cuando di una conferencia magistral en la Santa Sede de la CBUP en Lima sobre los capítulos del libro del profeta Ezequiel que describen una nave extraterrestre que mediante abducción condujo al profeta Ezequiel desde Tel Aviv en Irak hasta Jerusalem en Israel, ida y vuelta.

En aquella ocasión yo me encontraba trabajando en la traducción del texto del profeta Ezequiel de la *Biblia Decodificada*, y para los capítulos referidos requería de un enfoque científico que partía de la crítica textual pero no excluía el testimonio de cuantos han tenido experiencias llamadas “del tercer tipo” con extraterrestres.

Producto de aquella conferencia magistral es mi historia corta intitulada, “Un OVNI en Tel Aviv”, que incluimos en la Antología en la última parte del presente volumen.

En aquella ocasión planteé por primera vez a mis estudiantes la hipótesis de que algunos de los llamados “ángeles” en la Biblia, no eran seres puramente espirituales sino seres de carne y hueso, extraterrestres semejantes a nosotros mismos, y que nos visitan en la Tierra en cumplimiento de una agenda misionológica trazada por el mismo Dios de Israel.

Veamos a continuación los testimonios que encontramos en la Biblia.

LOS NEFILIM

En los registros literarios del libro de Génesis 6:1-4 nos encontramos con estos seres misteriosos que en hebreo se los llama Nefilim. Y la razón por que cualquier reflexión respecto de su naturaleza real no haya tenido cabida a lo largo de la historia es que este nombre ha sido mal traducido como “gigantes”. Un gran paso hemos dado en la Biblia Decodificada al no traducir lo que no entendemos; por eso usted encontrará esta palabra transliterada como “nefilim”.

Nuestra historia intitulada, “Los Nefilim: ¿Ángeles o Extraterrestres?” ha sido incluida en la antología de historias cortas en la parte final de este volumen, de modo que aquí daremos sólo algunos pocos alcances.

El primer alcance es sobre el subtítulo de nuestra historia corta: ¿Eran ellos ángeles o extraterrestres? Es decir, ¿eran extraterrestres biológicos o de carne y hueso, compatibles genéticamente con nosotros los seres humanos?

Es un hecho que la historia de Génesis 6:1-4 ha sido interpretada a través de miles de años como que trataba de ángeles, y lo que es peor, considerados como “ángeles caídos”. En esta calificación se vislumbra de arranque un exabrupto de eiségesis derivada de la interpretación mitológica, no-bíblica, de seres divinos que han caído sobre la superficie de la Tierra en castigo por su rebelión contra Dios. Por cierto esta perla mitológica presupone que el cielo está arriba y la tierra está abajo, que es una apreciación falsa o aparente de lo que es el espacio que rodea a la Tierra y que se extiende a lo largo y ancho del Universo.

¿De dónde deriva esta eiségesis tan difundida?

Deriva del hecho de que la palabra “nefilím” es una palabra hebrea que se traduce “caer” (hebreo, *nafál*). Pero no nos dicen los eruditos bíblicos es que esta palabra en Hebreo Bíblico también se traduce “descender”.

* * *

Permite que refiera una anécdota chistoso al respecto del verbo *nafál*. En el aula en el Departamento de Estudios del Cercano Oriente y Judaicos de la Universidad de Brandeis el profesor, el Dr. Nahum Sarna nos dijo:

—A ver, ¿cómo sabemos que el padre Isaac, que se casó con Rebeca, era horrible?

Nadie pudo responder esta pregunta, de modo que él nos dio la respuesta:

—Sabemos que Isaac era horrible porque dice Génesis 24:63-65: “Hacia el atardecer Isaac había salido al campo para meditar, y alzando sus ojos miró y vio unos camellos que venían. También Rebeca alzó sus ojos, vio a Isaac y se cayó del camello. Porque había preguntado al siervo: ‘¿Quién es ese hombre que viene por el campo hacia nosotros?’ Y el siervo le respondió: ‘El es mi señor.’ ”

* * *

¿Isaac se cayó del camello, o descendió del camello?

Cualquier interpretación cabe porque está de por medio la emoción de una muchachita al ver por primera vez al hombre con quien compartiría toda su vida. Gran emoción había de por medio. Los editores de la Biblia RVA decidimos traducir, “y descendió del camello”, para acercarse a su prometido con sumo respeto.

El hecho es que en el caso de los Nefilim eran llamados así sin duda porque descendieron del cielo, no necesariamente porque tenían alas, sino porque tenían la tecnología desarrollada como para movilizarse en el aire y para descender a la superficie de la tierra.

Y nos preguntamos, ¿no eran los Nefilim, los mismos seres que la literatura académico-babilónica llama Anunaki?

Cuando la reflexión va por esta dirección el concepto religioso y dogmático de que está saturada la expresión “ángeles caídos” se desvirtúa ante nuestra vista.

* * *

La historia bíblica nos hace pensar en una dirección nunca explorada: Que en algún exoplaneta o en muchos exoplanetas del Universo pueda haber seres humanos como en el planeta Tierra, y que hayan visitado nuestro planeta e incluso se hayan unido con seres humanos.

La pregunta, si acaso nos acercamos con todo respeto al testimonio de la Biblia, es: ¿Por qué no?

Para otros detalles lea nuestra historia corta, “Nefilim: ¿Ángeles o Extraterrestres?” en la antología de la parte final del presente volumen.

EL OVNI DE EZEQUIEL

Sobre la nave espacial que visitó la Tierra en los días del profeta Ezequiel, de lo cual él nos refiere en los capítulos 1, 9 y 10 de su libro, no ahondaremos mucho en esta parte porque la historia, “Un OVNI en Tel Aviv” es amplia al respecto y la hemos incluido en la antología al final del presente volumen.

A manera de comentario de esta historia hemos escrito otra historia con título, “Diálogo con un OVNI”, que hemos incluido en nuestra obra, *OVNIS y extraterrestres*. Seguro que leerá esta historia también.

Sobre la historia, “Un OVNI en Tel Aviv” sólo debo indicar aquí que representa el estudio documental más exhaustivo que se ha hecho sobre la así llamada “visión” de Ezequiel.

Ezequiel no solo vio la nave, sino que también fue abducido, es decir, introducido en ella sin necesidad de escaleras, sólo mediante levitación, y en un abrir y cerrar de ojos fue llevado desde Tel Aviv hasta Jerusalem para que presenciara el cumplimiento del castigo profetizado contra Israel, profetizado por él mismo. Y tras un brevísimo acto que se revestía de aspecto ritual, fue llevado de regreso a Tel Aviv, a su casa en medio de los cautivos de Judá que residían en ese lugar.

¡Ah! Pero se hace necesaria una pequeña observación *sine qua non*, para entender el fondo de esta historia mía: Tel Aviv era un oscuro lugar geográfico en Irak, en las inmediaciones de la ciudad de Babilonia y el río Eufrates. Tiene el mismo nombre, pero no hay que confundirlo con la actual ciudad de Israel: Tel Aviv, la capital del quilombo.

LA ESTRELLA DE BELEN

El tercer testimonio bíblico que goza de cierta claridad tiene conexión con la “estrella” que guió a los Reyes Magos desde Jerusalem hasta Bet-léjem y que se detuvo en el aire sobre la casa que ocupaba la Sagrada Familia. Había transcurrido dos años desde el nacimiento del pequeño Jesús.

Para empezar, esa estrella no fue la estrella que vieron los Reyes Magos en Oriente, que muchos investigadores han identificado como una estrella “nova” o “super nova”, es

decir una estrella que estalló miles de años antes y cuya luz recién se hacía visible en la Tierra como si fuera novedad.

Entonces, qué era esa “estrella” que guió a los Reyes Magos hasta Bet-léjem y se detuvo en el aire sobre la casa donde se encontraban viviendo José, María y el pequeño Jesús?

Sin duda se trató de un módulo espacial del tipo del Apolo 11 que descendió a la Luna y que después de un corto tiempo se elevó para volver a unirse con su nave nodriza que estaba orbitando alrededor de la Luna, para luego emprender viaje de regreso a casa, en la Tierra.

Pudo haberse tratado de una pequeña máquina parecida a un dron, inclusive no tripulado, pero de todas maneras, ajeno a la tecnología humana de ese tiempo, pero no del nuestro.

* * *

En realidad en la Biblia hay más indicios de las visitas de extraterrestres a nuestro planeta, pero no nos referiremos a ellos por ahora. Y no sólo en la Biblia, sino en muchos pueblos antiguos que nos han asombrado con sus repentinos estallidos de civilización, como los de la India que testifican de visitantes alienígenas que llevaron a la tierra en máquinas voladoras llamadas “vimanas”, a sumerios, a egipcios, a los antiguos cambodios, etc.

Inclusive hay indicios de que poblaron algunos lugares de la América del Sur antes de que aquí hubiera seres humanos. Prueba de ello son los platillos voladores de Celendín, cuya historia hemos incluido al final del presente volumen.

**ANTOLOGIA DE HISTORIAS
SOBRE ANGELES, DEMONIOS
Y EXTRATERRESTRES**



En la presente Antología incluimos historias de ángeles de todo tipo, juntos pero no revueltos:

1. Desfilan por sus páginas los ángeles “puros” —puros en el sentido de ser espíritus— aunque a veces se hacen visibles en forma humana. Ellos son enviados para realizar diversas misiones en conexión con el bienaventurado destino de los seres humanos.

2. También desfilan en sus páginas esos ángeles que en realidad son seres humanos en misión angelical.

3. Desfilan también los extraterrestres cuyas huellas físicas han recogido algunos autores de los libros de la Biblia, de las cuales abundan los testimonios, aunque aún no ha llegado el momento de que se presenten abiertamente a todo el mundo.

4. Y para no ser tildados de “racistas”, desfilan también los ángeles malos.

* * *

La antología es vasta, y sus historias no tienen orden definido porque su número crece cada día. Pero en conjunto enfocan la temática del presente volumen de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA con seriedad y bastante atractivo.

Si te apetece leer más historias de este tipo las encontrarás con la ayuda de las listas incluidas en la Sección CONTENIDO en tres volúmenes de la página web Biblioteca Inteligente:

HISTORIAS ESCOGIDAS 16
ANGELES ANGELES ANGELES

HISTORIAS ESCOGIDAS 17
DEMONIOS

DIALOGO VITAL 7
OVNIS Y EXTRATERRESTRES

1

LOS NEFILIM

¿ANGELES O EXTRATERRESTRES?

Cuando por primera vez compartimos en el internet parte del texto de la *Biblia Decodificada*, las preguntas llovieron respecto de la historia que refieren los primeros cuatro versículos del capítulo 6 de Génesis:

Aconteció que cuando los hombres comenzaron a multiplicarse sobre la superficie de la Tierra, les nacieron hijas. ²Y viendo los hijos de los dioses que las hijas de los hombres eran bellas, tomaron para sí mujeres, escogiendo entre todas. ³Entonces YHVH dijo: “No contendrá para siempre mi espíritu con el hombre, por cuanto él es mortal y su vida será de 120 años.”

⁴En aquellos días había nefilim en la Tierra, y aun después, cuando se unieron los hijos de Dios con las hijas de los hombres y les nacieron hijos. Ellos eran los héroes que desde la antigüedad fueron hombres de renombre.

* * *

Entre otras muchas interrogantes intentamos responder las siguientes:

—¿Por qué la *Biblia Decodificada* dice “hijos de los dioses”, si enseña que los dioses no existen?

—¿Por qué no dice “hijos de Dios” como todas las versiones?

—¿Será verdad que eran unos extraterrestres que visitaron nuestro planeta?

—Si fue así, ¿de dónde vinieron, si ya sabemos que no hay vida inteligente en Marte ni en ningún otro planeta o satélite del Sistema Planetario Solar?

—¿Qué podría significar la presencia de un pasaje como éste en las Sagradas Escrituras?

* * *

Llama la atención la ubicación de esta historia antecediendo a la historia del Diluvio. Y en cuanto al versículo 3 fácilmente se nota que se trata de un segmento de una historia diferente, y su lugar apropiado sería como versículo 33 del capítulo 5 o al comienzo de la historia de Noé y el Diluvio, precediendo al versículo 5 del capítulo 6.

Si constituye el comienzo de la historia de Noé y el Diluvio, este texto hablaría de la decisión de Dios de no contender para siempre con el hombre a causa de su inclinación al mal, por lo que en primera instancia le redujo la duración de su vida, y más tarde llegó a la decisión de arrasar la especie humana de sobre la superficie de la Tierra.

El texto del versículo 3 no tendría nada que ver con la historia de la posible presencia de extraterrestres en medio de los seres humanos, no desde el punto de vista moral, digamos, por haber corrompido a la especie humana, ni por el supuesto pecado de

haberse unido a las hijas de los hombres pudiendo hacerlo. Al contrario, su presencia en la Tierra bien podría haberse debido a su intento de guiarles por la senda del bien y del progreso.

* * *

Una vez salvado este escollo, quedan dos posibilidades de identificación de estos seres:

1. La identificación mitológica

Una posibilidad de interpretación es la mitológica, que dice que esta historia tiene su origen en una pieza de mitología antigua, que tiene paralelos en la mitología sumeria, fenicia, hetea y griega, que refiere el origen de los hombres llamados “héroes”, afamados por su fuerza descomunal y sus alabadas proezas. Hércules es uno de ellos; Pepe Baratta es otro.

Esta es la postura hermenéutica de la mayoría de los comentaristas bíblicos, incluido Efraim Abigdor Speiser, en su Comentario de Génesis en la Serie *Anchor Bible*. Aunque no podemos estar tan seguros si por lo menos algunas piezas de la mitología no tuvieron su origen en hechos y personas de la vida real.

Entonces, la pregunta para quienes consideramos la Biblia un libro inspirado por Dios sería: ¿Cómo pudo haberse colado una pieza intacta de mitología en la Biblia que es la Palabra de Dios, cuya inspiración implica también “colar” la literatura antigua que puede haber servido de fuentes literarias a los escritores bíblicos, de modo que el producto sea libre de fantasía y de error?

2. La identificación “extra-terrestre”

Las dificultades que acarrea la interpretación mitológica han empujado a algunos científicos a pensar que esos *benéi ha-elohim* o “hijos de los dioses” —esta es una traducción literal— eran seres de origen extraterrestre semejantes a los seres humanos y capaces de interacción y reproducción sexual con ellos, porque eran “compatibles”.

Esta interpretación es la preferida por los productores de la serie televisiva, “Alienígenas Ancestrales”, que intentan probar que estos *benéi ha-elohim* han visitado nuestro planeta desde tiempos inmemoriales y lo siguen haciendo hoy, y que basta que vengan de exoplanetas de otras estrellas, para que sean mucho más avanzados y poderosos como para infundirnos pánico, porque se trataría de seres capaces de practicar mutaciones genéticas en el ADN humano. Y no sería raro que tú también seas fruto de tales mutaciones genéticas.

La mutación genética, si la hubo, no tendría por qué ser fruto de relaciones sexuales pudiendo los extraterrestres haber recurrido a la probeta.

* * *

La exégesis de esta extraña historia nos muestra dos oleadas de extraterrestres: La primera es designada como la de los *nefilim*, y la segunda es designada como la de “los hijos de los dioses”.

Los *nefilim* llegaron primero, y descendieron a la Tierra sin duda mediante módulos de aterrizaje conectados con naves nodrizas que se mantenían en el espacio exterior. Su nombre colectivo, *nefilim*, les habría sido dado por los habitantes de la Tierra, y significaría simple y llanamente, “los que descendieron” del cielo.

El término es hebreo y deriva de la raíz verbal, *nafal*, que significa “descender” o “caer” y la interpretación religiosa de que se trataba de “ángeles caídos” moralmente es tendenciosa y desinformada. Porque por todos es sabido que los ángeles que pecaron no cayeron en el Medio Oriente, sino en Venezuela.

—¿Cómo que en Venezuela, doc?

—Porque a su caída se debe la ingente riqueza de Venezuela en lo que respecta a hidrocarburos. . .

—¿Cómo así, doc?

—Porque cayeron encima de los dinosaurios y los mataron.

* * *

A decir verdad toda interpretación respecto de los “ángeles caídos” se debe a la interpretación fantasiosa de judíos y cristianos. En este caso el verbo “descender” o “caer” no tendría connotaciones éticas y se referiría simplemente que descendieron de manera visible sobre la superficie de la Tierra. Por eso nuestros ancestros los dibujaban con alas.

A los *nefilim* el texto bíblico se refiere solamente diciendo que ellos y sus descendientes eran “héroes” cuyo renombre deriva de tiempos antiguos, como lo sustentan los documentos dinásticos de Egipto que señalan que sus primeros reyes eran “dioses” venidos del cielo.

El término *guiborim*, que se traduce “héroes”, deriva de una raíz nominal hebrea que significa “hombres” con la connotación de fuerza física. Quizás de ello deriva la interpretación de que eran “gigantes”, como dice la generalidad de las traducciones de la Biblia. Pero esto es mera interpretación eisegética.

Nunca se ha encontrado restos de gigantes en las excavaciones arqueológicas.

* * *

Mientras los *nefilim* o sus descendientes todavía se encontraban viviendo en la Tierra en medio de los seres humanos, como lo revelan las Momias de NAZCA, vinieron los “hijos de los dioses”. Este epíteto, “hijos de los dioses”, es más adecuado que “hijos de Dios”, que también es posible traducir a partir del texto hebreo del Génesis. Y siendo un epíteto, fue la manera como se referían a ellos los seres humanos, por cuanto eran más poderosos tecnológicamente hablando, y nuestros ancestros no distinguían entre el ser biológico y la tecnología, como ocurrió con los indios de Cajamarca que pensaban que los caballos de los conquistadores y sus jinetes eran un solo animal.

La misma palabra “dioses”, en hebreo, *elohim*, significa básicamente “seres poderosos”. El hecho es que de los extraterrestres de esta oleada el texto bíblico dice que se

enamoraron de las “hijas de los hombres”, que es la manera como se dice en hebreo “mujeres humanas”, y se unieron con ellas y tuvieron hijos. Lo que presupone que eran seres humanos procedentes de otras estrellas, y llegará el momento de que los podamos conocer, porque volverán un día, y yo sé cuándo.

* * *

¿Cómo es que esta historia llega a las manos de Moisés, el hombre que a todas luces está detrás de la escritura del Génesis?

Evidentemente, Moisés transmite el testimonio conservado entre la gente de su tribu de Leví, la tribu que funcionaba en Israel como banco de datos. Por algo Dios los escogió para desempeñar el servicio sacerdotal o científico en medio de su pueblo Israel.

Es más, Moisés evidentemente no tuvo problema con la expresión “hijos de los dioses”, porque para él y para los israelitas la palabra *elohim* significaba básicamente seres poderosos y sólo después llegó a convertirse en un plural de majestad para referirse al Dios de Israel, el Dios único.

Hay que recordar, además, que en el hebreo bíblico la palabra *elohim*, “dioses”, también se utiliza para referirse a los ángeles, de la misma manera como en los pueblos antiguos se referían a los extraterrestres que visitaron nuestro planeta Tierra. Y para colmo de colmos, en el hebreo bíblico también se les llama *elohim*, “dioses”, a los magistrados del pueblo, porque son seres investidos de demasiado poder como es el caso del Presidente Pedro Castillo. Esto ocurre en el Salmo 8:8 y así lo explica la nota que cuelga de este texto la Biblia Reina-Valera Actualizada.

Moisés recurre al lenguaje de los pueblos de su tiempo, y lo hace sin hacerse tanto problema como ocurre con los evangélicos fundamentalistas.

* * *

A continuación surgen tres preguntas:

1. ¿Acaso estos “hijos de los dioses”, como eran llamados por los seres humanos de esos tiempos antiguos, eran extraterrestres biológicos que visitaron nuestro hermoso Planeta Azul? —Porque, que yo sepa, actualmente tú puedes tener sex con una hermosa robot, pero no puedes procrear con ella—.

2. ¿Cómo es que estos seres extraterrestres pudieron enamorarse e incluso unirse con las “hijas de los hombres”? ¿Acaso eran, genéticamente hablando, semejantes a nosotros como eran semejantes los hombres Neandertal y los hombres Cromagnon, que si pudieron engendrar hijos? ¿Acaso los hijos engendrados fueron seres híbridos mejorados?

3. ¿Acaso, más allá del planeta Tierra hay seres humanos que comparten con los seres humanos de la Tierra la misma experiencia hamartológica, soteriológica y escatológica relacionada con la obra de redención o restauración que consumó el Mesías Jesús en la Tierra?

La historia bíblica indica que pudo ocurrir la unión de estas dos especies humanas diferentes, pero hasta ahora no se nos hace claro de dónde pudieron haber venido y cómo pudieron haber procreado, si acaso fue mediante procreación *in vitro* o modificando el ADN con ingeniería genética.

* * *

La respuesta a este enigma podría derivar del texto de la *Biblia Decodificada* del Dr. Moisés Chávez que en el versículo 4 no traduce la palabra *nefilim*, sino solamente la transcribe.

Nefilim es la extraña palabra que la Biblia RVA y todas las otras versiones traducen como “gigantes”, que juzgamos que es un craso error. La palabra “gigantes” en hebreo es *anaquim*, no es *nefilim*. Y hasta dónde tenemos información la palabra *nefilim* es un *hápax legómenon* en el texto de la Biblia Hebrea, es decir, una palabra que sólo aparece una vez en un corpus literario. No se puede traducir, pero se la puede explicar.

Nefilim deriva de la raíz hebrea *nafal*, que significa “caer” o “descender”. Luego, la palabra puede haber sido utilizada por los hijos de los hombres, es decir, por los seres humanos, para referirse a los “hijos de los dioses” o “los dioses”, como que descendieron del cielo, y a sus hijos engendrados con las “hijas de los hombres”, refiriéndose a ellos así como a sus padres, no obstante que serían híbridos o mezcla de terrícolas y extraterrestres.

La presencia en la Tierra de estos seres que nos han visitado de otras estrellas, y su unión con las mujeres más hermosas de entre los humanos no es condenada por el texto bíblico y bien podría haber ocurrido que vinieron con la misión de ayudar y salvar la especie humana y nuestro planeta del Diluvio anunciado.

Si según la historia bíblica la raza humana fue condenada a perecer en el Diluvio o inundación, fue por causa de su propia maldad, no por la maldad de los extraterrestres.

* * *

La formulación literaria de esta historia puede interpretarse también a la inversa, en el sentido de que las hijas de los dioses se hayan enamorado de los hijos de los hombres, y hayan escogido entre todos, en el más pulcro estilo de la antropóloga Eliane Karp, una hija del Dios de Israel que se enamoró del Choledo, uno de los hijos de los Apus y lo tomó por marido, e incluso llegaron a procrear.

Este no sería el único caso de antropólogas que se enamoran de antropófagos, y que empezando por “estudiarlos”, por “conocerlos”, por “saberlos”, “por saborearlos”, ¡terminan por comérselos vivos, ellas a ellos y también al revés!

Volviendo a la formulación del título del presente escrito, debo decir que los ángeles, sea cual sea su naturaleza, o espiritual o biológica, también son extraterrestres. Porque terrestres no son, como no lo son las momias de NAZCA.

—Este hecho podría haber dado origen a la acepción del término hebreo *yadá*, “conocer”, es decir, “conocer sexualmente”.

—¿Di?

2

LOS ANGELES DE LA ALIANZA**Por Fredi Segura Anaya**

Muchas mujeres maltratan a sus maridos sin compasión. Pero son más las mujeres maltratadas por sus maridos.

Algunas de ellas, no se dejan, y entablan con ellos peleas de perro y gato. Pero la mayoría se dejan y no denuncian el abuso. Este es el caso de la hermana Adelita a quien atendió el Dr. Fredi Segura Anaya en el Consultorio Pastoral de la Iglesia Alianza Cristiana y Misionera de Matute en La Victoria donde ejercía por aquel entonces el pastorado antes de desempeñarse como salvavidas Bay Watch en la fogosa playa de Pimentel en la costa norte del Perú.

* * *

La hermana Adelita es una fiel mujer evangélica. Siempre se encuentra en los cultos de la iglesia de manera puntual. Ella es pobre y sin mucha educación, pero todos en la iglesia la consideran una preciosa hija de Dios.

Los domingos va a la iglesia con sus cuatro hijos, y en las tardes sale con el equipo de evangelismo a las campañas al aire libre en la Plaza Manco Cápac y en los hospitales del distrito de La Victoria. Pero en su casa todo le iba mal. Su esposo, que solía tomar alcohol, la maltrataba continuamente. Por más que ella madrugara para hacerle el desayuno, siempre recibía a cambio insultos y desprecio.

El hombre se creía el rey de la selva, pero en realidad era cobarde y mezquino. Fíjate, nomás, en una de las cosas que se había ingeniado para herir más a la hermana Adelita: Algún pervertido le había mostrado ciertos versículos de la Biblia que dicen de las mujeres, que se callen la boca y que deben estar sumisas a sus maridos. Así es como él la golpeaba con su misma Biblia, y no le dejaba ni hablar.

* * *

Destrozada por fuera y por dentro, en cierta oportunidad ella se arriesgó a buscar consejo en el Consultorio Pastoral de la iglesia, y acudió personalmente al Dr. Fredi Segura, el pastor de la iglesia.

Llegó al Consultorio Pastoral con la cara hinchada por los golpes y los moretones. Parecía que un automóvil la había hecho papilla, porque las heridas se distribuían en todo su cuerpo, desde su cara hasta sus tobillos.

La hermana Adelita se puso a llorar intensamente en presencia del Dr. Segura. Le contó lo que le había ocurrido y le dijo:

—Pastor, ¡ya no puedo soportar esta vida! Si no fuera porque soy evangélica, ya me habría suicidado.

El pastor le dijo:

—Pero hermana Adelita, ¿por qué no lo denuncia a la policía?

Ella respondió:

—Ya lo he hecho una vez. Lo detuvieron 24 horas, y de allí salió más endemoniado que nunca, para golpearme con más ganas.

* * *

Siguió descargando su angustia:

—Mis hijos están traumatados. Todos ellos son inseguros; uno de ellos se orina en la cama a pesar de que ya tiene doce años. Sus calificaciones en la escuela son muy bajas, pues no quieren estudiar. El que tiene nueve años se ha escapado dos veces de la casa y prefiere andar con los “Petisos”, sus amigos de la calle. Aunque todavía viene a la Escuela Dominical conmigo, cada día se pone más rebelde y difícil de tratar. Ellos piden en sus oraciones que Dios les regale para Navidad un verdadero papá, porque el que tienen no sirve para nada.

El pastor le pregunta:

—¿Y por qué no ha buscado ayuda antes en la iglesia?

Y respondió:

—Sí lo he hecho. Una de las hermanas de la iglesia me ha aconsejado que ore con fe para que el Señor lo recoja a Alberto, mi marido, porque es un estorbo para mí en la vida cristiana. ¿Qué más puedo hacer, pastor?

* * *

El pastor Segura se quedó pasmado, sin saber qué aconsejar. Pero una chispa providencial le hizo recurrir, como única salida, a su buen humor, siquiera para aliviar la tensión acumulada en ese momento y arrancar del rostro de la pobre mujer una mueca, un amago de sonrisa.

Le dijo, medio en broma, medio en serio:

—Bueno, hermana, cuando nosotros no podemos hacer nada, Dios siempre tiene la salida, porque dice su Santa Palabra que él no permitirá que seamos probados más de lo que podamos resistir, sino que junto con la prueba dará también la salida, para que podamos triunfar. Y en este instante, lo único que se me ocurre es pedirle a Dios de rodillas con usted, que cada vez que Alberto le golpee, mande a sus ángeles para que le golpeen a él el doble de lo que él le golpea a usted. Pero antes, leamos en Mateo 18:19; ¿de acuerdo?

Abrieron ambos sus Biblias RVA en Mateo 18:19, y leyeron las palabras de Jesús: “Otra vez os digo, que si dos de vosotros se ponen de acuerdo en la tierra acerca de cualquiera cosa que pidan, les será hecha por mi Padre que está en los cielos.”

Luego, ambos oraron pidiendo a Dios la sonsera que sugirió el Dr. Fredi Segura, y la hermana Adelita salió del Consultorio Pastoral con un rayito de esperanza.

* * *

Un lunes, después de tres meses, la secretaria de la iglesia le llama al pastor Segura por el teléfono interno y le dice:

—Pastor, en la oficina hay un hombre que está llorando. Tiene un aspecto horrible. Parece una momia, y sus ojos ensangrentados están vendados con un pañuelo, y le es difícil ver. ¿Qué le digo, pastor? ¿Lo hago pasar al Consultorio Pastoral?

El pastor le dijo, en un arranque de inseguridad:

—Dile que no estoy.

Y tomando aliento, continuó:

—O mejor, dile que prefiero salir a la Secretaría para ver de qué se trata. No lo hagas pasar; dile que me espere un ratito.

* * *

La momia se identificó:

—Mi nombre es Alberto Advíncula Boquechico. Soy el esposo de María Adela Santiamén.

Nunca antes había visto el Dr. Segura a un hombre tan deformado por los golpes. Tenía heridas antiguas y recientes, con piedras y contusas.

Para no llamar la atención, el Dr. Segura le hizo pasar al Consultorio Pastoral, y la pobre momia se apresuró a hablar primero:

—Pastor, hace tres meses que estoy en serios problemas

—¿Qué es lo que le ha ocurrido? ¿En qué le podemos ayudar?

Y responde:

—Reconozco que he sido muy abusivo con Adela, mi mujer. ¡Estoy de veras arrepentido!

* * *

La momia procedió a detallarle lo ocurrido:

—Hace tres meses ella me dijo que había venido a esta iglesia para buscar su consejo y que usted había orado a Dios para que enviara a sus ángeles para que me maltrataran el doble de lo que yo la maltrataba a ella. Desde entonces tengo miedo pegarle a mi mujer, porque cuando lo hago, ni bien salgo de la casa, unos hombres salvajes como fieras me quieren despedazar. Me rompen la ropa, me quitan los zapatos y me dan con los tacos tal golpiza que tengo que ir al hospital para que me pongan puntos por los cortes que recibo.

No dejaba de llorar cuando decía:

—Desde hace tres meses mi vida se ha convertido en un verdadero calvario. Ya no puedo ni dormir. He acudido a un brujo, y él me ha hecho un sahumero y un baño de florecimiento, pero sin resultados positivos. Y aunque dice que no le conoce a usted, él también me ha dicho que usted es el único que me puede ayudar. El me ha aconsejado buscar su consejo para poner fin a este martirio. El brujo me ha dicho que yo “he sido atado por uno más fuerte que él” No sé qué me habrá querido decir, porque el brujo ya no me quiere escuchar más.

* * *

La momia iba a completar sus palabras cuando en ese momento suena el teléfono y el pastor levanta el fono.

Entonces la momia empezó a temblar y se acercó a la ventana, esperando lo peor.

Cuando el pastor cortó la llamada, la momia se prendió del cuello del pastor en su desesperación, y le dijo:

—¡Por favor, mire usted por la ventana!

El pastor miró y vio a cuatro sujetos desconocidos, de espalda, a cuyo lado Mike Tyson parecería una irrision. Su tamaño era extraño; los cuatro tendrían dos metros de altura, y eran tan fornidos que sus espaldas tendrían casi un metro de ancho. Todos estaban vestidos con un pulcro traje color blanco y lucían corbatas de color plateado. Comparados con los peruanos, que somos chatos y doblados, ellos eran gigantes. ¿De dónde diablos aparecerían en la Rica Vicky?

Alberto aseguraba que eran ellos, y que le estaban esperando que saliera del Consultorio Pastoral, para darle una refrescante paliza, para variar. Y llorando le dijo:

—¡Por favor, ayúdeme pastor!

* * *

El Pastor Segura le dijo:

—Sólo se me ocurre una salida, una sola cosa que puede ayudarle, pero requiero que se calme y escuche con atención lo que le voy a mostrar.

Entonces sacó del cajón de su escritorio dos folletos de color blanco con letras impresas con el color de la sangre fresca, y le dio uno.

Le preguntó:

—¿Puede usted leer la palabra de la cubierta?

—¿Cuál palabra?

—Haga un esfuerzo para ver con el cabo de su ojo.

—Sí la veo, pero ¿en qué idioma está? ¿En coreano?

—Haga un esfuerzo por ver lo que dice.

—No puedo.

—Concéntrese y haga un esfuerzo mayor.

—¡Me doy!

—No se preocupe. La mayoría no puede leer ese nombre porque no lo conoce. Pero lea la página siguiente, al reverso.

El leyó:

—Puestos los ojos en JESUS. . .

—Muy bien, señor Alberto. Ahora lea conmigo el resto del libro.

* * *

El Dr. Segura le expuso el contenido del folleto, “Puestos los ojos en JESUS”, en el formato tan impactante que ha producido la Plataforma Evangelística de la California Biblical University of Peru (CBUP), en la cual él ha recibido su Doctorado en Ministerios.

Mucha gente desfila por la Santa Sede de la CBUP para adquirir el folleto, “Puestos los ojos en JESUS” que explica el plan de Dios para que el hombre y la mujer puedan experimentar la verdadera felicidad. Yo te apuesto que cualquier persona normal o anormal quiere ser feliz y busca la felicidad en menor o mayor grado. Este plan empieza diciendo: **“Dios quiere que seas feliz.”** Y a continuación cita la Biblia en 1 Samuel 2:8:

*El levanta del polvo al pobre,
y al necesitado enaltece desde el basural,
para hacerle sentar con los nobles
y hacerle poseer un trono de gloria.*

Don Alberto entendió todo con facilidad, y con lágrimas en los ojos abrió las puertas de su vida a Jesús, y no dejaba de llorar de pura alegría y felicidad.

* * *

Habría estado en el Consultorio Pastoral por espacio de una hora, suspirando y llorando, hasta que el pastor le dijo:

—Vuelve a tu casa y cuéntales a tu esposa y a tus hijos cuán grandes cosas ha hecho el Señor contigo hoy.

Pero el hermano Alberto respondió:

—¿Cómo puedo salir, pastor, si esos ángeles están esperándome allí afuera para sacarme la chochoca?

El pastor le dijo:

—No se preocupe, hermano Alberto. Esta vez, ellos, en lugar de propinarle la paliza de rutina, le van a escoltar hasta su casa con amor.

El pastor le pidió que se volviera a acercarse a la ventana y así pudo constatar que ya no estaban allí sus ángeles guardianes.

Entonces salió corriendo a buscar a su familia.

* * *

En toda aquella semana, el pastor Segura no tuvo noticias ni de él, ni de la hermana Adelita.

Muy preocupado preguntó a la secretaria si ella sabía algo, quizás por medio de algunos allegados; pero nada se pudo averiguar.

Quiso visitarles, pero consideró que no era prudente hacerlo tan pronto. Solamente oraba continuamente por esta familia que tanto había sufrido física y moralmente y que por fin había experimentado qué cosa es la felicidad. Porque él tenía plena seguridad; algo se lo decía en el fondo de su corazón, que la familia Advíncula había finalmente experimentado la verdadera felicidad que Jesús ofrece diciendo: “Yo he venido para que tengas vida, y para que la tengas en abundancia.”

* * *

Cuando el pastor Segura me contó este caso particular, le pregunté:

—¿Y cuál fue el final, pastor?

Y responde:

—El domingo siguiente, muy temprano, antes de que empezaran a llegar los hermanos al culto de las 8.00 de la mañana, el hermano Alberto, bien peinado con raya a la izquierda y con la cara totalmente reconstruida, estaba sentado al lado de su esposa y de sus cuatro hijos en la primera banca de la iglesia.

Le pregunto al pastor, con una pequeña dosis de sarcasmo:

—*Entre nous*, pastor, dígame: ¿Usted cree que esos realmente eran ángeles? ¿No habrían sido los ángeles de la Alianza Cristiana y Misionera de Matute, al servicio de su Consultorio Pastoral? Porque hasta donde yo le conozco, usted es un hombre de mundo. . . ¿Sí o sí?

El pastor me mira y se queda callado pensando que yo dudaba de su honestidad, y lo que es peor, que yo pensara que todo habría sido un episodio pastoralmente montado, al estilo de Morris Surrello y su elenco de ángeles matones con que carga en todos sus shows transnacionales.

* * *

Algo avergonzado le digo:

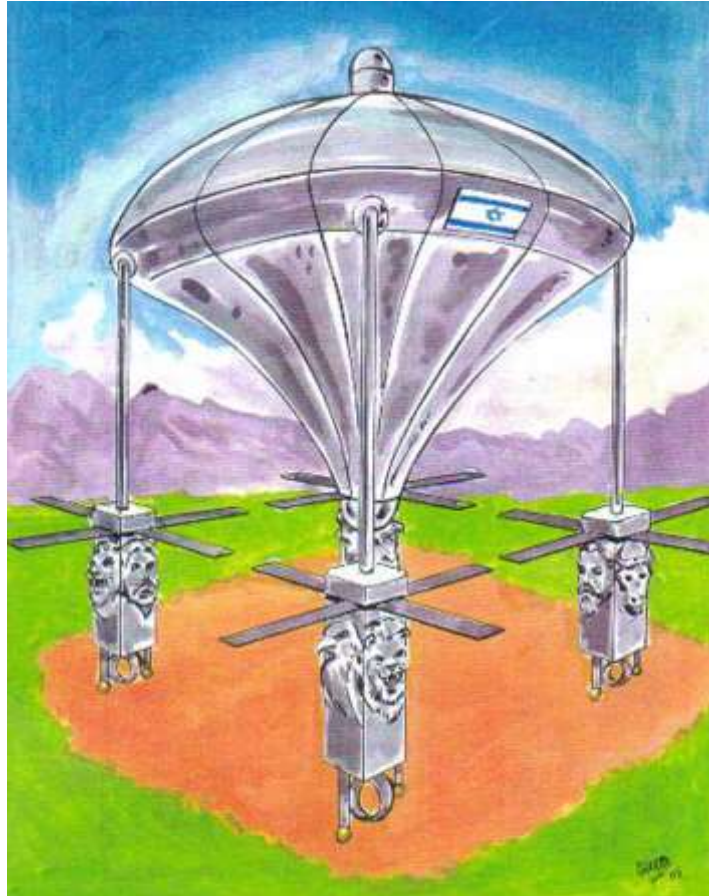
—Pastor, por favor, ayude a mi incredulidad. Sólo permítame hacerle una última pregunta y me voy: Aquellos “ángeles” de Matute, ¿eran ángeles negros?

Me responde, algo molesto:

—¡No eran negros! Eran blancos, ¿por qué?

—Por nada, pastor. Sólo quería descartar que se haya tratado de los ángeles del Club “Alianza Lima”, los “íntimos de La Victoria”. Como dice que ocurrió en Matute. . . Cerca del Estadio de la Alianza. . .

3 UN OVNI EN TEL AVIV



¡Yo y mi bocota!

¿Por qué diablos tenía que tocar el tema de los extraterrestres justo delante de esta plaga que es el George Frankenstein?

El se trepó a mi cabeza y no me dejó en paz hasta que escribí la presente historia que en su debido momento se convirtió en una *primicia* mediática y ahora tengo el placer de compartirla contigo en nuestra página web Biblioteca Inteligente.

El reporte más antiguo y detallado sobre avistamientos de OVNIS nos viene de la pluma del Ing. Ben Buzi, quizás el único humano capacitado en su tiempo para hacerlo con lujo de detalles dado su talento en el campo de la ingeniería. Su relato ha merecido un meticuloso estudio de los ingenieros de la National Aeronautics and Space Administration (NASA), particularmente de Joseph Umrich, que publicó un libro en que detalla que lo que reporta el profeta Ezequiel fue realmente una nave extraterrestre.

—¿Cuándo ocurrieron las cosas?

—Hace más de 2,600 años, el 5 de Tamuz del quinto año del rey Joaquín, el 20 de junio del año 591 antes de la era cristiana. Ese día el joven ingeniero cumplía 30 años de edad y como obsequio de parte de Dios tuvo aquella “visión”, que más bien fue un *round-trip* en un Objeto Volador No Identificado (OVNI), a consecuencia de lo que algunos llaman “abducción”.

—¿Dónde ocurrió?

—En las inmediaciones de Tel Aviv, junto al Naru Kabáru.

—¿El Naru Kabáru? ¿Es alguna discoteca?

—El Naru Kabáru, o como se lo traduce en español, “el río Kebar”, no era ninguna discoteca ni ningún río. Era el Gran Canal del Eufrates, en Irak, cerca de las ciudades de Nipur y Babilonia.

* * *

El ingeniero Ben Buzi, que no es otro que el profeta Ezequiel, había salido a meditar al valle del Eufrates, atravesado por el Gran Canal. Y en un lugar despoblado vio hacia el norte algo gigantesco como un edificio de varios pisos de altura, que venía en dirección de él al ras del suelo.

A distancia parecía un viento huracanado, o más exactamente, un tornado, pero cuando se acercó más al ingeniero, pareció ser una gran nube con un núcleo ígneo como fuego centelleante.

Cuando se detuvo ante él vio que se trataba de un extraño vehículo metálico con una escotilla de cristal en su parte superior. Entonces pudo describir sus partes desde abajo hacia arriba.

* * *

Ben Buzi describe un conjunto de cuatro máquinas sobre las cuales se apostaba una bóveda y su escotilla. A falta de otro término más adecuado, los llama *jayót*, “animales”, queriendo decir, objetos que se movilizan solos —recuerda que dije que esto ocurrió hace 2,600 años, cuando no existían las máquinas con movimiento automatizado—. La Biblia RVA, la primera Biblia Científica en español, traduce “seres vivientes”, pero la *Biblia Decodificada* los llama “objetos animados” —recuerda que las palabras “animal” y “animado” tienen la misma raíz etimológica latina, *ánima*—.

En otro acápite, para dar idea de su complejidad y poder incrementado, el ingeniero los llama “querubines”, recurriendo a la analogía de los seres mitológicos de Babilonia representados con cabeza de hombre, cuerpo de toro, alas de águila y garras de león. Ben Buzi no tenía más que este recurso analógico para referirnos lo que vio. Recuerda que esto ocurrió hace 2,600 años.

* * *

La descripción de aquellos objetos animados, como que tienen “viento” o “espíritu” (hebreo, *rúaj*), es decir, capacidad de movimiento automatizado, atrajo la atención de los ingenieros de la NASA que ven en ellos rotores, y en el conjunto de los cuatro, un módulo espacial con el tren de aterrizaje y de despegue de una poderosa nave espacial que visitó la Tierra procedente de alguna estrella distante, estando la más cercana a nosotros, la estrella Alfa Centauro, a cuatro años luz.

Las cosas con Ezequiel habrían sido similares a lo ocurrido con el módulo lunar Eagle del Apolo 11 que llevó a tres hombres a la Luna, dos de los cuales descendieron a la superficie lunar y uno se quedó orbitando alrededor de la Luna en la nave nodriza.

A propósito, uno de los estudiantes de la California Biblical University, de cuyo nombre no me quiero acordar, ha tenido la iniciativa de darle un nombre a esta nave que nos refiere el profeta Ezequiel: “Módulo Estelar Ben Buzi”.

* * *

El George Frankenstein inquiriere:

—¿Para qué vendrían esos extraterrestres?

Le digo:

—Ya veremos eso. Por ahora basta que sepas que eran extraterrestres ASD.

—¿Qué es eso, zambo?

Le digo:

—Ellos eran Agentes Secretos de Dios.

—¿Y por qué necesitaría YHVH de OVNIS y de extraterrestres?

Le digo:

—¿Y por qué necesitaría de una carreta tirada por bueyes? ¿O por qué necesitaría de una burra que habla? ¿O por qué te necesitaría a ti, George?

—O a ti, vale.

* * *

El ingeniero Ben Buzi ha hecho un esfuerzo descomunal para describir algo que no tenía parangón en la experiencia humana. Yo también he hecho un esfuerzo descomunal para traducir sus reportes del hebreo al español, siendo fiel y literal a sus escritos y a las observaciones de los investigadores de la NASA y recurriendo a puntos suspensivos cuando omito repeticiones a fin de dar al texto la fluidez que el lector moderno exige.

A continuación el texto del Capítulo 1 de la obra de Ben Buzi en la *Biblia Decodificada*, la traducción personal de vuestro servidor:

Sucedió en el quinto día del mes cuarto del año 30, estando yo en medio de los cautivos junto al canal Naru Kabaru, que fueron abiertos los cielos y vi visiones de Dios. . . en el quinto año de la cautividad del rey Joaquín. . .

Miré y vi que venía del norte un viento huracanado y una gran nube con un fuego centelleante y un resplandor en torno de ella. Y en su interior había algo como metal resplandeciente en medio del fuego.

De su interior afloraba la imagen de cuatro objetos animados. El aspecto de ellos tenía forma de hombre, pero cada uno tenía cuatro caras y cuatro alas. Sus piernas eran rectas, y el extremo de ellas era esférico y centelleaba como bronce bruñido. Debajo de sus alas, a sus cuatro lados, tenían manos de hombre. . .

La forma de sus caras era una cara de hombre, y una cara de león en el lado derecho de los cuatro, y una cara de toro en el lado izquierdo de los cuatro, y una cara de águila hacia el lado interior de los cuatro.⁹⁴

Sus alas estaban extendidas hacia arriba. Cada uno tenía dos alas que se rozaban entre sí, y otras dos que cubrían sus cuerpos. . .

Cada uno se desplazaba de frente hacia adelante. . .

En medio de los objetos animados había algo como carbones de fuego encendidos que se disparaban como antorchas. . . El fuego resplandecía, y del mismo salían relámpagos. Y los objetos animados iban y volvían, como si fueran relámpagos.

* * *

Miré a los objetos animados, y vi que había una rueda en la tierra junto y delante de cada uno de ellos. La forma y el aspecto de las ruedas era como crisólito. Las cuatro ruedas tenían la misma forma y aspecto, y estaban hechas de manera que había una rueda dentro de otra rueda.

Cuando se desplazaban lo hacían en cualquiera de las cuatro direcciones, pero no viraban. . .

Sus aros eran altos y aterradores, y los aros de las cuatro ruedas estaban llenos de ojos alrededor.

Cuando los objetos animados se desplazaban, también se desplazaban las ruedas que estaban delante de ellos. Cuando los objetos animados se elevaban de sobre la tierra, las ruedas también se elevaban. Iban a dondequiera que el espíritu fuese, y las ruedas también se elevaban junto con ellos, pues el espíritu de cada objeto animado estaba también en las ruedas. Cuando ellos se desplazaban, también ellas se desplazaban; cuando ellos se detenían, también ellas se detenían. Y cuando ellos se elevaban de la tierra, también las ruedas se elevaban junto con ellos, porque el espíritu de cada objeto animado estaba también en las ruedas.

* * *

Extendida por encima de las cabezas de los objetos animados había una bóveda semejante al cristal. Debajo de la bóveda sus alas se extendían horizontales, la una hacia la otra. Y cada objeto animado tenía dos alas con que cubría su cuerpo.

Cuando se desplazaban escuché el ruido de sus alas como el ruido de muchas aguas, como el trueno de Shadai, como el bullicio de una muchedumbre, como el bullicio de un ejército. Y cuando se detenían plegaban sus alas.

* * *

Entonces hubo un estruendo por encima de la bóveda que estaba sobre la cabeza de ellos.

Por encima de la bóveda que estaba sobre sus cabezas había la forma de un trono que parecía de piedra de zafiro y sobre dicha forma de trono estaba alguien semejante a un hombre.

Entonces vi algo semejante a metal que resplandecía con la apariencia del fuego que lo perfilaba alrededor. Desde su cintura hacia arriba y desde su cintura hacia abajo vi algo que parecía fuego y que tenía un resplandor alrededor de él. Como el aspecto del arco iris que está en las nubes en un día de lluvia, así era el aspecto del resplandor alrededor.

Este era el aspecto de la gloria de YHVH. Y cuando la vi, caí postrado sobre mi rostro y escuché la voz de uno que hablaba.

* * *

En otra parte de su reporte, Ben Buzi llama a todo el módulo, *jayáh*, en singular, como si se tratase de un solo objeto complejo, y no de un módulo de cuatro objetos por separado, lo cual representa un notable avance conceptual.

Ahora bien, hablando ya en términos de la tecnología moderna, cada rotor tenía un cuerpo vertical de corte cuadrangular, sobre el cual había cuatro hélices, como de los helicópteros, dos de las cuales se plegaban al cuerpo del rotor cuando estaba apagado y estacionado.

Cada rotor tenía dos “piernas” metálicas rectas que parecían piernas de hombre pero terminaban en esferas de bronce pulido con las cuales se posaban suavemente sobre el suelo. Y delante de las piernas, y hacia adelante, había “ruedas dentro de ruedas”, es decir, cruzadas, de modo que el conjunto podía movilizarse en las cuatro direcciones, sin virar.

Las ruedas tenían “ojos”, seguramente ventosas que les permitían adosarse firmemente al suelo, como si fuera un vehículo “todo terreno”. O podría tratarse de espacios vacíos para aliviar su peso sin comprometer su resistencia estructural.

Ben Buzi se refiere a los rotores y a las ruedas como que eran movilizados por un mismo “espíritu”, que equivale a decir que sus movimientos estaban sincronizados y obedecían a un comando central automatizado.

* * *

Los ingenieros de la NASA se esforzaron por explicar la naturaleza de la “bóveda” encima del conjunto de rotores. Vieron en ella la cápsula espacial dentro de la cual estaría la cabina de control. La bóveda sería la parte superior de la cápsula.

El concepto de los ingenieros de la NASA bien podría ser sintetizado en las palabras de Andreas Faber Kaiser en su libro, *¿Sacerdotes o Cosmonautas?*: “Se trata, a nuestro entender, de la escotilla superior de la nave, de la cual emerge el tripulante iluminado desde abajo por el resplandor que surge del interior de la cabina.”

—Excelente es esta explicación, pero ni Faber Kaiser ni los ingenieros de la NASA están capacitados para explicar lo que concierne a la teofanía.

—¿La qué?

—La teofanía, acerca de la cual trataremos hacia el final del presente reporte científico.

* * *

El relato continúa en el Capítulo 3, del cual transcribo los versículos 12-15:

Entonces el viento me levantó, y oí detrás de mí el ruido de un gran estruendo al elevarse la gloria de YHVH desde su lugar. Era el ruido de las alas de los objetos animados que se rozaban unas con otras, el ruido de la ruedas que estaban ante ellos y el ruido de un gran estruendo.

Luego el viento me levantó y me tomó. Yo iba con amargura y con mi espíritu enardecido, pero la mano de YHVH era fuerte sobre mí.

Después llegué a los cautivos de Tel Aviv, pues ellos habitaban allí, junto al Naru Kabaru, y permanecí entre ellos, atónito, durante siete días.

* * *

El propósito del descenso de la nave extraterrestre en Tel Aviv no era transportar la teofanía de la “gloria de Dios”, sino llevar al Ing. Ben Buzi en un viaje ida y vuelta a Jerusalem, a la velocidad del relámpago.

Donde dice “entonces el viento me levantó”, usted verá en otras versiones “entonces el Espíritu me levantó”. Pero quizás Ben Buzi no se refiere al Espíritu Santo, sino al principio mecanizado de la nave espacial que mediante levitación lo levantó a él para introducirlo a la nave, como algunos refieren respecto del fenómeno que llaman “abducciones”.

Este criterio se refuerza cuando interpretamos hermenéuticamente lo que sigue en su relato: “Y oí detrás de mí el ruido de un gran estruendo al elevarse la gloria de YHVH desde su lugar. Era el ruido de las alas de los objetos animados que se rozaban unas con otras, el ruido de las ruedas que estaban ante ellos y el ruido de un gran estruendo.”

* * *

El relato se completa en el Capítulo 10.

El escenario del relato ya no es las inmediaciones del Naru Kabaru, sino el área del templo de Jerusalem.

El traslado de Ben Buzi a Jerusalem, ¿fue una visión o realmente se le obsequió con un paseíto en OVNI, Tel Aviv-Jerusalem-Tel Aviv?

El Ing. Ben Buzi tiene la palabra:

Entonces miré, y he aquí, sobre la bóveda que estaba encima de la cabeza de los querubines, apareció algo como una piedra de zafiro que tenía el aspecto de un trono. Y Dios dijo al hombre vestido de lino:

—Entra en medio de las ruedas, debajo de los querubines, llena tus manos con carbones encendidos de entre los querubines y espárcelos sobre la ciudad.

Entró ante mi vista. Y cuando entró aquel hombre, los querubines estaban de pie en el lado sur del templo, y una nube llenaba el atrio interior. Entonces la gloria de YHVH se elevó de encima de los querubines, hacia el umbral del templo, y el templo fue llenado por la nube, y el atrio se llenó del resplandor de la gloria de YHVH.

El ruido de las alas de los querubines se escuchaba hasta el atrio exterior, como la voz del Dios Shadai cuando habla.

* * *

La visión o la realidad se relaciona con la profetizada destrucción del templo en Jerusalem por mano de los babilonios el 9 del mes de Av del año 587 antes de Cristo, y el simbolismo del fuego tomado de en medio de los querubines para ser arrojado sobre la ciudad dramatiza la decisión divina que no escatima a su propio pueblo ni a su santa morada.

El hombre que cumplió la orden divina sería un tripulante del OVNI, un extraterrestre ASD.

El mismo hecho de que la gloria de Dios se elevase sobre el templo y se apartase de la ciudad dramatiza la decisión de entregar a la cautividad a los rebeldes que aun quedaban en Jerusalem.

En el Capítulo 11:22-24 se describe al OVNI despegando de Jerusalem de regreso a Tel Aviv, en Babilonia.

¿Visión o realidad?

Como dice el apóstol Cantinflas: “Allí está el detalle.”

* * *

Usted mismo considere el siguiente segmento de la narrativa del Ing. Ben Buzi:

Entonces los querubines alzaron sus alas con las ruedas que estaban junto a ellos. Y la gloria del Dios de Israel estaba por encima, sobre ellos.

Luego, la gloria de YHVH ascendió de en medio de la ciudad, y se detuvo sobre el monte que está al oriente de la ciudad.

Luego el viento me elevó y me volvió a llevar en visión del Espíritu de Dios a Babilonia, a los que estaban en la cautividad.

Estas palabras constituyen una repetición del segmento de su relato en el capítulo 10:18 y 19:

Entonces la gloria de YHVH salió de sobre el umbral del templo y se colocó encima de los querubines. Los querubines alzaron sus alas y ante mi vista se elevaron de la tierra. Cuando ellos salieron, también salieron las ruedas que estaban junto a ellos y se detuvieron a la entrada de la puerta oriental del templo de YHVH. Y la gloria del Dios de Israel estaba encima de ellos.

* * *

Quizás el lector se sienta tentado a pensar que Ben Buzi es un mero espectador desde debajo de la nave, pero la evidencia demuestra que cumplida su misión de observador para luego dar testimonio de lo que vio, el “espíritu” o el “viento”, el principio automático de la nave, se encargó de introducirlo en ella mediante levitación, no importa que la nave se encontrara en el suelo o en el aire.

—Así, ¡cómo ya pue para que ofreciese resistencia el ingeniero, que tenía fama de cascarrabias! ¿Di?

—Evidentemente, esa nave no necesita de una escalerita grande y otra chiquita. . .

—Sí, pero, ¿qué de la teofanía, ché? Prometiste explicar eso. . .

—A continuación, como lo prometimos al principio, me refiero a la teofanía de “la gloria de YHVH”, cuya comprensión está más allá de los alcances de la National Aeronautics and Space Administration (NASA), pero antes requiero de unas cuantas palabras de introducción.

* * *

A fines del Siglo 19 una nueva disciplina académica empezó a ser implementada en las principales universidades de los países del Primer Mundo. Se centraba en el estudio de la Biblia con criterio científico y prácticamente descartó a la Teología Sistemática. Ella incorporaba los aportes de la antropología cultural, de la lingüística, de la religión comparada, de la etnología, de la etnohistoria, de la astronomía, de la física y de los descubrimientos de la arqueología.

Dicha disciplina llegó a ser denominada “Teología Bíblica”, pero en la Santa Sede de la CBUP, en Lima Limón la llamamos “Teología Científica”, siguiendo las pautas de nuestro fundador, el Dr. John E. McKenna, discípulo de Albert Einstein en la Universidad de Princeton, New Jersey, Estados Unidos.

* * *

Uno de los fenómenos que estudia la Teología Científica es, casualmente, las teofanías. El término deriva de las palabras griegas *theós*, “Dios”, y *fanía*, “manifestación”, y una teofanía es definida como la manifestación visible del Dios invisible.

Eso es lo que ocurrió ante la vista de Moisés en el monte Sinaí, en el fuego que abrazaba el arbusto o la zarza, sin consumirla.

Otra teofanía ocurrió en la forma de una nube ígnea que marchaba delante del pueblo de Israel hacia la Tierra Prometida.

Otra teofanía era la luz potente que cegó a Shaúl de Tarso, camino de Damasco, y que el científico del Siglo VI, Juan Filóponos, fue el primero en señalar como una teofanía y no como un fenómeno físico luminoso.

Pero quizás la más impresionante teofanía es la descrita como “la gloria de Dios” en el libro de Ezequiel Ben Buzi, que se hace visible en el escenario del aterrizaje y despegue de la nave extraterrestre en su circuito Tel Aviv-Jerusalem-Tel Aviv.

* * *

George Frankenstein escucha asustado, y yo prosigo:

—La expresión *kevód Adonay*, “la gloria de YHVH”, encierra un gran misterio que si pudiésemos desentrañarlo, el resto de los detalles del relato del Ing. Ezequiel Ben Buzi serían en su turno aclarados por completo.

—¿Qué es el *kevód Adonay*?

—La palabra *kevód* significa, etimológicamente, “peso”, en el sentido de la “concentración de la masa” o de la materia. Y en el lenguaje del ingeniero Ezequiel Ben Buzi, se hace extensivo a la concentración de poder, de esplendor, de hermosura. Al no decir Ben Buzi que vio “a YHVH”, sino a su *kevód*, sabiamente evita ver comprometido su acendrado monoteísmo judío que concibe a Dios como que es trascendente e invisible.

* * *

George Frankenstein no se deja convencer. El es como los israelitas de Tel Aviv, los vecinos del Ing. Ben Buzi: Duro de cerviz e incircunciso de corazón, y de yapa, cachaciento.

Dice el George:

—¿Una teofanía que se ha hecho transportar desde años luz de distancia? ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja!

Paciente y humildemente le respondo:

—La teofanía se manifestó ante la vista de Ezequiel Ben Buzi desde encima de la bóveda de la nave, y creo que escogió hacerlo así en honor a las inquietudes científicas del ingeniero. Eso no quiere decir que se haya transportado atravesando de un extremo a otro el universo, porque Dios está presente en todo lugar. Lo que YHVH quería es que Ben Buzi experimentara de manera visual que se apartaba del lugar de su santa morada en Jerusalem, y que tras esto la ruina del Templo y de la Ciudad Santa era inminente. Estos hechos constituyen el núcleo del mensaje profético de Ezequiel Ben Buzi a Israel, tanto para los judíos que estaban cautivos en Babilonia como para los que todavía quedaban en Jerusalem.

—¿Y por qué se le llama a Ezequiel, “hijo de hombre”?

—La expresión *ben-adam*, “hijo de hombre”, con que Dios lo llama equivale a decir “terrestre”, “humano” (en tu caso, George, “humanoide”). Es el lenguaje propio de las relaciones extraterrestres.

* * *

La experiencia extraterrestre de Ezequiel constituye al mismo tiempo su llamamiento profético como él mismo refiere en el Capítulo 2 de su obra:

Mientras él me hablaba, entró en mí el Espíritu y me puso sobre mis pies, y oí al que me hablaba. Y me dijo: “Oh hijo de hombre, yo te envíó a los hijos de Israel, a una nación de rebeldes que se ha rebelado contra mí. Tanto ellos como sus padres se han rebelado contra mí hasta este mismo día. Yo te envíó a esta gente de rostro endurecido y de corazón empedernido. Y les dirás: ‘Así ha dicho YHVH Dios.’ Ya sea que ellos escuchen o que dejen de escuchar. . . sabrán que ha habido un profeta entre ellos. . .”

* * *

El llamamiento profético de Ezequiel ocurre en medio de tal visión de la gloria de YHVH que tanto ha intrigado a los biblistas, como el Dr. Nahum Sarna, catedrático de la Universidad de Brandeis, donde estudió vuestro servidor en Estados Unidos.

Los mismos hechos que discutimos en el Departamento NEJS (Near Eastern and Judaic Studies) de la Universidad de Brandeis expuse en el Aula Magna de la California Biblical University, y los estudiantes se inclinaron a interpretarlos como que Ezequiel experimentó un “round trip” en OVNI, como da a entender en 3:10: “Entonces el viento me levantó, y oí detrás de mí el ruido de un gran estruendo al elevarse la gloria de YHVH desde su lugar.”

- ¿Por qué lo llamas “ingeniero” al profeta? Lo estás relativizando, ché. . .
- Porque eso era Ezequiel; más exactamente, era arquitecto.
- Entonces, el río Kebar, ¿no es el Yarkón?
- ¡Ni el Tel Aviv de Ezequiel es la capital del quilombo!

* * *

El George Frankenstein me pellizca y me pregunta en voz baja, para que no le escuchen sus compinches en el Aula Magna de la CBUP:

- ¿No tienes miedo de los extraterrestres? ¡Yo estoy que me orino!
- No hay razón para tener miedo, George, porque ellos no son dioses ni demonios, sino ASD o Agentes Secretos de Dios. Pero reconozco que si la población mundial no es preparada para el momento del contacto con visitantes de otras estrellas, marcharía hacia una conmoción peor que la que ocasionó el irresponsable de Orson Wells en Estados Unidos con su transmisión radial acerca de una supuesta invasión de extraterrestres de Marte. Y que conste, que ellos no son seres con cara de tortuga y dedos artríticos que no pueden llevar la cuchara a la boca, como el E.T. de Steve Spielberg. . .
- ¡Ese cojudo debió haber consultado con vos antes de producir su E.T!
- Yo no le hubiera podido ser de ayuda, George. Porque el ser humano no puede concebir físicamente otro ser que sea superior a él. Por supuesto con excepción de tu mujer, y ésta, ¡sólo cuando está desplegada en toda su gloria!

EXCURSUS

A continuación exponemos la exégesis del texto hebreo de los pasajes del libro de Ezequiel que hemos considerado en la presente historia.

En Ezequiel 1:7 el profeta Ezequiel describe los cuatro rotores de la nave espacial que vio y dice, según la *Biblia Decodificada*: “Sus piernas eran rectas, y el extremo de ellas era esférico y centelleaba como bronce bruñado.” Pero el lector verá que otras traducciones de la Biblia en lugar de “el extremo de ellas era esférico” tienen “sus pezuñas eran como pezuñas de becerro”.

Evidentemente, el profeta quiso decir “esférico” (hebreo: עָגוֹל *agól*) en lugar de “becerro” (hebreo: עֵגֶל *éguel*).

Hay base para leer así el Texto Consonántico de la Biblia Hebrea que es el texto original de Ezequiel, el cual no incluye los signos de las vocales que se inventaron muchos siglos más tarde. Y en cuanto a la palabra “pezuñas”, lo que escribe Ezequiel es *kaf ragleijém*, que se podría traducir de manera más exacta como “el extremo de sus piernas”, siendo las “piernas” las varas sobre las cuales se posó en tierra el módulo espacial.

* * *

Otro punto en que el Texto Consonántico de Ezequiel hace posible la interpretación de los ingenieros de la NASA es Ezequiel 3:12 donde la Biblia RVA tiene: “Entonces el Espíritu me levantó, y oí detrás de mí el ruido de un gran estruendo. **¡Bendita sea la gloria de YHVH desde su lugar!**” Pero en la nota de pie de página dice que es posible traducir: “Entonces el Espíritu me levantó, y oí detrás de mí el ruido de un gran estruendo **al elevarse la gloria de YHVH desde su lugar.**”

Quizás debo en este punto revelar algo del debate que se produjo respecto de Ezequiel 3:12 entre los miembros del Equipo Editorial de la RVA en El Paso, Texas. La nota de pie de página representa mi postura respecto de la traducción de este texto, que no logró abrirse paso al texto de la RVA, pero que ahora forma parte del texto de la *Biblia Decodificada* que venimos usando en nuestra short-story.

Para empezar, en la *Biblia Decodificada* hemos traducido “viento” en lugar de “Espíritu”: “Entonces el viento me levantó.” Esta traducción opta por el sentido elemental de la palabra hebrea *rúaj*. Ezequiel está describiendo su abducción al interior de la nave espacial en términos de una violenta levitación.

Evidentemente no hubo necesidad de una escalerita para subir y entrar a la nave espacial de Ezequiel.

* * *

La *Biblia Decodificada* traduce “**al elevarse la gloria de YHVH desde su lugar**” en lugar de “**¡Bendita sea la Gloria de YHVH desde su lugar!**”

Cuando se traduce “bendita” se sigue el Texto Consonántico tal cual se ha conservado. Pero si lees como lo sugieren los editores de la *Biblia Hebraica Stuttgartensia*, entonces hay que traducir “al elevarse” la Gloria de YHVH (con la nave espacial que la transporta).

¿En qué se basan los editores de la *Biblia Hebraica Stuttgartensia*?

Se basan en que el Texto Consonántico tiene בָּרוּךְ (léase: *barúj*), y la lectura correcta es בְּרוּם (léase: *be-rum*). Como verás, la letra *kaf* (כּ) y la letra *mem* (מ) tienen una forma parecida, y a la *mem* se le puede haber borrado un trazo vertical y uno horizontal (si Ezequiel escribió en caligrafía aramea). Pero si escribió en caligrafía “cananea”, entonces el parecido de los signos de la *kaf* y la *mem* es aun mayor, como el lector puede constatar al examinar nuestra short-story “El alfabeto de oro”, incluida al comienzo de la separata

académica de *Hebreo Bíblico*, de la Biblioteca Inteligente. Debido a su gran parecido, la *kaf* y la *mem* en la caligrafía cananea antigua a menudo se confunden en la escritura.

La lectura correcta, *be-rum*, “al elevarse”, en lugar de *barúj*, “bendita”, es confirmada por el segundo relato acerca del OVNI en Ezequiel 10:15, que usa el mismo verbo hebreo **רָם** que se traduce “elevarse” para referirse al despegue de la nave espacial de la superficie de la Tierra en medio de un grande estruendo: “Luego los querubines se elevaron”. En este texto Ezequiel llama al módulo, analógicamente, como “querubines”, seres mitológicos de apariencia híbrida.

La traducción de la *Biblia Decodificada* en este punto del relato de Ezequiel dice así:

Entonces el viento me levantó, y oí detrás de mí el ruido de un gran estruendo al elevarse la gloria de YHVH desde su lugar. Era el ruido de las alas de los objetos animados que se rozaban unas con otras, el ruido de la ruedas que estaban ante ellos y el ruido de un gran estruendo.

* * *

Si lo que vio Ezequiel hubieran sido “animales” en lugar de “máquinas animadas” o automatizadas, éstos nada tuvieran que ver en el *locus* de la poderosa reacción ígnea que se produjo debajo y en el centro del módulo, pues se achicharrarían.

Ezequiel describe la reacción ígnea recurriendo a la palabra hebrea *jashmál* (חֶשְׁמַל), palabra que en hebreo moderno significa “electricidad”, pero que originalmente significaba “metal resplandeciente”. En Ezequiel 1:4 la *Biblia Decodificada* traduce: “Y en su interior había algo como metal resplandeciente en medio del fuego.”

¿Cómo se arriba en el hebreo moderno al concepto de *jashmál* como “electricidad”? La explicación es muy interesante:

La Septuaginta traduce la palabra subrayada, metal, como ηλεκτρον (léase: *iléctru*) que es la palabra con que se designa a la aleación del oro con la plata. Pero como el fenómeno de la electricidad ha sido designado a partir de esta palabra en el léxico de la ciencia, Eliézer Ben Yehúda designó el concepto de “electricidad” con la palabra hebrea *jashmál* que deriva del presente relato de Ezequiel. ¡Son gajes del oficio, ché!

* * *

La descripción de aquellos objetos animados como que tienen “espíritu” o “viento” que los moviliza a la manera de las actuales máquinas de combustión es lo que ha atraído la atención de los ingenieros y científicos de la NASA a investigar esta antigua pieza descriptiva de la literatura hebrea para ver si está de por medio la descripción del módulo de aterrizaje y despegue de una poderosa nave espacial destinada a transportar de manera visible la teofanía de Dios (la Gloria de Dios), no de un lado a otro del universo, sino de Tel Aviv a Jerusalem y viceversa, a la velocidad de la luz, o a lo mejor a mayor velocidad, casi a la velocidad que toma pasar de la trascendencia a la inmanencia y viceversa. Hablo como loco.

Como era de esperar, los ingenieros de la NASA no se limitaron a desentrañar y explicar este relato como poderosos rotores con poderes cibernéticos, sino que fueron más allá a interpretar también la naturaleza de la bóveda y del “trono” que estaba por encima de los rotores y de la cápsula espacial propiamente dicha, dentro de la cual se hallaría la cabina de control. De esta manera, fueron incapaces de penetrar al núcleo de la “visión” que se relaciona con la naturaleza del concepto de “la Gloria de Dios”.

* * *

La palabra “gloria” (hebreo: *kevód*) proviene de una raíz nominal semítica que significa “peso” en el sentido de “concentración de masa”, y que en el lenguaje bíblico de Ezequiel se ha hecho extensivo a la concentración de poder, de brillo, de hermosura. Al no decir Ezequiel que vio “a YHVH”, sino a su *kevód*, sabiamente despeja toda posibilidad de ver comprometido su acendrado monoteísmo que concibe a Dios como trascendente e invisible.

Lo que él dice haber visto es la manifestación sensible o visible de la presencia divina de manera semejante a su manifestación en el Arca de Dios (el Arca del Pacto), pero de manera descubierta y más intensa. El no encontró mejor palabra que *kevód* para expresar este concepto, no obstante que la palabra es puramente analógica, como en todos los casos cuando se describe la manifestación de la Divinidad.

Debemos hacer distinción entre el vehículo espacial que transporta la teofanía, de la teofanía misma. Del relato bíblico se deriva que la teofanía se manifestó ante la vista de Ezequiel, y no que la teofanía haya tenido que transportarse en una nave espacial desde lugares que se encuentran a años luz de la Tierra, porque un atributo de Dios es su immanencia, es decir, que se encuentra en todas partes del universo que ha creado.

* * *

Las caras de los rotores-robots podrían haber sido *stickers*, de la manera que las naves de Estados Unidos portan el *sticker* de la bandera de ese país. Y a lo mejor no sólo eran *stickers*, sino representaciones en alto relieve, como lo ha expresado gráficamente el Dr. Jorge A. Chávez Silva, “el Charro”, en su representación tridimensional de los planos de la NASA.

Lo que importa entender, con respecto a este aspecto de la descripción de Ezequiel es su mensaje simbólico, tanto de manera independiente como de conjunto. Esto es posible deducir si tomamos la Biblia como un solo libro, producto de una sola mente no humana ni sujeta a las limitaciones del tiempo.

Así las cosas, podríamos recurrir al testimonio del libro de Apocalipsis teniendo en cuenta también el orden en que aparecen descritos los símbolos en Ezequiel 10:14.

Apocalipsis refiere el mismo simbolismo que ha sido interpretado en relación con el énfasis del mensaje de cada uno de los Cuatro Evangelios que dan testimonio del Hijo del Hombre de quien se enfoca su Gloria diciendo: “Y vimos su Gloria, Gloria como del unigénito del Padre, lleno de gracia y verdad.”

* * *

En Apocalipsis 4:7 los símbolos son referidos en el orden en que aparecen en el canon bíblico:

Primero el león, que en el arte cristiano antiguo era el símbolo del Evangelio de Mateo.

Luego el toro o becerro, que era el símbolo del Evangelio de Marcos.

En tercer lugar, el hombre, que es el símbolo del Evangelio de Lucas.

Y finalmente el águila, que es el símbolo del Evangelio de Juan.

En el texto de Ezequiel 10:14 es mencionado en primer lugar el toro que simboliza a Marcos, que es el primer evangelio que fue escrito, en el orden cronológico de la producción de la literatura de los Evangelios.

* * *

¿Y cuál es la razón detrás de tal simbolismo?

Es el énfasis del contenido literario de cada Evangelio:

En el Evangelio de Marcos se ve la Gloria de Dios trabajando de sol a sol como un toro que ara sin descanso.

En el Evangelio de Mateo se lo ve como heredero del trono de David, cuyo estandarte real porta el león de la tribu de Judá.

En el Evangelio de Lucas se le contempla en su experiencia humana como médico y sacerdote.

En el Evangelio de Juan se enfoca los hechos desde la distancia del tiempo y de la eternidad, con la perspectiva y la visión panorámica del águila que se remonta a mayores alturas. El mismo apóstol Juan se refiere a sí mismo como un águila en Apocalipsis 12:13, 14, llevando en sus alas a María, la madre del Señor, hacia Turquía, para librar su vida del embate de la política mundana y del conflicto cósmico en Jerusalem.

—Ameizing! ¿Y por qué el mismo diseño se repite en los cuatro robots-rotos?

—Porque en cada uno de los Cuatro Evangelios hay de Mateo, de Marcos, de Lucas y de Juan.

* * *

La visión de la Gloria de Dios en Ezequiel también tiene paralelo en la visión del Hijo del Hombre que tuvo Juan estando cautivo en la isla de Patmos. Así nos lo describe en Apocalipsis 1:12-18 en la *Biblia Decodificada*:

Di la vuelta para ver la voz que hablaba conmigo. Y habiéndome vuelto vi siete candelabros de oro, y en medio de los candelabros vi a uno semejante al Hijo del Hombre vestido con una vestidura que le llegaba hasta los pies, y tenía el pecho ceñido con un cinto de oro.

Su cabeza y sus cabellos eran blancos como la lana blanca, como la nieve, y sus ojos eran como llama de fuego.

Sus pies eran semejantes al bronce pulido, ardiente como en un horno.

Su voz era como el estruendo de muchas aguas.

Tenía en su mano siete estrellas, y de su boca salía una espada aguda de dos filos.

Su rostro era como el Sol cuando resplandece en su fuerza.

Cuando le vi, caí como muerto a sus pies. Y puso sobre mí su mano derecha, y me dijo: “No temas. Yo soy el primero y el último, el que vive. Estuve muerto, pero he aquí que vivo por los siglos de los siglos.”

Observe que la narrativa retoma algunas frases claves del relato de Ezequiel que termina con palabras similares: “Y cuando la vi, caí postrado sobre mi rostro y escuché la voz de uno que hablaba” (Ezequiel 1:28).

4
**LOS PLATILLOS VOLADORES
DE CELENDIN**



**El arqueólogo celendino Moisés Chávez
y uno de sus platillos voladores de piedra**

Hace más de cien años, el Capitán Don Zaturino Chávez Baella fue el primero en llamar la atención de sus amigos y allegados en conexión con ciertos objetos de piedra con forma de lentejas de aproximadamente medio metro de diámetro, que frecuentemente se descubren en el territorio de la provincia de Celendín y que según él no tendrían origen incaico ni pre-incaico.

El Amauta Pedro García, “el Búho”, que reconstruyera su gesta heroica en las batallas de San Juan y Miraflores y su gestión pública en la ciudad de Celendín, refiere que él los llamaba “lentejas de piedra”.

El Capitán, que tenía entre sus pasatiempos favoritos la recolección de piezas arqueológicas del pasado precolombino del Perú, sobre todas las cosas fue impresionado por el peso descomunal de esas “lentejas de piedra”, que sobrepasa en mucho al de las piedras de igual volumen, cualquiera sea su naturaleza: Calcárea, granítica, e incluso la pesada andesita que es una lava volcánica de la región de los Andes.

Este hecho podría sugerir que por alguna razón la masa de tales lentejas de piedra ha sido incrementada artificialmente.

* * *

Lo que más llama la atención ahora que estos objetos han sido rescatados en mayor número es su abundancia, sus diversos tamaños y su forma perfectamente convencional y regular, producida por una mano y una tecnología para nosotros desconocida.

Una de esas “lentejas de piedra” que perteneció a la colección del Capitán se conserva en el patio de su residencia en el Jirón José Gálvez 714 en Celendín, que han heredado sus bisnietos, la familia de los Mori-Machuca-Chávez.

El Dr. Moisés Chávez, nieto del Capitán y arqueólogo de la Universidad Hebrea de Jerusalem, aparece en una foto muy difundida al lado de esta “lenteja de piedra”, luciendo su camisa arqueológica de lino fino que en el pasado perteneció a una momia de Egipto y que está decorada con jeroglíficos pornográficos y textos del Libro de los Muertos.

Medio siglo después de la muerte del Capitán, el Amauta Alfredo Rocha Zegarra se refirió a tales lentejas de piedra como “platillos voladores líticos” o “platillos voladores de piedra”, porque su forma se parece a la manera como se concibe y se representa naves espaciales extraterrestres a partir del testimonio de quienes aseguran haberlas visto e incluso haber sido abducidos e introducidos a su interior y transportados con algún propósito lejos de nuestro planeta.

El término “platillos voladores”, aparentemente originado en el vulgo de España donde suelen referirse a los platos con el diminutivo de “platillos”, sería traducción literal del inglés *flying saucers*, y alude a la manera como son vistos tales objetos espaciales desde abajo, desde la Tierra, salvo raras ocasiones en que parecen haberse posado sobre la Tierra, como la descrita con todo lujo de detalles en la Biblia, en el libro del profeta Ezequiel.

El término moderno, OVNI (Objetos Voladores No Identificados) enfoca un radio más genérico de formas y estructuras aerodinámicas adscritas a tales vehículos espaciales.

* * *

El Profesor Daniel Quiroz Amayo, cuando era profesor de Geografía Física en el Instituto Superior Pedagógico “Aristides Merino Merino” de Celendín, optó por llamarlos “esferolitos”, por su parecido a las esferas de piedra descubiertas en Costa Rica, y se refirió a los “esferolitos” descubiertos en el cerro Kilkapirka, en la provincia de Bolívar, región La Libertad, en un artículo suyo publicado en la revista JELIJ/PARTA 56 (Año 3, N° 5, Julio, 1996). Tales “esferolitos” en realidad son lentejas o platillos voladores de piedra.

La colección del Profesor Quiroz Amayo consta de siete de estos objetos líticos que se encuentran en el Museo “Alfredo Rocha”, en Celendín. Dicho museo ha sido implementado por él y su esposa, la Profesora Esther Rocha de Quiroz, hija del Amauta.

Para ellos, estos objetos podrían estar relacionados con los trazos o inscripciones líticas que se han conservado en las inmediaciones del cerro Kilkapirka, pues en quechua, *kilka* significa “trazo”, “inscripción”, y *pirka* significa “muro”, significando “muro con inscripciones”.

* * *

El Dr. Moisés Chávez prefiere llamarlos como lo hizo el Amauta Alfredo Rocha, con una diferencia: Los llama “platillos voladores de Celendín”, porque son personas de Celendín, en su mayoría relacionadas con la docencia en los colegios y el Instituto Superior Pedagógico los que los han hecho notorios al transportarlos a sus casas para lucirlos junto a los pretiles de sus patios, impresionados por su forma y su peso descomunal, aunque sin saber realmente qué son o de qué se trata.

El platillo volador del Capitán conserva con mayor nitidez los rasgos que tendrían los platillos voladores que nos visitan procedentes de otras estrellas. Tales rasgos —la parte inferior lisa y la superior diseñada en círculos concéntricos—, representarían el montaje de sus piezas exteriores, plegables y con diseño y tecnología “transformer”.

* * *

En cuanto a su material, el Dr. Moisés Chávez indica que la piedra de que están hechos demuestra ser de naturaleza magmática o de origen volcánico. Según él, en algún momento fueron una mezcla de rocas fundidas o semi-fundidas como las que se producen debajo de la corteza terrestre a una temperatura de más de 1000 grados centígrados.

Esto se hace evidente a partir de muchos de estos platillos voladores que han sido destruidos a combazo limpio por curiosos codiciosos que pensaban encontrar en su interior valiosos fósiles de las fases más antiguas de la vida en la Tierra, o tesoros escondidos *ex profeso*, digamos, sofisticados objetos de oro o de otros metales preciosos.

Muy a pesar de ellos, en su interior no han encontrado nada más que esta misma piedra de origen desconocido.

* * *

Como dijimos, el mayor conglomerado de estos platillos voladores ha sido descubierto en las inmediaciones del cerro Kilkapirka, sin necesidad de llevar a cabo excavaciones arqueológicas, pues la erosión de las lluvias los arrastra a sus vertientes orientales en la cuenca del Marañón.

Otros platillos voladores han sido descubiertos de manera aislada en diversas partes de la provincia de Celendín, sobre todo en las inmediaciones del poblado de Jerez, distrito de Huasmín.

El Dr. Moisés Chávez observa que no se trata de unos pocos platillos voladores, como para ser considerados una interesante e inquietante casualidad de la naturaleza, sino de cientos o quizás miles de objetos de forma perfectamente convencional.

Según él, este extraño fenómeno no es fruto del roce erosivo que produce los cantos rodados, como piensan algunos observadores locales. Tampoco se relacionan con ninguna cultura americana, cerámica o pre-cerámica. Esto hace que su estudio dé cabida a un sinnúmero de especulaciones, incluidas las relacionadas con los “alienígenas ancestrales”, como se suele llamar a los extraterrestres que supuestamente han intervenido para generar las diversas fases coyunturales de la civilización humana a nivel global.

En este criterio coincide con el Dr. Giorgos A. Tsoukalos, consultor de la serie televisiva “Alienígenas Ancestrales” (en inglés: *Ancient Aliens*) propalada por History

Channel, quien los considera la única representación tridimensional que se conoce de las naves espaciales que nos visitan procedentes de otras estrellas.

Ahora bien, ¿qué cosa son y para qué sirvieron?

* * *

Se trataría de objetos líticos tallados con precisión láser (*light amplification by stimulated emission of radiation*), o moldeadas a partir de magma o lava volcánica semi líquida, para que tengan la forma de gigantescas lentejas de hasta medio metro de diámetro o más, y hasta de 200 kilos de peso.

Algunos de la colección del Museo “Alfredo Rocha” de Celendín acusan haber sido hechos en molde con la piedra en estado incandescente.

Si las cosas ocurrieron de este modo, quienes los hicieron han tenido acceso a una tecnología muy avanzada como para producir volcanes artificiales o erupciones científicamente controladas a través de la corteza terrestre en una región donde no se conocen volcanes naturales y las rocas son producto de sedimentación calcárea.

Tales erupciones les proveyeron no sólo de piedra en estado derretido o semi derretido —según la evidencia de un platillo volador procedente de Jerez—, sino también con masa incrementada artificialmente, que es lo único que puede explicar su excesivo peso, comparado con el peso de un volumen similar de la piedra calcárea de que están hechos los macizos rocosos de los Andes centrales del norte del Perú, piedra que es producto de la sedimentación de animales en el lecho marino que ha subido hasta convertirse en cadenas de montañas.

* * *

Al referirnos a los platillos voladores de Celendín, no podemos esquivar la pregunta que a menudo nos hacen por haber sido designados “esferolitos”: ¿Qué conexión podrían tener con las esferas de piedra descubiertas en Costa Rica, algunas de más de un metro de diámetro? —que evidentemente fueron hechas para mantenerlas flotando en el aire; no para colocarlas sobre el suelo, y menos para ocultarlas bajo tierra—.

El Dr. Moisés Chávez indica que los platillos voladores de Celendín bien podrían explicar el misterio de los esferolitos de Costa Rica, que igualmente están desconectados de toda cultura arqueológica local, es decir, de todo pueblo que los haya legado como un aspecto de su cultura material. Por lo mismo, la única manera de fecharlos, es aventurándonos a decir que podrían ser anteriores a la llegada del hombre a la América del Sur y a la cordillera de los Andes procedente de América del Norte, digamos, hace 30.000 años, que según algunos arqueólogos es la edad del Hombre de Lauricocha.

* * *

Aparte de la manufactura alienígena que acusan ambos, los esferolitos de Costa Rica y los platillos voladores de Celendín, la pregunta del millón de dólares es: ¿Qué cosa son estos objetos y para qué sirvieron?

Ambos podrían ser testimonios de actividades educativas y lúdicas de extraterrestres establecidos en la Tierra, representando los esferolitos exo-planetas o sus estrellas distantes del Sol, y los platillos voladores líticos las naves espaciales en las cuales vinieron a la Tierra.

El Dr. Mime, Conde de San Isidro, se aventura incluso a decir que es posible que los esferolitos de Costa Rica alguna vez estuvieron pintados con colores distintivos, con pintura ahora totalmente desaparecida. De este modo representarían didácticamente los exo-planetas de donde vinieron los alienígenas que los hicieron para aplacar su nostalgia por sus hogares distantes.

Por su lado, los platillos voladores de Celendín estaban recubiertos, unos de una película lítica artificial de color negro metálico; y otros de color plateado, como uno descubierto en las inmediaciones de Jerez.

* * *

Evidentemente, los alienígenas ancestrales que los produjeron en masa, en un tiempo no eran visitantes esporádicos de nuestro planeta, sino con todo derecho sus habitantes “originarios”, antes que el Evo y secuaces. Posteriormente fueron conocidos por los antiguos sumerios como *Anunaki*, término que se traduciría “seres celestiales establecidos en la Tierra” (sumerio: *anu*, “cielo”; *na*, “de”; *ki*, “tierra”).

A los alienígenas ancestrales, especialmente los de Celendín, se refiere el Dr. Moisés Chávez en su obra, *Angelología y Demonología*, que forma parte de su monumental enciclopedia sobre *Teología Científica*. El indica que los hombres antiguos vieron en ellos ángeles-demonios o dioses, en todo caso seres muy poderosos como para lanzar objetos líticos al aire en su inquietante versión de la guerra de las galaxias.

¿No serían los alienígenas de Celendín los mismos “Anunaki”, seres celestiales que se establecieron también en Sumeria, en la actual Irak, y cuya fuente memorial de piedra grabada con caracteres cuneiformes sumero-babilónicos ha sido descubierta en la cuenca del lago Titicaca?

* * *

Los sumerios son la primera civilización en la historia, probablemente generada por la intervención de los Anunaki de origen extraterrestre hace más de 5.500 años.

Una fuente memorial o votiva, tipo bandeja, hecha de piedra y grabada con signos cuneiformes sumeroacádicos ha sido descubierta en la cuenca del lago Titicaca y es exhibida en el Museo de Mineralogía en La Paz, Bolivia.

La explicación de este extraño descubrimiento en el Altiplano boliviano es que fue obsequiada por algún personaje sumerio importante a los Anunaki, que optaron por dejarla en Bolivia, cerca de su base espacial en Puma Punku, en lugar de llevársela consigo a su exo-planeta.

* * *

Respecto del conglomerado de Kilkapirka cierto shilico loco ha dicho, ingenua pero de manera realmente genial, que se trataría de un arsenal “bélico” para participar, al estilo del film de “Harry Potter y la Piedra Filosofal”, en competencias deportivas comparadas con las cuales las competencias de *quidditch* en Hogwarts —la Escuela de Magia y Hechicería más prestigiosa del Reino Unido de la Gran Bretaña—, serían como arrojar al aire “capillo” o “cancha pobre” al estilo Celendín, o como arrojar guijarros que dan bote en la superficie de un lago, una, dos, tres, y hasta siete veces, pasatiempo que solía practicar el Dr. Moisés Chávez en sus años mozos y buenmozos.

—Pero. . . ¿Lanzando platillos voladores de piedra de 200 kilos de peso, por puro gusto y placer?

—La respuesta podría venir de las ruinas de Puma Punku en Bolivia, cuyos bloques “H” revelan que ni la fuerza de gravedad ni las grandes distancias en la superficie de la Tierra fueron obstáculos para esos alienígenas.

—También en este caso, la asombrosa ficción de la señora Joanne K. Rowling, autora de la serie literaria infantil de *Harry Potter*, probaría saltar de la magia convencional a una tecnología espacial más sofisticada que la de nuestros magos y hechiceros serranos, que digo, terrestres. . .

—Sí, pero. . . ¿Lanzando al aire o esquivando guijarros y juguetes de piedra de hasta 200 kilos de peso, y por pura diversión? Give me a break!

* * *

Intentando responder a esta insistente pregunta del George Frankenstein, su padre, el Dr. Moisés Chávez, refiere la siguiente anécdota de lo ocurrido en uno de los laberínticos y tenebrosos pasadizos de la Santa Sede de la California Biblical University of Peru (ahora CBUP-VIRTUAL):

El día que me referí a los platillos voladores de Celendín en un curso basado en la separata académica, *Angelología y Demonología*, que forma parte de mi obra *Teología Científica*, escuché la siguiente conversación, propia de gente a todas luces desquiciada y aterrada:

—A la verdad, nadie sabe nada de nada, aunque alguien sí podría saber. . .

—¿Quién? ¿Quién?

—El “Paul”, el alienígena gris del film producido por la empresa cinematográfica Universal Pictures a partir del guión de Simon Pegg y Nick Frost. Honestamente, este film ha dejado chiquita a la super producción de Steve Spilberg, “E.T.” o “Extraterrestre”.

—Sólo que ese film del “Paul” nos está prohibido ver a nosotros, a los evangélicos fundamentalistas de la calaña del George Frankenstein, porque podría hacer estallar nuestras neuronas. . .

—Sí, pué. Manténte nomá lejos de su boca y de su lenguaje corporal del Paul, for God's sake!

—Sí, pué, hermano George. Ese alienígena, el “Paul”, es un mal testimonio, pues aunque su corazón es limpio y transparente —como el del Doctor Don Trepanación de la Mancha, el científico loco de Celendín, tu padre—, ese Paul tiene la boca muy, pero muy sucia.

—¡Ay Dios! ¡¡¡Calongo tenías que serrr!!!

5 UN ENGENDRO DEL DEMONIO

Esta historia espeluznante y conmovedora a la vez, mi padre solía contar en las tertulias de las noches de Todos los Santos. Y cierta noche, pasada una vida, sin percatarme que también era noche de Todos los Santos, la incluí en mi obra, *El Diario del Capitán*, por tener estrecha relación con nuestra familia, como lo revelaré al final.

La historia, tiene un trasfondo de mucho sufrimiento, y escucharla arranca lágrimas a propios y extraños.

Nadie en la familia habrá sufrido tanto como ella, pues se cuenta que su vida fue muy trajinada: Siendo muy tierna se casó con un tal Collantes, cosa que era normal en esos tiempos y en un lugar tan alejado como nuestra ciudad, donde las niñas no tenían otra opción que el matrimonio prematuro. Pero el hombre era tan cruel con ella, que muchos expresaban sus dudas de que fuera realmente shilico.

Dicho sea de paso, cuando logré reconstruir nuestro árbol genealógico familiar, no pude dar con su nombre completo. Del único familiar que supe sólo su apellido fue. . . del Collantes. Miento: También llegué a enterarme de su apodo: “Con llanques”.

* * *

El Collantes la arrancó de nuestra familia y se la llevó a Arequipa.

En esos años de viajes a lomo de bestia, a vapor, o a pie, Arequipa no sólo era un país extranjero, sino un mundo remoto, tan diferente como Irán, de donde no había esperanzas de regresar a salvo. Y cuentan que cuando la vida nos arrebatava a un ser querido hasta tan lejos, en el otro extremo del Perú, no se partía sin antes haber hecho testamento.

Se cuenta que el tal Collantes era tan perverso, que al sufrimiento que trae consigo la lejanía y la soledad de su prenda en la lejana Arequipa, añadía la cuota del maltrato. Y a qué extremos habrían llegado las cosas que la pareja terminó volviendo a Celendín, cosa que de por sí levanta algunas sospechas.

Pero aquí mismo, la seguía maltratando, y tras maltratarla se mandaba mudar lejos de la casa a emborracharse por las estancias, porque evidentemente en el poblado nadie lo quería ni siquiera para tomarse un trago.

Y cuando volvía a casa, de lo olvidau, el maltrato doméstico cobraba bríos. Hasta que una noche recibió su merecido.

* * *

Una noche de Luna, pasada las doce, el Collantes volvía a casa tras una de sus andanzas por Bellavista, un poblado cercano a la ciudad de Celendín. Y poco antes de llegar a la plaza de compra y venta de ganado, La Felicianana, encontró un bebé abandonado, acostadito, pegadito a una penca, y que lloraba bajito, acaso de hambre o de frío.

Cuando el Collantes se acercó, el bebé acalló su llanto, y éste lo recogió, pero no por compasión, pues de hecho ya pensaba sacar de ello provecho.

El pensaría poner primero el bebé a buen recaudo, antes de volver a las inmediaciones de Bellavista y La Feliciano, y averiguar lo de la madre. Entonces optaría por la extorsión, para sacar doble partida: De la madre por haber cometido tan execrable crimen de exponer la vida de su bebé a las ratas y los canyules, y de la persona a quien se lo vendería, porque sin duda sabría quién en la villa gemía por tener un hijo, aunque no fuera de su vientre.

* * *

Se cuenta que el Collantes era capaz de vender su alma al diablo, aunque fuese por unas pocas monedas, y no faltaban los que decían haberlo visto merodeando por el cerro encantado de Tolón, a donde acuden algunos mentecatos en busca de compactación con el Shapingo, es decir, con el demonio, a cambio de prosperidad material.

Como no tenía entrañas, no se le ocurrió preguntar de inmediato por la madre en las escasas casas de la cercanía, sino que, como a gallina robada, *das das* se lo metió bajo su poncho, sin siquiera decirle ¡agú, agú!

Aceleró el paso de bajada, rumbo a la ciudad, mientras que el bebé se calló por completo una vez que se sintió abrigadito. Pero en lo que a él respecta, su conciencia no dejaba de golpearle por lo que había hecho y por lo que pensaba hacer.

* * *

Sucedió más abajo, cuando el Collantes se acercaba a la plaza de La Feliciano, que escuchó una voz bajita, como de una niña que le llamaba por su apellido, como le llamaban todos, pues nadie se dio jamás el trabajo de averiguar su nombre.

Le dijo, con todo respeto, como llamándole la atención:

—Collantes. . .

El no hizo caso. Más bien, aceleró el paso de bajada, pensando cómo es que alguna niña pudiese haberlo reconocido a esas horas de la noche. ¿Acaso sería la madre del bebé que le seguía los pasos de incógnito? Y lo que más le dio miedo: ¿No sería la misma Feliciano, hablándole desde ultratumba para condenar el daño que planeaba hacer?

* * *

Aceleró el paso a lo largo del único tramo de calle, a un costado de la plaza de La Feliciano.

Su nombre recuerda la memoria de una hermosa adolescente que fue asesinada en los albores de la fundación de la ciudad de Celendín, estremeciendo a toda la población a lo largo de casi dos siglos. Nunca se supo realmente nada de lo ocurrido, y esa chica quedó convertida en un fantasma que en Todos los Santos deambulaba hasta hace unas décadas por las calles y casas del poblado en medio de los aullidos de los perros que sentían su presencia.

Menos mal, era noche de Luna y las primeras casas de la villa ya estaban a pocos pasos de distancia. Además, la borrachera se le había ido como por encanto.

* * *

Cuando estuvo cerca del puente del boulevard de El Tope, que en esos años era de palos y champas, ya para entrar a la primera calle del poblado, volvió a escuchar el llamado. Pero, confundido con el arrullo del río en crecida, no pudo distinguir bien la voz. Esta vez era una voz diferente, acaso de niña, acaso de niño, que le llamaba con familiaridad:

—Collantes. . . Collantes. . .

El se detuvo para apreciar mejor de dónde procedía la voz que parecía seguirle los pasos. Evidentemente era alguien que le conocía bien y quería jugarle una broma pesada.

Entonces escuchó por tercera vez el llamado:

—¡Collantes! ¡Collantes! ¡Collantes!

* * *

Esta vez la voz se había mutado.

Esta vez era una voz espeluznante, gruesa y aguardientosa, que ya no salía de entre las pencas o de las huertas preñadas de choclos, sino de debajo de su poncho.

Cuando levantó su poncho para mirar a su bebé a la luz de la Luna, éste le sonrió con una boca exageradamente abierta, y le dijo riéndose a carcajadas:

—¡Collantes, Collantes, mírame los dientes!

* * *

Cuentan que al ver sus colmillos de oro, el Collantes perdió la razón y arrojó a ese engendro del demonio lo más lejos que pudo. Y que al dar contra el suelo, el bebé transformado en un fardo, sonó estruendosamente como una talega llena de monedas, muchas de las cuales se desparramaron brillando a la luz de la Luna, y algunas fueron rodando a dar con los llanques que llevaba en sus pies.

Entonces el Collantes con llanques, poncho al hombro, apretó la carrera hacia abajo, por la calle del Comercio, para luego torcer hacia arriba, a la calle Ayacucho y dar con su casa en el número 237, privado y botando espuma.

La noticia de lo ocurrido se difundió en el poblado como reguero de pólvora. Y que se sepa, ninguna madre tierna había abandonado a su bebé recién nacido en las horas de la noche, junto a una penca, en el tramo entre La Feliciano y Bellavista.

Desde entonces en Celendín, cuando alguien quiere lucir su nueva muela de oro, o su dentadura postiza, o por qué no, también su quichimuela, le dice a su prójimo: “¡Collantes, Collantes, mírame los dientes!”

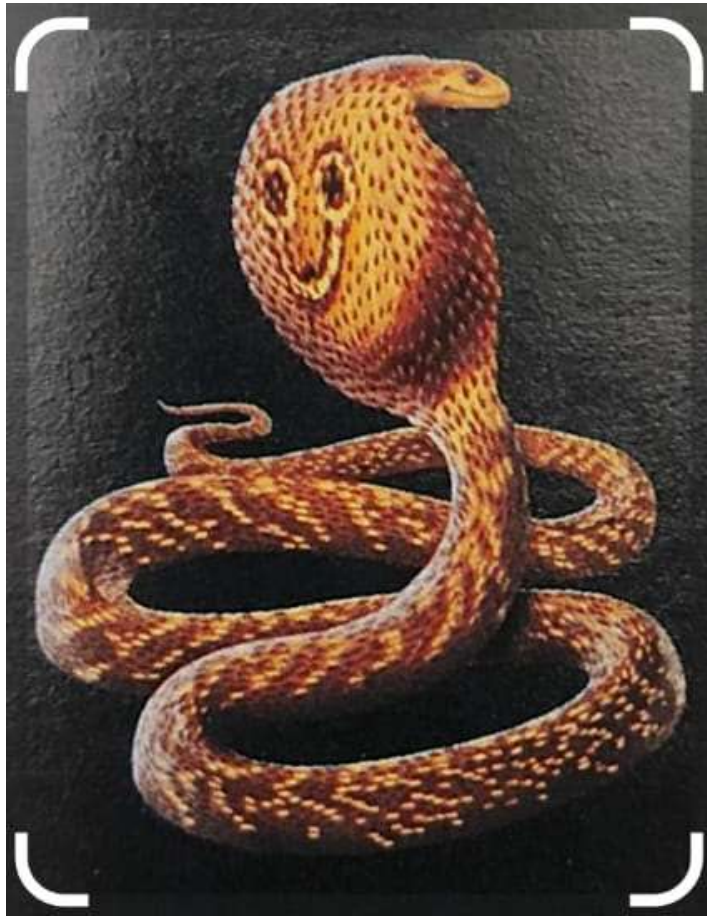
* * *

Si habría alguna cuota de verdad en esta historia de Todos los Santos, es que el tal Collantes fue el marido de la hermana menor de mi abuelo, el Capitán, que se llamaba Matilde Chávez Baella, que años después de ocurrido lo que hemos relatado, tuvo sólo una hija llamada Eva Collantes Chávez, cuya vida transcurre en el más absoluto silencio, si no es que murió muy temprano.

A mi tía abuela Matilde alcancé a conocer en mi tierna infancia, cuando ella ya había pasado los cien años de edad, pero aún se podía adivinar por sus rasgos tan erosionados de su rostro que habría sido una mujer menuda, zarca y agraciada.

Cuando de lo olvidau ella llegaba de visita a nuestra casa en la calle José Gálvez, había revuelo entre los pequeños como yo, porque pensábamos que era una loquita. Recuerdo que mi mamá nos decía que no le tengamos miedo, que “ella era la tía Matilde, y que no nos iba a comer”.

6
EN LA UNIVERSIDAD OFIDICA
DE IQUITOS



Srta. Serpent A. Lunettes

Hace algún tiempo he tenido la oportunidad de viajar a la India donde he podido conocer personalmente a la simpática Srta. Serpent A. Lunettes cuya fotografía sonriente engalana mi presente historia, luciendo sus hermosos ojos y sus lentes.

También he tenido el privilegio de realizar un año de estudios de Post Grado en la Universidad Ofídica de Iquitos, donde todos los alumnos, las alumnas, las catredráticas y los catredráticos son ofídicos, es decir, son serpientes, culebras, boas, etc.

Allí tuve el privilegio de tomar algunos cursos con la Dra. Shushupe, sea su memoria bendición, que me fuera presentada por mi colega, el Dr. Gustavo Montero del Aguila, catredrático de la CBUP. A ella le debo haberme librado de algunos mitos,

leyendas, fábulas profanas y cuentos de viejas, que formaban parte de mi repertorio mitológico adquirido previamente en la Universidad Cristiana de la Molina.

* * *

En la Universidad Ofídica de Iquitos tuve la oportunidad de aprender a ver el mundo a través de los ojos sin párpados de las serpientes.

En la Universidad Cristiana de la Molina te enseñan, literalmente, que las serpientes fueron maldecidas por Dios por engañar a la mujer e introducir mediante su agencia el mal en la Tierra. Por consiguiente, las serpientes fueron condenadas a perder sus patas y a arrastrarse sobre el polvo de la tierra.

En la Universidad Ofídica de Iquitos aprendí a ver las cosas desde una perspectiva diferente. Para empezar, las serpientes no consideran su modo de locomoción una maldición. Al contrario, consideran que los seres humanos hemos heredado generacionalmente la maldición de movilizarnos sobre dos patas, y pasito a paso, habiendo incluso entre los nuestros algunos que avanzan a duras penas, como el Ferrocarril Arica-La Paz: “un paso palante y dos patrás”.

* * *

A decir verdad, a las serpientes no les duele su vientre cuando se movilizan, ni se desgasta con ello su piel angelical. Ellas rechazan el concepto de que “se arrastran”, porque su locomoción obedece a principios admirables de la ingeniería mecánica diseñados por Dios, su Creador.

Y si tendríamos que competir con las serpientes en la hermosura de la piel, ¡ya no ya! Ellas nos ganan en brillo, en colorido y en decorado artístico.

Y para coronar con broche de oro su perspectiva, las serpientes se consideran más sexies que nuestras mujeres humanas.

* * *

Respecto de la historia de Génesis 3 que empieza diciendo, “entonces la serpiente, que era el más astuto de todos los animales del campo” aprendí en la Universidad Ofídica de Iquitos la siguiente interpretación:

Es cierto que esta historia habla de la serpiente, y la Septuaginta incluso traduce el hebreo *najásh* con el griego *ófis*, de donde deriva el adjetivo “ofídica”.

La historia se refiere a la serpiente como un animal del campo, pero que habla, por lo que se interpreta como que se trata de un sueño. Porque en los sueños las serpientes hablan y te dejan opa con su astucia. Se trata de un sueño que el escritor bíblico ha vertido en el género literario del midrash, produciendo una historia corta que comunica las ideas mediante símbolos. Dicha historia revela cuál es la dinámica de la tentación.

* * *

Los que ven en esta historia un midrash elaborado por un sabio de Israel para explicar el enigma de la entrada del mal en el mundo, ven en la serpiente y en otros factores literarios simbolismos mediante los cuales se expresan conceptos filosóficos y teológicos muy profundos.

A la pregunta de por qué recurrir casualmente al simbolismo de la serpiente, explican los sabios de Israel que la serpiente tiene sangre fría y tiene la capacidad de mirarte fijamente simplemente porque no tiene párpados. Estas características han sido interpretadas por el hombre primitivo como poder para obsesionar e hipnotizar.

En un sueño podemos ver hablar a la serpiente, y no obstante que nos asusta consideramos el hecho como normal. Pero la serpiente del midrash bíblico cuestiona a Dios y pone en tela de juicio sus mandamientos.

Por otro lado, quienes no consideran esta historia un midrash, la interpretan de manera hiper literal. Dicen que su castigo fue que perdiera su don del habla y que también perdiera también sus patas.

San Francisco de Asís no se hizo problemas en vindicar a las serpientes y pudo hablar de “nuestras hermanas culebras”.

* * *

Los sabios hebreos crearon el género literario del midrash para penetrar al mundo de lo desconocido. Mientras los filósofos griegos elaboraban conceptos abstractos para asirse de ellos en el mundo metafísico, los sabios hebreos elaboraron el midrash, que les permitía grandes logros conceptuales en lo que respecta a la filosofía especulativa, sin caer o ser atrapados por el dogma.

El midrash libera del dogma; hace de los sabios hebreos gente liberada del fundamentalismo, y al ser conscientes de que lo que se dice aquí y allá en el Génesis es midrash, con su cuota de humor incluida, les ocurre lo que no les ocurre a los cristianos: Quedan libres del fundamentalismo, que ha sido definido por el apóstol Sofocleto como “fundamental”, es decir, como una “funda mental” que no te permite ver ni a tu alrededor ni en tu interior.

* * *

—A propósito, doctor, ¿qué opinión le merecen los “incircuncisos de corazón”?

—¡Ay, Calongo! Honestamente no entiendo la razón de ser de tu pregunta. Me parece, si mal no recuerdo, que mi historia trata de mis experiencias en la Universidad Ofídica de Iquitos. . . ¿O estoy equivocado?

—¡Claro que mi pregunta tiene razón de ser, doc! Usted habla de los fundamentalistas, que según el apóstol Sofocleto tienen una “funda mental” sobre sus mentes. . .

—Honestamente, no entiendo ni michi.

—Doc, imagínese un corazón forrado con un prepucio colosal. . .

—Bueno, me lo imagino. ¿Y qué?

—Según la Biblia, ese corazón fundamentalista, aparte de que no puede funcionar con plena libertad, está desconectado de la realidad que le rodea, porque a causa de su

prepucio, no ve, y al no ver, no siente, y al no sentir, no se conmueve ni se arrepiente, y a causa de ello es objeto de la ira divina. . .

—Interesante tu analogía, Calongo. . .

—No es mía, doc. Está en la Palabra de Dios y vino a mi mente cuando usted dijo que las serpientes ven el mundo con sus ojos sin párpados.

—¡Guau, Calongo!

* * *

—¿Me permite una preguntita más, doc?

—¡Sale caliente, excelentísimo Calongo!

—Es acerca de la fotografía de la señorita Serpent A. Lunettes. . . ¿Dice que la conoció en su última visita a la India, doc? Pero su nombre me suena francés. . .

—Sí, Calongo. Está en francés, más exactamente se escribe, *serpent à lunettes*, y se traduce, “serpiente con lentes”. Su nombre hindú es *Naya*. Bonito nombre femenino, ¿verdad? En realidad se trata de una variedad de cobras cuyo nombre en español es “cobra con anteojos”. Pero mira que la simpática y sonriente carita que luce en realidad no es su cara sino su nuca.

—¡No me diga, doc!

—Así como lo escuchas, mi querido Calongo. No es su cara sino su nuca, decorada con esa sonrisa de inocente adolescente. A nadie más se le ocurriría maquillarse la nuca, para impresionar, ¿verdad? Y en lo que respecta a su cabeza y su cara real, está atrás, y luce chiquita como un moñito.

—¡En buena hora me lo dice, doc!

—Ahora permite que yo te haga una pregunta a ti: ¿Quién pintó la carita inocente en su nuca de la cobra?

—Bueno, de una cosa estoy seguro: No es ella que se la pintó, porque no tiene manos. . .

—¡Estás en lo cierto, Calongo! No se la pintó ella. Se la pintó su Creador, con el único propósito de jugarles una bromita a los preguntones como tú.

7

EL EXORCISMO DE NANCY**Por Inmer Céspedes Alarcón**

Nancy fue atraída al mundo de las tinieblas cuando estudiaba el segundo año de secundaria en un Colegio estatal del distrito de Comas, Lima.

Era una fría mañana de invierno, un miércoles 16 de agosto de 1975. Ella lo recuerda con toda exactitud, porque en este día empezó la tragedia de su vida.

En el salón de clases se encontraba otra alumna, una muchachita muy inquieta que contaba con calificaciones muy bajas en conducta. Ella era la que comandaba a las demás alumnas para desertar del salón de clases.

Esa mañana Nancy y esta amiga suya se “hacen la vaca” y se dirigen a vagar por la Plaza Unión de Lima.

No era la primera vez que se hacía la vaca; pero sí la primera vez que se fueron solas hasta esa plaza. Nancy, la muchacha inocentona se vio así merodeando por las calles en medio del trajín de mucha gente, y en un momento perdió de vista a su amiga, quizás no por casualidad.

* * *

Entonces se aparece en la escena un viejo alto, vestido de negro, que caminaba a paso ligero cargando papeles en un cartapacio oscuro y viejo. El pasó junto a Nancy y dejó caer una hoja de papel, un documento.

Nancy levantó la hoja del suelo y apresuró sus pasos para alcanzar al viejo. Le siguió como dos cuadras y le alcanzó. Y le dijo:

—Señor, se le cayó esta hoja.

El viejo se detuvo, le agradeció encarecidamente, y sin tomar el papel de manos de Nancy, le mira fijamente a los ojos y le dice:

—Niña, a ti te gusta la plata, ¿verdad? Mira lo que tienes en tu mano.

La muchacha miró al papel, y como por arte de magia ya no era un documento sino un billete de 50 soles.

La muchacha quedó sorprendida y no supo qué decir. Enseguida el viejo le dijo:

—Tú puedes tener tanta plata como desees. Ven, te mostraré un lugar donde vas a aprender a tener plata.

Así lo condujo a un cercano puesto destartalado, y sacando de un viejo baúl un libro amarillento de magia negra, se lo mostró. Ella no sabía que se trataba de un libro de magia.

* * *

El le habló de tantas cosas que ella se sintió aburrida. Ella quiso apartarse de ese lugar, y el viejo se molestó. Entonces tuvo miedo, y en un intento por escapar, el viejo la detuvo y la suspendió en el aire con sus brazos.

Ella le rogó que la bajara, y el viejo lo hizo amablemente, diciéndole:

—Pero prométeme que no te irás. Yo, por mi parte, te enseñaré muchas cosas sobrenaturales.

Así es como Nancy se inició en el oscuro mundo del Maligno y cuando necesitaba dinero se atrevió a volver al lugar donde encontraría al viejo.

* * *

Así las cosas, pasaron los meses, y ella fue siendo instruida en la magia blanca, en la magia negra y en la magia roja. Y llegado el momento hizo pacto de sangre con Satanás. Pronto se convirtió en la bruja más prominente del país.

Satanás conversaba con ella como si se tratase de su padre. Poco tiempo pasó y le consiguió una libreta bancaria con un depósito de 2.000 soles, que en aquellos tiempos era una suma muy alta. Y no pasó mucho cuando le obsequió una oficina de lujo en Miraflores para ofrecer allí sus servicios de hechicería, incluidas curaciones milagrosas disfrazadas de “recursos esotéricos”.

Como profesional en el rubro, ella cuenta, usaba por lo general una capa blanca. Pero en ciertos casos, cuando la clientela y las circunstancias lo ameritaban, podía vestirse con una capa roja para hacer daño físico a determinadas personas. Incluso llegó a vestir una capa negra cuando de por medio estaba el objetivo de asesinar a alguien.

* * *

El largo camino desde su casa que se encontraba en Collique, a 30 kilómetros de Miraflores, no era un estorbo en circunstancias de extrema urgencia. Cuenta que en más de una ocasión optó por no viajar en bus. En cierta ocasión, teniendo que ir a su oficina a las 7.00 de la noche, sólo tuvo que recurrir a ciertos rituales de concentración que le hacían sentir como si fuera un ave. Y tras una experiencia mística de vuelo se encontraba dentro de su oficina en Miraflores para realizar su trabajo programado para los martes y los viernes. Ella hacía los preparativos durante la noche, hasta las 4.00 de la mañana.

Nancy contaba entonces con tan sólo 18 años de edad.

* * *

Por ese tiempo, en mi condición de miembro en plena comunión de la Primera Iglesia del Nazareno de Lima en el distrito de La Victoria, trabajaba como maestro de la Escuela Dominical. Entonces se estrenó en Lima la película “El Exorcista”, y con un joven de la iglesia, llamado Leonel Zamora, nos sentimos inquietos por saber de qué se trataba esa película.

Bien recuerdo la fecha en que fuimos al cine Alhambra del distrito de Lince para verla en la función de noche: Fue un viernes del mes de octubre de 1976.

Para mí fueron muy impactantes las escenas de horror y sufrimiento macabro. Jamás había visto algo de esa magnitud.

* * *

Dos años más tarde, el sábado 18 de agosto de 1978, un grupo de jóvenes de nuestra iglesia visitaba a la juventud de la iglesia hermana de Collique, cuarta zona, del distrito de Comas, para participar en una noche de vigilia de oración. Yo no estuve en esa fiesta espiritual por asuntos de fuerza mayor, pero uno de los jóvenes, llamado Tito, me refirió lo que ocurrió esa noche.

Ocurrió que una familia no evangélica —eran ocho personas— había sido invitada a esa iglesia por los dirigentes, porque tenían un problema calificado como “delicado”: Nancy había deteriorado su existencia y necesitaba ayuda espiritual, aunque la rechazara. Tenía tan solo 18 años de edad.

No sé cómo, quizás a engaños, acudieron a la iglesia esa noche de vigilia, llevándola a ella. Eso hicieron siete personas de su familia.

Previamente habían informado que Nancy estaba poseída por un demonio de nombre “Mixi”. Cuentan que estando a media cuadra del templo ella se detuvo y no quiso avanzar.

Los hermanos de la iglesia y el pastor Juan Aguila salieron al encuentro de ellos y persuadieron a Nancy para que entrara al templo, pero ella se quedó inmóvil como si fuera una estatua. Nadie podía moverla porque era tan pesada, pesada de forma sobrenatural.

Al final de tanto insistir, clamaron al Señor en oración y reprendieron al demonio que no le dejaba ingresar al templo, y de algún modo pudieron ingresar todos.

* * *

En el templo los hermanos se encontraban cantando himnos con fervor y procedieron a leer la Palabra de Dios y a orar. Y en un momento, el demonio nuevamente impelió a Nancy a salir corriendo.

Los hermanos y el pastor Aguila la detuvieron y se pusieron a orar por ella. Y ella, con su voz mutada, gritaba diciendo:

—¡Suéltense! ¡Suéltense!

Los hermanos de la iglesia hicieron un círculo alrededor de ella y oraban al Señor y reprendían al demonio. Pero Nancy se tiró al suelo vomitando espuma, rechinando sus dientes, y su abundante cabellera cubría su cara. Ella clamaba diciendo:

—¡Agua! ¡Agua!

Uno de los jóvenes de nuestra iglesia la miró por entre su cabellera y vio que sus ojos centelleaban y acusaban zafarse por algún lado.

Pasada la media noche ella se tranquilizó, y sin recordar nada de lo ocurrido siguió sentada en la iglesia. Después, tanto ella como sus familiares se despidieron y prometieron asistir al culto del domingo en la noche en nuestra iglesia central en La Victoria.

* * *

Ese domingo por la mañana asistí a mi clase en la Escuela Dominical, como de costumbre.

Llegué temprano y vi a los jóvenes que habían estado en la vigilia de oración en la Iglesia de Collique con el rostro palidecido y asustados. Por eso le pregunté a Tito cómo les había ido en la noche de vigilia.

El me contó lo que acabo de referir y me dio la noticia de que Nancy y toda su familia asistirían a nuestra iglesia central de La Victoria para el culto de la noche. Y pensando que todo había terminado bien me sentí entusiasmado y con la expectativa de conocer a esta joven que había estado poseída por el Maligno.

* * *

En la noche empezamos el culto a la hora exacta con una asistencia muy concurrida. Y con media hora de retraso, Nancy y toda su familia ingresaron al templo. Era una muchacha delgada, pálida, y tenía la mirada perdida en el horizonte.

Llegado el momento de recoger la ofrenda, el pastor Zamora pidió a tres dirigentes de la iglesia tomar los platillos para la ofrenda. Yo era uno de los tres, y me ubiqué en el ala del templo donde estaban sentados Nancy y su familia.

Cuando acabamos de recoger la ofrenda y se tocaba un himno en el piano, Nancy se levantó violentamente de la banca donde estaba sentada y salió corriendo del templo. Los dirigentes la seguimos, dado el peligro que había en correr de esa manera por la calle.

* * *

Evitando que se produjera desorden entre los hermanos presentes en el acto del culto, me sentí movido por el poder del Espíritu Santo, y con otros dirigentes, incluidas algunas damas, la seguimos y la detuvimos pues conocíamos que su salud estaba en riesgo y que no convenía dejar que se apartase de su familia.

La obligamos a ingresar por la puerta falsa del templo y a subir las escaleras a un cuarto adjunto a la sala del culto. Era difícil hacerla subir las escaleras porque una fuerza sobrenatural lo impedía.

Entonces, sintiendo el poder del Espíritu Santo en mí, la tomé de los hombros y grité, no a ella, sino al demonio que la poseía:

—¡A mí no me vas a venir con tus cosas, porque en el nombre del Señor Jesús yo te echo fuera!

* * *

Así logramos subirla por las gradas e hicimos que se sentase en una banca. Y rodeado por los hermanos clamé al Señor en oración pidiéndole por la liberación de Nancy.

Entonces ella volvió a cambiar de voz y gritó:

—¡Ella me pertenece!

Y como yo la tenía sujeta fuertemente de los hombros, me gritó:

—¡Suéltame! ¡Suéltame! ¡No quiero! ¡Ella me pertenece!

La muchacha se llenó de gran fuerza y casi se me escapa de las manos. Entonces empecé a batallar con el maligno y clamando al Señor fuertemente le reprendí.

En ese momento me vinieron a la mente las escenas de la película de “El Exorcista”, y al verme en medio de un acto que no era otra cosa que exorcismo me llené de pánico. Visualicé a Nancy moviendo su cabeza hacia atrás, hacia mí, para vomitar sobre mí su inmundicia. Pensé que era Satán que estaba usando esos recuerdos para amedrentarme, y

me sobrepuse y reprendí al demonio con mayor fuerza para que dejara libre a Nancy, porque ella ya le pertenecía al Señor.

Pasada una hora el demonio abandonaba definitivamente a Nancy, y ella sintió como que despertaba de un largo sueño.

Todos agradecemos al Señor, y dejando a Nancy en las manos de Dios, nos despedimos. Sus familiares regresaron a casa con ella muy felices de la manifestación poderosa de la mano del Señor.

* * *

Dos meses después, Nancy y otros hermanos nuevos en la fe daban un paso muy importante en sus vidas al entrar a las aguas del bautismo. Eso tuvo lugar a las 3.00 de la tarde en el hermoso ambiente campestre del río Chillón.

Los que serían bautizados, entre ellos Nancy, estaban con sus túnicas blancas, en medio de una asistencia masiva de los hermanos. Cuando de repente, y vestido de manera no adecuada para la ocasión, apareció de traje y corbata un joven de muy buena presencia preguntando por ella.

Una hermana diaconisa se acercó a Nancy y le informó de la presencia de aquel joven, y ella comenzó a sentir mareos y a tener convulsiones. Sudaba frío y quiso abandonar la ceremonia, pero el pastor Aguila la detuvo, y el pastor Guevara cogió una correa de cuero y le propinó un par de azotes reprendiendo al demonio el nombre del Señor.

El joven había desaparecido de la misma manera como se había presentado, y la muchacha, calmada, participó en la ceremonia. Gracias a Dios aquella tarde fue de victoria para Nancy, y toda la congregación fue bendecida.

* * *

Nancy fue transformada por el poder de nuestro Señor Jesucristo. Procedió a estudiar enfermería. Después se casó, y hoy lleva una vida normal al lado de su familia. Esto me mueve a proclamar lo que dijo el Señor: “Si el Hijo os hace libres, seréis verdaderamente libres.”

La historia de su infancia que incluimos al comienzo nos fue referida por ella muchos años después, revelándonos los grandes peligros a que están expuestos los jóvenes, sobre todo las niñas, cuando se apartan de los senderos seguros que nos ofrece la sociedad y se aventuran a las experiencias extrañas al margen de la sociedad. “Tirarse la vaca a la escuela”, por ejemplo, es jugar al resbaladero cuyo final puede ser las tinieblas del mal.

8 EL ANGEL DE MINAS GERAIS

Jorge Machicado había egresado recientemente del Seminario Bíblico de la ciudad de Cochabamba con una vocación marcadamente pastoral. Para él, el título académico que le había conferido dicha institución era un testimonio de haberse relacionado con el texto sagrado de la Biblia con responsabilidad y con una clara convicción de que su vida estaría cimentada en su mensaje.

Experimentaba gran regocijo entremezclado con la inseguridad de lo que le traerían los días venideros, pero de en medio del conflicto surgía victorioso porque estaba dispuesto a todo por dedicarse de inmediato a la obra en la viña del Señor. Mientras tanto, no tuvo que pensar demasiado para decidir que lo primero que había que hacer sería volver a casa, en la ciudad de Santa Cruz, su ciudad natal.

Sentía gran necesidad de abrazar a su madre, y de ser abrazado por ella.

* * *

De inmediato se dirigió al terminal de buses de Cochabamba, y gracias a Dios, los pocos pesos que le quedaban le alcanzaron para comprar su boleto para Santa Cruz. Todo su equipaje estaba formado por un maletín con su Biblia, una muda de vestir y unos cuantos libros que había logrado adquirir en sus días de estudiante en el Seminario. En medio de las páginas de uno de ellos iba, bien protegido, su Diploma del Seminario Bíblico y una carta de presentación como Pastor.

Hacia el anochecer partió de Cochabamba. Cuando el bus salía de la ciudad, él tanteó su bolsillo y confirmó lo que se había imaginado: Le quedaban unos pocos pesos para tomarse un café en el camino.

Habían pasado algunos años desde que empezara sus estudios en el Seminario Bíblico. Seguramente a sus amigos de la secundaria les habría ido bien desde el punto de vista económico y profesional; o quizás, quién sabe, les habría ido mal. De todas maneras, a nadie le habría ido mejor que a él, que llevaba consigo dentro de su corazón el gran tesoro de la Palabra de Dios que a la larga tendría resultados más reales y duraderos.

* * *

Cuando el bus se vio de pronto envuelto en las tinieblas de la noche, Jorge no podía dormir. Los pensamientos subían a su corazón atropelladoramente. Como una película tecnicolor transcurrían en su mente los días de su infancia con su familia, pobre, pero con grandes aspiraciones nutridas por una madre que poseía el tesoro de la fe y las instrucciones del Libro de Dios.

Su padre soñaba que él sería algún día el orgullo de la familia, una persona cuya dignidad borraría de alguna manera su propia frustración religiosamente disimulada por su apego al alcohol.

Su madre disimulaba estoicamente las carencias del hogar y el maltrato de su esposo, que a menudo volvía a casa borracho, un estilo de rutina en su hogar constituido “a lo mero macho”.

Los hijos pequeños sufrían continuamente, pero en Jorge, la señora Machicado pudo encontrar un especial consuelo. De alguna manera, desde el principio, él era para ella su paño de lágrimas. Después llegó a ser su confidente, y con el paso del tiempo, mientras se hacía hombre, también salía en su defensa cuando su madre sufría las vejaciones y agresiones de su marido, prisionero de un alcoholismo campante. De miedo de este cambio bruto, sus hermanos escapaban a la casa de su abuelo, o a la casa de su tío Juanito; pero Jorge se quedaba al lado de su madre.

Quizás en el crisol de estas experiencias se veía brillar desde temprano el *hard-metal* de su llamamiento pastoral.

* * *

En estas cosas pensaba, cuando de repente se dio cuenta de que sus ojos estaban completamente humedecidos. Intentó dormir un poco, pues le esperaba un viaje largo y agotador.

Quizás logró dormitar unos minutos, o simplemente su mente quedó en blanco, hasta que sus ojos recorrieron el horizonte cerrado de la noche y una estrella logró escurrirse entre las nubes como para darle a entender que había una tenue esperanza para él en el futuro inmediato y que sus años dedicados al estudio de la Palabra de Dios no habían sido de ninguna manera tiempo perdido. Quizás entre sus amigos de la infancia él era el que tenía un futuro y una eternidad más promisorios.

En esto pensaba, cuando el bus se detuvo, al tiempo que el chofer ordenaba de modo antisonante: “Disponen de veinte minutos para tomar un refrigerio o para orinar.”

Todos los pasajeros bajaron del bus, pero él prefirió quedarse sentado en su asiento, sumido en sus pensamientos y recuerdos. Además, así no se sentía tentado por los demás viajeros que llevaban en sus manos sándwiches y bebidas deliciosas. Lo que él sentía en su bolsillo, sólo le alcanzaría para tomar una taza de café; quizás más adelante.

* * *

Cuando las voces y comentarios de los alegres viajeros volvieron a rodear el bus, Jorge seguía recordando los días de su juventud temprana, antes de que decidiera ir a capacitarse en el Seminario Bíblico de Cochabamba. Se decía a sí mismo: “¿Qué será del Gallareta?”

Este amigo suyo era un fanático de la aviación y desde pequeño se pasaba el día entero en Viru-Viru, entre las avionetas estacionadas. Un día voló a La Paz en un viejo avión Curtis. Después se dedicó a volar desde el Beni, por encima de la cordillera de los Andes, transportando carne.

¿Qué será del Gallareta?

Seguía pensando en su amigo que solía reírse cuando él le hablaba de la necesidad de la salvación. El solía esquivar la conversación de Jorge, diciéndole: “Es más práctico

vivir con el amor de tu vida; y como para mí el amor de mi vida es la aviación, bien moriría abrazado de mi avión.”

Poco tiempo después por poco se le cumplió su anhelo cuando viajaba junto al mecánico de a bordo, a quien llamaban “Pollo”, el copiloto Christian Cöhler, y el Capitán Jorge Cuéllar, un piloto de reconocida fama por su experiencia en volar esos viejos armatostes de la Segunda Guerra Mundial como el avión CP-1267 de Trans Aéreos Skorpio.

* * *

Ellos habían partido de El Alto con rumbo a San Borja, y poco después de despegar, un viento de cola tiró la aeronave al suelo con estrepitosa caída y con los tanques cargados a full con gasolina. Sólo la habilidad del “Capi” Cuéllar pudo salvar sus vidas.

En su arrastre, la nave se detuvo sólo a escasos dos metros de unos cables de alta tensión cerca de Laja. Al Pollo se le rompieron sus brazos y sus clavículas quedaron despedazadas. El copiloto Cöhler presentaba magulladuras de poca gravedad, y el Capitán Cuéllar salió ileso.

En el apuro por salir del avión que empezaba a incendiarse, nadie se percató que el Gallareta se había quedado allí adentro. Fue el Pollo que se acordó de él. El Capitán Cuéllar, cuyo valor le ha merecido un sitio de honor en la aviación civil, corrió hacia el peligro para rescatar a su discípulo. Inspirado por su jefe, el copiloto fue tras él, mientras el Pollo gritaba que el avión estaba a punto de estallar.

Así se acercaron al Gallareta, que estaba tirado en un rincón de la cola, sin poder moverse a causa de una lesión en su columna. Cuando lo llamaron, él no respondió, y cuando lo encontraron, cuentan que lo hallaron con los ojos cerrados elevando una oración a Dios. Después se supo que cuando vio que sus compañeros le abandonaban para salvar sus propias vidas, él decidió entregar su vida al Señor Jesús, el único que jamás abandona a sus amigos.

El Jorge Machicado le había enseñado a hacer eso, y él por fin lo hizo.

* * *

El Jorge seguía perturbado, preguntándose: “¿Qué será del Gallareta? —Sabía que se había quedado paralítico—.

En eso el chofer volvió a ordenar con voz alta: “¡Suban todos, el tiempo de refrigerio se ha acabado!”

Hicieron sonar la bocina y los pasajeros volvieron a subir al bus. De repente le sobrevino cierto temor porque iba a Santa Cruz, como si esta ciudad representara para él la antesala del infierno. Pero le calmaron las palabras del Salmo 23 que sabía de memoria: “Aunque ande en valle de sombra de muerte, no temeré mal alguno, porque tú estarás conmigo.”

Al día siguiente, muy temprano se despertó mientras el bus proseguía su marcha veloz a Santa Cruz. Entonces se puso a observar el amanecer. Mientras se aclaraba la luz del día empezó a departir con algunos de los pasajeros sobre trivialidades. Poco tiempo

después el bus se detendría junto a una cabaña para que los pasajeros tomaran desayuno e hicieran sus necesidades.

De nuevo se escuchó la voz rutinaria, militar, del conductor: “¡Disponen de veinte minutos para tomar un refrigerio y para orinar!”

Jorge bajó del bus seguro de tener en el bolsillo tantos pesos como para tomar una taza de café. Ni bien sus pies bajaban por las gradas del bus le golpeó una tibia ráfaga de aire que le metió de manera intensa en la mente la cercanía de su amada Santa Cruz de la Sierra, en la abrigada selva boliviana.

* * *

Nuevamente a bordo, emprendieron el último tramo a Santa Cruz, y la charla de los pasajeros se hizo más animada. Uno de ellos le invitó una naranja. Otro le dio unas galletas. Otro le dio una pierna de pollo y unas gaseosa. Y el Jorge, con un simpático aire muy comunicativo, los engullía repitiendo en su corazón: “El Señor es mi pastor; nada me faltará.”

En medio de la euforia del último tramo del viaje, él vio oportuno dar comienzo a su ministerio pastoral, y lo hizo hablándole del Señor Jesús a su compañero de asiento. Estaba muy alegre de hacerlo, y le latía el corazón. A eso se añadía la alegría de estar cerca de su hogar. Se decía a sí mismo: “Cuando llegue a casa, todos se pondrán contentos. Como les he avisado qué día llegaré, seguro me estarán esperando en el terminal de buses. ¡Cómo anhelo estar en los brazos de mamá.”

Por fin llegaron a Santa Cruz. El bus se detuvo, y el chofer gritó: “¡Servidos, damas y caballeros!”

Todos se dispusieron a ubicar sus equipajes y a bajar del bus. Se escuchan saludos de bienvenida y frases emotivas. El Jorge salió al último y también esperaba ver a alguien, pero nadie había ido a recibirlo.

El se contentaba pensando: “Son las 11 de la mañana, y seguramente todos están trabajando.”

* * *

Cansado del viaje, bajó del bus con su equipaje de mano con sus libros, su diploma y su credencial de Pastor. En su bolsillo constata que le quedan aún unos cuantos centavos para ir a casa en el transporte público. Su casa está al otro lado del anillo.

Cuando llega a casa arrima su cabeza a la ventana, y su madre le alcanza a ver y grita llena de alegría:

—¡Jorgito! ¡Jorgito! ¡Hijo mío! —Y sale corriendo a abrazar a su hijo—

La escena es conmovedora. Primero la alegría; luego las lágrimas. Entonces él entresaca del libro protector su Diploma y siente la necesidad de depositarlo en las manos de su madre, como una ofrenda de amor. Ella lo recibe llena de alegría y da gracias a Dios por haber escuchado sus oraciones.

Luego, Jorge le pregunta:

—Mamá, ¿cómo están las cosas por aquí?

Y ella responde:

—Como siempre. . . Tu padre no ha cambiado, y tus hermanos están más grandes. El Watson ya está yendo a la universidad, y el Gony y el Mickey todavía van al colegio. Por la tarde, los dos se van al Tahuichi; dicen que quieren ser futbolistas. Ven, ayúdame a terminar de hacer el almuerzo; ahorita llega tu padre, y si no encuentra el almuerzo listo se pone furia.

* * *

Dicho y hecho, a poco llegó don Manuel, y al ver a su hijo Jorge, lo primero que dijo fueron algunas expresiones hirientes:

—¡Elay, puéj! Ya llegó el “pescador de hombres”. ¡Ojalá que no me haya salido maricón! ¿Cuándo llegastes?

—Esta mañana; y aquí te traigo mi título —respondió Jorge—.

—¡Qué título ni título! —responde su padre, sin recibirle la cartulina—.

Y prosiguió:

—Vos, cuando te fuistes, dijiste que serías ingeniero agrónomo. ¿Ya sos ingeniero agrónomo?

Jorge se queda callado, pero responde en su corazón: “No soy ingeniero, pero soy algo mejor: Soy un siervo del Señor.”

Su padre toma un momento la cartulina de su hijo, y sin mirarla la devuelve riéndose a carcajadas y le dice:

—¡No me hagas reír! ¡Mejor toma tu titulito, antes de que me lo lleve al baño!

Su madre intenta interrumpir, y es conminada a servir el almuerzo:

—¡Vos, calláte! Mejor serví el almuerzo, que para rabia me alcanza con el “pescador de hombres”.

En un clima tenso y nervioso son servidos los bocados. El hombre come apresurada y groseramente. Luego se tira un pedo, y se retira, y se echa a dormir en la hamaca. Luego, cuando cree no dejarse oír, su madre le dice a su hijo:

—No le hagas caso. Yo estoy feliz de que te hayas hecho pastor.

* * *

Al poco rato llegan sus hermanos menores, y la alegría es enorme. Los más pequeños están deseosos de mostrarle al Jorge sus habilidades con la pelota, pero por desgracia, un balonazo da de lleno en la mole que duerme en la hamaca.

El hombre se despierta furioso e increpa duramente a los niños, y dirigiéndose al Jorge, le dice:

—Y en cuanto a vos, te voy a alojar por esta noche, ¡y mañana te me vas! Como ya sos profesional, verás que aquí no hay plata por demás. Sabrás dónde buscar tu comida. Aquí no hay caso ni de dormir. —Y sale tirando la puerta detrás de sí—.

Entonces, Mickey, el más pequeñito, lo abraza al Jorge y le dice:

—No te preocupés. Por la noche podés venir y vas a tener siempre la hamaca; no la vamos a guardar. Y ahora. . . ¡a jugar!

El entuerto había sido solucionado del modo más sencillo, y había que divertirse. Ya no había más tiempo para las tristezas. Así transcurrió la mañana y la tarde del día primero.

* * *

Hacia el atardecer, llegó una visita, doña Andrea, que al ver al Jorge, se acerca a él y le dice:

—¡Cómo pudiste haber defraudado a tus padres! Vos sabés que para ser religioso, mejor te metías de cura. Es más conveniente; en cambio, como pastor vas a sufrir mucho. En fin, vos sabrás, puéj!

—Gracias —responde el aludido—.

En eso sale su madre, y con doña Andrea se disponen a preparar los cuñapés para la venta. Mientras tanto, el Jorge siente que le remuerde la conciencia. ¿Será verdad que se habría equivocado?

* * *

Entonces interviene su otro hermano, “el Hermano Watson”, que se había hecho miembro de una iglesia carismática. El abraza fuertemente a su hermano, y le dice:

—¡Qué el Señor te bendiga! Oí, creo, que has perdido tu tiempo al ir a estudiar al Seminario Bíblico de Cochabamba, ¡siendo tan fácil ser pastor!

El Jorge le pregunta:

—¿Por qué dices eso?

Y el Hermano Watson responde:

—Sí, puéj. Suficiente es que abras una congregación, y de a poquitos te vas haciendo pastor. Ya no es necesario leer la Biblia. El otro día el pastor Peñaloza ha dicho que es una mentira del diablo que para ser pastor haya que estudiar. Bueno, pero ahora que sos pastor, te ha de ir mejor. Con todo lo que sabes, podés dominar en Santa Cruz. Yo mismo te puedo ayudar. A mí me prepararon para “salmear”. En dos meses te levantas, ¡y las ofrendas llueven! Yo tengo varios amigos con quienes podemos formar un grupo de rock cristiano. Yo ya estoy tocando la guitarra. . . ¿Querés?

El Jorge le responde:

—Gracias, mi querido Watson. Esperemos un poco. Tú sabes que nuestro padre sólo me va a alojar esta noche, y mañana tengo que irme otra vez.

Watson le animó diciendo:

—Nosotros te alojaremos en la “congre”, pero tenés que hacerte miembro. . . ¿Qué decís?

El Jorge respondió:

—Ya hablaremos, Watson. Ya hablaremos.

* * *

Nuevamente volvió a caer la oscuridad de la noche. Don Manuel acaba de llegar, y la madre se dirige al Jorge diciéndole:

—Siempre es así. Seguro que llega tomao; así que métete entre tus dos hermanos, y dormí allí.

Pero el Jorge le responde:

—No quisiera incomodar. Voy a poner la hamaca afuera en el comedor. Allí voy a estar bien.

El Jorge se acomodó en la hamaca y se dispuso a dormir. De pronto, se da cuenta que no ha orado, y se dice a sí mismo: “¿Qué me está pasando? ¡Me estoy des-ordenando!

Se deja caer de la hamaca, se arrodilla, y se pone a orar. Pero ni bien empieza, una fuerte voz retumba dentro de su cabeza. Sorprendido, respira hondo y vuelve a su oración. Y nuevamente se repite la extraña experiencia.

El Jorge piensa que todo es consecuencia de las tensiones y frustraciones del día, y decide, antes de dormir, ir a pasear por las calles de la ciudad.

* * *

Luego de un paseo nocturno, vuelve a la hamaca discpuesto a continuar con su oración, con la esperanza de no volver a experimentar algo extraño. Piensa que él ha sido formado teológicamente en un a institución seria donde se comenta que estas cosas son totalmente subjetivas, por no decir, imaginarias.

Finalmente, se rinde y dice en voz alta:

—Señor, si eres tú, habla. Habla, que tu siervo escucha.

Nuevamente la duda le obliga a replegar sus intenciones. Pero otra vez, allí junto a la hamaca, en el comedor, comprende que no puede luchar contra aquello, y rendido, ora:

—Señor, hálbame. . .

Entonces pudo percibir claramente la voz que le decía:

—Sal ahora de tu casa y de tu parentela, y vé a Minas Gerais.

* * *

El creyó que se estaba volviendo loco. El había sido formado de otra manera, y todo le parecía ir en contra de sus preceptos y sus convicciones acerca de cómo actúa Dios. Sin embargo, le daba igual cumplir con el mandato. “Después de todo”, pensó, “mi padre me ha echado de la casa y no tengo a donde ir. ¿Qué diferencia puede haber si me quedo aquí o me voy a Minas Gerais? Además, como no tengo dinero, mi obediencia terminará en el Terminal de Buses, y de allí no pasará. Así comprobaré que todo esto no es más que fruto de mis frustraciones.”

Dicho y hecho. Colgó su maletín con sus libros en un travesaño del cuarto de sus hermanos menores. “Mañana volveré a recogerlo”, pensó. Luego salió caminando rumbo al Terminal. Eran las 4 de la mañana.

A las 5 de la mañana empezó a haber movimiento de gente en el terminal, y él también empezó a pasearse por los pasillos del patio interior. Estaba cada vez más convencido de que todo había sido nada más, producto de su imaginación.

* * *

De pronto se le ocurrió subir las gradas que conducen al segundo nivel del terminal, para luego volver a su casa, recoger su maletín de libros, y partir para reorganizar su vida en algún otro lugar. Y cuando terminó de subir el último peldaño, escuchó que alguien lo llamaba por su nombre.

Cuando se volvió, ¡era su amigo Roberto Chacón, un paceño con quien había pasado gratos momentos en los días de colegio!

El le dijo:

—¡Jorge! ¡Amigo mío! ¿Cómo estás? ¡Cuánto tiempo sin verte!

El Jorge respondió:

—¡Yo también me alegro de verte! ¡Oye! Estás gordo. Te ves próspero.

—Sí —dijo Roberto—. No me puedo quejar. Me he dedicado al comercio.

—¿Y qué haces por aquí? —le pregunta Jorge—.

Y le responde:

—Aquí estoy esperando a un cuate, pero parece que no ha llegado de La Paz. Si no llega hoy día, estoy frito. Voy a perder mucha plata. Y a propósito, ¡tú si que estás flaco! Aunque todos los cambas son así. Después te vas a casar y vas a engordar, y me vas a ganar. ¿No?

El Jorge respondió:

—Si tú lo dices. . . Bueno, ha sido un gusto saludarte. Yo tengo que volver a casa a recoger unos libros.

Roberto insiste diciendo:

—¡Oye, ché, espera un rato! ¿Qué apuro tenés? Acompáñame a tomar desayuno. Yo te invito.

* * *

Jorge no puede negarse a ello, y accede alegre, y ambos entran al comedor del terminal. Allí piden cuñapés y café, y conversan animadamente recordando a los amigos del colegio.

Entonces Jorge le pregunta:

—¿Y con qué comercias?

Roberto responde:

—Traigo mercadería del exterior, y la vendo aquí, en Cochabamba y en La Paz. Pero ahora parece que me voy a joder, pues tengo mercadería esperándome en Minas Gerais, en Brasil, y mi cuate que me acompañará allá no llega de La Paz. Tendré que irme solo. . .

Aunque Roberto no se daba cuenta, Jorge no podía creer lo que estaba escuchando. Se quedó congelado y enmudecido al escuchar la palabra “Minas Gerais”.

* * *

Confundido y con sus ojos reducidos a nada más que dos rayitas, le preguntó, tatamudeando:

—¿A dónde dijiste que ibas?

Roberto le fijó la mirada y le dijo:

—¿Qué te pasa, Jorge? ¡De repente te has puesto pálido!

Jorge le dijo:

—No te preocupes. Estoy bien. Repíteme: ¿A dónde dices que vas a viajar?

—A Minas Gerais —respondió Roberto—. Allí tengo un lote de mercadería que voy a tener que traer solito, y corro el peligro de que me vayan a asaltar.

* * *

Con el cuñapé medio mordido en la mano, Jorge cavila: “Minas Gerais. . . Minas Gerais. . . Minas Gerais. . .

Roberto le dice:

—¿Nunca has oído hablar de esa ciudad? Está en Brasil.

Jorge responde:

—Sí, claro. Lo que pasa es que yo tenía pensado. . . O más bien, me dijeron que tenía que ir a Minas Gerais. Mira, si tú vas allá, podemos ir juntos, si quieres. En realidad, no quise decir eso. O mejor dicho, sí. Lo que pasa es que quiero conocer esa ciudad, pero no tengo dinero.

* * *

Roberto le interrumpió entusiasmado:

—¡Oye, chango, te hago un trato! Tú me acompañas a traer mi mercadería, y yo te pago el viaje, ¿qué dices?

Jorge se ha quedado agarrotado. No entiende lo que está pasando. Olvidándose del rico cuñapé que tiene en su mano, siente que quiere reír y llorar. Y responde con disimulo:

—¿De veras?

Roberto le dice:

—Si yo te pago los pasajes, la comida y el alojamiento, ¿cómo es?

Jorge le responde:

—¡De acuerdo!

Y terminan de comer los ricos cuñapés de Santa Cruz de la Sierra. Para Jorge, aquellos cuñapés fueron los más sabrosos de toda su vida.

* * *

Aquel mismo día Roberto y Jorge emprendieron viaje rumbo al Brasil.

En la frontera confrontan un pequeño problema, pero todo se soluciona con un pasabanda que le permitía ingresar temporalmente al Brasil.

El asunto de la vacuna también es resuelto de alguna manera.

El Jorge se siente como un renacuajo en agua tibia.

Una vez en Minas Gerais se pasean por la ciudad haciendo algunas gestiones. Por la noche vuelven al hotel bastante cansados. El cielo estaba encapotado y amenazaba con una fuerte lluvia.

Ya en la habitación, Roberto se hizo *strip-tease* y se arrojó a la cama dando bote. Pero Jorge se sintió algo incómodo.

El apagó la luz central, prendió la lamparita, sacó su Biblia y se dispuso a leer, cuando Roberto se vuelve y le dice un tanto contrariado:

—¡No me dirás que te has vuelto cristiano! ¡Qué macana! Y yo que estaba pensando en mandar llamar unas garotas para divertirnos. . .

Jorge le respondió:

—Disculpa, Roberto. Yo no sólo soy cristiano, sino también pastor evangélico.

En ese momento se desencadenó la tormenta.

* * *

Roberto volvió su cara contra la pared y dijo dentro de su boca:

—¡Ni modo! Mejor así. Dormiremos nomá, porque mañana tendremos mucho trabajo. ¡Oye! Pero. . . ¿no me vas a decir que las mininas brasileiras no te atraen? Tienes que cuidarte, porque en Minas Gerais hay mucha tentación de la carne. . .

El Jorge le arrojó un zapato. Luego de un momento de jolgorio, decidieron dormir y apagaron las luces.

Roberto le escuchó a Jorge orar. En su oración él le decía a Dios: “Señor, ¿para qué me trajiste aquí? No entiendo tus razones. . . Aún no estoy muy convencido, pero si fuiste tú, Señor. . .”

Roberto pensaba en sus adentros: “¿Qué Dios lo trajo aquí? ¡Si he sido yo el que ha pagado los pasajes, la comida y todo lo demás! De veras que este chango sí que está rayado. . .

* * *

Bajo la tormentosa noche en Minas Gerais, todo se hizo paz para ellos dos en su habitación en el hotel, y Roberto se quedó seco dormido. Entonces, de pronto, el Jorge escuchó otra vez aquella misteriosa y taxativa voz: “Levántate, y vé al lugar que yo te diré.”

Esta vez no dudó. Era el Señor que le estaba hablando.

Se levantó, procurando no perturbar el sueño de su amigo. Y mientras se vestía, la voz le decía: “Ahora sal a la calle.”

Jorge dudó un instante. ¿Quién se atrevería a salir a la calle bajo semejante aguaceral?

Algo le empujó a salir de la habitación. Bajó por el ascensor, y en el pasillo del hotel el conserje se sorprendió de que saliera sin llevar paraguas.

Jorge estaba ya en plena calle, cuando el conserje alcanzó a advertirle:

—Señor, ¡tenga cuidado!

* * *

En la calle, la voz le encaminó por ciertas avenidas y le detuvo en una esquina, junto a un hotel de varios pisos. Allí le dijo que gritara:

*¡Jesucristo es el Señor!
¡El te puede salvar!*

La tormenta acallaba su voz, y se le pidió que gritara aún más fuerte:

*¡Jesucristo es el Señor!
¡El te puede salvar!*

Se le requirió que usara todas sus fuerzas para gritar por tercera y última vez:

*¡JESUCRISTO ES EL SEÑOR!
¡EL TE PUEDE SALVAR!*

Acto seguido, estando él totalmente empapado y agotado por el esfuerzo con que gritó, aquella voz misteriosa le dijo: “Has hecho bien, Jorge. Ahora vuelve al hotel a descansar.”

* * *

¿Eso era todo?

Jorge se sintió burlado y quiso protestar. Furioso, no se apartó de la lluvia. Volvió al hotel, cerró bruscamente la puerta tras de sí, y despertó a su amigo Roberto. Y éste le dijo de una manera un tanto ingenua, convencido de que Jorge estaba de veras chiflado:

—¡Oye! ¿Qué haces levantado y todo mojado? ¡No me dirás que has salido a pasearte bajo la lluvia, ché!

Jorge pensó: “Me siento como un tonto. Ahora sólo quiero dormir.”

Al día siguiente, una vez concluidas las gestiones, la mercadería de Roberto partió rumbo a Bolivia, sin ninguna novedad.

Una vez en Cochabamba, Roberto se despidió de Jorge, agradecido, con el pensamiento de no volver a llevar a este muchacho a pasear en ninguna parte.

* * *

Han transcurrido exactamente siete años. En Santa Cruz, Jorge ha fundado una pequeña iglesia en su propia casa, ya que su padre murió hace unos años, y su madre le ayuda muy contenta.

Cierta noche, un miércoles dedicado a la oración, llegaron algunas visitas desconocidas, y el pastor se sintió guiado a pedir que los hermanos contaran algunos testimonios personales para la edificación espiritual de todos en la congregación.

Les dijo:

—Necesitamos ser fortalecidos con vuestros testimonios.

La verdad es que el pastor se sentía muy desalentado porque su iglesia no crecía como las “mega-iglesias” que habían surgido en Santa Cruz. Aparentemente, todos los esfuerzos para incrementar la membresía habían tenido magros resultados.

* * *

Escucharon a cuatro hermanos que contaron sus testimonios. Hablaban de hechos prodigiosos que les habían ocurrido.

Ya a punto de terminar la reunión, uno de los visitantes, un hombre desconocido para todos, preguntó:

—Por favor, pastor Machicado, ¿me permite a mí también contarles mi testimonio?

El pastor le respondió:

—¡Adelante, hermano!

El desconocido empezó a contar algunos detalles de su vida anterior, situaciones muy difíciles y comprometedoras. Había sido traficante de drogas y traficante de blancas. Habló de la forma en que había arruinado su vida y destruido su hogar, y para finalizar les contó lo siguiente:

—Hace siete años, exactamente siete años, en un día como hoy, yo me encontraba en el Brasil, en la ciudad de Minas Gerais, en la azotea de un hotel, con un revólver en la mano. Había decidido suicidarme y caer en el vacío en medio de ese gran acuaceral. Mi vida, depravada y vacía, no tenía sentido. Entonces, de pronto sonó un gran trueno de manera ensordecedora, y de en medio del trueno me habló un ángel a gran voz, diciéndome tres veces:

¡Jesucristo es el Señor; él te puede salvar!

¡Jesucristo es el Señor; él te puede salvar!

¡Jesucristo es el Señor; él te puede salvar!

Entonces caí de rodillas pidiendo perdón por mi vida. No sé cuánto tiempo me quedé allí, en la azotea del hotel, llorando. Y Jesucristo me salvó.

* * *

Sus palabras de testimonio fueron interrumpidas, porque todos los presentes fijaron la mirada en el Pastor Machicado tendido sobre el suelo, llorando fuerte, pidiendo perdón por su poca fe.

Se le unieron todos, también llorando y confesando su falta de fe.

El hermano Romelio se quedó lelo. Jamás imaginó que su testimonio pudiera tener tal efecto en aquella reunión en esa pequeña iglesia de Santa Cruz. Y él también terminó ahogado en un mar de lágrimas hasta que alguien empezó a cantar un himno a capella, y le siguieron uno tras otro hasta que todos cantaban el himno a todo pulmón acompañados por el resonar de la santa batería.

Al despedirse todos, el Pastor Machicado le da la mano y le dice:

—Hoy hace exactamente siete años, ¿verdad hermano Romelio?

—Así es, pastor. Y fue en Minas Gerais.

9 UNA MUERTE ANUNCIADA

Esa mañana triste de julio apresuré mis pasos. Pero al llegar a mí colegio, el Colegio San Andrés, en Lima, hallé la puerta cerrada. Sería una nueva tardanza a ser registrada en mi tarjeta escolar de Anotaciones. . . Y una tardanza me daba más miedo e inquietud que una ausencia porque de inmediato era registrada por escrito.

Yo estaba en segundo año de secundaria. Hacía poco había cumplido doce años, y esta nueva tardanza me produjo una intensa culpabilidad.

¿Qué hacer?

Volver a casa, humillado, me acarrearía las reconvenciones y reproches de mi tía, la Mamita Empera, sin descontar las burlas de su hija, Aurora. Así que decidí andar toda la mañana por las calles humedecidas por la llovizna hasta que llegara el medio día para volver a casa como si nada hubiera pasado.

Pero esta aventura se veía agravada por el hecho de estar vestido con el uniforme del Colegio San Andrés, un traje pituco de pantalón gris y saco azul marino, y para colmo de colmos, una corbata azul que me ajustaba el cuello y me sofocaba. También me daba mucha vergüenza lucir la insignia de este prestigioso Colegio mientras deambulaba solitario y cabizbajo por las calles de Lima.

* * *

Así las cosas, caminé primero hacia el Parque Universitario. A esa hora no había charlatanes a quienes escuchar para pasar el tiempo, para sonreír algo y quizás para olvidar por un momento mi soledad. Pero en una esquina del parque, frente al Ministerio de Educación Pública, en la acera de la Avenida Abancay vi a lo lejos un hombre con su órgano y su mono. El estaba solo, ni una sola alma se veía por allí como para que le hiciera ganar unos centavos.

Me dirigí hacia él, y al llegar vi que hacía funcionar su órgano con una manizuela. El hombre ni siquiera me miraba; sólo daba vueltas a la manizuela.

Yo me quedé contemplando su mono, de movimientos ágiles y de mirada perdida, ubicado encima del órgano, pero deslizándose a los costados, con la cabeza abajo, que parecía caerse al suelo. Pero estaba sostenido por una delgada y desgastada correa de cuero.

Eso no era algo nuevo para mí, porque había visto un hombre que fue a Celendín con su órgano y su mono, y muchas personas pidieron que el mono les adivinara la suerte.

Le pregunté al hombre:

—¿Y cuánto cuesta?

Me dijo:

—Cuesta medio sol.

Era justo lo que tenía en mi bolsillo, y se me ocurrió gastarlo en eso, sólo para pasar el rato.

* * *

Le di el medio al mono, y su dueño abrió una caja donde había casilleros llenos con tarjetitas de papel que tenían mensajes impresos. E indicando al mono con un golpe en la esquina del órgano, le indicó que sacara una tarjetita para mí.

Con velocidad y gran coordinación en sus movimientos, el mono sacó de un casillero, de en medio de mil tarjetas, una sola tarjeta, y me la entregó extendiendo su mano.

Luego el hombre cerró la caja, y siguió dándole manizuela a su órgano. Y yo me aparté y fui en dirección de la vieja Casona de la Universidad Mayor de San Marcos.

En el trayecto leí la tarjetita, que decía:

PARA UN NIÑO:

Tú vas a tener una vida muy feliz.

Tu vida será larga y conseguirás todo lo que anheles.

Y a la edad de 72 años morirás de un paro cardíaco.

* * *

Los pensamientos cruzados me asediaban:

En cuanto a la edad en que moriría, eso qué me importaba. Yo era un niño, y faltaba mucho para eso.

No negaré que me alegraba que me diga que tendría una vida muy feliz y que conseguiría todo lo que anhele.

Pero una cosa me asediaba: ¿Cómo es que un mono sabía que yo soy un niño, para escoger una tarjeta del casillero y dármele a mí, sin cometer un error?

Por lo demás, yo venía de una familia evangélica, donde se leía la Biblia, que enseña que no debemos creer en las sonseras de los gitanos y de los adivinos. Pero pensaba que lo que había hecho no era más que un juego, una curiosidad.

No sé a dónde fue a parar ese papelito; lo más seguro es que lo corrugué y lo arrojé a la calle o que lo lavasen en la lavandería junto con el pantalón y el saco de mi uniforme.

* * *

A lo largo de mi vida yo he pasado por muchas pruebas, dificultades, hambre, soledad, desesperación, así como también he tenido logros y alegrías. Pero créeme, yo jamás tomé pastillas para dormir. Jamás recurrí al alcohol para olvidar las penas, y menos a las drogas. Y en cuanto a las chicas y las mujeres, siempre he sido respetuoso, considerado y cariñoso con todas ellas.

Jamás volví a consultar más monos o acudir a adivinos o a jugar con el tablero ouija.

¿Es que acaso soy santo? Sí, soy santo, pero no tanto. Lo que pasa es que yo no era ningún cojudo, y exhibí mi inteligencia emocional en el simple hecho de cuidar mi pellejo y no perder la cabeza.

Mi formación bíblica desde temprana edad, a cargo de mi madre y de Elena, mi hermana mayor, la he tomado muy en serio. Y sé que Dios prohíbe acudir a brujos y a adivinos, ni aun por juego o por curiosidad.

* * *

Y en cuanto al contenido de esa tarjetita que me dio el mono, por ser tan lacónica y quizás por leerla y releerla esa mañana “de vaca” —que según el filólogo Jorge A. Chávez Silva, es apócope de “de vacaciones”—, lo aprendí de memoria; nunca lo he olvidado. Pero no diré que alguna vez le di importancia.

Pero para ser honesto, cuando tuve que emprender mi largo viaje La Paz-Lima-Celendín-Lima-La Paz en febrero del 2018, cuando tenía 72 años de edad, si pensé en aquel mono y en aquella tarjeta; sólo para rogar a Dios que me guardara en el viaje, y que guardara a todos los que viajaban conmigo en los buses que me llevarían a mi destino. Era algo que hacía siempre que viajaba.

Interesantemente, en este año 2018 que coincide con el 72 aniversario de mi vida, se han acumulado muchos males sobre mi cabeza, como nunca en todos los años de mi vida.

* * *

Llegué a Lima tras un viaje feliz, y fui al hotel donde siempre me alojo y donde soy bien conocido y bien tratado, por el mismo hecho que no soy un cliente casual que se aloja allí por una noche, sino que a veces me quedo en el hotel dos o más semanas, según la duración de mi agenda en la Santa Sede de la CBUP de la cual soy el Director Académico. Y resulta que, habiendo habitaciones libres, el encargado del hotel me pone en un cuarto de mala muerte que casi nunca vi abierto o frecuentado, y allí en una noche me infesté con ácaros de manera tan grave que he estado en tratamiento médico por 20 días con tres pastillas al día, mañana tarde y noche y otras medicinas más para combatir la plaga y la fuerte reacción alérgica que se produjo en todas las partes de mi cuerpo con excepción de la cara.

* * *

Sólo una noche estuve en ese hotel, porque al siguiente día continué mi viaje a Celendín; pero a mi regreso no volvería a ese hotel nunca más, y actualmente está clausurado por orden de la Municipalidad de Lima.

50 dólares costaron las pastillas, sin contar el costo de la consulta médica. Me salió cara esa única noche en el hotel.

Al día siguiente de mi visita al médico en Celendín por este problema, caí en cama con una fuerte gripe “chanchahuesos”; esa gripe que te dobliega con una fiebre intensa que te hace perder el conocimiento y te duele hasta las puntas de las uñas.

A mi regreso a Lima, alojado en un nuevo hotel, la Hostal Peniel, tuve que enfrentar el grueso de mi agenda de trabajo en medio de una constante tortura. Concretamente hablando, me tocó trabajar al lado de la Dra. Silvia Olano en la parte gráfica de la página web de la CBUP-VIRTUAL que se llamaría “Biblioteca Inteligente punto com”; una labor agotadora que duraba todo el día y a veces parte de la noche. Pero gracias a Dios pudimos cumplir con todos los detalles de nuestra agenda.

Todo lo que me temía que pudiera cancelarse, a pesar de ser la parte central de nuestra agenda, se llevó a cabo sin novedad, no obstante mi debilidad y el engaño de que

fuimos víctimas por el administrador del chifa que contratamos para la Conferencia de Prensa de la Santa Sede, por lo a última hora que tuvimos que decidir por contratar otro lugar que al fin de cuentas nos resultó más ventajoso.

* * *

La Conferencia de Prensa, que tuvo lugar antes del Agape o banquete de gala con que celebramos el aniversario de la CBUP, constaba de varias partes, siendo la principal la presentación de la *Biblia Decodificada* en disquete. El acontecimiento resultó todo un éxito; el gran sueño mío y de todos en la comunidad de la CBUP se había cumplido. A partir de ahora seríamos la primera universidad del mundo que posee su propia versión de la Biblia.

Mi agenda también incluía la homilía en dos iglesias evangélicas de la gran Lima, y ambas tuvieron lugar con la bendición de Dios, a pesar de que en la segunda a duras penas podía pararme a causa de la fiebre intensa.

Así enfermo de esa grave gripe, viajé a Bolivia y llegué a casa en La Paz, habiendo perdido casi por completo la audición al subir la cordillera de los Andes, y en parte también la voz. El médico dijo que era una grave rinitis que duraría mucho tiempo antes de desaparecer.

Todo el tiempo que he estado enfermo he sido expuesto a varios tratamientos médicos simultáneos, cuyas consecuencias no se pueden constatar.

* * *

En medio de todos estos avatares, cuando volví de Celendín a Lima para cumplir con mi recargada agenda todavía me sentía con fuerzas como para circular en la capital y atender a varias invitaciones para gustar en lugares exclusivos de la comida *gourmet* peruana.

Uno de esos días empecé con la labor de nuestra página web, y al medio día almorzaría con la Dra. Silvia Olano y el Dr. Caleb Castañeda, ambos encargados de la convocatoria de la Conferencia de Prensa.

Mi estómago no estaba cargado, y a pesar del malestar de la gripe me sentía con fuerzas y entusiasmo por la labor que teníamos delante: ¡Qué maravilloso sería contar dentro de poco con nuestra página web Biblioteca Inteligente punto com.

Después de almorzar, caminando en la calle las tres cuadras que separan mi nuevo hotel de la casa de la Dra. Olano, se me ocurrió decirle al Dr. Castañeda: “En toda mi vida, he tenido contacto con vivos, con muertos, y también, creo yo, con ángeles, al juzgar por ciertas experiencias muy extrañas y a la vez placenteras y aleccionadoras. Pero jamás he tenido alguna experiencia con las fuerzas del mal. Esto me ha hecho pensar que existe una razón para ello: A mí el Shapingo me tiene miedo.”

* * *

No es que me crea muy poderoso, pero la labor sagrada en que me he involucrado, que en este tiempo se relaciona con la edición de la *Biblia Decodificada*, implica indudablemente la protección divina.

Aparte de esto, mis palabras al Dr. Castañeda eran un tanto jactanciosas y superficiales. A la verdad yo no sé si el Shapingo me tiene miedo; lo que sí sé es que yo no le tengo miedo a él, por el mismo hecho de que no me involucro en nada que tenga que ver con él, conforme a la palabra que dice: “Respetos guardan respetos.”

Esta conversación, que no recuerdo qué la provocó, se acabó y fue olvidada.

* * *

Por la noche, después del intenso trabajo en la página web de la CBUP-VIRTUAL, fui a descansar en mi hotel, y tuve un sueño placentero. Pero en medio de la oscuridad, de repente entró atravesando los vidrios de la ventana que daba al patio y al jardín de la hostel una masa concentrada de aire que era visible y vibraba, y se dirigió a mí, que estaba recostado en la cama.

Al llegar a mí se transformó en dos fuertes brazos y en dos manos que empezaron a ahorcarme tomándome del cuello.

No había cabeza ni cuerpo; sólo brazos y manos. Y yo luché por un momento con mis manos para apartar de mi cuello esas manos misteriosas. Yo creía saber de qué se trataba, pero honestamente no tenía miedo. Lo único que quería era deshacerme a tiempo de esos brazos y de esas manos, y mis manos pudieron más que ellos, porque recuerda que aunque yo sea de edad avanzada, en mi juventud fui fisiculturista experto en levantamiento de pesas.

Yo le gané, pero al apartarse de mi cuello, lo hizo con el sonido de una fuerte explosión que me tapó los oídos. Han pasado casi tres meses, y aún no recupero del todo la audición en el oído derecho.

* * *

Una vez despierto, me dije a mí mismo: “¡Qué extraña pesadilla!” Pero nunca antes había despertado bruscamente de una pesadilla con una explosión que me afectara los oídos.

No pensé demasiado en lo ocurrido y pronto me volví a dormir, y el cansancio de la jornada me ayudó a conciliar el sueño, porque extrañamente no tenía miedo.

Resulta que las manos misteriosas volvieron a despertarme y a atacarme, aunque sentí que estaban un tanto debilitadas, y pronto las vencí, y me volví a despertar, esta vez sin explosión.

Yo empecé a dudar que se tratase de una pesadilla reiterada, y oré diciéndole a Dios: “Señor, tú sabes que el sueño es lo que más necesito ahora para cumplir con toda mi agenda para la cual he venido al Perú desde Bolivia. Dame un sueño reparador. Amén.”

Pronto me volví a dormir, y las manos volvieron a atacar mi cuello; esta vez sólo eran manos, no brazos. Pero pronto se desvanecieron, y en su lugar, alrededor de mi cuello se posaron dos brazos suaves como de mujer, que cobijaron mi cuello como una madre cobija a su bebé pequeño formando una especie de nido.

* * *

Al siguiente día, a la hora del desayuno le pedí a la Dra. Silvia Olano que me pusiera en contacto, de urgencia, con el Dr. Inmer Céspedes Alarcón, Rector de la CBUP-VIRTUAL, porque quería hacerle una consulta. Ella lo hizo, y algo de mi inquietud él captaría, porque vino a verme ni bien salió de su trabajo en las instalaciones de CEDAPAL.

Se sentó en una silla en mi cuarto, y yo le referí lo ocurrido recostado en mi cama con la cabeza levantada sobre el almohadón.

El me dijo:

—Permite que primero examine tu cuarto. . .

Observó el cuarto, y luego el baño y la ducha, y todas las paredes, y me dijo:

—Este es un lugar limpio, hogareño. Aquí jamás ha ocurrido algún asesinato o algún suicidio. Y respecto de lo que me cuentas, no es una pesadilla, porque se repite de la misma manera tres veces, y tu oración mental que elevaste a Dios en estado consciente halló respuesta en la tercera parte de tu experiencia, como que el Señor hubiera enviado su ángel como respuesta a tu oración.

Luego oró por mí encomendándome al Altísimo, y añadió:

—No se preocupe, doctor, que esto no va a volver a ocurrir. No tenga más inquietud. Pero sin duda se trata de la intervención de alguien a quien le tortura lo que usted viene haciendo con la edición de la *Biblia Decodificada*. ¡Cómo le torturará ver que usted está a punto de concluir su labor de decodificar la Palabra de Dios para que todo el mundo la entienda como se debe! ¡Eso a él le tortura, ya no antes de tiempo, sino a tiempo! Además, debo decirle, doctor, que usted no hace bien en referirse al Príncipe de las Tinieblas de la manera que lo suele hacer. Usted se refiere burlonamente llamándolo Shapingo, como lo llaman en Celendín, y dice que él le tiene miedo a usted. Recuerde que él puede hacerle daño porque le vé; mientras que usted no puede verle a él. Estas cosas son algo muy delicado. . .

* * *

En la noche de la Conferencia Magistral les referí esta experiencia a los presentes, y todos se quedaron de una sola pieza. Sin embargo, en ningún momento acudió a mi mente el recuerdo del contenido de esa tarjeta que me dio el mono en el Parque Universitario cuando yo tendría doce años de edad:

PARA UN NIÑO:

Tú vas a tener una vida muy feliz.

Tu vida será larga y conseguirás todo lo que anheles.

Y a la edad de 72 años morirás de un paro cardíaco.

Recién empecé a pensar en ello cuando tras haberme recuperado de las cosas que me ocurrieron, como para poder dedicarme con energía a la correspondencia con la gente de la gran comunidad de la CBUP-VIRTUAL mediante el Boletín *MISIONOLOGICAS*, persiste mi afección a los dos oídos. Es como si me hubiera metido a una piscina y el agua hubiera entrado en mis oídos. Suena fuerte cuando trago mi saliva y cuando hablo, y

persiste a pesar del tratamiento médico. Puedo hablar, pero al menos por ahora no puedo dar conferencias.

* * *

Otra cosa en que me he puesto a pensar es una conversación sin son ni ton que ocurrió en la mesa a la hora del banquete en el Chifa Beijing donde tuvo lugar la Conferencia de Prensa de la CBUP y el lanzamiento de la *Biblia Decodificada*.

Antes de esa conversación, había dado inicio a la Conferencia de Prensa con una anécdota ficticia, diciendo:

“Damas y caballeros esta noche están presentes en este magno acontecimiento, grandes sabios. Está presente el Sabio Salomón —me refería a Salomón Grados Román— que con toda su familia había viajado desde los lugares más remotos de la serranía para estar presente en la Conferencia de Prensa—. También está el Sabio Homero Calongos. Ambos pertenecen a la Promoción “Los Tres Reyes Moscas” —o Los Tres Reyes Sabios— de la CBUP. El tercer Sabio no está presente porque siempre se halla en Bolivia; me refiero al famoso Boliche Mosca.”

Y proseguí:

“Pero también están presentes algunos profetas, entre los que destaca el profeta Daniel. Me refiero nada menos ni nada más que a Daniel el Travieso —Daniel Bocanegra y Barreto—. Antes de mi viaje a Celendín él me profetizó diciendo: “Tú te vas a divertirte en los Carnavales en Celendín, y va a ocurrir que alguna shilica de esas que no aguantan pulgas te va a echar un baldazo de agua.” Y ocurrió exactamente según sus palabras: Yo le tiré a una muchacha un globito del tamaño de una berenjena, y ella me arrojó un baldazo de agua, y el resultado es la grave gripe chanchahuesos que ahora me doblega.”

* * *

Todos se rieron de mi manera de empezar mi conferencia, aunque no sé cuántos creyeron en la veracidad de mis palabras.

La cena de gala prosiguió, y a mí me habían hecho sentar teniendo a mi derecha al Dr. Inmer Céspedes, Rector de la CBUP, y a mi izquierda al Dr. Bocanegra, Presidente de la Asociación Cultural Peruano-Coreana-Americana (ACPCA) y al Dr. Alberto Sánchez, catedrático de Teología Científica de la CBUP. De modo que escuché bien lo que dijo el profeta Bocanegra. Sin son ni ton, Daniel el Travieso se puso a hablar de Ezequías, rey de Judá, y dijo:

—Dios le dijo que había llegado el momento de su muerte, de modo que hiciese su testamento das das. Pero Ezequías, en lugar de hacer su testamento, se puso a llorar pidiéndole a Dios más años de vida. Y Dios le concedió quince años más.

Y añadió, con la humildad que le caracteriza:

—Yo no haría como Ezequías. Si Dios me dice, “se acabó el jabón”, yo le respondo humildemente: “¿Qué vamos a hacer?” ¡Hágase con tu siervo según tu santa voluntad.

Y el Dr. Inmer Céspedes dijo:

—Yo haría como tú. Si Dios ha decidido llevarme, hágase su santa voluntad.

Y el Dr. Alberto Sánchez dijo lo mismo.

* * *

Yo les escuchaba en silencio. No dije nada, pues todo el tiempo vengo pidiéndole al Señor que por favor no venga antes de que yo complete mi trabajo relacionado con la *Biblia Decodificada*. A veces, incluso tengo la pechuga de decirle: “Porque a ti te conviene que se publique la *Biblia Decodificada*. ¿Sí o si?”

Pero, me he puesto a pensar: ¿Por qué le dijo Dios a Ezequías que haga su testamento das das, si sabía que Ezequías oraría y él le concedería más años de vida en respuesta a su oración? ¿Acaso hay una fecha anunciada para tu muerte y el Shapingo la conoce? —Porque el Señor le permite conocerla, por supuesto—. Pero, ¿acaso Dios tiene en algunos casos un “Plan B”, una carta escondida bajo su manga, que el Shapingo ni se imagina que existe?

Creo que el Santo Bendito sea bien te diría a ti, lo que solía decir mi mamacita que en paz descansa: “Tú estás de ida, y yo estoy de vuelta.”

Según el Dr. John E. McKenna, fundador de la CBUP, estas son cosas que pertenecen al plano contingente que sólo Dios conoce en toda su dimensión. Pensar en estas cosas da miedo.

Ahora, incluso le estoy teniendo miedo al profeta de Dios en la CBUP. Creo que en el futuro debo pensar dos veces antes de llamarle irrespetuosamente “Daniel el Travieso”.

* * *

—Disculpe, doc. . . ¿O sea que usted cree que ese mono del Parque Universitario realmente era profeta? ¿Acaso sería tan profeta como Daniel el Travieso?

—Yo no he dicho eso, estimado Calongo. Pero creo que el contenido de la tarjeta que sacó del casillero del órgano y me dio en la mano, también pertenece al plano contingente, relativo a lo que puede o no puede suceder y que sólo Dios conoce.

Y el profeta Calongo respondió:

—¡Amén! ¡Hechos 1:7!

¿Qué habrá querido decir con eso? ¿Di?

10

EL ANGEL DE LA HOSTAL PENIEL

Al regresar a Bolivia después de mi difícil estadía en Celendín, en los Andes del norte del Perú, y en la capital peruana, donde la Dra. Silvia Olano y yo diseñamos la página web de la CBUP-VIRTUAL, que se llamaría www.bibliotecainteligente.com, o simplemente, Biblioteca Inteligente, estuve durante varios meses en tratamiento médico, pues lo que sufrí en el Perú no fue simplemente una gripe “chanchahuesos” que se añadió a mi infestación con ácaros en el Hotel Pirámide, ahora clausurado por la Municipalidad.

Lo que ocurrió en Lima esa vez, pocos meses antes de cumplir 72 años, porque ahora me acuerdo que en realidad ocurrió en febrero, no en julio del 2018 fue en cierto sentido el final de mi vida, porque sin que lo soñara, mi trayectoria como conferencista magistral y profesor de la CBUP había llegado a su fin.

Muchas invitaciones que sucedieron para viajar a diversos países para dar conferencias magistrales fueron canceladas, y en adelante rechazaría toda invitación.

* * *

¿Qué había ocurrido?

Los exámenes que se hizo a mis oídos después de un lavado de rigor mostraron que había perdido en parte la audición en el oído derecho. Lo que debía oír con el oído derecho lo escuchaba con el izquierdo, pero me parecía que el sonido venía de otra dirección, de otra fuente que estaba a mi izquierda.

También se verificó una inflamación crónica de las trompas de Eustaquio, que cuando me informaron al respecto las confundí con las trompas de Falopio.

Esa inflamación podría aliviarse con el paso de los años, como realmente ha ocurrido después de dos años. Pero el médico me dijo que no debía hacer el esfuerzo para hablar por más de media hora.

Y realmente, después de media hora de hablar, sentía que la irritación de mis trompas de Eustaquio, que comunican los conductos del oído con el mundo exterior y con la garganta, se agravaba y tenía que dejar de hablar. Y cuando hacía el mínimo esfuerzo por seguir hablando, disminuía mi audición como si se me tapasen los oídos.

Ya no podía entonar ninguna melodía en voz baja ni producir ningún sonido agudo. Y supe que nunca más volvería a hacer lo que toda mi vida he hecho, viajar por todo el mundo de habla hispana dando conferencias magistrales.

La situación perdura después de tres años de lo que me ocurrió en el Hotel Peniel, cuando desperté a causa de una explosión producida en mis oídos, como un petardo. Sin duda una explosión que sólo yo sentí porque fue en mi interior, en mi alma.

* * *

En los primeros meses en La Paz, mientras pasaba por todos los exámenes médicos rigurosos en dos clínicas especializadas del Seguro Social, no quise recibir a ningún amigo o conocido que me visitara en mi casa, en mi biblioteca, para conversar conmigo. Mi argumento es que todo lo que debía haber hecho en la vida, está hecho y con plena satisfacción.

Pero un día llama por teléfono un hombre que yo estimo mucho. Se trata de un graduado de UNIEVA-CEBCAR que estudió ávidamente el Gran Paquetazo, es decir, el Programa Universitario de Teología. Su nombre es Efraim Mendoza. Cuando le conocí hace varios años cuando él y varios de su congregación llamada “Casa de Israel” se inscribieron en el Programa Universitario de Teología (el PUT CEBCAR). Entonces era un dirigente juvenil y al mismo tiempo estudiante en la Facultad de Derecho de la Universidad de San Andrés. Y en la actualidad es un brillante abogado especializado en derecho empresarial.

Mi esposa, que le conoce bien, me dice de quien se trata y yo le digo: “Si se trata de él, sí quiero recibirle.”

* * *

Y a la hora fijada vino a nuestra casa, y tuvimos una relativamente larga conversación, mientras disfrutábamos de unos bocaditos que él trajo consigo.

El sólo quería verme. No se trataba de alguna consulta o de alguna invitación, y no sabía de lo que hacía meses atrás me había ocurrido en Lima en la Hostal Peniel.

Tratamos de mis cosas. Le conté todo lo que me había ocurrido y que refiero en mi historia corta, “Una muerte anunciada”, imitando el título de la novela de Gabriel García Márquez. Porque el mono me había dado el papelito que indicaba que en el año 2018, cuando yo cumpliría 72 años de edad moriría de un infarto.

Por cierto, yo no tenía ninguna preocupación por lo que me dijo el mono.

* * *

El hombre me escuchó con mucha curiosidad y oró por mi vida, y por mi recuperación. Y después de casi dos años, volvió a llamar de la misma manera que lo hizo la primera vez, y yo le dije a mi esposa: “Si se trata de él sí quiero recibirle.” Pues siempre me trae bendición su conversación tan inteligente y llena de una fe firme y transparente, y su gran conocimiento de lo que dice la Biblia, la Palabra de Dios.

Esta vez él portaba una tarjeta de invitación muy interesante: Se trataba de una reunión de compañerismo que la gente de su congregación evangélica tendría con varios empresarios de la comunidad judía de La Paz en un lugar muy exclusivo. Mi esposa asistió a dicha reunión, en la cual en cierto momento se habló de mi persona, porque con uno de esos empresarios yo estudié en la Universidad Hebrea de Jerusalem. Se habló de mí brevemente porque se la presentó a ella como mi esposa.

Aparte de la invitación de que él fue portador, una amigable reunión de judíos con profesionales evangélicos sionistas, él me pidió que le volviese a contar ciertos detalles de mi experiencia en el Hotel Peniel en febrero del 2018. La fecha de su visita fue a mediados del 2019.

* * *

Se alegró mucho de verme bastante recuperado, y también de que no me causara daño psicológico la prohibición del médico de que yo diera conferencias o dictara cursos, pues estaba en plenos preparativos para mi viaje a Israel juntamente con mi esposa a finales de ese año, cosa que se llevó a cabo con la bendición de Dios.

El propósito de dicho viaje a Israel fue las entrevistas que tendría con la gente de la Biblioteca Nacional de Israel y de la Universidad Hebrea de Jerusalem, la universidad donde me gradué hace cincuenta años, para hacer donativo de mis principales obras a la Biblioteca Nacional: Mis obras que tienen que ver estrictamente con las ciencias del judaísmo: Mi *Diccionario de Hebreo Bíblico*, mis libros de texto de *Hebreo Bíblico Programado*, y sobre todo de mi versión personal de la Biblia Hebrea: *La Biblia Decodificada*.

En realidad, con mi esposa y mi hija hemos acordado que con anticipación, antes de mi partida a mi morada eterna, yo dejaría mi obra en poder de mi Universidad y de la Biblioteca Nacional de Israel, lo que se ha hecho.

* * *

Entonces tuve el placer de compartir con él la tarjeta que promueve nuestra página web Biblioteca Inteligente, y que es fruto del arte gráfico de mi esposa Amanda:

BIBLIOTECA INTELIGENTE

[Biblioteca Inteligente | Biblia Decodificada | Biblia RVA | Separatas Académicas | Antologías de Historias Cortas | Estudios Universitarios | Contacto]

BARRA AZUL DE ENLACES

www.bibliotecainteligente.com
PAGINA WEB DE MOISES CHAVEZ Y DE LA CBUP

¡UNA BIBLIOTECA GRATIS PARA TI!


Abrela escribiendo su nombre o usando el Código QR de Acceso Inmediato, y en el enlace "Inicio" diviértete con "El Changuito de la Biblioteca Inteligente" y conoce a tu Host y a su Esposa en el video-clip "Caminando por la Vida".

Luego ingresa al enlace "Biblioteca Inteligente" y disfruta el Album de Fotos Siprallas.

Luego ingresa al enlace "Antologías de Historias Cortas" y ¡a todo lo demás!

¡Diviértete y comparte con tus amigos y con tus enemigos!

¡Caminando por la Vida!



**LA BIBLIOTECA INTELIGENTE
DEL DR. MOISES CHAVEZ Y DE LA CBUP**

- 😊 Para el acceso a la Biblioteca Inteligente abra www.bibliotecainteligente.com
Los enlaces están con letras blancas en fondo azul debajo de la foto.
- 😊 Vea el Album de Fotos Siprallas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Vea el índice de 1.050 historias cortas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Ubique el volumen sobre Shilicología en el enlace, *Antologías de Historias Cortas*.
- 😊 Vea el índice de 165 Separatas Académicas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Acceda a los libros de la *Biblia Decodificada* en el enlace, *Biblia Decodificada*.
- 😊 Vea la información sobre la *Biblia RVA* en el enlace, *Biblia RVA*.
- 😊 Para los Estudios Universitarios CBUP acceda al enlace correspondiente.

El Dr. Efraim Mendoza me dice:

—Yo he orado bastante por tu recuperación y por tu vida. Y he pensado bastante en lo que me contaste de tu experiencia en la Hostal Peniel de Lima, y cómo a los 72 años de edad terminara tu labor internacional como conferencista y profesor invitado.

Le digo:

—A la verdad no extraño nada de aquello. Lo que sí extrañaría es que no pudiese reencontrarme con la gente de la comunidad de la CBUP cada verano en Lima, para nuestro aniversario y para informar de las cosas que ocurren ahora que somos CBUP-VIRTUAL; porque yo sigo siendo su Director Académico.

Me dice:

—He pensado bastante en el brevísimo contenido del papelito que te alcanzó el mono. . . ¿Cómo decía exactamente?

Le digo:

—Decía:

PARA UN NIÑO:

Tú vas a tener una vida muy feliz.

Tu vida será larga y conseguirás todo lo que anheles.

Y a la edad de 72 años morirás de un paro cardíaco.

Y me dice:

—Extraño, muy extraño, que estas cosas ocurran; pero no quiero ni pensar en ello. Mis preguntas van en otra dirección. Quiero hacerte estas preguntas: Me dijiste que en todo lo que te ocurrió no sentiste ni sombra de miedo. . . ¿Sentiste algo de preocupación? ¿Te acordaste en ese momento de la pesadilla de la tarjeta que te alcanzó el mono?

Le digo:

—No. El recuerdo de la tarjeta que me dio el mono sólo me vino durante el día siguiente, cuando me visitó en mi hotel el Dr. Inmer Céspedes Alarcón para orar por mí. Pero yo seguía sin darle ninguna importancia. Sólo fue una idea que cruzó mi mente un momento, aunque días después pensé en ello con más detención. Tampoco sentí ninguna preocupación; simplemente no había tiempo para preocupaciones. Mi labor en los preparativos para nuestra página web Biblioteca Inteligente copaba todo mi pensamiento. Ahora que no dicto cursos yo viajo a Lima para mis actividades en la CBUP sólo para informes y conferencias de prensa.

* * *

Me dice:

—Sólo quiero hacerte una pregunta más; te ruego me tengas paciencia: ¿Esos brazos, esas manos que intentaron ahorcarte antes de que las manos angelicales te cubrieran el cuello con su protección y su suavidad. . . Esos brazos, además de fuertes, ¿eran repugnantes? ¿Había sensación de repugnancia o de algún olor feo que te moleste aun recordarlo?

Le digo:

—No. Ni los primeros brazos y manos, ni los últimos, no eran repugnantes en absoluto, y en mi mente yo me decía: ¡Esto no me va a ganar! ¡Esto no me va a vencer! Yo sé de qué se trata; pero el Shapingo no me va a ganar a mí —Shapingo le dicen al demonio en Celendín, mi ciudad natal en el norte del Perú—.

* * *

El hombre guarda silencio.

Mientras disfruta de su taza de café con los bocaditos que él mismo nos había traído, me mira con la mirada perdida y me dice:

—Los brazos del comienzo y los brazos del final son los mismos brazos. No han intentado matarte o eliminarte, sino simplemente contender contigo para demostrarte que son más fuertes que tú. Y no se trata de ningún “shapingo”, de ninguna fuerza del mal. Se trata de un ángel enviado por Dios para informarte que ha acabado una fase de tu vida y estás a punto de entrar a otra fase definitiva y de importancia trascendental. . .

Luego me mira de manera fija y con sus ojos llenos de alegría y de brillo me dice:

—Aquella experiencia ha sido tu propio “Peniel”. Y da gracias que no ha sido tan intensa como lo que le ocurrió al patriarca Jacob en su Peniel. . .

Le digo:

—No comprendo lo que dices. . .

Y termina riendo:

—Da gracias a Dios que lo que te ha ocurrido, la limitación física de que ahora disfrutas, no se nota en absoluto, como sí se notaba la cojera del patriarca Jacob. Porque a ese tipo, por algo habrá sido, el ángel le tocó y lo dejó cojo de por vida.

Entonces los dos terminamos en una sonora carcajada que hizo subir las gradas a mi esposa con el pretexto de ofrecernos un poco más de café.

Pero el Dr. Efraím Mendoza se despidió de nosotros dos y partió.

Desde entonces no lo he vuelto a ver y ya estamos en pleno Coronavirus, a fines de mayo del 2020.

11
LA ULTIMA AMANTE
DE DON GENARO DIAZ ORTIZ



Se cuenta que una noche en una cantina de Siracucho, un antiguo barrio al sur de la villa de Celendín, cierto hombre del Huaucó se jactaba ante sus amigos de que ninguna mujer se le pudo jamás resistir. Pero algunos sospechan que con su historia sólo intentaba tapar una gran decepción.

Se despidió temprano, como si de repente se hubiese convertido en marido fiel, y se dirigió cuesta arriba, al parecer en dirección de su casa. Pronto desapareció en medio de la oscuridad e ingresó en una tienda, un cuarto con puerta a la calle, que tenía aderezada como alcoba secreta.

Cerró la puerta y se acostó, desconsolado, porque hubo una que sí osó menospreciarlo y lo dejó plantado en presencia de sus amigos en un baile social.

Se echó encima de la cama y se puso a pensar en ella.

* * *

Mientras lloraba en silencio su decepción, cuando aún no había apagado la mecha del candelero, tocó a su puerta una bella mujer, desconocida para él. Pero para ella él no era nada desconocido.

El le abrió la puerta, pensando que sería ella, y una vez dentro de la habitación, la desconocida le habló de manera muy familiar:

—¡Por fin he dado contigo, Genaro —él se llamaba así, Don Genaro Díaz Ortiz, para mayor exactitud, el Don Juan de Sucre, el hombre que se creía dueño de todas las mujeres habidas y por haber—.

¡Pucha! ¡Cómo podría él haberse olvidado de semejante mujerota!

¿Acaso la había conocido y desgraciado cuando era niña o adolescente? O quizás simplemente no le había prestado la mínima atención. . . Después de todo, ¡cuántas mujeres se habrán hecho fantasías con él sin que él se enterase de sus sentimientos y de sus fantasías. De esto él no tenía por qué sentirse culpable.

* * *

El maldiciáu ni siquiera le preguntó, “¿y tú quién eres?”, “¿cómo te llamas?”. “¿de donde vienes?” No le dijo: “Ayúdame a recordar.” Sólo le dijo:

—¡Pasa muñeca! Siéntate en la cama.

Ella le dijo:

—Tú sabes bien que tú eres mi campeón. Por eso he venido a ti; pero tú, malagradecido, ni te acuerdas de mí. Pero así está mejor, como se suele decir: “Olvídame, ¡pero no me confundas!”

El le dijo:

—¿Y esa maleta?

Se refería a la lujosa maleta James Bond que ella llevaba consigo, sólo para apantallarle, para darse de empresaria rica que había llegado a ser.

* * *

La preciosura se soltó su abundante cabellera y meneó su cabeza para hacer de su pelo su atractivo informal.

Y le dijo:

—Genaro, vengo a proponerte un negocio. Después de tratar al respecto me marcharé para darte tiempo para pensar en ello.

Colocó la maleta sobre la cama, y de un compartimento sacó un fajo de papeles entremezclados con flamantes billetes de 100 dólares, mientras le anticipaba algo de lo que tenía entre manos. Pero no continuó.

Cerró el maletín, y le habló con franqueza:

—Te veo triste y decaído. Es por causa de Olga, ¿verdad?

El le dijo:

—¿Y se puede saber qué sabes tú de ella?

Ella le dijo:
—Yo lo sé todo.

* * *

Don Genaro se reforzaba por recordar dónde la había visto antes, pero no atinaba. Quizás en la costa; quizás en el oriente. . . ¿En Chachapoyas?

Ella le dijo:
—Deja ya de estar triste por ella. Alégrate; la vida continúa.
Le dijo, además:
—Sólo te quitaré un poco de tu tiempo. Escucha. . .

Y después de seleccionar unos pocos documentos, guardó los demás en su James Bond, que cuando la volvió a abrir, notó que se había incrementado la visión de los fajos de billetes de 100 dólares.

No pasó mucho hasta que ella puso de lado los papeles y se vieron trenzados en el más escandaloso acto de amor, de una manera tan apasionada como él nunca había experimentado antes.

* * *

El huauqueño quedó exhausto y seco dormido en los sedosos brazos de ella, como si sus labios se lo hubiesen adormecido.

Tras un sueño de un solo jalón, se despertó en la madrugada cuando sintió que ella había abandonado el cuarto antes de que se aclarara el día. Sentía cierta incomodidad en las piernas y encima de su barriga y en su pecho. Sentía como si se tratase de cucharas de madera regadas encima de la sábana.

Cuando levantó la frazada con violencia se encontró con un viejo esqueleto descuajaringado. A sus pies encontró un pedazo de cráneo, y los huesos secos de dos manos y del metatarso estaban regados sobre su pecho y su entrepierna, produciéndole tal asco que empezó a vomitar.

Don Genaro se cayó del catre, y recién hacia el medio día entresacó su cabeza por la puerta de la calle, botando espuma de su boca.

Ella había desaparecido, más no así su maletín, que quedó puesto sobre la mesa, desprovisto de su contenido y de su brillo exterior.

* * *

¡Qué tal broma! Se necesita agallas para haberle hecho eso a Don Genaro Díaz. Seguramente esos huesos llevaba ella en algún compartimento del maletín que aparentaba estar lleno con fajos de billetes de dólares. Pero, ¿el cráneo? ¿Dónde lo ocultaba?

—O acaso ella no era una mujer. . .
—¿Qué dices?
—En realidad, ella pudo no haber sido una mujer. Ella pudo haber sido un súcubo.
—¿Un súcubo? ¿Qué es eso?

—En un tipo de demonio que se presenta como una seductora mujer en el momento en que un galán está sumido en ansiedad y desesperación por causa de una mujer imposible. El demonio termina teniendo sexo con él.

Se le llama “súcubo” cuando hace de mujer; se le llama “íncubo” cuando hace de varón para tener comercio carnal con mujeres. Pero se trata de la misma variedad de demonios, que como todos los demonios, no tienen sexo ni disfrutan en absoluto de los placeres de la carne, y todo lo que ocurre es artificio, es una ilusión.

* * *

Cuando me contaron esta historia en un velorio en Celendín, apunté en un papelucho la palabra “súcubo”. Ni bien llegaría a casa buscaría más información al respecto en una enciclopedia en internet. Se me había metido en la cabeza la idea de escribir esta historia para incluirla en mi libro sobre ángeles y demonios para la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA de mi página web.

Esto es lo que encontré en el internet:

*ENTIDADES CREADAS
POR LA ENERGIA MENTAL*

En la Edad Media los catalogaban como demonios. En tiempos modernos se los llama “entes” o “entidades”, palabras derivada del griego y que significa “ser” o “realidad”.

Es el caso de los niños y niñas solitarios que crean sus famosos “amigos imaginarios” con quienes conversan y se hacen compañía. También es el caso de hombres y mujeres solitarios que se crean amantes imaginarios.

En este caso se trata de entidades creadas tanto por la pérdida de la energía sexual como por un desborde de energía sexual, como es el caso de personas con grandes traumas sexuales y que se masturban constantemente.

Con su energía mental y con el ojo ideoplástico que existe en el plexo solar, las mujeres crean una entidad llamada “íncubo”, y los hombres una llamada “súcubo”. Esta entidad adquiere realidad y puede llegar a materializarse, exactamente como ocurre con los fantasmas.

Entonces vino a mi mente la película llamada “El Ente”, que trata de un caso real que ocurrió en los Estados Unidos, de una mujer que era violada por un ente. Lo llegaron a atrapar en una cámara de helio, pero se escapó. Había sido creado por ella misma, por su mente.

* * *

Seguí leyendo en el internet:

Se dieron muchos casos similares en los conventos y en los monasterios de la época medieval, porque la gran represión sexual que existía generaba gran angustia y entonces la gente proyectaba estas fantasías hasta extremos de darles realidad.

Un ente, sea íncubo o súcubo, es como un ego invertido de uno mismo o de una misma que tiene cierta autonomía y puede separarse de ellos. Se dan casos de gente con este problema y la energía que irradian es tremenda.

Para eliminar este problema la persona tiene que ser instruida al respecto y trabajar interiormente con la ayuda de un psiquiatra experimentado. No es de ayuda el hipnotismo, y menos el exorcismo, porque un ente no es en realidad un demonio como se pensaba en los tiempos de la Edad Media. Una sesión de exorcismo sólo le daría un golpe y lo atontaría, pero no lo destruiría.

* * *

—¡Vaya a saber qué cosa le ocurrió a Don Genaro Díaz Ortiz!

—¿Dices que era de Sucre?

—Sí, del distrito de Celendín que ahora se llama Sucre, pero al comienzo se llamaba “Huaucó”. Él era muy conocido en Celendín, y era amigo íntimo de Don Zoilo Güicho.

—Pero él no era ningún hombre solitario y sediento de experiencias sexuales. . . ¡El tenía fama de ser un Don Juan!

—¡Vaya a saber! Justamente allí reside todo el misterio, a lo cual se suma el hecho de esos huesos, que eventualmente habrían sido botados a la basura. Porque no creo que los haya llevado a enterrar.

* * *

¿De dónde salieron esos huesos? Porque los huesos son materia, no espíritu, tendrían que haber salido de algún lado. Y en cuanto a lo que hemos leído en internet, se opina lo mismo respecto de los fantasmas. No son producto de descargas de energía mental de una persona desequilibrada, porque aparecen de sorpresa e inclusive te despiertan de tu sueño placentero, si se aparecen de noche. Y si se aparecen de día es posible que simplemente no te das cuenta de lo que ocurre. Estos fenómenos no deben ser confundidos con los casos de histeria y de histeria colectiva como son explicados muchas de las cosas referidas de tiempos de la Edad Media.

* * *

Sobre el caso referido he buscado conversar con mi paisano, el famoso médico psiquiatra y sexólogo celendino, Dr. Artidoro Cáceres Velásquez, mi primo. Pero mi residencia en Bolivia y mis cortas y recargadas visitas a Lima, donde él reside, no me lo han permitido. En mi humilde manera de entender las cosas, los psicólogos y psiquiatras que están detrás del artículo en internet llegan a concebir a los íncubos y a los súcubos

como una especie de burbujas gigantes que se desprenden del aura o plasma, la energía que rodea al cuerpo humano, y que estallan de la misma manera que las pompas de jabón.

Respecto de este supuesto fenómeno no existen evidencias concretas, y lo más seguro es que se trata de sueños eróticos que se confunden con la realidad subjetiva, personal. Aunque los que creen en la realidad de los súcubos y los ícubos alegan que son realmente demonios que aunque no tengan sexo, penetran en tus sueños y en tus fantasías como si todo fuera realidad.

—Y respecto de Don Genaro, dicen que desapareció de Celendín como borrado del mapa.

—Dicen que después de aquella noche, él se volvió impotente, tras haber sido un semental. . .

—¿Di?

12 LOS DIOSES DE PUMA-PUNKU

Puma Punku, tan pegada a Tiwanaku, a sólo unos cientos de metros de distancia, en realidad requiere de un enfoque especial.

Al mirar los restos del emplazamiento del santuario de Tiwanaku, caracterizados por su construcción con piedra arenisca más o menos dura o consistente, observaremos fragmentos de bloques de andesita volcánica perfectamente tallados e incrustados en ellos, o regados aquí y allá en su emplazamiento ceremonial, sin conexión con su diseño lítico.

Cualquier arqueólogo amateur te dirá de tales bloques de andesita que se trata de un material “secundario”, dando a entender que se trata de restos de una cultura más antigua, en este caso, de Puma Punku, llevados al emplazamiento de Tiwanaku y vueltos a utilizar como material de relleno, dentro de su estructura predominante de arenisca.

Dentro de esta catalogación cabe la misma Puerta del Sol, en el extremo occidental de la plaza Kalasasaya del complejo ceremonial de Tiwanaku. Se trata de una portada labrada en un solo bloque de andesita, de tres metros de alto por cuatro de largo, que fue trasladada allí de su emplazamiento original en el complejo arquitectónico de Puma Punku, que a la gente de Tiwanaku les servía como cantera.



**Vista panorámica del emplazamiento de Puma Punku,
en las inmediaciones de Tiwanaku**



**Ante la Puerta del Sol en Tiahuanaco
(el emplazamiento original de esta puerta monumental
habría estado en Puma Punku)**



**Puerta caída en Puma Punku, labrada en andesita
a la manera de la Puerta del Sol**

A diferencia de los restos del complejo de Tiwanaku que abarcan mayormente su pirámide de Acapana, su Plaza Hundida y su plaza Kalasasaya, los de la cercana Puma Punku muestran ser más antiguos y más elaborados en una variedad de piedra volcánica que no existe en cientos de kilómetros a la redonda. Nos referimos a la andesita, la piedra volcánica más dura, cuyas canteras habrían estado en el territorio que actualmente es del Perú.

Y a diferencia de Tiwanaku, Puma Punku, un emplazamiento de menor extensión, no parece haber sido un templo o un santuario. Esto deja abierta las puertas de la especulación, desde que fue un puerto en las inmediaciones del lago Titicaca, que en tiempos remotos sus aguas llegaban hasta ese lugar, hasta que fue una base espacial de extraterrestres, capaces de transportar la andesita por levitación y capaces de labrarla, acaso en su misma cantera en territorio peruano, con tal precisión que va más allá de las exigencias de la arquitectura convencional.

* * *

¿Serían, por tanto, los restos de Puma Punku, en particular los famosos y desconcertantes “Bloques Hache” —o en forma de H—, piezas entremezcladas de una maquinaria lítica capaz de contener las instalaciones *transformer* más sofisticadas de una base espacial?



**El alienígena Daniel el Robot delante de los famosos
“Bloques Hache” de Puma Punku**

De ser así, ¿cuál es su antigüedad?

Cosa difícil de decidir, porque en Puma Punku no hay estratificación ni tampoco hay tipología cerámica como en cualquier asentamiento humano. Por tanto, es fácil saber que es anterior al complejo de Tiwanaku y a la civilización Tiwanaku, pero no se puede saber por cuánto tiempo. Podría ser anterior no cientos sino miles de años, como sugiere Giorgos A. Soukalos, *anchorman* del programa de los Alienígenas Ancestrales, de History Channel. También podría ser anterior a la presencia humana en esta parte del Altiplano boliviano.

Quizás la fecha más tardía del complejo arqueológico de Puma Punku, relacionada con su funcionamiento como base espacial extraterrestre está dada por la así llamada Fuente Magna, una fuente de piedra con una inscripción en sumerio, que ha sido encontrada en esta región del mundo, totalmente fuera de contexto.

Moisés Chávez, arqueólogo de la Universidad Hebrea de Jerusalem, considera dicha fuente como un obsequio de la gente de Sumeria, en la actual Irak, que los agraciados extraterrestres simplemente aceptaron pero antes de dejar nuestro planeta lo enterraron en la cercanía de su base espacial de Puma Punku antes de desmantelarla y antes de partir para las estrellas de donde vinieron.

* * *

La explicación más coherente de lo que representa Puma Punku, con respecto a Tiwanaku —lo que denominamos “la conexión Puma Punku-Teotihuacán”—, es la estratificación del emplazamiento arqueológico de Teotihuacán, que se encuentra a unos 50 kilómetros al norte de la ciudad de México y que empezó a ser excavado en el Siglo 19 por el arqueólogo Leopoldo Batres.

Detrás de la pirámide así llamada de la Serpiente Emplumada —el dios Quetzalcoatl—, al costado de la así llamada Avenida de los Muertos, se ha encontrado bloques de piedra andesita labrados de una manera semejante y evidentemente con la misma tecnología que los de Puma Punku. Y como bloques semejantes se encuentran incrustadas en otras edificaciones en los flancos de la Avenida de los Muertos, a la manera de lo que ocurre en el complejo arquitectónico de Tiwanaku, es decir, con un uso secundario, se podría decir que los primeros estratos de Teotihuacán podrían ser contemporáneos con los de Puma Punku, y acaso pudieron pertenecer al complejo original de Teotihuacán, que consideraríamos su primer estrato. Porque a diferencia de Puma Punku, sobre cuyo emplazamiento nada fue edificado después, en Teotihuacán se edificó estrato sobre estrato, pirámide sobre pirámide, como ocurre con la pirámide de la Serpiente Emplumada. Por consiguiente, sabemos que Puma Punku antecede a Tiwanaku, pero en Teotihuacán no se sabe con certeza si sus estratos más tardíos son Aztecas, o pertenecen a alguna civilización anterior a la de los aztecas.



**Bloque de andesita de Puma Punku
Similar a los del estrato más antiguo
de Teotihuacán**



Pirámide-Templo de Quetzalcoatl en Teotihuacán

Observamos, entonces, que lo más antiguo del complejo Puma Punku-Tiahuanaco revela ser producto de una tecnología más avanzada, como lo más antiguo del complejo Teotihuacán. Y en cuanto a su cronología, bien podría ser miles de años más antiguo que los estratos que revelan que el lugar posteriormente fue considerado sagrado por los habitantes de ambas regiones, en Bolivia y en México.

En otras palabras, Tiwanaku fue edificada donde está por su cercanía con los monumentos sagrados de Puma Punku, que según tradiciones antiguas su construcción era asociada con los “dioses”. Una similar tradición también ha sido rescatada de la toponimia Teotihuacán, que significa “ciudad de los dioses”. Pero en su diseño ambas, Puma Punku y Teotihuacán, no fueron edificadas originalmente como centros ceremoniales sino como bases extraterrestres.

La evidencia de esto es que la población humana de los tiempos de Puma Punku, si la había, no pudo haber trabajado la andesita, la piedra volcánica más dura, con sus meras manos y con instrumentos de piedra, porque en ninguna parte del mundo los hombres de la Edad de Piedra pudieron tener tales logros arquitectónicos.

* * *

Esta explicación de Puma Punku brilla por su ausencia en la boca de los guías oficiales de Puma Punku, sencillamente porque se les ha ordenado evadirla y por temor al ridículo. Pero en una época en que la humanidad ha empezado a realizar viajes espaciales, ha visitado la Luna en repetidas ocasiones, y ha enviado naves espaciales y sondas a Venus y a Marte, esta explicación no debe ser excluida.

Muchos esfuerzos mediáticos tienen por objetivo sacar a la luz todo lo que se sabe sobre los visitantes del cielo desde los tiempos de los orígenes de la humanidad e incluso antes, que por diversas razones se mantiene en secreto: ¿Por qué la Tierra? ¿Es un campo de investigación científica extraterrestre? ¿Es un campo de conflicto de diversas facciones extraterrestres? ¿Acaso en su mayoría los extraterrestres cumplen la misión de proteger la Tierra y a todos los seres que la habitan?

Hay gran evidencia de que la identidad de estos seres extraterrestres a quienes los pueblos primitivos de la Tierra llamaban “dioses” son los mismos seres a los cuales en la Biblia se les llama “ángeles” o “dioses”; al menos esta es una postura de la Teología Científica. Al respecto ampliamos en Volumen 4 de la Serie TEOLOGICA CIENTIFICA de nuestra página web Biblioteca Inteligente. El nombre de dicho volumen es, *Los extraterrestres: Angelología y Demonología*.

* * *

—A propósito, doc, el alienígena que aparece fotografiado delante de los “Bloques Hache” de Puma Punku, me parece una “cara conocida”. . .

—¡Estás en lo cierto, excelentísimo Calongo! Es nada más ni nada menos que Daniel Borda, el nieto del Dr. Inmer Céspedes, Rector de la CBUP-Virtual. El fue premiado con un tour en Bolivia por haber participado en la producción de la *Biblia Decodificada* como “consultor editorial”. El empezó su carrera científica en el campo de las Ciencias Bíblicas siendo un adolescente, un *teenager* de 16 años, implementando su saber mediante

los materiales académicos de UNIEVA-CEBCAR que yo compartía con su abuelo, y que Daniel los aprovechaba más que él.

—Pero, ¿por qué lo llama “alienígena”?

—Eso se debe a su cerebro, que es más grande de lo normal, y a su habilidad de imitar a los robots. En Bolivia él ofreció ante un público alocadamente femenino un show de BEATBOXING, esa habilidad de imitar con la boca, la nariz, las orejas y los ojos los sonidos de todos los instrumentos de la santa batería juntos. El imita el viento, la lluvia, el río, el trote del Rocinante, los pedos de Sancho Panza, los ruidos que emiten de los extraterrestres grises, e incluso los escalofriantes pasos que provienen de ultratumba, en armoniosa conjunción.

—¿Di?

13 LAS MOMIAS DE NAZCA



En repetidas ocasiones durante mi confinamiento a causa del COVID he visto el magnífico documental de las Momias de Nazca realizado con la participación del afamado periodista de investigación mexicano Jaime Maussan, que me atrevo a comentar a continuación en mi condición de arqueólogo profesional graduado de la Universidad Hebrea de Jerusalem, no de médico ni de antropólogo físico.

En realidad, las Momias de Nazca nos brindan muchas respuestas válidas a nuestras interrogantes sobre lo que esconde el Universo, más por las condiciones en que fueron descubiertas que por su propia anatomía que de hecho no es humana ni terrestre, de modo que no cabe duda que en vida vinieron de otro planeta muy parecido a la Tierra, sobre todo en cuanto a la composición de su atmósfera.

* * *



Empezaré diciendo que el hecho de que hayan sido descubiertas en los promontorios rocosos de Nazca, más exactamente de Palpa, en la misma región del departamento de Ica donde fueron descubiertas las Líneas de Nazca, nos revela algo de gran valor.

Ya se sospechaba que las Líneas de Nazca fueron hechas por los antiguos habitantes de Nazca, en Ica, relacionados con la cultura de cerámica con el mismo nombre (200 años antes de Cristo a 600 años después), con el propósito de comunicarse con seres que podían verlos desde arriba en el aire, los cuales para ellos habían dejado de ser dioses y más bien eran amigos diferentes físicamente hablando, y muy inteligentes y poderosos.

“Comunicarse” con ellos, ¿en qué sentido?

Para decirles: “Les extrañamos. Vuelvan para estar juntos otra vez. No se olviden de los animales nuestros que ustedes tanto amaban y algunos de los cuales llevasteis consigo en vuestras naves espaciales. Les esperamos con nuestros regalos que ustedes tanto aprecian, como nuestros monos, nuestras aves y nuestras arañas.”

* * *

Y ahora resulta que nuestras sospechas han sido confirmadas porque tales seres como los que bajaron del cielo al suelo de Nazca realmente existían y existen.

Muchas personas pudieron describirlos como que eran físicamente mucho más pequeños que nosotros los humanos, lo que en nada contradice el potencial de su inteligencia y de su poderío tecnológico.

Parece cierto que algunos de ellos tienen aspecto reptiloide, pero al fin de cuentas serían alhajas y a lo mejor también divertidos.



Parece cierto que su piel es de color gris, o verde, o blanca como la leche, y que no tienen cabello.

Parece cierto que algunos de ellos no tienen necesidad de cubrirse con ropa o llevar traje espacial.

Parece cierto que las cuencas de sus ojos son muy grandes en comparación con las nuestras. Que casi no tienen nariz, ni orejas ni boca, salvo unos pequeños orificios; pero que sus ojos ocupan la mayor parte de sus caras, como en los murales Wangina, en Australia. Y que sus cráneos son alargados hacia atrás, y muy grandes en proporción con las dimensiones de sus cuerpos. . .

* * *

¿Cómo no creerle a Jessy Martell, que los vio en Roswell, New Mexico en 1947, tras el colapso de su nave y antes de que fueran transportados muertos o vivos a Ohio?

¿Por qué no creerle al Sargento Malvin Brown que también los vio y dijo llorando de emoción, que no eran seres humanos?

Al menos podemos creerles a estos testigos americanos más que a los rusos que dizqué derribaron un OVNI en las inmediaciones de su base aérea de Kapustin Yar en 1948, un año después del accidente extraterrestre de Roswell, y dizqué les practicaron autopsia a sus tripulantes?

Y ahora resulta que las Momias de Nazca parecen confirmar todas estas descripciones.

* * *

Los accidentes de OVNIS han ocurrido y ocurrirán, porque sus tripulantes no son dioses sino seres vivientes que no obstante su alta tecnología tienen limitaciones. Pero la evidencia muestra que de alguna manera tienen cuidado de llevarse sus muertos o convertirlos en gas sobre la superficie de la tierra, evitando por alguna razón dejar cualquier vestigios, como para evitar su profanación.

Si bien hay muchos testimonios gráficos en Egipto, en la India, en Australia, en Africa, en Europa, de sus naves y de su aspecto físico personal, sus restos no han sido descubiertos en excavaciones arqueológicas o en lugares secretos. . . salvo en Nazca.

Y si han sido sepultados en Nazca, fue porque así lo decidieron ellos mismos, porque amaban a los habitantes de Nazca en medio de los cuales vivieron un tiempo. Incluso adoptaron la práctica de la momificación y de los funerales de los habitantes de Nazca y de Paracas, con la excepción de que el lugar de su reposo eterno fue mantenido en secreto acaso para evitar ser endiosados y convertidos en objeto de culto. Por la misma razón sólo Dios sabe dónde están los restos de Moisés.

* * *

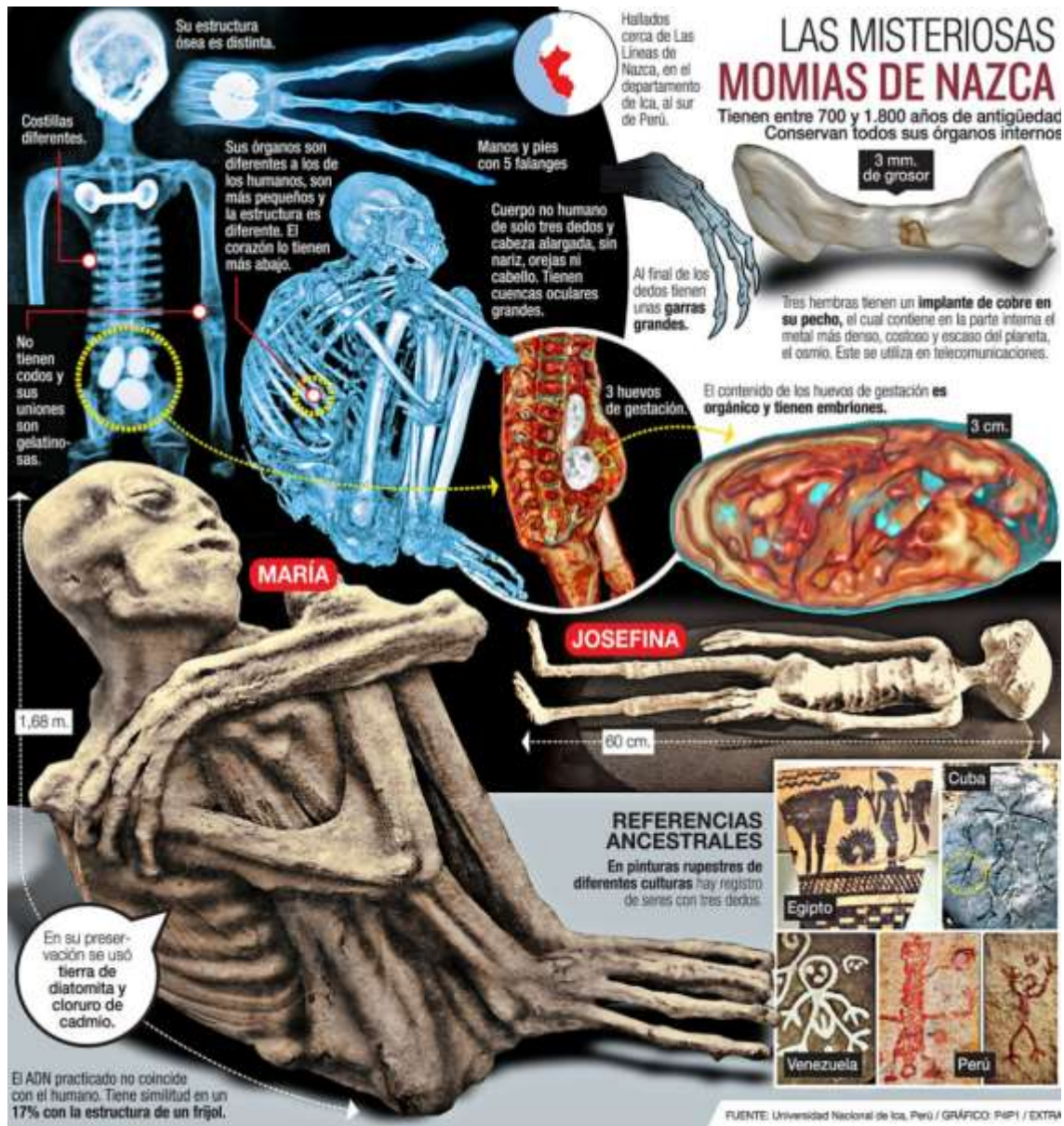
El polvo blanco de diatomita que ha ayudado a su momificación y conservación es deriva de algas microscópicas que en tiempos inmemoriales formaban parte del citoplancton y tiene propiedades antibacterianas. Este polvo ha sido mezclado con cloruro de cadmio, de iguales propiedades.

Este polvo no se espera encontrar, ni se encuentra, en el entorno rocoso de las cuevas de Nazca donde fueron descubiertas las momias.

Esto revela que tras los funerales la cueva y su contenido extraterrestre fueron fumigados con este polvo mediante fuerte presión con un mecanismo que la gente de Nazca jamás vio, y luego fueron sellados con piedras sueltas.

* * *

En cuanto a las momias mismas, una de ellas es una mamá muy parecida a una mujer y su foto aparece en primera plana en nuestra historia. Se le ha llamado María, y se calcula su talla en 1.68 metros, que es la talla promedio de un ser humano. La diferencia



que resalta con una mujer son sus manos y sus pies, ambos prominentes y con sólo tres dedos muy largos compuestos de cinco falanges.

Esto es señal de que los que representaron figuras humanas con tres dedos, tanto en textiles de Nazca como en murales de Egipto y otros lugares del mundo, sin duda dibujaron lo que vieron.

No vamos a detenernos describiendo sus órganos internos, salvo decir que posee una caja torácica protegida por costillas algo parecidas a las de los seres humanos.

A su lado fue descubierto un bebé, al parecer también hembra, y se supone que era su pequeña hijita. Por eso la llamaron Guagüita o Wawita (de *guagua*, “bebé”, en quechua).

* * *

Pero el mayor número de las momias de extraterrestres de Nazca no tienen estas características de María.

En primer lugar, aunque adultas, son bastante pequeñas. Una de ellas, a la cual se le ha puesto el nombre de Josefina, sólo tiene 60 centímetros. Sus costillas están distribuidas de manera diferente, como si fueran una serie de antenas *quasi* cilíndricas y rectas conectadas a la médula espinal y desconectadas entre sí.

No sé si a la Josefina misma o a una momia semejante se le descubrió tres huevos pequeños en su vientre, huevos en proceso de gestación, uno con embrión, lo que indicaría que no obstante su parecido estructural al de los seres humanos no se trata de seres mamíferos sino de seres ovíparos.

* * *

Algunos científicos rusos, entre ellos, el Dr. Korotkov, creen que se trata de “bio-robots”, una combinación de seres biológicos con aditamentos mecánicos. Esto explicaría el implante de osmio dentro de un pequeño estuche de cobre en el pecho de una de esas momias pequeñas, acaso con el propósito de indicar su ubicación en el espacio aéreo o terrestre.

En otros detalles son algo parecidas a María, como sus cráneos alargados hacia atrás y los dedos de sus manos y de sus pies.

El hecho de que fueran descubiertas estas momias en el mismo contexto de María hace suponer que se trata de seres inferiores manejados mediante monitoreo, lo que concuerda con el testimonio de algunas personas abducidas que los vieron y los describen como seres que tienen un comportamiento robótico, nada personal.

* * *

Este no habrá sido el único aspecto de los seres que han visitado y que visitan nuestro planeta. Los así llamados dioses en Egipto, representados con prominentes picos de aves ibis, no serían sino seres con traje espacial diseñado para adaptarse a las características diferentes de nuestra atmósfera de la misma manera como fueron vestidos nuestros astronautas que pisaron la Luna y los que en el futuro cercano llegarán a Marte o a Venus.

En cuanto a seres de aspecto ofídico, un estudiante de la Santa Sede de la California Biblical University of Peru (CBUP) ha sugerido que la imagen de la serpiente de la historia de la tentación de Eva en el jardín de Edén estaba inspirada en la estela del desplazamiento de una nave espacial en su aproximación a la Tierra, fenómeno que fue interpretado como un dios o una diosa, como en el caso del dios Quetzalcoatl, la serpiente “emplumada” o voladora de las culturas ancestrales de México.

* * *

En cuanto a su antigüedad, los fechados de Carbono 14 aplicados a las momias por constituir entes de naturaleza orgánica han establecido su antigüedad entre los 700 y los 1.800 años B.P. (*Before Present*).

Estas cosas nos asombran a quienes no tenemos miedo de meter las narices y pensar en lo desconocido. Porque si vinieron de otra estrella, les informo que la más cercana al Sol es el par-estelar Alfa Centauri que se encuentran a cuatro años luz.

¿Sabes a qué equivalen cuatro años luz?

Te lo diré por la vía de la analogía: La luz del Sol llega a la Tierra en ocho minutos porque la distancia entre ambos es de 150 millones de kilómetros. Y si el Sol y el par-estelar Alfa Centauri fueran del tamaño de los granos de la arena, la distancia que separaría a esos granos de arena sería de ocho kilómetros.

Los incrédulos seguirán su camino hasta que las cosas se destapen quizás dentro de poco y nos demos cuenta de que no estamos solos los seres inteligentes del planeta Tierra. Hay otros seres inteligentes en otros lugares del Universo, algunos muy semejantes a nosotros, incluso genéticamente, pero cuya civilización no se cuenta como la nuestra en unos cuantos miles de años, sino como dice el astrofísico Michio Kaku, en millones de años.

* * *

El descubrimiento de las Momias de Nazca empezó a finales del 2015 y se lo debemos al Sr. Leandro Benedicto Rivera, que en el comienzo del documental de Jaime Maussan es referido con su pseudónimo, “Mario”, de donde proviene el nombre dado a la momia grande, “María”.

El Sr. Leandro Benedicto Rivera dio con ellas, con las momias de extraterrestres, en medio de su exploración minera y se ha dignado a compartir con Jaime Maussan y con todos nosotros los secretos que al comienzo encubrían su asombroso descubrimiento.

Antes de que se llevase a cabo la filmación del documental, “Las Momias de Nazca”, él compartió el secreto de su descubrimiento con la gente del Instituto Incari, una ONG de investigación arqueológica con sede en el Cusco.

Por un tiempo las Momias de Nazca estuvieron en la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica para su investigación científica, particularmente genética. No sé si permanecerán en el museo de esta institución de manera permanente. Creo que el Estado Peruano debería de una vez por todas tomar cartas en el asunto a fin de recompensar al Sr. Leandro Benedicto Rivera como se merece y que las momias pasen a formar parte permanente de esta institución universitaria o del Museo Nacional de Arqueología en Lima, dada la gran importancia que tienen.

* * *

Sólo falta ver a nuestros hermanos extraterrestres vivos, de manera personal, y dialogar con ellos abiertamente, con todos los riesgos que tal hecho signifique para nuestra cosmovisión humana. Sin duda esto ha de ocurrir más pronto de lo que nos imaginamos.

Para más testimonios examine el Volumen 4 de la Serie TEOLOGIA CIENTIFICA de nuestra página web www.bibliotecainteligente.com que lleva por título, *Los Extraterrestres*.

BIBLIOGRAFIA

—Russell Chandler, *La Nueva Era: Descripción y evaluación de este movimiento socio-religioso*, Traducción de Moisés Chávez, Editorial Mundo Hispano, El Paso, 1989.

—Moisés Chávez, *El Diario del Capitán*, Biblioteca Inteligente.

—Moisés Chávez, *Teología Científica 6: Antropología y Ginecología*, Serie TEOLOGIA CIENTIFICA, Biblioteca Inteligente.

—Moisés Chávez, *Angeles, ángeles y más ángeles: Para los que no creen en ángeles*, Biblioteca Inteligente.

—Billy Graham, *Angeles, ángeles y más ángeles*.

—El Lonnie Melashenko y Brian D. Jones, *Caminar con ángeles*.

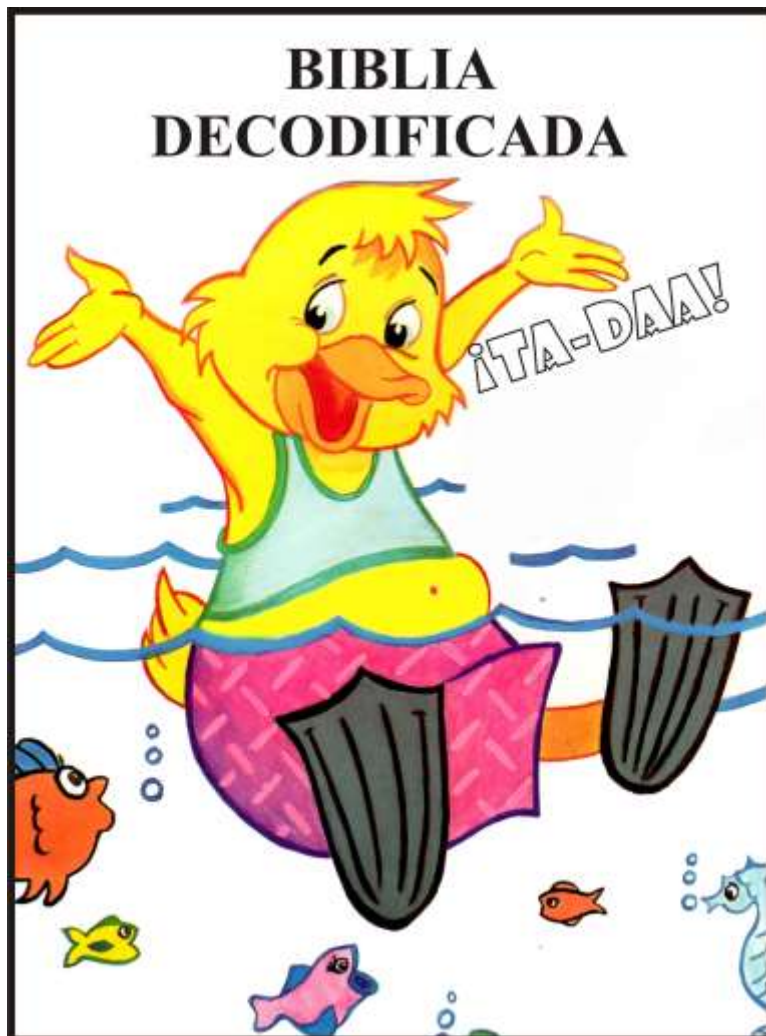
—A. Lods, en cuerpo *Festschrift Welhausen* (=BZAW 27) Giessem 1914, 265-278) se refiere al Angel de YHVH como una “emanación” de Dios, un “alma exterior” que actúa separada de Dios.

—Gerhard von Rad, en *Theologie des AT 1*, München 1957, 284 y siguientes, considera al Angel de YHVH una forma especial de aparición divina.

—Yejazqel Kauffman, *Ha-emunah ha-israélit*, pags.422-432 se refiere al Angel de YHVH que se manifiesta o es captado como una burbuja.

—Eichrodt, en *Theologie des AT 2/3*, Berlin, 1948, 6, 98-109, se refiere a este ser en términos semejantes.

—William Peter Blatty, *El Exorcista*, en su novela y en la película basada en ella.



LA BIBLIA DECODIFICADA DEL DR. MOISES CHAVEZ



BIBLIOTECA INTELIGENTE

[Biblioteca Inteligente] | Biblia Decodificada | Biblia RVA | Separatas Académicas | Antologías de Historias Cortas | Estudios Universitarios | Contacto

BARRA AZUL DE ENLACES 

www.bibliotecainteligente.com
PAGINA WEB DE MOISES CHAVEZ Y DE LA CBUP

¡UNA BIBLIOTECA GRATIS PARA TI!



Abrela escribiendo su nombre o usando el Código QR de Acceso Inmediato, y en el enlace "Inicio" diviértete con "El Changuito de la Biblioteca Inteligente" y conoce a tu Host y a su Esposa en el video-clip "Caminando por la Vida".

Luego ingresa al enlace "Biblioteca Inteligente" y disfruta el Album de Fotos Sivrallas.

Luego ingresa al enlace "Antologías de Historias Cortas" y ¡a todo lo demás!

¡Diviértete y comparte con tus amigos y con tus enemigos!



¡Caminando por la Vida!



**LA BIBLIOTECA INTELIGENTE
DEL DR. MOISES CHAVEZ Y DE LA CBUP**

- 😊 Para el acceso a la Biblioteca Inteligente abra www.bibliotecainteligente.com
Los enlaces están con letras blancas en fondo azul debajo de la foto.
- 😊 Vea el Album de Fotos Sivrallas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Vea el índice de 1.050 historias cortas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Ubique el volumen sobre Shilicología en el enlace, *Antologías de Historias Cortas*.
- 😊 Vea el índice de 165 Separatas Académicas en el enlace, *Biblioteca Inteligente*.
- 😊 Acceda a los libros de la *Biblia Decodificada* en el enlace, *Biblia Decodificada*.
- 😊 Vea la información sobre la *Biblia RVA* en el enlace, *Biblia RVA*.
- 😊 Para los Estudios Universitarios CBUP acceda al enlace correspondiente.



**VISTA PARCIAL DE LA BIBLIOTECA INTELIGENTE
Y DEL MUSEO DE LA BIBLIA DEL CEBCAR**
Al pie, empastados en color azul, están los originales de la Biblia RVA
y de la *Biblia Decodificada*





www.bibliotecainteligente.com

MISIONOLOGICAS:

Dra. Silvia Olano, cebcarbup@gmail.com - Teléfonos: (511) 424-1916; Cel. (51) 948-186651